



Zvolenská cesta č. 83, 984 01 Lučenec
sekretariat@soslc.sk, soslc@soslc.sk
soslc@post.sk

Telefón 047/43 236 91
fax 047/43 218 66

Školský vzdelávací program

6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka

Kód a názov ŠVP	63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby
Kód a názov ŠkVP	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička vizážistka
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Druh školy	štátna
Dátum schválenia	
Miesto vydania	SOŠ hotelových služieb a dopravy Lučenec

Lučenec, 31. 8. 2024

Mgr. Juraj Vitek
riaditeľ SOŠ hotelových služieb a dopravy

OBSAH

OBSAH	3
1 CIELE A POSLANIE VÝCHOVY A VZDELÁVANIA	7
2 VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY	7
3 CHARAKTERISTIKA ŠKVP	8
3.1 Popis školského vzdelávacieho programu	8
3.2 Základné údaje o štúdiu	9
3.3 Organizácia výučby	9
3.4 Zdravotné požiadavky na žiaka	9
3.5 Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci	10
4 PROFIL ABSOLVENTA	11
4.1 Kompetencie absolventa.....	11
5 UČEBNÝ PLÁN ŠKVP	13
5.1 Tabuľka prevodu rámcového študijného plánu ŠVP na učebný plán ŠkVP.....	13
5.2 Rámcový učebný plán	17
Prehľad využitia týždňov	18
6 UČEBNÉ OSNOVY SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY - NOVÁ	19
6.1 Slovenský jazyk a literatúra.....	19
7 UČEBNÉ OSNOVY Z PREDMETU NEMECKÝ JAZYK - NOVÉ	101
7.1 Nemecký jazyk	101
8 UČEBNÉ OSNOVY Z PREDMETU ANGLICKÝ JAZYK - NOVÉ	137
8.1 Anglický jazyk.....	137
9 UČEBNÉ OSNOVY PREDMET ETICKÁ VÝCHOVA - NOVÉ	179

9.1	Etická výchova	179
10	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA - NOVÉ.....	190
10.1	Náboženská výchova	190
11	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU DEJEPIS - NOVÉ.....	207
11.1	Dejepis	207
12	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU OBČIANSKA NÁUKA - NOVÉ	227
12.1	Občianska náuka	227
13	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU BIOLÓGIA - NOVÉ.....	246
13.1	Biológia	246
14	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU MATEMATIKA NOVÉ	255
14.1	Matematika.....	255
15	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA	270
15.1	Telesná a športová výchova.....	270
16	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU DERMATOLÓGIA - NOVÉ.....	280
16.1	Dermatológia.....	280
17	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU TECHNIKA KOZMETICKÁ A VIZÁŽISTICKÁ - NOVÉ 297	
17.1	Technika kozmetická a vizážistická	297
18	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU MATETIÁLY - NOVÉ	321
18.1	Materiály.....	321
19	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ZDRAVOVEDA- NOVÉ	334
19.1	Zdravoveda.....	334
20	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU PSYCHOLÓGIA - NOVÉ.....	349
20.1	Psychológia	349
21	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ODIEVANIE - NOVÉ.....	368

21.1	Odievanie	368
22	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ESTETICKÁ VÝCHOVA A VIZÁŽ - NOVÉ	377
22.1	Estetická výchova a vizáž	377
23	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU DEJINY UMENIA - NOVÉ.....	386
23.1	Dejiny umenia	386
24	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ZÁKLADY KADERNÍCTVA - NOVÉ.....	393
24.1	Základy kaderníctva.....	393
25	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU EKONOMIKA - NOVÁ.....	404
25.1	Ekonomika.....	404
26	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ÚČTOVNICTVO V PRAXI - NOVÉ.....	420
26.1	Účtovníctvo v praxi.....	420
27	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU APLIKOVANÁ INFORMATIKA – NOVÉ.....	429
27.1	Aplikovaná informatika	429
28	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU SVET PRÁCE - NOVÉ	446
28.1	Svet práce.....	446
29	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU TECHNIKA ADMINISTRATÍVY - NOVÉ.....	451
29.1	Technika administratívy	451
30	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU PREVÁDZKA SLUŽIEB - NOVÉ.....	457
30.1	Prevádzka služieb	457
31	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU EKONOMICKÉ CVIČENIA NOVÉ	468
31.1	Ekonomické cvičenia	468
32	UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ODBORNÝ VÝCVIK	477
32.1	Odborný výcvik.....	477
33	PODMIENKY NA REALIZÁCIU ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU	526

34	PODMIENKY VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI	526
35	VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ŽIAKOV	526
36	VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ZAMESTNANCOV	526
36.	PRÍLOHA FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ	528
36.1.	Človek vo sfére peňazí	528
36.2.	Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí	529
36.3.	Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca	531
36.4.	Plánovanie a hospodárenie s peniazmi	532
36.5.	Úver a dlh	533
36.6.	Sporenie a investovanie	534
36.7.	Riadenie rizika a poistenie	535
37.	PRÍLOHA ČITATEĽSKÁ GRAMOTNOSŤ	536

1 CIELE A POSLANIE VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

Spoločné pre všetky ŠkVP v samostatnom dokumente.

2 VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY

Spoločné pre všetky ŠkVP v samostatnom dokumente.

3 CHARAKTERISTIKA ŠKVP

Názov a adresa školy	Stredná odborná škola hotelových služieb a dopravy, Zvolenská 83, 984 01 Lučenec
Názov školského vzdelávacieho programu	kozmetik - vizážista
Kód a názov ŠVP	64 Ekonomika a organizácia, obchod a služby I, II
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka
- Vizážista, kozmeStupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná

3.1 Popis školského vzdelávacieho programu

Príprava v školskom vzdelávacom programe kozmetik - vizážista v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka zahŕňa teoretické a praktické vyučovanie a prípravu. Teoretické vyučovanie je organizované v priestoroch školy a praktické vyučovanie je organizované v stredisku praktického vyučovania. Predpokladom pre prijatie do študijného odboru je úspešné ukončenie 9. ročníka ZŠ.

Stratégia výučby školy vytvára priestor pre rozvoj nielen odborných, ale aj všeobecných a kľúčových kompetencií. Najväčší dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka.

Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov študijného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na slovnú a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v cudzom jazyku. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, zásadami spoločenského správania a protokolu. Osvojujú si základy matematiky, chémie a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania.

V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na oblasť ekonomiky, spoločenskej komunikácie, materiálov a technológií používaných v kozmetik - vizážistae.

Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

3.2 Základné údaje o štúdiu

Dĺžka štúdia:	4 roky
Forma štúdia:	denná
Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium:	podmienky prijatia na štúdium ustanovuje vykonávací predpis o prijímacom konaní na stredné školy, zdravotná spôsobilosť uchádzača o štúdium.
Spôsob ukončenia štúdia:	maturitná skúška
Doklad o dosiahnutom vzdelaní:	maturitné vysvedčenie
Poskytnutý stupeň vzdelania:	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3
Možnosti pracovného uplatnenia absolventa:	v službách, ako živnostníci
Nadväzná odborná príprava (ďalšie vzdelávanie):	Vzdelávacie programy vysokoškolského vzdelávania na úrovni 5B, alebo ďalšie vzdelávacie programy zamerané na rozšírenie kvalifikácie, jej zvýšenie alebo zmenu.

3.3 Organizácia výučby

Príprava v školskom vzdelávacom programe kozmetik - vizážista v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka zahŕňa teoretické a praktické vyučovanie a prípravu.

Teoretické vyučovanie je organizované v priestoroch školy na Rázusovej ulici č. 61 v Lučenci. Praktické vyučovanie prebieha v prevádzkach na Železničnej ulici č. 22 a na Zvolenskej ceste č. 83.

3.4 Zdravotné požiadavky na žiaka

Na prijatie do študijného odboru 6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka môžu byť prijatí uchádzači s dobrým zdravotným stavom. Z hľadiska zdravotného stavu uchádzačom prekážajú:

- Poruchy funkcie pohybového systému (ploché nohy a postihnutie chrbtice)
- Choroby dýchacích ciest
- Kožné choroby a alergie
- Závažné ochorenia centrálnej nervovej sústavy
- Ochorenia srdca
- Bacilonosičstvo
- Zraková a sluchová ostrosť
- Myopia

Uchádzač musí mať platný zdravotný preukaz.

3.5 Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci

Neoddeliteľnou súčasťou vyučovania je problematika bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce a protipožiarnej ochrany. Výchova k bezpečnej a zdravie neohrozujúcej práci vychádza po dobu štúdia z požiadaviek platných právnych a ostatných predpisov (zákonov, nariadení vlády SR, vyhlášok, technických predpisov a slovenských technických noriem). Tieto požiadavky sa musia doplniť informáciami o rizikách možného ohrozenia, ktorým sú žiaci pri teoretickom a praktickom vyučovaní vystavení vrátane informácií o opatreniach na ochranu pred pôsobením týchto zdrojov rizík (zdravotné riziká a opatrenia pri ručnej manipulácii s bremenom, rizikové faktory súvisiace s mikroklimatickými podmienkami – teplotná záťaž organizmu a pod.).

Priestory pre výučbu musia zodpovedať svojimi podmienkami požiadavkám stanovených v zdravotníckych predpisoch (hygienické požiadavky na priestory, prevádzka školských zariadení, bezpečná prevádzka, používanie strojov, prístrojov a pod.). Návzik a precvičovanie činností musí byť v súlade s požiadavkami, ktoré upravujú prácu pre mladistvých (napr. Zákonník práce) a v súlade s podmienkami, podľa ktorých môžu mladiství vykonávať zakázané práce z dôvodu prípravy na povolanie. Základnými podmienkami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sa rozumie:

- dôkladné a preukázané oboznámenie žiakov s predpismi o BOZP, protipožiarnymi predpismi a s technologickými postupmi,
- používanie technického vybavenia, ktoré zodpovedá bezpečnostným a protipožiarnym predpisom,
- používanie ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov,
- vykonávanie stanoveného dozoru na pracoviskách žiakov, pričom sa vymedzia stupne dozoru nasledovne:
 - práca pod dozorom si vyžaduje sústavnú prítomnosť osoby poverenej dozorom, ktorá dohliada na dodržiavanie BOZP a pracovného postupu. Táto osoba musí zrakovo obsiahnuť všetky pracovné miesta tak, aby mohla bezpečne zasiahnuť v prípade porušenia BOZP,
 - práca pod dohľadom si vyžaduje prítomnosť osoby poverenej dohľadom kontrolovať pracoviská pred začatím práce a pokiaľ nemôže zrakovo všetky pracoviská obsiahnuť, v priebehu práce ich obchádza a kontroluje.
 - Stály dozor: predpokladá trvalú prítomnosť osoby poverenej vedením praktického vyučovania žiakov na ich pracovisku
 - Priamy dozor: vyžaduje trvalú prítomnosť osoby poverenej vedením praktického vyučovania žiakov na ich pracovisku.

Stanovením príslušného stupňa dozoru je poverený majster/ka odbornej praxe, zamestnanec alebo majiteľ firmy.

4 PROFIL ABSOLVENTA

Cieľom je pripraviť absolventov, ktorí budú schopní uplatniť sa vo svojom odbore na trhu práce. Budú schopní pracovať samostatne, ale aj v kolektíve, poskytovať poradenskú službu zákazníkovi, sústavne sledovať odbornú literatúru, nové módné trendy. Absolvent, ktorý úspešne vykonal maturitnú skúšku sa môže uchádzať o štúdium podľa vzdelávacích programov vysokoškolského vzdelávania na úrovni 5B. Uplatnenie nachádzajú ako odborní zamestnanci kozmetických salónov v rôznych typoch prevádzok, ako živnostníci, alebo ako zamestnanci firiem zaoberajúcich sa kozmetickými výrobkami.

Absolventi získajú schopnosť komunikovať v cudzom jazyku, riešiť problémové úlohy a pracovať v skupine. Aktívne sa zapájajú do spoločnosti a svoje vedomosti a zručnosti priebežne aktualizovať. Budú schopní prijímať zodpovednosť za vlastnú prácu a za prácu ostatných. Po absolvovaní vzdelávacieho programu získajú zručnosti pri práci s osobným počítačom a internetom. Naučia sa efektívne využívať informačné a komunikačné technológie pre svoj osobný rast a výkonnosť v práci.

Po ukončení štúdia získava absolvent maturitné vysvedčenie. Môže pokračovať v štúdiu na úrovni ISCED 5. Svoju kvalifikáciu môže zvyšovať rôznymi vzdelávacími cestami prípadne môže získať aj inú kvalifikáciu ako je kvalifikácia v danom študijnom odbore.

Kompetenčný profil absolventa sme vytvorili na základe kompetencií uvedených v ŠVP a analýzy povolania v priamej spolupráci so zamestnávateľmi. Analýza povolania je súčasťou analytickej štúdie. Týmto má absolvent študijného odboru garantované získanie aktuálnych vedomostí, zručností a kompetencií v závislosti od potrieb zamestnávateľov.

4.1 Kompetencie absolventa

Absolvent študijného odboru 6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka po absolvovaní vzdelávacieho programu disponuje týmito kompetenciami:

4.1.1 Kľúčové kompetencie

Gramotnosť - schopnosť efektívne komunikovať a nadväzovať kontakty s ostatnými, viacjazyčnosť, matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve, digitálna kompetencia, osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa, občianska kompetencia, kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu.

4.1.2 Odborné kompetencie

4.1.2.1 Požadované odborné vedomosti

Absolvent má:

- aktívne používať ekonomické pojmy, ovládať ich súvislosti,
- mať potrebné znalosti pre prácu s informačnou a výpočtovou technikou,
- orientovať sa v základných predpisoch, ustanoveniach obchodného, živnostenského, občianskeho a pracovného práva,
- mať poznatky o zásadách spotrebiteľskej výchovy a ochrany spotrebiteľa,
- ovládať technologické postupy vo svojom odbore

- ovládať zásady spoločenskej komunikácie,
- mať návyky z oblasti osobnej aj prevádzkovej hygieny a bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci,
- ovládať odbornú terminológiu typickú pre oblasť svojho povolania a využívať osvojené pojmy pri riešení praktických úloh,
- mať vedomosti o materiáloch, o manipulácii s ohľadom na zdravie človeka,
- vedieť používať techniku, poznať strojové a technické vybavenie a zariadenie prevádzok,
- mať vedomosti o správnom životnom štýle človeka,
- poznať špecifickú problematiku vo svojom odbore, aplikovať vedomosti v priamom kontakte s klientmi,
- samostatne rozhodovať o pracovných problémoch

4.1.2.2 Požadované zručnosti

Absolvent vie:

- uplatniť v praxi etické a profesijné pravidlá, zásady spoločenského správania a vystupovania,
- aplikovať v praxi základné obchodno-podnikateľské aktivity a základné zásady marketingu,
- uplatňovať estetiku práce a prostredia s dodržaním hygienických zásad a zásad bezpečnosti práce na prevádzke,
- voliť správne technologické postupy práce pri jednotlivých pracovných úkonoch, pripraviť pracovisko, pracovné prostriedky a predmety,
- zabezpečovať bežnú údržbu pracovných prostriedkov, ktoré používa,
- preukázať základné užívateľské práce s výpočtovou technikou,
- vykonávať pracovné činnosti tak, aby nenarušoval životné prostredie,
- udržiavať estetickú úroveň pracovného prostredia,
- dodržiavať základné zásady rokovania so zákazníkmi a spolupracovníkmi,
- nové pracovné metódy a techniky v odbore
- sa orientovať v nových technológiách,
- poznať význam, účel a užitočnosť vykonávanej práce
- finančné ohodnotenie
- správne nakladanie s materiálom a energiou.

4.1.2.3 Požadované osobnostné predpoklady, vlastnosti a schopnosti

Absolvent sa vyznačuje:

- manuálnou zručnosťou v činnostiach konkrétneho odboru, adaptabilitou, kreativitou, disponibilitou, spoľahlivosťou, trpezlivosťou, dôslednosťou a presnosťou, schopnosťou spolupracovať, sebadisciplínou, mobilitou, schopnosťami pracovať v tíme, budovaním imidžu firmy, pozitívnym kontaktom so zákazníkom, samostatnou prácou, dodržovaním predpisov o ochrane spotrebiteľa, dodržiavaním firemnej kultúry, flexibilitou, profesionálnou hrdosťou, zodpovednosťou za zverený majetok, schopnosťou riešiť konfliktné situácie,
- požadovaným, rozlišovaním farieb a farebných odtieňov,
- kultivovanosťou vystupovania a vzhľadu, istotou, pohotovosťou svojho vystupovania, schopnosťou sociálneho kontaktu,
- praktickým a samostatným myslením a rozdeľovaním pozornosti.

5 UČEBNÝ PLÁN ŠKVP

5.1 Tabuľka prevodu rámcového študijného plánu ŠVP na učebný plán ŠkVP

Škola (názov, adresa)	Stredná odborná škola hotelových služieb a dopravy , Zvolenská 83, 984 01 Lučenec			
Názov ŠkVP	kozmetik - vizážista			
Kód a názov ŠVP	64 Ekonomika a organizácia, obchod a služby			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Stupeň vzdelania	Úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A			
Dižka štúdia	4 roky			
Forma štúdia	denná			
iné	vyučovací jazyk - slovenský			
Štátny vzdelávací program		Školský vzdelávací program		
Vzdelávacie oblasti Obsahové štandardy	Minimálny počet týždenných vyučovacích hodín celkom	Vyučovaci predmet	Počet týž. vyučovacích hodín celkom	Disponibilné hodiny
VŠEOBECNÉ VZDELÁVANIE	48		44	
Jazyk a komunikácia	24	Všeobecné vzdelávanie – povinné predmety	24	3
Slovenský jazyk a literatúra	12		12	
Verbálne vyjadrovanie				
Písomné vyjadrovanie				
Štylistika				
Jazykové prostriedky a náuka o jazyku				
Práca s textom a získavanie informácií				
Literatúra v živote človeka				
Staroveká a stredoveká literatúra				
Humanizmus a renesancia				
Barok				
Novodobá slovenská literatúra				

Literárny realizmus a literárna moderna				
Slovenská a svetová literatúra medzi dvoma svetovými vojnami (klasicizmus, predromantizmus, romantizmus)				
Vývoj slovenskej literatúry po druhej svetovej vojne v kontexte so svetovou literatúrou				
Prvý cudzí jazyk	12	Prvý cudzí jazyk	12	
Počúvanie s porozumením				
Čítanie s porozumením				
Písomný prejav				
Ústny prejav				
Človek a príroda	2		2	
Formy a príčiny mechanického pohybu				
Štruktúra a vlastnosti látok				
Elektrické a magnetické javy				
Svetlo a žiarenie				
Atómy, molekuly a periodická sústava prvkov				
Priebeh chemických reakcií				
Prvky a ich zlúčeniny				
Organické zlúčeniny	2	biológia	2	
Deje v živých sústavách				
Človek a životné prostredie				
Človek a hodnoty	2		2	
Mravné rozhodovanie človeka. Človek a právne vzťahy	2	Etická výchova/Náboženská výchova	2	
Filozoficko-etické základy hľadania zmyslu života				
Človek a spoločnosť	4		4	
Dejepis				
Sociálna psychológia a základy komunikácie				
Demokracia a jej fungovanie				
Úvod do spoločenskovedného vzdelávania. Psychológia osobnosti		Dejepis	2	
Vplyv hospodárskych podmienok na život človeka. Zmysel a spôsob života		Občianska náuka	2	
Estetika životného prostredia				
Ľudové a regionálne umenie				
Aplikácia poznatkov z umenia a kultúry do života				
Matematika a práca s informáciami	6		8	2
Čísla, premenné, výrazy				

Rovnice, nerovnice a ich sústavy				
Funkcie				
Geometria				
Kombinatorika a teória pravdepodobnosti	4	matematika	6	
Základy štatistiky				
Práca s údajmi	2	Informatika	2	
Zdravie a pohyb	6		6	
Ludský organizmus ako celok z hľadiska stavby a funkcie				
Vplyv telesnej výchovy a športu na somatický, funkčný a zdravotný stav človeka				
Kondičná príprava a všestranne sa rozvíjajúce cvičenia pohybové hry, športový tréning	6	Telesná a športová výchova	6	
Základy techniky a taktiky vybraných športových odvetví, odborná terminológia, pravidlá				
Regenerácia, kompenzácia				
Poradové cvičenia				
Hygiena a bezpečnosť pri telesnej výchove a športe, základy prvej pomoci				
Šport a pohyb v prírode				
ODBORNÉ VZDELÁVANIE	56		84	28
Teoretické vzdelanie	30		36	6
Ekonomika		Ekonomika	4	
Účtovníctvo		Technika administratívy	2	
Administratíva a korešpondencia		Svet práce	1	
Komunikácia		Kozmetiká a vizážistická technika	5	
Právo		Materiály	4	
Technické a technologické vzdelávanie		Zdravoveda	4	
Svet práce		Estetická výchova a vizáž	3	
Techniky líčenia a úpravy vlasov		Psychológia	1	
		Dermatológia	4	
Praktická príprava	44		48	4
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci, hygienické predpisy, HACCP				
Organizácia a nadväznosť pracovných činností vo výrobných, obchodných, odbytových strediskách a strediskách služieb a cestovného ruchu				
Oboznámenie sa s pracovnými strojmi, zariadením a inventárom výrobných, obchodných, odbytových stredísk a stredísk služieb a cestovného ruchu		Odborná prax	48	
Precvičovanie jednotlivých činností vo výrobných, obchodných, odbytových strediskách a strediskách služieb a cestovného ruchu				

Simulácia pracovných činností pri zabezpečovaní pracovných akcií usporiadaných vo výrobných, obchodných, odbytových strediskách , strediskách služieb a cestovného ruchu				
Nácvik komunikácie so zákazníkom a spoločenského vystupovania				
Administratívne práce v prevádzke		Prevádzka služieb/Inteligentné technológie	3	
		Ekonomické cvičenia	1	
		Účtovníctvo v peaxi	4	
		Aplikovaná informatika	6	
		Základy kaderníctva	2	
Disponibilné hodiny	12		30	
CELKOM	132		137	31
Ochrana života a zdravia		Účelové cvičenia	12 hodín	
Účelové cvičenia		Samostatný kurz	18 hodín	
Samostatný kurz				
Plavecký výcvik		Plavecký výcvik	5 dní	
Lyžiarsko-výcvikový kurz		Lyžiarsko-výcvikový kurz	5 dní	

5.2 Rámcový učebný plán

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				
	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	Spolu
VŠEOBECNOVZDELÁVACIE PREDMETY	13,5	13,5	8,5	8,5	44
Jazyk a komunikácia	6	6	6	6	24
slovenský jazyk a literatúra	3	3	3	3	12
prvý cudzí jazyk	3	3	3	3	12
Človek a hodnoty	1	1	0	0	2
etická/náboženská výchova	1	1	0	0	2
Človek a spoločnosť	2	2	0	0	4
občianska náuka	1	1	0	0	2
dejepis	1	1		0	2
Človek a príroda	1	1	0	0	2
biológia	1	1	0	0	2
Matematika a práca s informáciami	1,50	1,50	1,50	1,50	6
matematika	1,5	1,5	1,5	1,5	6
informatika			0	0	0
Zdravie a pohyb	2	2	1	1	6
Telesná a športová výchova	2	2	1	1	6
ODBORNÉ VZDELANIE	21	21	26	25	93
Teoretické vzdelávanie	7	6	7	8	28
Ekonomika	1	1	1	1	4
Tech. Kozmetická a vizážistická	2	1	1	1	5
Dermatológia			2	2	4
Materiály	1	1	1	1	4
Zdravoveda		2	1	1	4
Psychológia	1				1
Dejiny umenia		1			1
Odborné kreslenie			1		1
Odievanie				1	1
Technika administratívy	2				2
Svet práce				1	1
Praktické vzdelávanie	14	15	19	17	65
Ekonomické cvičenia			1	1	2
aplikovaná informatika/	1	1	2	2	6
Účtovníctvo v praxi			2	2	4
Prevádzak služieb / Ingelig. Technológie	1	1	1		3
Základy kaderníctva		1	1		2
odborný výcvik	12	12	12	12	48
SPOLU	34,5	34,5	34,5	33,5	137,0
ÚČELOVÉ KURZY					
Ochrana života a zdravia j)	1 deň	1 deň	3 dni	-	5 dni
Telovýchovno - výcvikový kurz	5 dní	5 dní	-	-	10 dní

Prehľad využitia týždňov

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33	33	33	30
Maturitná skúška	-	-	-	1
Časová rezerva(účelové kurzy, opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie a iné)	7	7	7	6
Spolu počet týždňov	40	40	40	37

6.1 Slovenský jazyk a literatúra

Názov predmetu	slovenský jazyk a literatúra			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 387 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

6.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby slovenského jazyka a literatúry vychádza zo vzdelávacej oblasti „Jazyk a komunikácia“. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠVP vyčlenil 3 vyučovacie hodiny týždenne v prvom, druhom, treťom, štvrtom ročníku štúdia.

Predmet slovenský jazyk a literatúra v študijných odboroch svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy. Jadrom vyučovania slovenského jazyka je aktívny rozvoj vyjadrovania žiakov, ktorý sa opiera o nevyhnutné poznatky zo štylistiky a o všeobecnejšie poznanie systému jazyka, preto sú jazykové témy funkčne zaradené k slohovým témam.

Výber a štruktúra slohového učiva vychádza zo vzťahu – slohový postup – funkčný jazykový štýl – komunikatívna situácia, aby si žiak uvedomil dynamickosť a hybridnosť slohových útvarov, t.j. výskyt rovnakých slohových útvarov v rozličných funkčných štýloch, ako aj výskyt niekoľkých slohových postupov v jednom útvare, alebo existenciu rovnakého slohového postupu aj útvaru. Zdôrazňuje sa produktívna štylistika (tvorba), nie verbálna definícia.

Preberajú sa mnohé slohové útvary, ktoré sa už vyučovali v základnej škole, no princíp spojenia školy so životom si vyžaduje ich upevnenie a prehĺbenie o nové javy a osobné skúsenosti žiakov. Zreteľ na intelektuálnu úroveň žiaka zabezpečuje, že sa všetky postupy a útvary viac alebo menej známe zo základnej školy preberú s väčším dôrazom na samostatnú prácu žiaka (rozvoj zručností), na uplatnenie jeho osobnosti a vyjadrovanie vlastného názoru, na rozvoj jeho individuálneho štýlu. Posilňuje sa rozvíjanie ústneho prejavu. V obsahu učiva jednotlivých ročníkov sa to konkretizuje tak, že druhú časť každej témy tvoria námety na ústne a písomné cvičenia.

Výber a štruktúra jazykového učiva umožňuje hlbšie poznať systém jazyka a jeho jednotlivé roviny, takže vedomosti žiakov budú odrážať všeobecnejšie zákonitosti jazyka. Takéto vedomosti majú väčšiu inštrumentálnu hodnotu pre jazykovú prax ako ovládanie množstva jednotlivostí. Vedomosti sa tak stanú kľúčom na porozumenie jazykového diania v spoločnosti, účinným poradcom v jazykovej praxi a základom ďalšieho vzdelávania.

Vo výbere a štruktúre učiva sa výrazne prejavuje zreteľ na rozvoj vyjadrovania žiakov ustavičným dôrazom na diferenciaciu jazykových prostriedkov z hľadiska spisovnosti a slohovej platnosti. Tento zreteľ sledujú aj štylizáčne a textové cvičenia, ktoré sa organicky začleňujú do systému cvičení tam, kde to vyžaduje charakter učiva. Zreteľ na všestrannú

výchovnosť sa uplatňuje v celom jazykovom vyučovaní, najmä vo všeobecných poznatkoch o jazyku, ktoré sú záväzným jazykovým vzdelávaním v strednej škole.

Výber a štruktúra obsahu posilňuje učebný predmet tak vo vzťahu k základnej škole, ako aj vo vzťahu k ostatným učebným predmetom. Integruje ich najmä praktickým výcvikom metód samostatného štúdia (konspektovanie, excerpovanie) a výskumných metód, rozvíjaním vecného a odborného (terminologického) vyjadrovania, logického a tvorivého myslenia. Obsah slohových prác žiakov súvisí s aktuálnymi problémami života našej spoločnosti a čerpá z oblasti ostatných učebných predmetov, nemá však tieto predmety nahrádzať.

Klasifikované písomné práce

Klasifikované písomné práce sú trojaké: kontrolné slohové práce, cvičené slohové práce a pravopisné cvičenia.

Kontrolné slohové práce sa píše v 1. - 4. ročníku dve za školský rok (jedna za polrok), jedna je školská, jedna je domáca (prípadne sú obidve školské). Na školskú prácu sú vymedzené štyri hodiny (dve na napísanie práce a dve na jej opravu); na domácu prácu sú určené iba dve hodiny na rozbor a opravu.

Kontrolná práca je všestrannou jazykovou skúškou, pričom sa dbá i na jej úpravu. Pri vypracovaní môžu žiaci používať normatívnu pravopisnú príručku a normatívny slovník. Klasifikuje sa jednou známku, ktorá celkovo zhodnotí vecnú, kompozičnú, štylizáciu, gramatickú a pravopisnú stránku práce. Odchylná kvalita niektorej stránky sa môže vyjadriť slovnou poznámkou. Na rozbor a opravu sa venujú dve hodiny a využívajú sa na individuálnu prácu so žiakmi, prípadne na precvičovanie javov, ktoré si podľa výsledkov zasluhujú pozornosť.

Cvičné slohové práce sú všetky slohové útvary v danom ročníku, t.j. aj také, ktoré budú uložené ako kontrolná slohová práca, najmä však praktické administratívne útvary. Učiteľ nemusí všetky cvičné práce klasifikovať každému žiakovi (výberová klasifikácia). Prihliada sa predovšetkým na kompozičnú a štylizáciu stránky práce. Cvičná písomná práca sa zväčša vypracuje v škole, doma sa prípadne dokončí, môže však byť aj domáca (podľa problematiky).

Diktáty sa píše v prvom až štvrtom ročníku jeden za polrok a všetky sa klasifikujú. Text sa vyberá podľa potreby a podľa vospelosti žiakov (100-120 slov). Preberanie javov, v ktorých žiaci robia chyby, sa postupne zaraďuje do jednotlivých vyučovacích hodín jazyka

Písanie, rozbor a hodnotenie cvičných slohových prác a diktátov je súčasťou bežných vyučovacích hodín.

Cieľom vyučovania *literatúry* je aktívne sa podieľať na intelektuálnom, citovom a mravnom rozvoji žiakov, tvorbe harmonicky rozvinutého človeka. Osvojené vedomosti, zručnosti a návyky by sa mali stať východiskom pre ďalšie vzdelávanie a sebavzdelávanie a základom pre aktívny celoživotný kontakt s literatúrou a umením.

Základným prostriedkom realizácie tohto cieľa je literárno-umelecké dielo, jeho čítanie a interpretácia, ktorá je založená na pochopení významu textu, jeho zmyslu a vnútornom citovom prežívaní estetických a myšlienkových hodnôt, ktoré sú v diele

Literatúra ako relatívne samostatná súčasť predmetu slovenský jazyk a literatúra patrí k predmetom spoločenskovedným s výrazne esteticko-výchovným zameraním. Jej vyučovanie prebieha v úzkej súčinnosti s jazykovou výchovou, hlavne s jej slohovou zložkou. Obsah literatúry tvorí didakticky usporiadaný súbor vybraných diel a ukážok zo slovenskej, českej a svetovej literatúry, ktorú žiaci poznávajú hlavne čítaním alebo počúvaním a ktorú si zväčša osvojujú ich interpretáciou. Systém literárnovedných, t.j. literárnoteoretických, historických a kritických poznatkov potrebných: k poznávaniu a pochopeniu štruktúry, významu a funkcie

literárneho diela, jeho genézy a recepcie; k poznávaniu a pochopeniu podstaty a funkcie literatúry, zákonitosti vývoja a princípov literárno-estetické komunikácie medzi literárnym dielom a čitateľom. Systém činností (percepčných, čitateľských, intelektuálnych, tvorivých a ďalších) potrebných k osvojeniu literárnych umeleckých diel a literárnovedných poznatkov.

Vedný základ obsahu literárneho vyučovania tvoria vybrané diela slovenskej, českej a svetovej literatúry (ukážky z nich) a vybrané literárnovedné poznatky, pojmy a fakty. Pri práci s nimi si žiaci osvojujú vedomosti, zručnosti a metodické postupy, pomocou ktorých môžu prenikať do zložitej výstavby literárneho diela, odhaľovať jeho významy a zmysel. V činnostiach, ktoré žiaci vo vyučovaní a v príprave vykonávajú sa rozvíjajú aj ich schopnosti.

Účinnosť vyučovania je závislá na odbornej a metodickej pripravenosti učiteľa, na jeho riadiacich a organizačných schopnostiach a jeho tvorivosti. Všetky tieto faktory spolu s aktivitou žiakov a ich prístupom k práci spoluurčujú kvalitu dosiahnutých výchovno-vzdelávacích výsledkov a spôsob, akým sa tieto výsledky dosahujú, t.j. či v učebných činnostiach žiakov dochádza k žiaducemu mnohostrannému rozvíjaniu ich osobnosti, alebo len k rozvíjaniu niektorej z jej stránok. Vo vlastnom vyučovacom procese – z hľadiska efektívnosti jeho riadenia – potom kľúčovú úlohu zohrávajú vyučovacie metódy. V súlade s úsilím aktivizovať činnosť žiakov na hodinách a rozvíjať ich samostatnosť sa pri rozbere a výklade literárneho diela najlepšie uplatní heuristický rozhovor, problémové vyučovanie s jeho rôznymi modifikáciami a skupinová práca.

Tým, že sa do popredia záujmu v školskej práci dostáva sémantická a štruktúrna výstavba literárneho diela, nadobúdajú vo vyučovaní na význame metódy a formy priamej práce s literárnym textom. Ťažisko práce s literárnym textom vo vyučovaní spočíva v jeho interpretácii, ktorú chápeme ako relatívne komplexný rozbor a výklad literárneho textu.

Literárnovedné poznatky si žiaci osvojujú prostredníctvom učiteľovho výkladu, samostatným štúdiom a pri interpretácii konkrétnych literárnych diel. Na základe poznatkov z literárnej histórie by mali žiaci získať predstavu o vývoji národných literatúr a svetovej literatúry v ich základných smeroch a vzťahoch. Zmyslom osvojovania literárnoteoretických a literárnokritických poznatkov je získať také vedomosti a zručnosti, ktoré umožnia literárny text analyzovať, hodnotiť a hodnotiace stanoviská opierať o objektívne fakty a poznatky. Pri objasňovaní literárnych problémov je potrebné sa v maximálnej miere opierať o čitateľské skúsenosti žiakov.

Rozvoju osobnosti účinne napomáha transfer a integrácia poznatkov, zručností, ale i postojov, záujmov, hodnotových orientácií, ktoré žiaci získavajú v iných predmetoch a činnostiach. Pre hlbšie pochopenie vývoja literatúry a jej spojenia so životom spoločnosti sú dôležité najmä dejepisné poznatky, ako aj poznatky z filozofie, sociológie, estetiky, etiky a pod. Pri práci s dielami svetovej literatúry sa výrazne uplatnia medzi predmetové vzťahy s cudzími jazykmi.

I keď na hodinách literatúry pracujeme prevažne s literárnymi textami, pri výklade jednotlivých kultúrnych epoch hľadáme oporu i v ostatných druhoch umenia, ktoré sú predmetom špecializovaného záujmu ďalších esteticko - výchovných disciplín. Predpokladom pochopenia literárneho diela sú hlboké vedomosti o jazyku, ktoré žiaci získavajú v rámci celého jazykového vyučovania. Tam, kde obsah na vyučovanie literatúry nie je časovo synchronizovaný s ostatnými predmetmi, je možné ich poznatky využiť pri systematizácii učiva na konci ročníkov a pri záverečnej syntéze učiva, ktorá je súčasťou prípravy žiakov k maturitnej skúške.

K rozširovaniu poznatkov a k prehĺbovaniu záujmov žiakov o literatúru prispievajú najmä literárne exkurzie, návštevy literárnych múzeí a expozícií, besedy so spisovateľmi, besedy o divadelných a filmových predstaveniach, televíznych inscenáciách, výstavách a pod. Svoje literárne zručnosti a schopnosti môžu žiaci aktívne rozvíjať v záujmových literárnych krúžkoch (čitateľských, recitačných, dramatických, krúžkoch pre vlastnú tvorbu a iných).

Špecifickosť vyučovania literatúry vyžaduje venovať zvýšenú pozornosť otázkam hodnotenia a klasifikácie. Učiteľ hodnotí nielen žiakove vedomosti, ale najmä jeho zručnosti a schopnosti samostatne pracovať s literárnym textom, samostatne a tvorivo literárne myslieť. V súlade s tým treba viesť žiakov k tomu, aby sa nezamerali len na reprodukovanie učebníc, ale aby sa pokúšali o formuláciu vlastných súdov, opretých však o vlastnú čitateľskú skúsenosť i o získané poznatky. Učiteľ hodnotí tiež záujem žiakov o literatúru a ich účasť na kultúrnom živote.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede. V rámci výučby sa uskutoční beseda so spisovateľom a návšteva Domu Matice slovenskej v Lučenci pri príležitosti aktuálnej expozícií (podľa možností školy).

6.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľ vyučovacieho predmetu slovenský jazyk a literatúra v študijných odboroch zahŕňa tieto zložky: poznávaciu, rozvíjajúcu a výchovnú. Vo vyučovacom procese sú neoddeliteľné, navzájom vnútorne súvisia. V učebných osnovách sú jednotlivé cieľové zložky formulované tak, aby mohli byť aj kritériom hodnotenia výsledkov.

Cieľom vyučovania literatúry je aktívne sa podieľať na intelektuálnom, citovom a mravnom rozvoji žiakov, tvorbe harmonicky rozvinutého človeka. Osvojené vedomosti, zručnosti a návyky by sa mali stať východiskom pre ďalšie vzdelávanie a sebavzdelávanie a základom pre aktívny celoživotný kontakt s literatúrou a umením.

Základným prostriedkom realizácie tohto cieľa je literárno-umelecké dielo, jeho čítanie a interpretácia, ktorá je založená na pochopení významu textu, jeho zmyslu a vnútornom citovom prežívaní estetických a myšlienkových hodnôt, ktoré sú v diele obsiahnuté. Účinok výchovno-vzdelávacieho pôsobenia prostredníctvom literatúry a umenia by sa mal prejaviť pri utváraní plnohodnotného spôsobu života, voľbe správnej životnej cesty, orientácii vo vlastnom živote a jeho problémoch, sebarealizácii v demokratickej a humánnej spoločnosti.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete *slovenský jazyk a literatúra* využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- riešiť rozmanité komunikačné, spoločenské a pracovné situácie,
- zvoliť komunikatívnu stratégiu adekvátnu komunikačnému zámeru, podmienkam a normám komunikácie,
- používať vhodné jazykové prostriedky (zvukové, verbálne, neverbálne, rečová etika) a reagovať na vopred nenacvičenú situáciu,
- vyjadrovať vhodným spôsobom svoj úmysel, prezentovať sám seba, podávať a získavať ústne alebo písomne požadovanú alebo potrebnú informáciu všeobecného alebo odborného charakteru, zapájať sa do diskusie, obhajovať svoj názor, pohotovo reagovať na nepredvídané situácie (otázka, rozhovor, anketa), uplatňovať verbálne a neverbálne prostriedky, spoločenskú a rečovú etiku a zdôvodňovať zvolené riešenie komunikačnej situácie

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti tvorivo riešiť problémy

- získať informácie z prečítaného a vypočítaného textu (určiť hlavnú tému alebo myšlienku textu, rozlíšiť základné a vedľajšie informácie), dokázať text zaradiť do niektorých z funkčných štýlov, orientovať sa v jeho stavbe,
- vedieť spracovať výpisky z textu a dokázať ho primerane reprodukovat' a interpretovať, vyjadrovať sa k odbornej problematike, s využitím popisných výkladových a úvahových postupov, vyhľadávať informácie všeobecného a odborného charakteru, pracovať s príručkami,
- uvádzať správne bibliografické údaje a citáty, spracovať písomné informácie najmä odborného charakteru,
- pracovať s Pravidlami pravopisu a inými jazykovými príručkami,

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú študenti v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu danej situácie alebo osvojeniu si nových poznatkov

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- vytvoriť si pozitívny vzťah k literárnemu umeniu, založený na interpretácii ukážok z umeleckých diel, na osvojení podstatných literárnych faktov, pojmov a poznatkov,
- vybrať a rozvíjať záujem o literatúru, tolerovať žánre a druhy, najmä tie, ktoré sú v popredí jeho záujmu,
- vytvoriť vlastné malé literárne dielka (napr. báseň, poviedku).
- uvedomovať si svoju národnú príslušnosť a mať ochotu rešpektovať prácu iných ľudí

Literárna zložka

Cieľom literárnej výchovy je sústavne rozvíjať čitateľské a interpretačné zručnosti žiakov zamerané na špecifické poznávanie sveta, porozumenie medziludských vzťahov a rozvíjanie estetického cítenia. Základným princípom osnovania obsahu je rozvoj čítania ako nástroja na všestranné osvojovanie umeleckého textu. Tento princíp usporiadania obsahu smeruje k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, ktoré sú tvorené súborom vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem umeleckého textu, jeho analýzu a hodnotenie. Predmetová komisia stanovila požadovaný výkon žiaka počas štúdia na minimálnej úrovni.

Kompetencia	Minimálny výkon
Technika čítania a verejná prezentácia textu	Žiak dokáže plynulo prečítať literárny text.
	Žiak vie prečítať známy básnický text s chybami v rytmickej intonácii.
	Žiak vie po predchádzajúcej príprave prečítať text divadelnej hry a zúčastniť sa ako postava na dramatizovanom čítaní textu.
Pamäťové, klasifikačné a aplikačné kompetencie	Žiak vie reprodukovať definíciu štandardizovaných pojmov.
	Žiak vie reprodukovať jednoduchú klasifikáciu literárnych javov, ktoré sa preberali na vyučovaní.
	Žiak dokáže s pomocou učiteľa v známej básni určiť rým, počet slabík; v básni s pravidelným sylabicko-tonickým rytmom určiť prízvučné slabiky.
	Žiak dokáže s pomocou učiteľa identifikovať báseň napísanú voľným veršom.
	Žiak vie s pomocou učiteľa v známom diele určiť, či ide o básnické/prozaické/dramatické dielo; komédiu/tragédiu; pásmo rozprávača/pásmo postáv; monológ/dialóg/vnútorý monológ.
	Žiak vie s pomocou učiteľa pri známom literárnom diele určiť žáner a niekoľko jeho znakov.
	Žiak vie s pomocou učiteľa určiť literárnodruhovú príslušnosť známych epických a dramatických literárnych diel.
	Žiak vie s pomocou učiteľa určiť známe lyrické básne z hľadiska obsahu (duchovná, prírodná, ľúbostná lyrika).
	Žiak vie chronologicky usporiadať literárnohistorické obdobia a smery, do ich rámca zaradiť štandardizovaných autorov a ich diela.
	Žiak dokáže zaradiť známe dielo do príslušného literárneho druhu a s pomocou učiteľa určiť niektoré kompozičné a štylistické prvky podporujúce dané zaradenie.
	Žiak dokáže v známom diele vyhľadať umelecké jazykové prostriedky.

Analytické a interpretačné kompetencie	Žiak vie s pomocou učiteľa vysvetliť rolu kľúčovej postavy v známom literárnom diele.
	Žiak vie reprodukovať vedomosti o význame diela v sociálnokultúrnom a literárnohistorickom kontexte doby, v ktorej dielo vzniklo.
	Žiak na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti dokáže subjektívne zhodnotiť prínos diela pre svoj osobný rozvoj.
Tvorivé kompetencie	Žiak dokáže s pomocou učiteľa prerozprávať príbeh epického alebo dramatického diela.
	Žiak s pomocou učiteľa dokáže text jednoduchého epického básnického alebo dramatického diela pretransformovať do prózy.
	Žiak vie s pomocou učiteľa zdramatizovať časť poviedky s využitím monológu a dialógu.
	Žiak vie vytvoriť jednoduchý prozaický a dramatický text.

Jazyková zložka

Kompetencia	Minimálny výkon
Schopnosť učiť sa učiť	Žiak sa učí s pomocou učiteľa alebo spolužiakov. Intuitívne využíva rôzne spôsoby učenia sa.
	Žiak vie s pomocou učiteľa naplánovať svoju činnosť pri príprave a riešení skupinového projektu.
	Žiak dokáže prezentovať časť výsledkov skupinového projektu, ale nevyhne sa pri tom kompozičným, logickým a jazykovým chybám.
	Žiak dokáže s pomocou učiteľa porozumieť kontextu vypočutého prejavu.
	Žiak dokáže postrehnúť hlavnú myšlienku počutého textu.

Komunikovať adekvátne komunikačnej situácii.	Žiak dokáže vybrať vecný text z hľadiska obsahu
	Žiak s pomocou učiteľa je schopný vyvodit' z textu niektoré informácie, ktoré nie sú uvedené priamo, ale z neho vyplývajú.
	Žiak vie s pomocou učiteľa identifikovať problémy nastolené textom.
	Žiak vie vyjadriť svoj estetický a emocionálny zážitok z prečítaného umeleckého textu.
	Žiak dokáže analyzovať text – vytvoriť z neho konšpekt.
	Žiak dokáže s pomocou učiteľa sformulovať hlavnú myšlienku známeho textu.
	Žiak vie rozlíšiť v známom texte hlavné myšlienky od vedľajších
	Žiak s pomocou učiteľa dokáže vybrať kľúčové slová textu.
	Žiak po príprave dokáže plynulo prečítať vecný a umelecký text
	Žiak pri tvorbe vlastného jazykového prejavu dokáže len na veľmi nízkej úrovni zakomponovať získané informácie z platných jazykových kodifikačných príručiek.
	Žiak intuitívne dokáže nájsť niektoré spoločné a rozdielne znaky textov.
	Žiak po pripomenutí znakov jednotlivých žánrov vie transformovať jednoduchý text z jedného žánru do druhého.
	Žiak si po pripomenutí znakov jednotlivých slohových útvarov/žánrov dokáže vybrať vhodný slohový útvar/žáner v súlade s cieľmi komunikácie.
	Žiak vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava spoločenské zásady jazykovej komunikácie, nevyhne sa však ich častému porušovaniu.
	Žiak vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava spoločenské zásady jazykovej komunikácie, nevyhne sa však ich častému porušovaniu.
	Žiak s pomocou učiteľa dokáže pochopiť chyby v poradí viet vo vlastnom texte a následne ich dokáže opraviť.
	Žiak vo vlastných jazykových prejavoch dodržiava jazykovú normu, nedokáže sa však vyhnúť chybám (najmä pravopisným: písanie i/y; používanie interpunkčných znamienok; písanie veľkých začiatočných písmen).
	Žiak vie vytvoriť názov textu, rozčleniť text na odseky a na úvod, jadro a záver. Pri organizácii myšlienok vo vlastných jazykových prejavoch sa dopúšťa chýb v logickej nadväznosti viet.
	Žiak vie v texte odlíšiť plnovýznamové slovné druhy od neplnovýznamových.
	Žiak s malými chybami, napr. čiarka pred zlučovacími spojkami či, alebo, dodržiava interpunkciu v jednoduchej vete a v jednoduchom súvetí.
	Žiak si uvedomuje spisovnosť a nespisovnosť vo svojom prejave a vo verejných prejavoch sa snaží používať spisovnú výslovnosť.
	Žiak dokáže začať, viesť a ukončiť komunikáciu
Žiak vie vyhľadať význam neznámych slov v jazykových slovníkoch.	
Žiak používa obmedzený repertoár slovnej zásoby s častým opakovaním slov	
Žiak vie vymenovať spôsoby obohacovania slovnej zásoby.	

6.1.3 Stratégia vyučovania – literatúra

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Učenie sa	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Práca s informáciami	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Komunikácia a sloh	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Jazykoveda Zvuková rovina jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Lexikálna rovina jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Sloh a komunikácia Kontrolné slohové práce	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Úvod do literatúry	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Staroveká literatúra	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Stredoveká literatúra	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

Humanizmus a renesancia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Barok	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Klasicizmus	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Preromantizmus a romantizmus	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Od romantizmu k realizmu. Literatúra porevolučných a matičných rokov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Realizmus vo svetovej literatúre	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Realizmus v slovenskej literatúre	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Umelecký štýl	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Tvaroslovie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Skladba	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

Masmediálna komunikácia Publicistický štýl	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Sloh a komunikácia Kontrolné slohové práce	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Literárne východiská moderny	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Literárny a kultúrny vývin v Európe medzi dvoma svetovými vojnami. Poézia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Svetová medzivojnová próza a dráma	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Spoločenský a kultúrny vývin na Slovensku v novej situácii po r.1918. Poézia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Tretia vlna slovenského realizmu. Próza.	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Lyrizovaná próza Naturizmus	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Slovenská dramatická tvorba v medzivojnovom období	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Vedecká a pracovná komunikácia Náučný štýl	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

Slovenčina a čeština	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Zvuková a grafická stránka jazyka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Sloh a komunikácia Kontrolné slohové práce	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Ústna verejná komunikácia. Rečnicky štýl	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Rozprávanie ako útvar umeleckého štýlu	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Všeobecné poznatky o jazyku	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Príprava k MS	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Sloh a komunikácia Kontrolné slohové práce	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Svetová próza po r.1945	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Svetová poézia po r.1945	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

Svetová dráma po r.1945	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Slovenská próza po r.1945	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Slovenská poézia po r.1945	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Vývoj slovenskej dramatickej tvorby od r.1945 po súčasnosť	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

6.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Učenie sa	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl	Dataprojektor PC Tabuľa	CD, DVD,	Internet
Práca s informáciami	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl	Dataprojektor Tabuľa	CD, DVD,	Internet
Komunikácia a sloh	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl	Dataprojektor Tabuľa	CD, DVD,	Internet
Jazykoveda Zvuková rovina jazyka	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl	Dataprojektor Tabuľa	CD, DVD	Internet
Lexikálna rovina jazyka	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl	Dataprojektor Tabuľa Pc	CD, DVD,	Internet
Sloh a komunikácia Kontrolné slohové práce	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl Pravopisná príručka Synonymický slovník Slovník slovenského jazyka	Dataprojektor Tabuľa	CD, DVD,	Internet Knižnica

<p style="text-align: center;">Úvod do literatúry</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 3. roč. gymnázií a SŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 4. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 3. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 4. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataproyektor Tabuľa Pc</p>	<p>CD, DVD,</p>	<p>Internet</p>
<p style="text-align: center;">Staroveká literatúra</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataproyektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>

<p style="text-align: center;">Stredoveká literatúra</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p style="text-align: center;">Humanizmus a renesancia</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p style="text-align: center;">Barok</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>

<p style="text-align: center;">Klasicizmus</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p style="text-align: center;">Preromantizmus a romantizmus</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 1.roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p style="text-align: center;">Od romantizmu k realizmu. Literatúra porevolučných a matičných rokov</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>

<p>Realizmus vo svetovej literatúre</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p>Realizmus v slovenskej literatúre</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Obert V. a kol. Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SŠ Ihnátková N. a kol. Čítanka pre 2. roč. gymnázií a SŠ Polakovičová a kol. Literatúra 1.,2.,3.,4. pre stredné školy Polakovičová a kol. Zbierka úloh z literatúry 1., 2., 3.,4. pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc DVD prehrávač Video</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p>Umelecký štýl</p>	<p>Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p>Tvaroslovie</p>	<p>Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p>Skladba</p>	<p>Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>

<p>Masmediálna komunikácia Publicistický štýl</p>	<p>Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p>Kontrolné slohové práce Pravopisné cvičenia</p>	<p>Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl Pravopisná príručka Synonymický slovník Slovník slovenského jazyka</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa Pc</p>	<p>CD, DVD, Videokazety</p>	<p>Internet Knižnica</p>
<p>Literárne východiská moderny</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 3. roč. gymnázií a SOŠ Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Obrazový materiál – prehľad výtvarných smerov</p>	<p>Internet</p>
<p>Literárny a kultúrny vývin v Európe medzi dvoma svetovými vojnami. Poézia</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 3. roč. gymnázií a SOŠ Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Obrazový materiál so zameraním na historické súvislosti</p>	<p>Internet</p>
<p>Svetová medzivojnová próza a dráma</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.- Lapitka M., Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 3. roč. gymnázií a SOŠ Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Literárne texty</p>	<p>Internet</p>

<p>Spoločenský a kultúrny vývin na Slovensku v novej situácii po r.1918.Poézia</p>	<p>Gregorová I.- Lapitka M.,Literatúra pre 1. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I- Lapitka M.,Literatúra pre 2. roč. gymnázií a SOŠ Gregorová I.-Lapitka M., Literatúra pre 3. a 4. roč. gymnázií a SOŠ Dvořák K., Čítanka pre 3. roč. gymnázií a SOŠ Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Obrazový materiál so zameraním na historické súvislosti</p>	<p>Internet</p>
<p>Tretia vlna slovenského realizmu. Próza</p>	<p>Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry Obert: Literatúra pre 3. Ročník gymnázií a SŠ III Ihnátková a kol.: Čítanka pre 3. roč. gymnázií aSŠ</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Literárne texty</p>	<p>Internet</p>
<p>Lyrizovaná próza Naturizmus</p>	<p>Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry Obert: Literatúra pre 3. Ročník gymnázií a SŠ III Ihnátková a kol.: Čítanka pre 3. roč. gymnázií aSŠ Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškolákov, 2.časť</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Literárne texty</p>	<p>Internet</p>
<p>Slovenská dramatická tvorba v medzivojnovom období</p>	<p>Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy III Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry Obert: Literatúra pre 3. Ročník gymnázií a SŠ III Ihnátková a kol.: Čítanka pre 3. roč. gymnázií aSŠ Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškolákov, 2.časť</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Literárne texty</p>	<p>Internet</p>
<p>Vedecká a pracovná komunikácia. Náučný štýl</p>	<p>Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol . Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl Caltíková a kol.: Slovenský jazyk 3 pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Odborné časopisy, encyklopédie</p>	<p>Internet</p>
<p>Slovenčina a čeština</p>	<p>Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol . Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl Caltíková a kol.: Slovenský jazyk 3 pre stredné školy</p>	<p>Dataprojektor Tabuľa PC</p>	<p>Literárne texty z českej beletrie</p>	<p>Internet</p>

Zvuková a grafická stránka jazyka	Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl Caltíková a kol.: Slovenský jazyk 3 pre stredné školy	Dataprojektor Tabuľa PC	Audionahrávky	Internet
Kontrolné slohové práce Pravopisné cvičenia	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 3. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl Pravopisná príručka	Dataprojektor Tabuľa Pc	CD, DVD, Videokazety	Internet Knižnica
Ústna verejná komunikácia. Rečnícky štýl	Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Caltíková a kol.: Slovenský jazyk 4 pre stredné školy	Dataprojektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet
Rozprávanie ako útvár umeleckého štýlu	Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Caltíková a kol.: Slovenský jazyk 4 pre stredné školy	Dataprojektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet
Všeobecné poznatky o jazyku	Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Caltíková a kol.: Slovenský jazyk 4 pre stredné školy	Dataprojektor Tabuľa PC	Audionahrávky	Internet
Príprava k MS	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1-4. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl	Dataprojektor Tabuľa PC	Audionahrávky	Internet
Kontrolné slohové práce Pravopisné cvičenia	Caltíková M. a kol. Slovenský jazyk pre 1-4. roč. stredných škôl Hincová K. a kol. Slovenský jazyk pre 1.-4. roč. stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 1. -2. ročník stredných škôl Ihnátková N. a kol. Slovenský jazyk pre 3. -4. ročník stredných škôl Pravopisná príručka	Dataprojektor Tabuľa Pc	CD, DVD, Videokazety	Internet Knižnica
Svetová próza po r.1945	Polakovičová: Literatúra pre stredné školy IV Obert: Literatúra pre 4. ročník gymnázií a SŠ III Ihnátková a kol.: Čítanka pre 4. roč. gymnázií a SŠ	Dataprojektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet

Svetová poézia po r.1945	Polakovičová: Literatúra pre stredné školy IV Obert: Literatúra pre 4. ročník gymnázií a SŠ III Ihnátková a kol.: Čítanka pre 4. roč. gymnázií aSŠ	Dataprotektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet
Svetová dráma po r.1945	Polakovičová: Literatúra pre stredné školy IV Obert: Literatúra pre 4. ročník gymnázií a SŠ III Ihnátková a kol.: Čítanka pre 4. roč. gymnázií aSŠ	Dataprotektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet
Slovenská próza po r.1945	Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškólov, 2.časť Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy IV Obert: Literatúra pre 4. ročník gymnázií a SŠ IV Ihnátková a kol.: Čítanka pre 3. roč. gymnázií aSŠ	Dataprotektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet
Slovenská poézia po r.1945	Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškólov, 2.časť Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy IV Obert: Literatúra pre 4. ročník gymnázií a SŠ IV Ihnátková a kol.: Čítanka pre 3. roč. gymnázií aSŠ	Dataprotektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet
Vývoj slovenskej dramatickej tvorby od r.1945 po súčasnosť	Varsányiová: Čítanka slovenskej literatúry pre stredoškólov, 2.časť Polakovičová, Caltíková: Literatúra pre stredné školy IV Obert: Literatúra pre 4. ročník gymnázií a SŠ IV Ihnátková a kol.: Čítanka pre 3. roč. gymnázií aSŠ	Dataprotektor Tabuľa PC	Literárne texty	Internet

Autori a štandardizované literárne diela

Slovenská literatúra

Poézia

H. Gavlovič: Valaská škola – mravív stodola (vlastný výber)

J. Kollár: Předzpěv zo Slávy dcery

S. Chalupka: Mor ho!

A. Sládkovič: Marína (vlastný výber)

J. Botto: Smrť Jánošíkova

J. Král': Zakliata panna vo Váhu a divný Janko

I. Krasko: (vlastný výber)

J. Smrek: (vlastný výber)

R. Dilong: (vlastný výber)

M. Válek: (vlastný výber)

M. Rúfus: (vlastný výber)

J. Urban: (vlastný výber)

Próza

M. Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie

J. G. Tajovský: Maco Mlieč

Timrava: Ľapákovci

M. Urban: Živý bič

J. Cíger Hronský: Jozef Mak

D. Chrobák: Drak sa vracia

P. Jilemnický: O dvoch bratoch

A. Bednár: Kolíska

L. Mňačko: Ako chutí moc

D. Dušek: Kufor na sny

Dráma

J. Palárik: Dobrodružstvo pri obžinkoch

J. G. Tajovský: Statky-zmätky

I. Bukovčan: Kým kohút nezaspieva

M. Lasica – J. Satinský: Soirée

Svetová literatúra

Sofokles: Antigona

W. Shakespeare: Hamlet

Molière: Lakomec

E. M. Remarque: Na západe nič nové

A. S. Puškin: Kapitánova dcéra

J. D. Salinger: Kto chytá v žite

6.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA</i>				Ročník: <i>prvý</i> 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi- predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Jazyková zložka	49					
Učenie sa	2		Žiak má:	Žiak vie:		
Učebný štýl a faktory	1		– charakterizovať proces učenia sa, jeho fázy a faktory	– popísal proces učenia sa, vymenoval jeho fázy a faktory – špecifikoval svoj učebný štýl	ústne frontálne skúšanie	ústne odpovede
Zásady plánovania činnosti a kontrola	1		– vedieť plánovať a riadiť svoje vlastné učenie	– vytvoril jednoduchý plán svojej činnosti, postupoval podľa neho a kontroloval ho	ústne frontálne skúšanie	ústne odpovede
Práca s informáciami	6		Žiak má:	Žiak vie:		
Informácia, zdroje informácií	3		– poznať rôzne informačné zdroje – získať informácie z prečítaného a vypočutého textu	– vymenoval rôzne informačné zdroje – vyčítal, vypísal požadované informácie z prečítaného a vypočutého textu	ústne frontálne a individuálne skúšanie písomné skúšanie	ústne odpovede neštandardizovaný didaktický test didaktický test

Spôsoby spracovania informácií	3		<ul style="list-style-type: none"> - vedieť spracovať informácie z textu v rôznych formách záznamu - vedieť správne citovať z literatúry 	<ul style="list-style-type: none"> - stručne definoval formy záznamu - vysvetlil rozdiely medzi formami záznamu textu - spracoval informácie z konkrétneho textu v rôznych formách záznamu - správne napísal bibliografický záznam 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p> <p>písomná práca</p>
Komunikácia a sloh	14		Žiak má:	Žiak vie:		
Jazyk a jeho funkcie, komunikačný reťazec	1		<ul style="list-style-type: none"> - chápať jazyk ako prostriedok komunikácie, poznať jeho funkcie - vysvetliť komunikačný reťazec 	<ul style="list-style-type: none"> - definoval jazyk ako pojem, vymenoval a vysvetlil jeho funkcie - demonštroval a opísal komunikačný reťazec 	<p>ústne frontálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizov. didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Druhy a princípy komunikácie	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať druhy komunikácie a poznať princípy komunikácie 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenoval a rozlíšil druhy komunikácie - charakterizoval princípy komunikácie - demonštroval význam neverbálnej komunikácie 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandard. didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Štýlotvorné činitele a štýlotvorný proces	3		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť rozdiely medzi písaným a hovoreným prejavom - vysvetliť pôsobenie štýlotvorných činiteľov pri tvorbe jazykových prejavov 	<ul style="list-style-type: none"> - uviedol rozdiely medzi písaným a hovoreným prejavom - opísal pôsobenie štýlotvorných činiteľov a aplikoval na konkr. príklade 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>

Jazykové štýly, slohové postupy	3		<ul style="list-style-type: none"> – poznať jazykové štýly a slohové postupy 	<ul style="list-style-type: none"> – vymenoval a stručne charakterizoval jazykové štýly a slohové postupy – určil a rozlíšil jazykové štýly a slohové postupy v textoch a žánroch 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Bežná komunikácia, hovorový štýl	2		<ul style="list-style-type: none"> – tvoriť rôzne útvary hovorového štýlu s ohľadom na komunikačnú situáciu 	<ul style="list-style-type: none"> – riešil rôzne komunikačné situácie – použil vhodné jazykové prostriedky a reagoval na komunikačnú situáciu 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Oficiálna komunikácia, administratívny štýl	4		<ul style="list-style-type: none"> – tvoriť útvary administratívneho štýlu – zoštylizovať a napísať správne administratívny životopis 	<ul style="list-style-type: none"> – zoštylizoval a napísal správne informačné útvary – zoštylizoval a napísal správne administratívny životopis 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>písomná práca</p> <p>slohová práca</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Jazykoveda Zvuková rovina jazyka	9		Žiak má:	Žiak vie:		
Systém slov. hlások Fonetika a fonológia	3		<ul style="list-style-type: none"> – poznať jazykovedné disciplíny, ktoré skúmajú zvukovú rovinu jazyka a ich základné jednotky – opísať systém slov. hlások 	<ul style="list-style-type: none"> – vymenoval jazykovedné disciplíny, ktoré skúmajú zvukovú rovinu jazyka a definoval ich základné jednotky – vysvetlil systém slov. hlások 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Znelostná asimilácia	2		<ul style="list-style-type: none"> – charakterizovať znelostnú asimiláciu, jej pravidlá a výnimky v slovenčine – aplikovať pravidlá znelostnej asimilácie vo jazykovom prejave 	<ul style="list-style-type: none"> – vysvetlil znelostnú asimiláciu, jej pravidlá a vymenoval výnimky v slovenčine – aplikoval pravidlá znelostnej asimilácie vo jazykovom prejave 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>

Spisovná výslovnosť	1		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pravidlá a požiadavky slovenskej výslovnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - správne používal v jazykových prejavoch pravidlá a požiadavky slovenskej výslovnosti 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Pravopis : vybrané slová, cudzie slová, veľké písmená, písanie čiarky, priama reč	3		<ul style="list-style-type: none"> - zopakovať si pravopisné javy - vedieť pracovať s PSP 	<ul style="list-style-type: none"> - zopakoval a precvičil si pravopisné javy: cudzie a vybrané slová - vedel pracovať s PSP 	<p>ústne frontálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>pravopisné cvičenia</p> <p>diktáty</p>
Lexikálna rovina jazyka	8		Žiak má:	Žiak vie:		
Slovná zásoba, druhy a systém slov. zásoby	2		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať základné lexikálne prostriedky - popísal systém SZ 	<ul style="list-style-type: none"> - definoval pojmy z lexikológie - zaradil príslušné slová do systému slovnej zásoby 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Slovníky	2		<ul style="list-style-type: none"> - vedieť pracovať s jazykovými príručkami 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel pracovať s jazykovými príručkami 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Obohacovanie slovnej zásoby	2		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať spôsoby obohacovania SZ - vedieť slovotvorné postupy - uviesť príklady na slovotvorné postupy - správne určiť postupy tvorenia slov 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenoval a charakterizoval spôsoby obohacovania SZ - charakterizoval slovotvorné postupy - uviedol príklady na slovotvorné postupy - správne určil postupy tvorenia slov 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>

Frazeológia	2		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať frazeologizmy, ich druhy a funkciu v prejave 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil lexikálny význam frazeologizmov, uviedol príklady a použil ich v komunikácii 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Literárna zložka	50					
Úvod do literatúry	3		Žiak má:	Žiak vie:		
Literatúra ako umenie	1		<ul style="list-style-type: none"> - oboznámiť sa s literatúrou ako druhom umenia - poznať funkcie umenia 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval literatúru ako druh umenia - vymenoval druhy umenia a literatúry - charakterizoval funkcie umenia 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Literárne druhy a žánre	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať a vysvetliť rozdiely medzi lit. druhmi a žánrami - vymenovať základné literárne žánre - rozlišovať literárne druhy a žánre 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenoval a charakterizoval lit. druhy - vymenoval základné literárne žánre - rozlišoval literárne druhy a žánre 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Štruktúra literárneho diela	1		<ul style="list-style-type: none"> - rozlišovať obsah a formu literárneho diela - zopakovať základné výrazové prostriedky literatúry 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil literárnoteoretické pojmy, uviedol príklady - správne priradil pojmy k obsahu a forme lit. diela - aplikoval vedomosti v konkrétnom lit. texte 	<p>ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>neštandardizovaný didaktický test</p> <p>didaktický test</p>
Staroveká literatúra	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Orientálna literatúra -sumerská -hebrejská	2		<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizovať starovekú literatúru - Vysvetliť ustálené slovné spojenia z Biblie a antických diel 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizoval starovekú literatúru - Vysvetlil ustálené slovné spojenia z Biblie a antických diel 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Referát</p>

Antická literatúra	2		– Rozpoznať znaky starovekého literárneho diela	– Rozpoznal znaky starovekého literárneho diela	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Homér: Ilias a Odysea	1		– hrdinu v jednotlivých literárnych dielach	– hrdinu v jednotlivých literárnych dielach	Ústne skúšanie	Referát
Ezop, grécka lyrika	1		– Analýzou diela vyvodíť mravné ponaučenie Ezopových bájok	– Analýzou diela vyvodil mravné ponaučenie Ezopových bájok	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Referát
Grécka tragédia Sofokles: Antigona	2		– Analýzou textu tragédie identifikovať podstatu tragického konfliktu postáv	– Analýzou textu tragédie identifikoval podstatu tragického konfliktu postáv	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Rímska poézia	2		– Vymenovať predstaviteľov rímskej antickej poézie. – Určiť autora prvej prírodnej lyriky – Vedieť ,ktoré dve staroveké kultúry najviac zasahujú do spôsobu nášho dnešného života	– Vymenoval predstaviteľov rímskej antickej poézie. – Určil autora prvej prírodnej lyriky – Vie, ktoré dve staroveké kultúry najviac zasahujú do spôsobu nášho dnešného života	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Stredoveká literatúra	8		Žiak má:	Žiak vie:		
Európska stredoveká literatúra -charakteristické črty stredovekej literatúra -náboženská a šľachtická literatúra	3		– Charakterizovať stredovekú náboženskú literatúru. – Charakterizovať stredovekú svetskú literatúru. – Porovnať stredovekého literárneho hrdinu v náboženskej a svetskej literatúre.	– Charakterizoval stredovekú náboženskú literatúru. – Charakterizoval stredovekú svetskú literatúru. – Porovnal stredovekého literárneho hrdinu v náboženskej a svetskej literatúre.	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Referát

Veľkomoravské obdobie -misijná činnosť Konštantína a Metoda -literárne pamiatky obdobia Veľkej Moravy	5		<ul style="list-style-type: none"> - Zhodnotiť význam Konštantína a Metoda pre politické, náboženské a kultúrne sebauvedomenie Slovákov. - Zhodnotiť význam pôvodnej a prekladovej literatúry, ktorá vznikla na území Veľkej Moravy. - Interpretovať text /Proglas, Obhajoba staroslovienciny/ 	<ul style="list-style-type: none"> - Zhodnotil význam Konštantína a Metoda pre politické, náboženské a kultúrne sebauvedomenie Slovákov. - Zhodnotil význam pôvodnej a prekladovej literatúry, ktorá vznikla na území Veľkej Moravy. - Interpretoval text /Proglas, Obhajoba staroslovienciny/ 	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Referát
Humanizmus a renesancia	12		Žiak má:	Žiak vie:		
Spoločenské podmienky nástupu humanizmu a renesancie -hlavné znaky	1		<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetliť vznik a význam humanizmu v dejinách. - Vysvetliť podstatu renesancie v literatúre. - Vymedziť vzťah renesančnej literatúry s antikou. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetlil vznik a význam humanizmu v dejinách. - Vysvetlil podstatu renesancie v literatúre. - Vymedzil vzťah renesančnej literatúry s antikou. - 	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Referát
Talianska humanistická a renesančná literatúra	3		<ul style="list-style-type: none"> - Aplikovať hlavné znaky renesancie na najvýznamnejšie literárne diela. - Vysvetliť literárnoteoretické pojmy novela, sonet. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplikoval hlavné znaky renesancie na najvýznamnejšie literárne diela. - Vysvetlil literárnoteoretické pojmy novela, sonet. 	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Referát
Francúzska a španielska humanistická a renesančná literatúra	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetliť literárnoteoretický pojem román. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetliť literárnoteoretický pojem román. 	Ústne frontálne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Referát

ROZPIS UČIVA PREDMETU: *SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA*

Ročník: druhý

3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín

Anglická hum. a ren.literatúra -W. Shakespeare	4		<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizovať renesančný typ literárneho hrdinu /Hamlet/ - Porovnať typ postavy a mieru reálneho/fantastického v texte Shakespeareovej tragédie a stredovekej legendy. - „Byť či nebyť – kto mi odpovie, /čo šľachtí ducha viac: ...“ - Ako sa v obsahu tohto známeho Hamletovho monológu odráža premena v myslení renesančného človeka oproti názorom ľudí z čias kresťanského stredoveku? 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizoval renesančný typ literárneho hrdinu /Hamlet/ - Porovnal typ postavy a mieru reálneho/fantastického v texte Shakespeareovej tragédie a stredovekej legendy. - „Byť či nebyť – kto mi odpovie, /čo šľachtí ducha viac: ...“ - Ako sa v obsahu tohto známeho Hamletovho monológu odráža premena v myslení renesančného človeka oproti názorom ľudí z čias kresťanského stredoveku? 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Referát</p>
Slovenská hum. a ren. literatúra	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetlite rozdiel medzi historickou a ľudovou piesňou. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetlil rozdiel medzi historickou a ľudovou piesňou. 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Referát</p>
Barok	7		Žiak má:	Žiak vie:		
Spoločensko-historické pomery v Európe Znaky barokovej literatúry a barokového maliarstva	2		<ul style="list-style-type: none"> - Opísať spoločensko-historické pomery v Európe od pol. 16. do pol. 18. st. - Odvodiť charakteristické znaky baroka z informácií o vede, náboženstve, spoločnosti - Vyhľadať spoločné črty baroka v literatúre a maliarstve 	<ul style="list-style-type: none"> - Výstižne opísal nepriaznivé životné podmienky v tomto období - Odvodil charakteristické znaky baroka z informácií o vede, náboženstve, spoločnosti - Porovnaním analýzy obrazovej reprodukcie a literárneho textu našiel spoločné črty baroka 	<p>Písomné skúšanie</p> <p>Ústne frontálne skúšanie</p>	<p>Didaktický test</p>

<p>Charakter barokovej literatúry na Slovensku – vplyv protihabs. povstání, nábož. bojov, hrozivých dôsledkov vojen</p> <p>Šírenie vzdelanosti cirkvou</p> <p>Veľká pestrosť žánrov v literatúre</p> <p>Didakticko-reflexívna poézia</p>	3		<ul style="list-style-type: none"> - Vymenovať konkrétne skutočnosti, ktoré viedli k ožobračovaniu obyv. a pocitu beznádeje v tomto obd. - Analyzovať lit. ukážky a vysvetliť akým spôsobom sa vojny, choroby, fanatizmus transformovali do lit. diel - Vysvetliť ako vyplýva z podstaty nábož. bar. umenia to, že v hudbe, vo výt. umení a lit. dominuje používanie kontrastov a hyperbol - Vymenovať nové lit. žánre tohto obdobia a nájsť súvislosť ich vzniku s touto dobou - Charakterizovať vedecko-výskumnú prácu M. Bela, a dokumentovať, novátorstvo jeho výskumnej práce - Vysvetliť pojem didakticko-reflexívna poézia v zbierke Valaská škola mravov stodola 	<ul style="list-style-type: none"> - Vymenoval konkrétne skutočnosti, ktoré ožobračovali ľud - Analyzoval a vysvetlil na alegorických obrazoch a symboloch prítomnosť utrpenia tej doby - Vysvetlil používanie kontrastov a symbolov v baroku - Vymenoval nové lit. žánre a zdôvodnil súvislosť ich vzniku s dobou - Charakterizoval vedecko-výskumnú prácu M. Bela, vysvetlil, novátorstvo jeho výskumnej práce - Vysvetlil pojem didakticko-reflexívna poézia v zbierka Valaská škola 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Pedagogické dielo J. A. Komenského	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetliť opisným spôsobom princípy Komenského pedagogických zásad 	<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetlil opisným spôsobom princípy a podstatu jednotlivých Komenského pg. zásad 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Klasicizmus	10		Žiak má:	Žiak vie:		

<p>Vznik klasicizmu vo Francúzsku, znaky a presné pravidlá klasicistickej literatúry a umelecký obraz človeka</p> <p>Búrlivý rozvoj európskej klasicistickej drámy – francúzska tragédia i komédia (P. Corneille, J. Racine, Molière) a talianska Commedia dell' arte (C. Goldoni)</p>	2		<ul style="list-style-type: none"> - Nájsť spoločné znaky klasicizmu a antiky - Vymenovať vysoké a nízke žánre klasicizmu - Zdôvodniť, prečo musel Corneille napísať drámu Cid vo veršoch, ale Molière mohol v Lakomcovi použiť prózu - Vysvetliť a doložiť konkrétnym tvrdením, ako sa v komédii Lakomec - uplatnili prvky dramatickej jednoty miesta, času, deja - Vysvetliť na ukážke Cid podstatu klasicistic. konfliktu 	<ul style="list-style-type: none"> - Našiel zo skupiny znakov v texte tie, ktoré sa vyskytujú aj v antike - Vymenoval vysoké a nízke žánre klasicistic. lit. - Zdôvodnil použitie veršov v Cidovi a prózy v Lakomcovi - Vysvetlil a konkretizoval, ako sa v Lakomcovi uplatnila jednota miesta, času, deja - Vysvetlil na ukážke Cid podstatu klasicistic. konfliktu 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>
<p>Slovenský literárny klasicizmus</p> <p>Anton Bernolák – jazykovedné dielo</p> <p>Ján Kollár a jeho myšlienka slovanskej vzájomnosti</p>	4		<ul style="list-style-type: none"> - Vyhľadať v texte 4 znaky bernolákovčiny - Voľne porozprávať genézu Slávy dcery - Podrobne analyzovať poznatky z Kollárovho pobytu v Jene - Vymenovať hlavné motívy Predspevu - Urobiť myšlienkový rozbor Predspevu - Interpretovať a aktualizovať myšlienkové posolstvo vlasteneckých zneliek – 25, 79, 84, 208, 328, 374 - Vysvetliť a aktualizovať Kollárovu myšlienku slovanskej vzájomnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Vyhľadal v texte 4 znaky bernolákovčiny - Plynule porozprával genézu Slávy dcery - Podrobne analyzoval Kollárove poznatky z pobytu v Jene - Vymenoval hlavné motívy Predspevu - Urobil myšlienkový rozbor Predspevu - Interpretoval a aktualizoval myšlienkový odkaz určených zneliek - Vysvetlil a aktualizoval Kollárovu myšlienku slovanskej vzájomnosti 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>

Ján Hollý, jeho historické eposy a idylická poézia	2		<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizovať Hollého dielo na základe úryvku jeho epitafu: „Prospevoval veľké a žalostné som dni Slovákov. Ospevoval vábné jich nivy, lúky, pole“. - Urobiť krátku charakteristiku Slovanov podľa ukážok eposu Svätopluk - Interpretovať myšlienkové posolstvo – vysvetliť, čo znamenajú hrdinove slová „kráľovskú nad vami berlu vezmem“ vzhľadom na dej príslušnej časti eposi (9. spev) 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizoval Hollého dielo, vystihol hlavné znaky jeho tvorby, vychádzal z úryvku epitafu - Urobil charakteristiku Slovanov na základe ukážok zo Svätopluka - Vysvetlil, čo znamenajú hrdinove slová „kráľovskú nad vami berlu vezmem“ vzhľadom na príslušnú časť eposu 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>
Ján Chalupka a začiatky slovenského divadelníctva	2		<ul style="list-style-type: none"> - Porovnať spoločenskú úlohu divadla v minulosti a dnes - Priradiť jednoslovné i viacslovné pomenovania vystihujúce obsah slov „kocúrkovo, kocúrkovčan“ - Nájsť podobnosť medzi Chalupkovým Kocúrkovom a súčasnosťou, uviesť konkrétne príklady zo života - Vysvetliť obsah pojmu malomeštiak v krátkom opise s charakteristikou - Zostaviť osnovu o význame a osobnosti Chalupkovho diela a osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Porovnal a vysvetlil spoločenskú úlohu divadla v minulosti a dnes - Priradil k výrazom „kocúrkovo, kocúrkovčan“ výrazy s podobným obsahom - Našiel podobnosť medzi Chalupkovými postavami a súčasnosťou, vymenoval príklady - Urobil krátky opis a charakteristiku malomeštiaka - Zostavil osnovu významu diela osobnosti J. Chalupku 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>

Kontrolné slohové práce	10		Žiak má:	Žiak vie:		
1. školská slohová práca 1. polrok	4		- zvládnuť určený sloh. žáner	- napísal ucelenú slohovou prácu na zadanú tému v určenom sloh. žánri	písomné skúšanie	slohová práca
2. školská slohová práca 2. polrok	4		- zvládnuť určený sloh. žáner	- napísal ucelenú slohovou prácu na zadanú tému - v určenom sloh. žánri	písomné skúšanie	slohová práca
Pravopisné cvičenia	2					

Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Literárna zložka	50					
Preromantizmus a romantizmus	18		Žiak má:	Žiak vie:		
Spoločensko-historické pomery v Európe koncom 18. storočia a v prvej pol. 19. st. Princípy romantizmu	1		<ul style="list-style-type: none"> - Objasniť situáciu v Európe v období medzi dvoma revolúciami - Zdôvodniť vznik nespokojnosti a vzbúr v Európe - Vysvetliť podstatu hesla Bratstvo – rovnosť – sloboda v kontexte so situáciou zániku feudalizmu a vznikom kapitalizmu - Princípy romantizmu dať do súvislosti s novovzniknutými spoločenskými podmienkami a objasniť ich funkciu, podstatu 	<ul style="list-style-type: none"> - Objasnil spoločenské pomery v Európe medzi rokmi 1789-1848 - Zdôvodnil vlnu nespokojnosti v Európe - Vysvetlil podstatu hesla Bratstvo – rovnosť – sloboda v kontexte so situáciou vzniku kapitalizmu - Objasnil podstatu princípov romantizmu analýzou nových spoločenských pomerov 	Ústne skúšanie	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>

Európska preromantická a romantická literatúra – výber z európskej literatúry: Utrpenie mladého Werthera, Chrám Matky Božej v Paríži, Kapitánova dcéra	3		<ul style="list-style-type: none"> - Uviesť 2 dôvody označovania preromantizmu aj termínom sentimentalizmus, svoje tvrdenie doložiť poznatkom z úryvku 	<ul style="list-style-type: none"> - Uviedol 2 dôvody označovania preromantizmu názvom sentimentalizmus, tvrdenie doložil príkladmi z ukážky 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - Porovnať diela Utrpenie mladého Werthera, Chrám Matky Božej v Paríži, Kapitánova dcéra, určiť ich žáner, typické znaky preromantizmu a romantizmu 	<ul style="list-style-type: none"> - Určil typické znaky romantizmu a preromantizmu porovnávaním diel 		
Osobitosti slovenského romantizmu	1		<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetliť dôvody spoločného postupu Kossutha a Štúra v revolúcii 1848, objasniť dôvody nezhôd v ich ďalšom revolučnom postupe - Vysvetliť a zdôvodniť ideové prvky v koncepcii slovenského romantizmu a zdôvodniť prečo slovenskí romantici vyzdvihujú predovšetkým tému slobody národa 	<ul style="list-style-type: none"> - Vysvetlil, v ktorých bodoch revolučného postupu v Uhorsku sa Kossuth so Štúrom zhodli a v čom sa nezhodli - Vysvetlil a zdôvodnil, prečo slovenskí romantici na rozdiel od iných zdôrazňovali tému slobody a národa 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>

<p>Ludovít Štúr a jeho rôznorodá činnosť ako vedúcej osobnosti slovenského života vo vrcholnej fáze národného obrodzenia</p>	<p>3</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Porozprávať a zhrnúť do bodov podľa úryvku Reč na uhorskom sneme, čo Štúr na sneme žiadal a zdôvodniť prečo - Porovnať Kollárove a Štúrove názory na spisovný jazyk Slovákov a zaujať k nim svoj postoj, zdôvodniť ho - Odvodiť zo Štúrovho výroku jeho názor na spoločenskú úlohu literatúry: „Literatúra nemá hrať len parádu literatúry, ako sa to niekedy stáva, kde sa knihy vydávajú, aby boli vydané a prieskrinky nimi nabité a pekne naukladané, ale literatúra má hlavne byť ako každé živé slovo, pre život; literatúra je kapitál mŕtvy, keď v živote úroky nedonáša.“ - Odvodiť zo Štúrovho citátu názor na postavenie a úlohu ľudovej slovesnosti v ďalšom vývine slovenskej literatúry: „V speve hovorí Slovan k svetu z pokolenia na pokolenie, v speve sú jeho najvrúcnejšie city, jeho najmilšie výtvy 	<ul style="list-style-type: none"> - Zhrnul do bodov a porozprával o požiadavkách Ľ. Štúra prednesené na uhorskom sneme - Porovnal Kollárove a Štúrove názory na potrebu slovenského spisovného jazyka a sformuloval svoj názor, zdôvodnil ho - Odvodil Štúrov názor na úlohu literatúry v spoločnosti zo Štúrovho uvedeného výroku - Odvodil, prečo Štúr práve ľudovej slovesnosti kladie dôležitú úlohu vo vývoji slov. poézie 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomná práca</p> <p>Didaktický test</p>
--	----------	--	---	--	---	---

			<p>obrazotvornosti a celá jeho myseľ zložená.“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vyhľadať v texte 3 znaky štúrovskej slovenčiny - Zostaviť podrobnú a prehľadnú osnovu rôznorodej Štúrovej činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - Našiel v texte 3 znaky štúrovskej spis. slovenčiny - Zostavil prehľadnú osnovu rôznorodej Štúrovej činnosti 		
Samo Chalupka a jeho bojovník za slobodu a spravodlivosť	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vypracovať skupinovú charakteristiku s opisom Chalupkových bojovníkov za slobodu a spravodlivosť 	<ul style="list-style-type: none"> - Vypracoval charakteristiku s opisom Chalupkových bojovníkov za slobodu a spravodlivosť 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca Didaktický test
Andrej Sládkovič a jeho poézia ľúbostná a vlastenecká	2		<ul style="list-style-type: none"> - Porovnať Kollárovo a Sládkovičovo zobrazenie lásky k žene a nájsť paralely a rozdiely - Vysvetliť porovnávaním Molliérovej a Sládkovičovej typizácie s akým zámerom vytvára svoje typy Molliér a aký cieľ sledoval Sládkovič typizáciou Detvana 	<ul style="list-style-type: none"> - Porovnal Kollárovo a Sládkovičovo zobrazenie lásky k žene a našiel paralely a rozdiely - Porovnal 2 rôzne typizácie klasicistického Molliéra a romantického Sládkoviča a správne vysvetlil zámery typizácie u oboch autorov 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca Didaktický test
Ján Botto, jeho balady a Jánošík s hôrnymi chlapcami	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vyvodit' z diela Smrť Jánošíkova špecifické črty romantizmu - Vyznačiť znaky sylabickej prozódie a demonštrovať ich na úryvku („Ľud okolo šibene – sťa mŕtva dolina ...“) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vyvodil z diela Smrť Jánošíkova špecifické znaky romantizmu - Vyznačil znaky sylabickej prozódie a demonštroval ich na úryvku 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca Didaktický test

			<ul style="list-style-type: none"> - Vypísať z úryvku hyperbolu, deminutívum, prirovnanie, personifikáciu, metonýmiu, kontrast - V úryvku vyhľadať päť charakteristických znakov správania sa slovenského ľudu a nájsť preň jeden spoločný výraz 	<ul style="list-style-type: none"> - Vypísal z úryvku hyperbolu, deminutívum, prirovnanie, personifikáciu, metonýmiu, kontrast - V úryvku vyhľadal päť charakteristických znakov správania sa ľudu a našiel preň spoločný výraz 		
Janko Kráľ, burič a revolucionár	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vymenovať tri Kráľove revolučné básne a nájsť súvislosť s konkrétnymi udalosťami - Vyjadriť, čo je základným romantickým konfliktom v diele Smrť Jánošíkova a Zakliata panna vo Váha a divný Janko 	<ul style="list-style-type: none"> - Vymenoval tri Kráľove revolučné básne a našiel súvislosť s konkrétnymi udalosťami - Vyjadril základný romantický konflikt v diele Smrť Jánošíkova a Zakliata panna vo Váhu a divný Janko 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca Didaktický test
Slovenská romantická próza	2		<ul style="list-style-type: none"> - Roztriediť romantické a realistické konflikty v Kalinčiakovej Reštaurácii - Vypísať štyri frazeologizmy z úryvku a dešifrovať ich v obsah a význam v texte 	<ul style="list-style-type: none"> - Roztriedil romantické a realistické konflikty v diele - Vypísal štyri frazeologizmy z úryvku a dešifroval ich obsah a význam v texte 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca Didaktický test
Od romantizmu k realizmu. Literatúra porevolučných a matičných rokov	4		Žiak má:	Žiak vie:		
Spoločensko-historické pomery a literárny vývin po porážke	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať situáciu na Slovensku po rev. 1848-9 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval situáciu na Slovensku po rev. 1848-9 	ústne frontálne skúšanie. ústne skúšanie	ústne odpovede

revolúcie 1848-1849 a v matičnom období			<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť podstatu Októbrového diplomu Memoranda slovenského národa - porovnať a vysvetliť úlohy a poslanie MS v minulosti a dnes 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil podstatu Októbrového diplomu Memoranda - porovnal a vysvetlil úlohy a poslanie MS v minulosti a dnes 		referát
<p>Romantické a realistické prvky v dielach L. Kubániho, Z. Laskomerského, J. Záborského a J. Palárika</p> <p>Tematická pestrosť a žánrová inovácia v literatúre prechodu od romantizmu k realizmu</p>	3		<ul style="list-style-type: none"> - na ukážkach z Mendíka identifikovať romantizujúce a realistické prvky - analýzou ukážok z Chalupkovho Kocúrka a Palárikovej veselohry vysvetliť rozdielny prístup autorov pri riešení priepasti medzi vlasteneckou inteligenciou a odrodilcami - analýzou ukážok Palárika a Laskomoreského určiť, v čom je podstata situačného a konverzačného humoru - charakterizovať literárne žánre na konkrétnych ukážkach 	<ul style="list-style-type: none"> - identifikoval romantizujúce a realistické prvky - vysvetlil rozdielny prístup pri riešení priepasti medzi vlasteneckou inteligenciou a odrodilcami - určil, v čom je podstata situačného a konverzačného humoru - charakterizoval literárne žánre na konkrétnych ukážkach 	ústne skúšanie	ústne odpovede analýza textu
Realizmus vo svetovej literatúre	13		Žiak má:	Žiak vie:		
Vplyv spoločensko-historických podmienok na literárny realizmus. Znaky realizmu, realistickej literatúry.	1		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť základnú črtu realizmu v súvislosti s filozofiou pozitívizmu 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil základnú črtu v súvislosti s filozofiou pozitívizmu - vyhládal znaky realistickej literatúry 	ústne skúšanie ústne frontálne skúšanie	ústne odpovede ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> - v ukážkach z Otca Goriota vyhľadať znaky realistickej literatúry 	<p>v konkrétnych ukážkach</p>		
<p>Obraz anglickej spoločnosti a kritický postoj k nej v dielach Ch. Bronteovej, E. Bronteovej a Ch. Dickensa</p>	3	.	<ul style="list-style-type: none"> - pokúsiť sa vyjadriť vzťah medzi autobiografickými prvkami v lit. tvorbe realistických spisovateľov a umeleckými zásadami realizmu - charakterizovať postavenie žien v anglickej spoločnosti a autorkin názor na tento problém v diele Jana Eyrová - vymenovať negatívne javy anglickej spoločnosti zobrazené v dielach Oliwer Twist a David Copperfield 	<ul style="list-style-type: none"> - vyjadril vzťah medzi autobiografickými prvkami v dielach a umeleckými zásadami realizmu - charakterizoval postavenie žien v anglickej spoločnosti - vymenoval negatívne javy anglickej spoločnosti zobrazené v uvedených dielach 	ústne frontálne skúšanie	ústne odpovede referát
<p>Obraz morálnych a citových vzťahov francúzskej spoločnosti 19. st. v dielach Stendhala, Balzaca, Flauberta, Maupassanta, Zolu Makrokompozičné prvky literárneho diela</p>	5		<ul style="list-style-type: none"> - porovnávaním románu Otec Goriot a poviedky Za jarného večera vyvodíť rozdiely medzi románom a poviedkou - na vybraných ukážkach identifikovať priameho a vševediaceho rozprávača, určiť, čo je špecifikom jedného a druhého - vychádzať z Maupassantovej poviedky a vysvetliť pojem „láskavá ľahostajnosť“ 	<ul style="list-style-type: none"> - vyvodil rozdiely medzi románom a poviedkou - identifikoval priameho a vševediaceho rozprávača - vysvetlil pojem „láskavá ľahostajnosť“ - charakterizoval Goriota a vyslovil svoj názor na výchovu jeho dcér 	ústne skúšanie písomné skúšanie	ústne odpovede písomné odpovede analýza textu charakteristika lit.postavy

			<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať Goriota ako otca a vysloviť svoj názor na spôsob výchovy jeho dcér - rozlíšiť v konkrétnych ukázkach makrokompozičné prvky (rozprávanie, opis, charakteristika, úvaha) - vyhľadať kľúčové a kulminačné kapitoly v románe Otec Goriot - urobiť skupinovú charakteristiku francúzskej šľachty a jej morálky na podklade novely Gul'ôčka 	<ul style="list-style-type: none"> - rozlíšil rozprávanie, opis, charakteristiku, úvahu v konkrétnych ukázkach - vyhľadal kľúčové a kulminačné kapitoly v románe Otec Goriot - urobil skupinovú charakteristiku francúzskej šľachty 	<p> písomné skúšanie</p>	<p> písomná odpoveď charakteristika</p>
<p>Neduhy ruskej spoločnosti a ich odraz v dielach ruských realistov (Gogol', Turgenev, Dostojevskij, Tolstoj, Čechov)</p> <p>Mikrokompozičné prvky literárneho textu</p>	<p>4</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na postavách z Gogol'ovho Revízora objasniť, v čom spočíva ich groteskná dôležitosť a duševná úbohosť - analýzou vysvetliť výraz „gogol'ovský smiech cez slzy“ - vysvetliť Raskol'nikov výrok: „Nezabil som človeka ale princíp“ - vyhľadať v texte polopriamu reč, nevlastnú priamu reč a nepriamu reč - nájsť a porovnať spoločné črty Rastignaca a Raskol'nikova 	<ul style="list-style-type: none"> - objasnil grotesknú dôležitosť a duševnú úbohosť Gogol'ových postáv - vysvetlil „gogol'ovský smiech cez slzy“ a vysvetlil Raskol'nikov výrok „Nezabil som človeka ale princíp“ - vyhľadal polopriamu, nevlastnú priamu reč a nepriamu reč - našiel a porovnal spoločné črty oboch postáv 	<p>ústne skúšanie</p> <p>ústne skúšanie</p>	<p>ústne odpovede referát</p> <p>ústne odpovede práca s textom</p>

Realizmus v slovenskej literatúre	15		Žiak má:	Žiak vie:		
Podmienky vzniku slovenského literárneho realizmu a jeho špecifické znaky	1		<ul style="list-style-type: none"> - vyvodit' zo znalostí spoločensko-historických pomerov v Uhorsku špecifické znaky a osobitosti slovenského realizmu, zmeny v ideovo-tematickom smerovaní literatúry a literárnej estetiky literárneho diela 	<ul style="list-style-type: none"> - vyvodil znaky a osobitosti slovenského realizmu, vystihol zmeny v ideovo-tematickom smerovaní literatúry a zmeny v literárnej estetike 	ústne frontálne skúšanie	ústne odpovede
Názory na riešenie otázky vedúcej sily národa v dielach Vajanského, Kukučina, Hviezdoslava	3		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť na základe analýzy diel názory jednotlivých autorov na slovenské zemianstvo, sedliactvo a inteligenciu v dielach Letiace tiene (Suchá ratolesť), Keď báčik z Chochoľova umrie, Ežo Vlkolinský a Gábor Vlkolinský 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil názory jednotlivých autorov na slovenské zemianstvo v jednotlivých dielach 		
<p>Obraz slovenskej dediny, spoločné odlišné prvky v spôsobe spracovania dedinskej tematiky u Kukučina, Tajovského, Timravy. Poviedka, novela, román</p> <p>Anekdotický portrét dedinského človeka s dôrazom na harmonizáciu ľudských vzťahov</p>	3		<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať znaky realizmu v konkrétnom texte a analyzovať stvárnenie hlavných postáv v novele Bez hrdosti a vysvetliť prečo je Timrava posudzovaná ako „najviac realistická“ - na základe vlastných čitateľských skúseností identifikovať najčastejšie problémy spracúvané v literárnych dielach slov. real. 	<ul style="list-style-type: none"> - identifikoval znaky realizmu a analyzoval stvárnenie hlavných postáv v novele Bez hrdosti, zdôvodnil Timravinu realistickosť - identifikoval najčastejšie problémy spracúvané v slov. real. literatúre 	ústne skúšanie písomné skúšanie	ústne odpovede referát didaktický test

			<ul style="list-style-type: none"> - na základe konkrétnych diel vysvetliť výrazy láskavý humor, zhovievavý realizmus a kritický realizmus - porovnať konflikt a jeho riešenie v Hájnikovej žene a Otcovi Goriotovi, povedať, ktorý z nich má bližšie k realizmu a prečo - v ukázkach odhaliť a identifikovať nedostatky a malichernosti hlavných postáv v Kukučínových poviedkach - rozlíšiť typy postáv v románe Dom v stráni 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil výrazy láskavý humor, zhovievavý realizmus a kritický realizmus - porovnal konflikt a odlíšil romantické prvky v Otcovi Goriotovi a realistické prvky v Hájnikovej žene - v konkrétnych ukázkach odhalil nedostatky a malichernosti hlavných postáv - rozlíšil typy postáv v románe Dom v stráni 		
Téma 1. svetovej vojny v dielach autorov 1. a 2. vlny slovenského realizmu	2		<ul style="list-style-type: none"> - analyzovať text Krvavých sonetov a zhrnúť do štyroch bodov, čo básnika trápi - vyhľadať štyri básnické otázky v Krvavých sonetoch a vysvetliť ich myšlienkový obsah - zdôvodniť pomenovanie novely Hrdinovia v súvislosti s jej obsahom 	<ul style="list-style-type: none"> - analyzoval text Krvavých sonetov, problémy zhrnul do štyroch bodov - vyhľadal štyri básnické otázky a vysvetlil ich myšlienkový obsah - zdôvodnil pomenovanie novely v súvislosti s jej obsahom 	ústne skúšanie	ústne odpovede referát
Slovenská poézia v období realizmu	2		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť princípy básnikovho realizmu pomocou básne „Čo dávam, dávam z úprimnosti duše“ 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil princípy básnikovho realizmu s využitím uvedenej básne 	ústne skúšanie písomné skúšanie	ústne odpovede didaktický test

			- z jednotlivých Hviezdoslavových básní zostaviť jeho básnický životopis a voľne ho prerozprávať	- zostavil básnický životopis a voľne ho prerozprával		
Nástup žien – spisovateliek do slovenskej literatúry	2		- zhodnotiť a zhrnúť, v čom je prínos ženského spolku a časopisu Živena - analýzou života a diela nájsť u real. spisovateliek spoločné životné skutočnosti, črty ich tvorby, ale aj špecifické prvky	- zhodnotil a zhrnul prínos ženského spolku a časopisu Živena - našiel spoločné i rozdielne znaky v živote a tvorbe spisovateliek	ústne skúšanie písomné skúšanie	ústne odpovede písomné odpovede
Dramatická tvorba 1. a 2. vlny realizmu, Jozef Gregor Tajovský – Statky-zmätky	2		- úryvok z dramatického diela Statky- zmätky pretransformovať do prózy	- úryvok z dramatického diela pretransformoval do prózy	ústne skúšanie písomné skúšanie	ústne odpovede didaktický test
Jazyková zložka	49					
Umelecký štýl	15		Žiak má:	Žiak vie:		
Znaky umeleckého štýlu	1		- Charakterizovať umelecký štýl - Vymenovať a vysvetliť znaky umeleckého štýlu - Definiť pojmy komunikačná sféra, komunikanti a funkcia umeleckého diela	- Charakterizoval umelecký štýl - Vymenoval a vysvetliť znaky umeleckého štýlu - Definoval pojmy komunikačná sféra, komunikanti a funkcia umeleckého diela	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Slohové postupy v umeleckom štýle	1		- Vedieť vysvetliť uplatnenie slohových postupov v umeleckom štýle	- Vie vysvetliť uplatnenie slohových postupov v umeleckom štýle	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

Opisný slohový postup -charakteristika, druhy opisu	2		<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizovať opisný SP - Vysvetliť uplatnenie OSP v jazykových štýloch - Vymenovať druhy opisu podľa výberu jazykových prostriedkov 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizoval opisný SP - Vysvetlil uplatnenie OSP v jazykových štýloch - Vymenoval druhy opisu podľa výberu jazykových prostriedkov 	Ústne skúšanie Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Statický a dynamický opis.	2		<ul style="list-style-type: none"> - Na základe ukážky poukázať na rozdiely statického a dynamického opisu - Vymenovať znaky statického opisu - Na základe ukážky vyhľadať typické slovné druhy 	<ul style="list-style-type: none"> - Na základe ukážky poukázal na rozdiely statického a dynamického opisu - Vymenoval znaky statického opisu - Na základe ukážky vyhľadal typické slovné druhy 	Ústne skúšanie Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Opis pracovného postupu	1		<ul style="list-style-type: none"> - Vedieť napísať jednoduchý pracovný postup na základe zadanej úlohy - Vedieť vysvetliť rozdiel medzi návodom a pracovným postupom 	<ul style="list-style-type: none"> - Vie napísať jednoduchý pracovný postup na základe zadanej úlohy - Vie vysvetliť rozdiel medzi návodom a pracovným postupom 	Ústne skúšanie Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Umelecký opis, cvičné slohové práce	2		-vedieť uplatniť znaky umeleckého opisu v zadanej téme.	- vedel uplatniť znaky umeleckého opisu v zadanej téme.	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Náučný odborný opis	1		- Vysvetliť, v ktorých štýloch a útvaroch sa využíva odborný opis	- Vysvetlil, v ktorých štýloch a útvaroch sa využíva odborný opis	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede

			- Vymenovať znaky odborného opisu	- Vymenovať znaky odborného opisu		
Charakteristika /druhy charakteristiky/	1		- Vedieť rozlišovať medzi subjektívnym a objektívnym spracovaním témy	- Vie rozlišovať medzi subjektívnym a objektívnym spracovaním témy	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Priama a nepriama charakteristika	2		- Podľa mapy mysle napísať najprv priamu a potom nepriamu charakteristiku - Transformovať nepriamu charakteristiku na priamu a naopak	- Podľa mapy mysle napísal najprv priamu a potom nepriamu charakteristiku - Transformoval nepriamu charakteristiku na priamu a naopak	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Posudok, beletrizovaný životopis	2		- Vypracovať posudok na spolužiaka - Povedať úvod autocharakteristiky - Vedieť vymenovať znaky posudku a prakticky napísať posudok vo forme úradného listu	- Vypracoval posudok na spolužiaka - Povedal úvod autocharakteristiky - Vie vymenovať znaky posudku a prakticky napísať posudok vo forme úradného listu	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Ústne odpovede
Tvaroslovie	8		Žiak má:	Žiak vie:		
Triedenie slov na slovné druhy	2		- Ovládať skloňovanie podstatných mien mužského rodu, aj vzor kuli, skloňovanie podstatných mien ženského rodu,... - Správne použiť v texte tvar nesklonných podstatných mien cudzieho pôvodu	- Ovláda skloňovanie podstatných mien mužského rodu, aj vzor kuli, skloňovanie podstatných mien ženského rodu,... - Správne použil v texte tvar nesklonných podstatných mien cudzieho pôvodu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

Gramatické kategórie	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vedieť k jednotlivým podstatným menám určiť v cvičeniach gramatické kategórie 	<ul style="list-style-type: none"> - Vie k jednotlivým podstatným menám určiť v cvičeniach gramatické kategórie 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Ohybné slovné druhy	2		<ul style="list-style-type: none"> - Zdôvodniť v ukážkach pravopis vyznačených podstatných mien, prídavných mien, zámen, slovies a čísloviek 	<ul style="list-style-type: none"> - Zdôvodnil v ukážkach pravopis vyznačených podstatných mien, prídavných mien, zámen, slovies a čísloviek 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Neohybné slovné druhy	2		<ul style="list-style-type: none"> - Ovládať písanie interpunkcie čiarky vo vetách s hodnotiacou časticou, citoslovcom - Poznať zásady písania čiarky pred spojkami - V praktických cvičeniach doplniť alebo nedoplniť čiarku vo vetách 	<ul style="list-style-type: none"> - Ovláda písanie interpunkcie čiarky vo vetách s hodnotiacou časticou, citoslovcom - Pozná zásady písania čiarky pred spojkami - V praktických cvičeniach doplnil alebo nedoplnil čiarku vo vetách 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Skladba	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Syntax – druhy syntaxe, vetná syntax	4		<ul style="list-style-type: none"> - Vedieť z viet vypísať všetky druhy syntagiem a charakterizovať ich - Pomenovať typy priradovacích a podradovacích súvetí v cvičeniach 	<ul style="list-style-type: none"> - Vie z viet vypísať všetky druhy syntagiem a charakterizovať ich - Pomenoval typy priradovacích a podradovacích súvetí v cvičeniach 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

Polovetná syntax	2		<ul style="list-style-type: none"> - Pochopiť funkciu polovetných konštrukcií vo vete - Charakterizovať a vysvetliť štylistické využitie polovetných konštrukcií - Vedieť zmeniť označenú vedľajšiu vetu prívlastkovú na polovetnú konštrukciu 	<ul style="list-style-type: none"> - Pochopil funkciu polovetných konštrukcií vo vete - Charakterizoval a vysvetliť štylistické využitie polovetných konštrukcií - Vie zmeniť označenú vedľajšiu vetu prívlastkovú na polovetnú konštrukciu 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Nadvetná syntax	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať členenie textu podľa textovej syntaxe - Určiť v texte konektory - Vysvetliť rozdiel medzi spojovníkom a pomlčkou - V cvičení označiť správne napísanú priamu reč. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiaval členenie textu podľa textovej syntaxe - Určil v texte konektory - Vysvetlil rozdiel medzi spojovníkom a pomlčkou. V cvičení označiť správne napísanú priamu reč 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Nepravidelnosti v stavbe vety	2		<ul style="list-style-type: none"> - Vedieť rozlíšiť vytýčený vetný člen a pripojený vetný člen - Vedieť uplatniť v texte neukončenú výpoveď a vsuvku 	<ul style="list-style-type: none"> - Vie rozlíšiť vytýčený vetný člen a pripojený vetný člen - Vie uplatniť v texte neukončenú výpoveď a vsuvku 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Masmediálna komunikácia Publicistický štýl	6		Žiak má:	Žiak vie:		
Funkcia, obsah a formy publicistiky	1		<ul style="list-style-type: none"> - Vymenovať znaky PŠ 	<ul style="list-style-type: none"> - Vymenoval znaky PŠ - Poznal zákonitosti fungovania 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

			<ul style="list-style-type: none"> - Poznať zákonitosti fungovania masmediálnej komunikácie - Poznať históriu časopisectva na Slovensku 	<ul style="list-style-type: none"> masmediálnej komunikácie - Poznal históriu časopisectva na Slovensku 	Písomné skúšanie	
Klasifikácia publicistických žánrov	1		<ul style="list-style-type: none"> - Rozdeliť publicistické žánre - Rozlišovať medzi písanými a hovorenými slohovými útvarmi 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozdelil publicistické žánre - Rozlišoval medzi písanými a hovorenými slohovými útvarmi 	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Titulok	1		<ul style="list-style-type: none"> - Vedieť rozčleniť z horizontálnej roviny časopis podľa určenia - Vysvetliť funkciu titulku v spravodajských útvaroch PŠ 	<ul style="list-style-type: none"> - Vie rozčleniť z horizontálnej roviny časopis podľa určenia - Vysvetlil funkciu titulku v spravodajských útvaroch PŠ 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Spravodajské útvary PŠ	1		<ul style="list-style-type: none"> - Rozlíšiť jednoduchú správu od rozšírenej 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozlíšil jednoduchú správu od rozšírenej 	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	
Analytické útvary PŠ	1		<ul style="list-style-type: none"> - Určiť rozdiely pozitívnej, kritickej a polemickkej glosy - Diskutovať o spoločných a rozdielnych znakoch glosy a editoriálu 	<ul style="list-style-type: none"> - Určil rozdiely pozitívnej, kritickej a polemickkej glosy - Diskutoval o spoločných a rozdielnych znakoch glosy a editoriálu 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Beletristické útvary PŠ	1		<ul style="list-style-type: none"> - Prakticky zvládnuť beletristické útvary PS 	<ul style="list-style-type: none"> - Prakticky zvládol beletristické útvary PS 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Kontrolné slohové práce	10		Žiak má:	Žiak vie:		

1. školská slohová práca 1. polrok	4		- zvládnuť určený sloh. žáner	- napísal ucelenú slohovou prácu na zadanú tému v určenom sloh. žánri	písomné skúšanie	slohová práca
2. školská slohová práca 2. polrok	4		- zvládnuť určený sloh. žáner	- napísal ucelenú slohovou prácu na zadanú tému - v určenom sloh. žánri	písomné skúšanie	slohová práca
Pravopisné cvičenia	2					

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA</i>				Ročník: <i>tretí</i> 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Literárna zložka	50					
Literárne východiská moderny	8		Žiak má:	Žiak vie :		
Charakteristika umeleckých smerov (symbolizmus, impresionizmus, dekadencia). Predvojnové avantgardy	1		analýzou konkrétnych básní vyhľadať vizuálne sluchové a hmatové obrazy (básne Mrcina, Smútok ...) nájsť v Slovníku cudzích slov pojem „synestézia“ a pokúsiť sa vysvetliť ho na úryvku Baudelaierovej básne súvislosti: „Sú vône svieže ...“	vyhľadal vizuálne sluchové a hmatové obrazy vysvetlil pojem „synestézia“ na Baudelaierovej básne	ústne skúšanie	ústne odpove

<p>Tvorba prekliatych básnikov (Verlaine, Rimbaud, Baudelaire a Poe)</p> <p>Analýza znakov moderny na ukázkach z ich tvorby (Mrcina, Opitý koráb, Básnické umenie).</p>	<p>2</p> <p>1</p>		<p>analyzovať, identifikovať podstatu symbolizmu na Verleinovej básni Básnické umenie</p> <p>receptne prijať poéziu „čistej lyriky“ – porovnať Hviezdoslavovu a Verleinovu básň, vysvetliť rozdiel medzi reflexívnou a impresívnou básňou</p> <p>porovnať realistický a impresionistický obraz a vysvetliť odklon od princípu napodobenia prírody</p> <p>porovnať realistické a impresionistické zobrazenie prírody v literárnom diele a vysvetliť rozdiely</p>	<p>analyzoval podstatu symbolizmu na uvedenej básni</p> <p>porovnal Hviezdoslavovu a Verleinovu básň, vysvetlil rozdiely medzi reflexívnou a impresívnou básňou</p> <p>porovnal a vysvetlil odklon od princípu napodobenia prírody v impresionistickom obraze</p> <p>porovnal a vysvetlil zobrazenie prírody v literárnom diele realizmu a impresionizmu</p>	<p>ústne skúšanie</p> <p>ústne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>práca s textom</p> <p>písomné odpovede</p> <p>didaktický test</p>
<p>Slovenská literárna moderna</p> <p>Spoločensko-historické pomery na prelome 19. a 20. st.</p> <p>Zmena postoja k funkcii a zámerom umenia (modernosť a vzťah k tradícii).</p> <p>Symbolizmus a tvorba Ivana Krasku, základné témy Kraskovej a Jesenského poézie</p> <p>Spojitosť osobného zážitku s poetikou symbolizmu v diele Ivana Krasku.</p> <p>Lyrický subjekt</p>	<p>1</p> <p>3</p>		<p>porovnaním Kraskových básní s básňami franc. modernistov určiť špecifiká slovenského symbolizmu</p> <p>vysvetliť pramene Kraskovho smútku, svoje tvrdenie doložiť konkrétnou básňou</p> <p>porovnať ľúbostné básne Krasku a Jesenského a nájsť rozdiely v ich chápaní lásky</p> <p>v konkrétnych úryvkoch odlišiť symbol od alegórie a vysvetliť rozdiel medzi nimi</p> <p>z uvedených tróпов je iba jeden symbolom, určiť ho a vysvetliť jeho odlišnosť od zvyšných dvoch: „Blíži sa čierna, strašná noc! Niet spôsobu odohnať ju ...!“</p>	<p>porovnaním básní určil špecifiká slovenského symbolizmu</p> <p>vysvetlil pramene Kraskovho smútku a doložil tvrdenie básňou</p> <p>porovnal a našiel rozdiely v chápaní lásky u Krasku a Jesenského</p> <p>odlišil symbol od alegórie a vysvetlil rozdiel</p> <p>správne vybral symbol a určil odlišnosť od ostatných tróпов</p>	<p>ústne skúšanie</p> <p>písomné skúšanie</p>	<p>ústne odpovede</p> <p>práca s textom</p> <p>referát</p> <p>didaktický test</p>

			„Noc si sadá na srdce.“ „Myšlienky čierne ako noc!“			
Literárny a kultúrny vývin v Európe medzi 2 svetovými vojnami. Poézia	2		Žiak má:	Žiak vie:		
Európa po 1. svetovej vojne Umelecká avantgarda vo svetovej poézii: kubizmus, futurizmus, dadaizmus, surrealizmus, poetizmus. Voľný verš, pásmo, kaligram, polytematickosť básne, genitívna metafora	1 1	Dejepis I.roč. Slovensko a I.svet.vojna. Povojnová situácia v Európe	uviesť zmeny v Európe po 1. svetovej vojne vysvetliť podstatu kubizmu na Apollinairových Kaligramoch vysvetliť, ako vznikol surrealizmus, a o akú filozofickú a psychologickú koncepciu sa opiera vyhľadať štyri znaky surrealizmu na konkrétnej básni	uviedol zmeny v Európe po 1. svetovej vojne vysvetlil podstatu Apollinairových Kaligrafovo vysvetlil vznik a podstatu surrealizmu vyhľadal štyri znaky surrealizmu v básni	Ústne skúšanie. Písomné skúšanie.	Ústne odpovede. Písomná odpoveď.
Svetová medzivojnová próza a dráma	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Téma 1. svetovej vojny (Hemingway, Remarque, Rolland, Barbusse, Hašek) Tematická rôznorodosť vo svetovej medzivojnovéj próze a dráme	5 5	Dejepis I.roč. Slovensko a I.svetová vojna	pohotovo sa orientovať vo svetovej medzivojnovéj literatúre, ovládať najznámejšie informácie o vybraných spisovateľoch	vedel sa orientovať vo svetovej medzivojnovéj literatúre, ovládal najznámejšie informácie o spisovateľoch	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď. Didaktický test.

<p>(Dreiser, G. B. Shaw, Kafka, Bulgakov, Šoločov, Gorkij, K. Čapek)</p>			<p>vysvetliť označenie tzv. stratená generácia</p> <p>porovnať a analyzovať diela Na západe nič nového a Peter a Lucia, nájsť spoločné i rozdielne znaky</p> <p>pokúsiť sa zhodnotiť Filipov vzťah k Petrovi pred vojnou a počas nej a zdôvodniť jeho zmenu</p> <p>román Osudy dobrého vojaka Švejka s heroikomickým hrdinom – vysvetliť toto označenie</p> <p>charakterizovať Švejkov jazyk a nájsť odlišnosti od spisovnej češtiny</p> <p>porovnať obraz zločinu a trestu u Dreisera a Dostojevského, ktoré dielo sa viac podobá detektívnemu a prečo</p> <p>Čapek filozofiou svojich diel varoval pred nebezpečenstvom, ktoré mu visí nad hlavou. Pred čím varoval hrou R. U. R. a Krakatit.</p> <p>vyjadriť svoj názor na vplyv technických objavov na človeka, ľudstvo. Uvádzať príklady, argumentovať.</p>	<p>vysvetlil označenie tzv. stratená generácia</p> <p>porovnal a analyzoval uvedené diela a našiel spoločné i rozdielne znaky</p> <p>zhodnotil Filipov vzťah k Petrovi pred vojnou a počas nej a zdôvodnil jeho zmenu</p> <p>vysvetlil označenie „heroikomický hrdina“</p> <p>charakterizoval Švejkov jazyk a našiel odlišnosti od spisovnej češtiny</p> <p>porovnal obraz zločinu a trestu uvedených diel, a zdôvodnil, prečo sa viac Dreiserovo dielo viac podobá detektívke</p> <p>správne vysvetlil, pred čím varoval Čapek ľudstvo vo svojich dielach</p> <p>vyjadril svoj názor na vývoj techniky a jej vplyv na ľudstvo</p>	<p>Ústne skúšanie</p>	<p>Referát</p>
<p>Spoločenský a kultúrny vývin na Slovensku v novej situácii po r. 1918. Poézia</p>	<p>9</p>		<p>Žiak má:</p>	<p>Žiak vie:</p>		

<p>Priaznivé podmienky a rozvoj kultúry na Slovensku po vzniku 1 ČSR.</p> <p>Pluralitná podstata kultúry a literatúry na Slovensku po r. 1918, situácia v poézii a v próze</p> <p>Tvorba tradične orientovaných slovenských básnikov a ich autorské zámery (Rázus, Kréméry)</p> <p>Tvorba mladej generácie básnikov – moderné umelecké smery (Lukáč, Smrek, Novomeský, Fabry, Žáry, Dilong)</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>6</p>	<p>Dejepis I.roč.</p> <p>Vznik I.ČSR.</p> <p>Zhodnotenie hospodárskej,národnostnej,kultúrnej a sociálnej situácie v ČSR.</p> <p>Postavenie Slovenska v I.ČSR.</p>	<p>charakterizovať všeobecne priaznivé podmienky kultúrneho rozvoja na Slovensku vymenovaním konkrétnych faktov</p> <p>načrtnúť stručný prehľad literárnych smerov a ich predstaviteľov v slovenskej poézii a próze</p> <p>porovnaním konkrétnych básní Smreka a Lukáča vyhľadať rozdielne prvky ich poézie</p> <p>na základe poézie J. Wolkra a Novomeského nájsť spoločné črty ich poézie</p> <p>na úryvku Múza oblieha Tróju identifikovať znaky avantgardy</p> <p>na základe ukážky Ryba ktorá strieľa vysvetliť podstatu poézie nového videnia</p> <p>v úryvkoch z tvorby nadrealistov vyhľadať prejavy tzv. krčovitej krásy</p> <p>podľa ukážok určiť filozofické a estetické východiská príslušníkov katolíckej moderny</p> <p>vyhľadať a vysvetliť výrazové prostriedky typické pre katolícku modernu – náboženská terminológia, symboly z Biblie, symboly ku gréckej mytológie, motívy z oblasti národnej tradície, odkazu Veľkej Moravy</p>	<p>charakterizoval podmienky kultúrneho rozvoja na Slovensku konkrétnymi faktami</p> <p>načrtnol stručný prehľad lit. smerov a ich predstaviteľov v slov. poézii a próze</p> <p>vyhľadal rozdielne prvky poézie Smreka a Lukáča v konkrétnych básňach</p> <p>našiel spoločné črty poézie Wolkra a Novomeského</p> <p>identifikoval znaky avantgardy na úryvku Múza oblieha Tróju</p> <p>vysvetlil podstatu poézie nového videnia na uvedenej ukážke</p> <p>vyhľadal prejavy krčovitej krásy v konkrétnych básňach</p> <p>určil filozofické a estetické východiská katolíckej moderny</p> <p>vyhľadal a vysvetlil výrazové prostriedky typické pre katolícku modernu</p>	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Analýza textu</p> <p>Referát</p> <p>Test</p> <p>Didaktický test</p>
<p>- Katolícka moderna, Rudolf Dilong</p>	<p>1</p>					

Tretia vlna slovenského realizmu – próza	5		Žiak má:	Žiak vie:		
Humor, karikatúra, satira v próze J. Jesenského	1		na základe ukážok identifikovať prvky irónie, vysvetliť ich podstatu: „Pani Rafiková je 80 kilová osôbka ... Briadka s tromi podbradkami už má 7 strieborných vlásokov a 3 falošné zuby, a ide sa zajať od lásky k mužičkovi.“ vlastnými slovami urobiť z priamej charakteristiky nepriamu charakteristiku arogantnej a klebetnej malomešťačky porovnať Kukučínovho Krta s pani Rafikovou a správne odlíšiť odtienky a stupne humoru u jedného a druhého autora	identifikoval prvky irónie a vysvetlil ich podstatu priamu charakteristiku zmenil na nepriamu charakteristiku porovnal Krta a pani Rafikovu a správne odlíšil stupne humoru	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Referát Test Ústne odpovede Písomná odpoveď Práca s textom Ústne odpovede
Sociálno-psychologický realizmus J. C. Hronského	2		argumentmi potvrdiť alebo vyvrátiť názor, že v Jozefovi Makovi autor zobrazil hrubého a agresívneho muža, ktorý zapríčinil smrť Maruše a July vysvetliť opodstatnenosť a funkciu lyrických prvkov v prvej a poslednej sekvencii románu Jozef Mak a pomenovať umelecké prostriedky, s ktorými autor spolupracoval vysvetliť, v čom je mravné jadro príbehu novely Za vyšným mlynom, porovnať hľadanie východiska zo zločinu a trestu v iných dielach, ktoré sme prebrali	argumentmi vyvrátil názor o Jozefovi Makovi, že je agresívny muž vysvetlil opodstatnenosť a funkciu lyrických prvkov v prvej a poslednej sekvencii románu Jozef Mak a pomenoval použité umelecké prostriedky vysvetlil podstatu mravného jadra príbehu v novele Za vyšným mlynom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Slovenská dramatická tvorba v medzivojnovom období	5		Žiak má:	Žiak vie:		
<p>Rozvoj slovenského divadelníctva po r. 1918</p> <p>Pokračovanie kocúrkovskej témy malého mesta v satirách I. Stodolu, J. Barča-Ivana</p> <p>Kritika morálky súčasnej spoločnosti v komédiách P. Zvona</p> <p>Prvky moderných umeleckých postupov u slovenských dramatikov medzivojnového obdobia</p>	<p>4</p> <p>1</p>	<p>Dejepis I.roč.</p> <p>Rozvoj kultúry na Slovensku po skončení I.svetovej vojny</p>	<p>objasniť situáciu v slovenskom divadelníctve do 1. svetovej vojny a po r. 1918</p> <p>vymenovať najznámejšie herecké osobnosti, režisérov, filmy, v ktorých vystupujú</p> <p>analyzovať a vysvetliť ako sa prejavuje snobstvo, karierizmus, obmedzenosť, pokrytectvo v konaní postáv, hrách Náš pán minister, Čaj u pána senátora</p> <p>porovnať atmosféru volieb v Stodolovej hre Čaj u ... a v Kalinčiakovej Reštavrácii, identifikovať podobnosti i rozdiely v spracovaní tejto témy</p> <p>následne porozprávať, čo z tejto predvolebnej atmosféry je aktuálne aj dnes</p> <p>vyjadriť svoj názor na výrok, že humor je vážna vec</p> <p>uviesť zo svojej skúsenosti príklady falošného humanizmu</p> <p>pokúsiť sa identifikovať niektoré z prvkov psychologického expresionizmu na ukázkach z drámy Matka, svoje tvrdenia doložiť citátmi</p> <p>nájsť a vysvetliť kontrast ako dôležitý stavebný prvok expresionistického diela</p>	<p>objasnil situáciu v slov. divadelníctve do 1. svet. vojny a po vojne</p> <p>vymenoval najznámejšie herecké a režisérské osobnosti a ich filmy</p> <p>analyzoval a vysvetlil prejavy snobstva ... na konaní postáv z uvedených hier</p> <p>porovnal atmosféru volieb v daných dielach a uviedol podobnosti v spracovaní témy</p> <p>porozprával o podobnostiach z predvolebnej stmosféry</p> <p>správne vystihol podstatu daného výroku</p> <p>uviedol príklady falošného humanizmu</p> <p>identifikoval prvky psychologického expresionizmu v ukázkach</p>	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Písomné odpovde</p> <p>Ústne odpovede</p>

			pretransformovať krátku časť z drámy Matka do prózy s využitím prvkov na zachovanie expresionistického výrazu (využiť pestrú modalitu viet, fragment textu, dokončené výpovede...)	našiel a vysvetlil kontrast ako stavebný prvok expresionistického diela pretransformoval časť z drámy do prózy a využil expresionistické prvky	Písomné skúšanie Písomné skúšanie Žiacke projekty	Referát Písomné odpovede Didaktický test Prezentácia žiackych projektov Didaktický test
Jazyková zložka	49					
I.Vedecká a pracovná komunikácia	26		Žiak má:	Žiak vie:		
Náučný štýl	1		Vymenovať vlastnosti náučného štýlu, predstaviť aspoň štyri žánre	Vymenoval vlastnosti náučného štýlu, predstavil aspoň štyri žánre	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Slohové útvary náučného štýlu/prednáška, odborný posudok/	2		Vymenovať základné útvary náučného štýlu a roztriediť ich podľa funkcie, podľa prevládajúceho slohového postupu Charakterizovať porovnávaním s hovorovým štýlom lexiku, morfológiu a syntax náučného štýlu	Vymenoval základné útvary náučného štýlu a roztriedil ich podľa funkcie, podľa prevládajúceho slohového postupu Charakterizoval porovnávaním s hovorovým štýlom lexiku, morfológiu a syntax náučného štýlu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Populárno-náučný štýl	1		Uviesť rozdiely medzi vedecko-náučným a populárno-náučným textom	Uviedol rozdiely medzi vedecko-náučným a populárno-náučným textom	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia

Štylistické cvičenia- vypracovanie anotácie alebo resumé z učebnice podľa výberu	2		Pochopiť čomu slúži resumé, kedy ho píšeme, aký je odporúčaný počet slov,... Pochopiť čomu slúži anotácia	Pochopil čomu slúži resumé, kedy ho píšeme, aký je odporúčaný počet slov,... Pochopil čomu slúži anotácia	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Recenzia	2		Charakterizovať recenziu, presne vymedziť jej tri časti Napísať recenziu umeleckého diela podľa vlastného výberu	Charakterizoval recenziu, presne vymedzil jej tri časti Napísal recenziu umeleckého diela podľa vlastného výberu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
2. Výkladový slohový postup /výklad, útvary, obsah výkladu/	2		Charakterizovať VSP Vymenovať slohové útvary, v ktorých využívame VSP	Charakterizoval VSP Vymenoval slohové útvary, v ktorých využívame VSP	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Kompozícia výkladu – logické myšlienkové postupy	2		Vymenovať a vysvetliť podstatu základných postupov logického myslenia Na konkrétnom texte určiť, aké postupy logického myslenia autor použil	Vymenovať a vysvetliť podstatu základných postupov logického myslenia Na konkrétnom texte určil, aké postupy logického myslenia autor použil	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Štylizácia výkladového textu	2		Zvládnuť štylizáciu výkladového textu	Zvládol štylizáciu výkladového textu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Organizačné pokyny k SOČ	2		Objasniť štruktúru odbornej práce SOČ, uviesť návrh osnovy práce SOČ	Objasnil štruktúru odbornej práce SOČ, uviedol návrh osnovy práce SOČ	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

3. VSP – Úvaha Charakteristika slohového útvaru	2		Charakterizovať úvahu, vymenovať znaky a jej formy Vyhľadať v textoch rozdielne znaky úvahy a výkladu	Charakterizoval úvahu, vymenoval znaky a jej formy Vyhľadal v textoch rozdielne znaky úvahy a výkladu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Úvaha v umeleckej literatúre	3		V umeleckých dielach vyhľadať pasáže s úvahou	V umeleckých dielach vyhľadal pasáže s úvahou	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Písomná práca
Úvaha v publicistike	2		Určiť, ktoré útvary z publicistického štýlu majú znaky úvahy a prečo	Určil, ktoré útvary z publicistického štýlu majú znaky úvahy a prečo	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Písomná práca
Úvaha v bežnom živote	2		Zamyslieť, ktoré krátke útvary ľudovej slovesnosti sú výsledkom uvažovania, pozorovania, zovšeobecnenia a môžu byť témami úvahy	Zamyslel sa, ktoré krátke útvary ľudovej slovesnosti sú výsledkom uvažovania, pozorovania, zovšeobecnenia a môžu byť témami úvahy	Cvičné slohové práce podľa zadanej témy a úlohy	Písomná práca
Komparácia úvahy a eseje	1		Charakterizovať esej ako slohový útvar. Na základe ukážky dokázať, že je hybridným útvarom náučného, publicistického a umeleckého štýlu	Charakterizoval esej ako slohový útvar. Na základe ukážky dokázal, že je hybridným útvarom náučného, publicistického a umeleckého štýlu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
II. Slovenčina a čeština	3		Žiak má:	Žiak vie:		
Zhody a rozdiely slovenčiny a češtiny	1		Preložiť text z češtiny do slovenčiny a poukázať na hláskoslovné, lexikálne, morfológické a syntaktické rozdiely medzi týmito jazykmi	Preložil text z češtiny do slovenčiny a poukázal na hláskoslovné, lexikálne, morfológické a syntaktické rozdiely medzi týmito jazykmi	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie

Praktický výcvik v prednese českých textov, preklad do slovenčiny	2		Plynule čítať text v českom jazyku Uviesť k zadaným českým slovám slovenský ekvivalent a naopak	Plynule čítal text v českom jazyku Uviedol k zadaným českým slovám slovenský ekvivalent a naopak	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
III. Zvuková a grafická stránka jazyka	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Fonetika a fonológia	1		Charakterizovať pojmy fonéma, graféma, písmo a reč Prakticky zvládnuť pravidlá o znelostnej asimilácii a o rytmickom krátení	Charakterizoval pojmy fonéma, graféma, písmo a reč Prakticky zvládol pravidlá o znelostnej asimilácii a o rytmickom krátení	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
Hláska a fonéma	1		Porovnať výslovnosť dvojhlásky v domácom a prevzatom slove Porovnať výslovnosť jednotlivých hlások v texte	Porovnal výslovnosť dvojhlásky v domácom a prevzatom slove Porovnal výslovnosť jednotlivých hlások v texte	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
Vznik reči	1		Dokáže odlíšiť zvukovú a písomnú podobu reči a vie pomenovať jej základné jednotky	Dokázal odlíšiť zvukovú a písomnú podobu reči a vie pomenovať jej základné jednotky	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
Systém slovenských hlások	2		Vysvetliť pojmy: jazyk a reč, jazyk ako systém, jazyk ako prostriedok dorozumievania,	Vysvetlil pojmy: jazyk a reč, jazyk ako systém, jazyk ako prostriedok dorozumievania,	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
Prozodické vlastnosti reči /pauza, prízvuk, melódia,.../	2		Rozdeliť hlásky podľa základného členenia	Rozdelil hlásky podľa základného členenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			Vedieť z textu označiť slová, v ktorých nastáva spodobovanie spoluhlásky a na aké spoluhlásky sa spodobujú	Vie z textu označiť slová, v ktorých nastáva spodobovanie spoluhlásky a na aké spoluhlásky sa spodobujú	Písomné skúšanie	Písomné skúšanie
Grafická stránka jazyka - písmo	1		Charakterizovať prozodické vlastnosti. Vo vetách označiť pauzy, melódie a zdôraznené slová	Charakterizoval prozodické vlastnosti. Vo vetách označil pauzy, melódie a zdôraznené slová	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
Pravopis – princípy slovenského pravopisu	2		Charakterizovať písmo ako súbor grafických znakov, ktorými sa zaznamenáva text Vymenovať výnimky v slovenskom jazyku, kedy neplatí zásada, že jednej hláske zodpovedá jedna graféma	Charakterizoval písmo ako súbor grafických znakov, ktorými sa zaznamenáva text Vymenoval výnimky v slovenskom jazyku, kedy neplatí zásada, že jednej hláske zodpovedá jedna graféma	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné skúšanie
IV. Kontrolné a slohové práce	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Kontrolná slohová práca- úvaha, výklad	4		Prakticky zvládnuť pravopis a vedieť odôvodniť zásady pravopisu v slovenskom jazyku	Prakticky zvládol pravopis a vie odôvodniť zásady pravopisu v slovenskom jazyku	Písomné skúšanie	Písomné skúšanie
Oprava slohovej práce	4		Opraviť a preštylizovať tie vety, slová, ktoré nenapísal správne	Opraviť a preštylizoval tie vety, slová, ktoré nenapísal správne	Písomné skúšanie	Písomné skúšanie
Gramatické cvičenia	2		-	-	Písomné skúšanie	Písomné skúšanie

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA</i>				Ročník: <i>štvrtý</i> 3 hodiny týždenne, spolu 90 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi- predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Jazyková zložka	45					
Ústna verejná komunikácia Rečnický štýl	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Základy rétoriky- história rétoriky a funkcia rétoriky, typy rečnických útvarov, etapy rečnickeho prejavu, zhromažďovanie faktov	2		Poznať príčiny vzniku a vývin rétoriky, vymenovať najznámejších rečníkov Charakterizovať rečnický štýl ,vymenovať znaky rečnickeho štýlu	Pozná príčiny vzniku a vývin u rétoriky, vymenoval najznámejších rečníkov Charakterizoval rečnický štýl ,vymenoval znaky rečnickeho štýlu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			Vymenovať a rozdeliť útvary rečníckeho štýlu	Vymenoval a rozdelil útvary rečníckeho štýlu		
Kompozícia a štylizácia rečníckeho prejavu	1		Oboznámiť sa s rečníckym desatorom Poznať fázy tvorenia prejavu Rozlíšiť kompozíciu medzi ústnym a písomným prejavom Pochopiť dôležitosť úlohy výroku v prejave	Oboznámil sa s rečníckym desatorom Pozná fázy tvorenia prejavu Rozlíšil kompozíciu medzi ústnym a písomným prejavom Pochopil dôležitosť úlohy výroku v prejave	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Písomná príprava vo forme výpiskov a osnovy	1		Prakticky zvládnuť teoretické znalosti prípravy prejavu	Prakticky zvládol teoretické znalosti prípravy prejavu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Skupinová a individuálna práca pri nácviku prednesu prejavu	2		Sformulovať si jednu tému a napísať k nej kompozičnú osnovu a dať ju posúdiť spolužiakom	Sformuloval si jednu tému a napísal k nej kompozičnú osnovu a dal ju posúdiť spolužiakom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prednes rečníckeho prejavu	2		Pri ústnom prejave aplikovať vedomosti o zvukovej stránke slovenčiny a intonácii Výrazne čítať svoju cvičnú slohovú prácu, predniesť rečnícky útvar	Pri ústnom prejave aplikoval vedomosti o zvukovej stránke slovenčiny a intonácii Výrazne čítal svoju cvičnú slohovú prácu, predniesol rečnícky útvar	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Diskusný príspevok	2		Vytvoriť kompozíciu diskusného príspevku. Predniesť diskusný príspevok s ohľadom na požiadavky na prednes.	Vytvoril kompozíciu diskusného príspevku. Predniesol diskusný príspevok s ohľadom na požiadavky na prednes.	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
II. Rozprávanie ako útvar umeleckého štýlu	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Zhrnutie poznatkov o rozprávaní SP z predchádzajúcich ročníkov	1		Opísať stavbu a kompozíciu rozprávacieho slohového postupu	Opísal stavbu a kompozíciu rozprávacieho slohového postupu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia

SP a štylistické prostriedky v umeleckom rozprávaní	2		Prakticky zvládnuť postupy pri písaní príbehov/hlavná dejová línia vedľajšia dejová línia/	Prakticky zvládol postupy pri písaní príbehov/hlavná dejová línia vedľajšia dejová línia/	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Konflikt a stupňovanie napätia ako základ dynamického rozprávania	2		Popísať a samostatne tvorivo zvládnuť tradičnú kompozíciu Rozlíšiť druhy reči rozprávača a reč postáv,... V ukážkach z diela rôznych autorov vyhľadať dialóg /symetrický a asymetrický /a určiť jeho funkciu v rozprávaní	Popísal a samostatne tvorivo zvládol tradičnú kompozíciu Rozlíšil druhy reči rozprávača a reč postáv,... V ukážkach z diela rôznych autorov vyhľadal dialóg /symetrický a asymetrický /a určiť jeho funkciu v rozprávaní	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Opis a úvaha v rozprávaní	1		Vyhľadať a v umeleckých textoch podľa vlastného výberu prezentovať opis a úvahu v rozprávaní	Vyhľadal a v umeleckých textoch podľa vlastného výberu prezentoval opis a úvahu v rozprávaní	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Štylizované textové cvičenia – prepracovanie správy na umelecké rozprávanie	2		Dávať si vzájomne uhádnuť úvody alebo závery diel známych spisovateľov Prepracovať zadanú správu na umelecké rozprávanie	Dávali si vzájomne uhádnuť úvody alebo závery diel známych spisovateľov Prepracoval zadanú správu na umelecké rozprávanie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia

Krátke práce umeleckého štýlu podľa námetov	2		Úryvok z drámy prepracovať na prózu Napísať krátky príbeh a použiť v jeho úvode, závere alebo jadre jednu z viet, ktoré sú mu dané	Úryvok z drámy prepracoval na prózu Napísal krátky príbeh a použil v jeho úvode, závere alebo jadre jednu z viet, ktoré mu boli dané	Písomné skúšanie	Písomná práca
III. Všeobecné poznatky o jazyku	10		Žiak má:	Žiak vie:		
Jazyk ako znakový systém, vznik jazyka a funkcie jazyka v spoločnosti	1		Poznať a definovať pojmy: Jazyk, znak, piktogram Definovať komunikatívnu a expresívnu funkciu jazyka	Poznal a definoval pojmy: Jazyk, znak, piktogram Definoval komunikatívnu a expresívnu funkciu jazyka	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Jazykové roviny jazyka a jazykovedné disciplíny	1		Charakterizovať a vymenovať jazykové roviny Vysvetliť a nakresliť sémantický trojuholník/ pojem, pomenovane-slovo, objekt -vec/	Charakterizoval a vymenoval jazykové roviny Vysvetlil a nakreslil sémantický trojuholník/ pojem, pomenovane-slovo, objekt -vec/	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Národný jazyk a jeho formy	1		Charakterizovať národný jazyk a jeho formy V texte roztriediť vety podľa toho, do akej formy národného jazyka patria Ústne formulovať rozdiel medzi štandardnou a subštandardnou úrovňou slovenského jazyka	Charakterizoval národný jazyk a jeho formy V texte roztriedil vety podľa toho, do akej formy národného jazyka patria Ústne formuloval rozdiel medzi štandardnou a subštandardnou úrovňou slovenského jazyka	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Nárečia	1		Definovať pojem nárečie, vymenovať slovenské nárečia podľa územného členenia Zaradiť vyznačené slová v cvičení do príslušných nárečí	Definoval pojem nárečie, vymenoval slovenské nárečia podľa územného členenia Zaradil vyznačené slová v cvičení do príslušných nárečí	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia

Vývin jazyka, indoeurópske jazyka, Praslovančina ako indoeurópsky jazyk	2		Vymenovať indoeurópske jazyky patriace do týchto väčších skupín: slovanské, germánske, románske jazyky Na mape Európy ukázať štáty, v ktorých sa hovorí jazykmi germánskej a románskej skupiny Vymenovať východoslovanské jazyky	Vymenoval indoeurópske jazyky patriace do týchto väčších skupín: slovanské, germánske, románske jazyky Na mape Európy ukázal štáty, v ktorých sa hovorí jazykmi germánskej a románskej skupiny Vymenoval východoslovanské jazyky	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Vznik a vývin slovenského jazyka	2		Charakterizovať pojmy: norma, kodifikácia Vymenovať normatívne a kodifikačné príručky slovenčiny Nachádzať podobnosti a rozdielnosti medzi jednotlivými kodifikáciami slovenského spisovného jazyka Vymenovať kodifikátorov spisovnej slovenčiny a uviesť ich diela	Charakterizoval pojmy: norma, kodifikácia Vymenoval normatívne a kodifikačné príručky slovenčiny Našiel podobnosti a rozdielnosti medzi jednotlivými kodifikáciami slovenského spisovného jazyka Vymenoval kodifikátorov spisovnej slovenčiny a uviedol ich diela	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Jazyková kultúra	2		Uvedomene pristupovať k svojmu jazykovému prejavu, byť náročný na jazykovú kultúru svojho okolia, ovládať posledné zmeny normy, všímať si dodržiavanie jazykovej normy v masmédiách	Uvedomene pristupoval k svojmu jazykovému prejavu, bol náročný na jazykovú kultúru svojho okolia, ovládal posledné zmeny normy, všímal si dodržiavanie jazykovej normy v masmédiách	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
VI. Príprava k MS	9		Žiak má:	Žiak vie:		
Fonetika a fonológia	1		Žiak má preukázať znalosti z jednotlivých rovín jazyka, preukázať praktické schopnosti pri práci so slovníkmi a v oblasti kultúrneho a písomného prejavu	Žiak preukázal znalosti z jednotlivých rovín jazyka, preukázal praktické schopnosti pri práci so slovníkmi a v oblasti kultúrneho a písomného prejavu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie /riešenie cvičení/	Ústne odpovede Správne vyriešené cvičenia
Lexikológia	1					
Morfológia	1					
Syntax	1					
Štylistika	1					
Ortografia	1					

Práca so slovníkmi	1					
Kultúra ústneho prejavu	1					
Kultúra písomného prejavu	1					
V. Kontrolné slohové práce	6		Žiak má:	Žiak vie:		
Kontrolná slohová práca	2		Štylisticky zvládnuť zadanú tému slohovej práce	Štylisticky zvládol zadanú tému slohovej práce	Písomné skúšanie	Písomná práca
Oprava slohovej práce	2				Písomné skúšanie	Písomná práca
Gramatické cvičenia	2					
Literárna zložka	45					
Svetová próza po r. 1945	13		Žiak má:	Žiak vie:		
Rozdelenie sveta, rozdielne spoločenské podmienky a rozdielny kultúrny vývin v západných krajinách a vo východnom bloku	1	Dejepis Vývoj vo svete po 2. svetovej vojne	Objasniť diferenciáciu kultúrneho a literárneho života v západnej a vo východnej literatúre, uviesť príčiny tejto diferenciácie.	Objasnil diferenciáciu kultúrneho a literárneho života v západnej a východnej literatúre, uviedol príčiny ich rozdielov.	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Prehľad a charakteristika umeleckých smerov v západných a východných krajinách	1		Vymenovať, ktoré umelecké smery po r. 1945 sa vyvíjali v západnej a vo východnej literatúre, stručne ich charakterizovať. Vysvetliť pojmy schematizmus, čierno-biele videnie.	Vymenoval umelecké smery západnej a východnej literatúry, stručne ich charakterizoval. Vysvetlil pojmy schematizmus a čierno-biele videnie.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď
Existencializmus vo francúzskej literatúre. Sartre – Múr, Camus – Mor, Exupery – Malý princ	3	Dejepis I. ročník 2. svetová vojna	Vysvetliť symbolom čoho je mor v rovnomernom diele. Analyzovať konanie postáv v diele Mor a určiť, aký typ ľudí predstavujú. Na konaní novinára Ramberta vysvetliť podstatu existencializmu. Vysvetliť niektoré myšlienky z Malého princa: „Dobre vidíme	Vysvetlil, čoho symbolom je mor v rovnomernom diele. Analyzoval konanie postáv v diele Mor a určil, aký typ ľudí predstavujú. Na konaní novinára Ramberta vysvetlil podstatu existencializmu. Správne vysvetlil myšlienky z Malého princa.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Referát Písomná odpoveď

			<p>iba srdcom. To hlavné je očiam neviditeľné.“</p> <p>„Čo znamená skrotiť? Znamená to vytvoriť putá. Spoznávame len tie veci, ktoré si skrotíme,“ povedala líška.</p>			
Neorealizmus v talianskej literatúre. A. Moravia – Rimanka, Vrchárka.	1	Dejepis I. ročník Mravné dôsledky 2. svetovej vojny	<p>Vysvetliť znaky neorealizmu na románe Rimanka a doložiť citáciami.</p> <p>Pokúsiť sa definovať psychologický román – vychádzať z poznatkov o románe Rimanka</p> <p>Zhodnotiť vlastnými úvahami do akej miery je pravdivé tvrdenie Adrianinej matky, že Gizela je dobrá kamarátka a podľa čoho tak usudzuje.</p>	<p>Vysvetlil znaky neorealizmu na románe Rimanka a doložil citáciami.</p> <p>Definoval psychologický román na základe poznatkov o románe Rimanka.</p> <p>Zhodnotil a vyvrátil tvrdenie matky a doložil príkladmi, že Gizela nie je dobrá kamarátka.</p>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát
Magický realizmus. G. G. Márquez – Sto rokov samoty / Kronika vopred ohlásenej smrti, Č. Ajtmatov – Biela loď. Postmodernisti: Umberto Eco – Meno ruže, V. Nabokov – Lolita	1 1		<p>V ukážke z diela Č. Ajtmatova identifikovať mýtické a realistické prvky .</p> <p>Základnou požiadavkou postmoderny je pluralita názorov a ich zrovnoprávnenie. Vysvetliť, ako sa táto uplatňuje v novej poetiky postmoderny.</p> <p>Vymenovať niekoľko ustálených symbolov, ktoré využíva postmoderna a vysvetliť ich význam v texte.</p>	<p>Identifikoval mýtické a realistické prvky v ukážke.</p> <p>Vysvetlil uplatnenie plurality názorov v poetike postmoderny.</p> <p>Vymenoval niekoľko ustálených symbolov postmoderny, vysvetlil ich opodstatnenosť v texte.</p>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Didaktický test
Protivojnová téma a jej rôznorodé spracovanie – J. Heller – Hlava XXII, W. Styron – Sophiina voľba, B. Hrabal – Ostro sledované vlaky.	2	Dejepis I. ročník Masové prenasledovanie Židov, koncentračné tábory	<p>Zdôvodniť úlohu humoru paradoxu, absurdity v románe Hlava XXII, doložiť príkladmi.</p> <p>Vysvetliť názov románu Hlava XXII a vysvetliť, v čom spočíva jej absurdnosť.</p>	<p>Zdôvodnil úlohu humoru, paradoxu, absurdity v románe XXII, doložil príkladmi.</p> <p>Vysvetlil názov románu Hlava XXII, vysvetlil, v čom spočíva jej absurdnosť.</p>	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď

			Na základe prečítaného sformulovať svoj názor na to, kto je pre vojakov najväčším nepriateľom.	Sformuloval svoj názor na to, kto je pre vojakov najväčší nepriateľ.		
Americká mládež 50. rokov 20. storočia a jej problémy (Salinger – Kto chytá v žite)	1	Anglický jazyk	Americká sociológia označila americkú mládež 50. rokov v jej spore s „otcami“ za rebelov bez príčiny, t. j. bez príčiny v materiálnej biede. Vysvetliť, v čom vidí túto príčinu Salinger v knihe Kto chytá v žite. Vysvetliť častý motív „putovania“ – striedanie miesta deja v románe, uviesť príklady Identifikovať, aký kompozičný postup a typ rozprávača autor použil v románe. Charakterizovať Holdenovu reč, jazyk, uviesť 5 príkladov Sformulovať svoj názor a vysvetliť myšlienku: „Známku nezrelého človeka je, že chce za niečo vznešené zomrieť, kým známku zrelého človeka je, že chce pre niečo pokorne žiť.“	Vysvetlil, v čom vidí Salinger príčinu rebelantstva americkej mládeže 50. rokov. Vysvetlil častý motív „putovania“ – striedanie miesta deja a uviedol príklady. Identifikoval kompozičný postup a typ rozprávača v románe Charakterizoval Holdenov jazyk, uviedol 5 príkladov Správne vysvetlil uvedenú myšlienku.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie
Človek v totalitnej spoločnosti v prózach po r. 1945. Ruská próza (Pasternak, Solženicyn, Rasputin), iné literatúry (G. Orwell – Zvieracia farma, 1984)	2	Dejepis I. ročník Príčina a dôsledky zrútenia komunistických režimov v Európe	Vysvetliť pojem „totalitný režim“, „totalitná spoločnosť“ na základe vedomostí nadobudnutých prečítaním prebratých diel. Vymenovať, v ktorých dielach ruskej lit. sa dozvedáme o krutom osude ruskej inteligencie po Októbrovej revolúcii v Rusku. Objasniť obsah pojmu gulag, povedať jeho celé znenie. Porovnať dielo Jeden deň Ivana Denisoviča a dielo Súostrovie	Vysvetlil pojem „totalitný režim“, „totalitná spoločnosť“ na základe vedomostí nadobudnutých prečítaním prebratých diel. Vymenoval, v ktorých dielach ruskej lit. sa dozvedáme o krutom osude ruskej inteligencie po Októbrovej revolúcii v Rusku. Objasnil obsah pojmu gulag, povedal jeho celé znenie. Porovnal dielo Jeden deň Ivana Denisoviča a dielo Súostrovie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Didaktický test

			Gulag a zaradiť ich k druhu príslušnej literatúry. Povedať, aký spôsob rozprávania použil Solženicyn v novele Jeden deň ..., aby čitateľa presvedčil o neľudskosti spoločenského systému.	Gulag a zaradil ich k druhu príslušnej literatúry. Povedal, aký spôsob rozprávania použil Solženicyn v novele Jeden deň ..., aby čitateľa presvedčil o neľudskosti spoločenského systému.		
Svetová poézia po r. 1945	3		Žiak má:	Žiak vie:		
Vplyv francúzskeho šansónu na poéziu J. Préverta Protesty amerických baetnikov (Ginsberg, Ferlinghetti, Kerouac) a životné pocity, úvahy a problémy súčasnej generácie v tvorbe ruských básnikov (Jevtušenko, Rozdestvenskij, Achmadulinová, Vysockij)	1 1 1		Vysvetliť slovo šansón. Vysvetliť, ktoré skutočnosti z myšlienkového odkazu surrealistov sa odrážajú v básňach J. Préverta. Vyhľadať v texte niekoľko skutočností, javov ku ktorým majú beatnici odmietavý postoj. Na základe umeleckých textov sa oboznámiť s poéziou sovietskych básnikov	Vysvetlil slovo šansón. Vysvetlil, ktoré skutočnosti z myšlienkového odkazu surrealistov sa dorážajú v básňach J. Préverta. Vyhľadal v texte skutočnosti, javy, ku ktorým majú beatnici odmietavý postoj. Na základe umeleckých textov sa oboznámil s poéziou sovietskych básnikov	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát
Svetová dráma po r. 1945	2		Žiak má:	Žiak vie:		
Moderné postupy vo vývine drámy. Epické divadlo (B. Brecht). Absurdná dráma (S. Beckett, E. Ionesco).	2		Vymenovať a charakterizovať moderné postupy vo vývine drámy, Na základe literárnych textov vyhľadať znaky absurdnej drámy.	Vymenoval a charakterizoval moderné postupy vo vývine drámy, Na základe literárnych textov vyhľadal znaky absurdnej drámy.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď
Slovenská próza po r. 1945	11		Žiak má:	Žiak vie:		
Spoločensko-historické pomery a vývinové etapy slov. prózy po r. 1945.	1	Dejepis Slovensko v Českoslovens	Vymedziť a charakterizovať stručne a výstižne najdôležitejšie	Stručne charakterizoval najdôležitejšie etapy a diela vo vývine slov. lit. po r. 1945.	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

		kej republike v rokoch 1945 - 1993	etapy a prelomové diela vo vývine slov. prózy po r. 1945. Vysvetliť pojmy: oficiálna lit., priechinková lit., samizdatová lit. a disident.	Správne vysvetlil uvedené pojmy.	Písomné skúšanie	Písomná odpoveď
Pálčivé problémy života našej spoločnosti po r. 1945 ich odraz a obraz v slov. próze F. Hečko – Červené víno, R. Jašík – Námestie sv. Alžbety, A. Bednár – Sklenený vrch, Kolíska, L. Mňačko – Smrť sa volá Engelchen, Ako chutí moc, V. Mináč – Dlhý čas čakania.	8	Dejepis 2. svetová vojna. Holocaust. Odboj proti fašizmu	Zdôvodniť označenie Červeného vína, že je to románová kronika. Vyhľadať rozdiely medzi rodinou starých Habdžovcov a rodinou Urbana Habdžu. Vysvetliť výrazy patriarchálna rodina, roztrhať staré konopné poriadky. Vysvetliť výrazy: represálie, deportácia, arizácia a správne ich použiť vo vete. Urobiť krátku charakteristiku lit. postavy Žltý Dodo a holič Flórik. Rozlíšiť, s koľkými dejovými líniami autor pracuje v novele Kolíska a aké zámery nimi sleduje. Vychádzať z názvu diela a povedať, čo autor v románe Démon súhlasu kritizuje. Určiť, aký kompozičný postup zvolil autor v románe Smrť sa volá Engelchen. Potvrdiť, alebo vyvrátiť názor, že Marta zradila a bola pobehlíca, ktorá spávala s Nemcami, lebo mala z toho osobný úžitok. Porovnať novelu Kolíska a román Ako chutí moc. Obe diela hovoria o bezprávi v totalitnom režime. Vysvetliť, v čom je medzi nimi zásadný rozdiel v zobrazovaní ľudí a ich osudov. Nájsť znaky magického realizmu v poviedkovej tvorbe D. Mitanu.	Zdôvodnil označenie Červeného vína ako románovej kroniky. Vyhľadal rozdiely medzi rodinou starých a mladých Habdžovcov. Vysvetlil uvedené výrazy. Objasnil uvedené výrazy. Urobil krátku charakteristiku postáv Žltého Doda a holiča Flórika. Rozlíšil dejové línie v novele Kolíska a určil ich zámery. Povedal, čo autor kritizuje v románe Démon súhlasu. Určil kompozičný postup románu Smrť sa volá Engelchen. Vyvrátil názor o Marte ako o pobehlíci, svoje tvrdenie doložil textom. Porovnal obe diela a vysvetlil rozdiel v zobrazovaní ľudí a ich osudov.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Didaktický test
Znaky postmodernizmu a ich prítomnosť v slov. próze (Sloboda, Dušek, Mitana, Vilikovsky)	2			Našiel znaky magického realizmu v poviedkovej tvorbe D. Mitanu.		
Slovenská poézia po r. 1945	9		Žiak má:	Žiak vie:		

<p>Vývinové etapy a ich predstavitelia po r. 1945 – prehľad.</p> <p>Poézia starších básnikov (Kostrá, Horov, Plávka, Mihálik).</p> <p>Poézia na ceste k modernosti (Rúfus, Válek).</p>	1		<p>Analýzou diel Kostru, Horova, Plávku vyvodit', čo je nosnou témou Kostrovej poézie, Horovej poézie a Plávkovkej poézie.</p> <p>Vysvetliť, ako pochopil konkrétnu určenú báseň, pokúsiť sa určiť význam umeleckých prostriedkov pre vytvorenie adekvátnej atmosféry a pochopenie myšlienkového posolstva básne.</p> <p>Porovnať ľúbostné verše M. Válka (Jesenná láska, Smutná ranná električka) a Smrekove verše o láske (Oproti mne šla ...) – určiť ich spoločné a odlišné znaky, vystihnúť ich tón, atmosféru a jazykové prostriedky, ktorými ju vytvárajú</p> <p>V básnickej zbierke Až dozrieme nájsť básne o poslaní básnika a vysvetliť, čo od básnika Rúfus očakáva.</p> <p>Rúfusova zbierky Zvony obsahuje typické rúfusovské témy. Vymenovať ich</p> <p>Porovnať texty 2 Válkových pásmových básní (Dotyky a Štvornožci). Určiť ich spoločné a odlišné znaky, sformulovať k obom dielam hodnotiace čitateľské stanovisko.</p> <p>Vysvetliť názor, že Válek je básnikom malých ľudských drám.</p> <p>Válkova poézia je melancholická. Pokúsiť sa odhaliť príčiny tejto melanchólie.</p> <p>V básni Skaza Titanicu nájsť časť vyjadrujúcu obavy Pz budúcnosti.</p>	<p>Analýzou diel vyvodil nosné témy Kostrovej, Horovovej a Plávkovkej poézie.</p> <p>Vysvetlil, ako pochopil danú báseň, určil význam jazykových prostriedkov v básni.</p> <p>Porovnal ľúbostné verše Válka a Smreka, našiel spoločné a odlišné znaky.</p> <p>Našiel básne o poslaní básnika a vysvetlil, čo Rúfus od básnika očakáva.</p> <p>Vymenoval typické rúfusovské témy zo zbierky Zvony.</p> <p>Porovnal Válkove pásmové básne, určil ich spoločné a rozdielne znaky a sformuloval svoje stanovisko k uvedeným básňam.</p> <p>Vysvetlil v čom spočíva označenie Válka ako autora malých ľudských drám.</p> <p>Odhalil, v čom spočívajú príčiny Válkovej melancholickej lyriky.</p>	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p> <p>Žiacke projekty</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Písomná odpoveď</p> <p>Didaktický test</p> <p>Referát</p> <p>Prezentácia žiackych projektov</p>
	4		2			

Slovenská pop poézia (J. Urban, B. Filan, K. Peteraj)	2		Porovnať texty klasickej poézie a pop poézie. Oboznámiť sa s tvorbou predstaviteľov slovenskej pop poézie.	V uvedenej básni našiel časť vyjadrujúcu obavy z budúcnosti. Porovnal texty klasickej poézie a pop poézie. Oboznámil sa s tvorbou predstaviteľov slovenskej pop poézie.		
Vývoj slovenskej dramatickej tvorby od r. 1945 po súčasnosť	7		Žiak má:	Žiak vie:		
I. Bukovčan – Pštroší večierok, Kým kohút nezaspieva P. Karvaš – Polnočná omša, Absolútny zákaz, Antigona a tí druhí	2 2	Občianska náuka Etická výchova	Vysvetliť, ktorá téma po r. 1945 dominovala v literatúre a v dramatických dielach. Vysvetliť, ktoré obdobie v literárnom vývine po r. 1945 bolo obdobím priaznivým pre kultúrny rozvoj. Povedať, v ktorých rokoch nastáva obdobie tzv. konsolidácie a normalizácie a čo to znamená pre lit. tvorbu. Vysvetliť výraz „pštrošia politika“.	Vysvetlil dominantnú tému v lit. dielach po r. 1945 Vysvetlil, ktoré obdobie bolo po r. 1945 pozitívne pre rozvoj kultúry. Uviedol roky normalizácie a konsolidácie a vysvetlil ich odraz na vývoj literatúry. Vysvetlil výraz „pštrošia politika“. Zhodnotil konanie bývalých maturantov a sformuloval svoj	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede

			<p>Zhodnotiť konanie bývalých maturantov v rozhodujúcej chvíli voči svojmu profesorovi.</p> <p>Zdôvodniť, prečo autor v hre Kým kohút nezaspieva využil práve krajne vypätú situáciu a prečo.</p> <p>Povedať, ktorý biblický motív sa tiahne hrou Kým kohút ... a zdôvodniť, prečo použil tento motív.</p> <p>Nájsť v Bukovčanovej hre protikladné postavy a vyjadriť sa k zámeru autora.</p> <p>Aké rozdielne princípy reprezentujú v hre učiteľ Tomko a starec Terezčák.</p> <p>Akým filozofický, mravný alebo spoločenský problém by ste navrhli v škole na diskusiu po prečítaní hry Kým kohút ...</p>	<p>názor na ich postoje k profesorovi v rozhodujúcej chvíli.</p> <p>Zdôvodnil použitie krajne vypätej situácie v div. hre.</p> <p>Uviedol, ktorý biblický motív sa tiahne celou hrou.</p> <p>Uviedol protikladné postavy v Bukovčanovej hre a vyjadril svoj postoj k zámeru autora.</p> <p>Uviedol, aké rozdielne princípy reprezentuje v hre učiteľ Tomko a starec Terezčák.</p> <p>Navrhol konkrétny problém na diskusiu po prečítaní uvedenej hry.</p>		
<p>Divadlá malých javiskových foriem</p> <p>Divadlo L + S (Soirée, Radostná správa, Nečakanie na Godota, Nikto nie je za dverami – inscenácia, paródia na div. hry, kabaret).</p>	2		<p>Vyhľadať z konkrétnej ukážky výrazy, slovné spojenia, ktoré humorne podfarbujú text.</p> <p>Vysvetliť pojem „kabaret“, výraz „smiech cez slzy“.</p> <p>Sformulovať svoj názor na humor L + S – uviesť niekoľko typických črt ich humoru a povedať, aké závažné otázky naznačujú vo svojich scénkach a dialógoch.</p> <p>Analýzou textu určiť, čo je predmetom paródie: „Prišiel na bielom koni ako Martin“.</p> <p>„A takto mi zašepkal do uška: Anička, dušička, nekašli!“</p> <p>„To je koza rohatá, večne býva ožratá“.</p>	<p>Vyhľadal výrazy, slovné spojenia, ktoré humorne podfarbujú text.</p> <p>Vysvetlil uvedené pojmy.</p> <p>Sformuloval svoj názor na humor L + S, uviedol niekoľko typických črt ich dialógov.</p> <p>Určil, čo je predmetom uvedených paródií.</p>	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Autorské divadlo – Radošinské naivné divadlo – S. Štepaka – Jááánošiiíík, Človečina, Slovenské tango, Pavilón B, Nevesta predaná Kubovi	1		„Zbohem, láska, nech mně jít, bude klid.“ Zdôvodniť spoločenský význam slov. divadelníctva po r. 1945. Na základe interpretácie 2 ľubovoľných hier charakterizovať hlavné postavy, konflikty a ich riešenia.	Zdôvodnil spoločenský význam divadelníctva po r. 1945. Interpretoval 2 ľubovoľné hry, charakterizoval hlavné postavy, konflikty a ich riešenia.	Písomné skúšanie	Písomné odpovede
---	---	--	--	--	------------------	------------------

6.1.6 Hodnotenie vzdelávacích výsledkov práce žiakov.

V predmete slovenský jazyk a literatúra je žiak hodnotený podľa Metodického pokynu MŠVV na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Kritéria hodnotenia predmetu:

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené tri zložky predmetu: jazyk, sloh a literatúra. Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami stanovenými v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna zložka.

Hodnotí sa:

- schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky
- v konkrétnych situáciách,
- obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t. j. rozsah slovnej zásoby,
- gramatická správnosť,
- štylistická pôsobivosť,
- stupeň rečovej pohotovosti,
- v písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru
- tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov
- a vzdelávacích štandardov.

Stupne klasifikácie pri jednotlivých formách skúšania:

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa klasifikujú:

Stupeň 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie, klasifikácia, indukcia a dedukcia, analógia a zároveň dokáže vecne a presvedčivo argumentovať, obhájiť svoj názor a kriticky hodnotiť. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi uplatňuje logickú nadväznosť a komunikatívnu funkčnosť slov a viet. Číta plynule s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, dokáže zaznamenať a vypísať základné údaje. Umelecký text analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri následnej analýze a hodnotení umeleckého diela dokáže využívať nadobudnuté poznatky z jednotlivých jazykových rovín, štylistiky a teórie a dejín literatúry.

Stupeň 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, takmer vždy gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie, klasifikácia, indukcia a dedukcia, analógia, zároveň vecne a s pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a kriticky hodnotí. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi primerane uplatňuje logickú nadväznosť a komunikatívnu funkčnosť slov a viet. Číta plynule s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, takmer vždy dokáže zaznamenať a vypísať základné údaje. Umelecký text primerane analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri následnej analýze a hodnotení umeleckého diela takmer vždy dokáže využívať nadobudnuté poznatky z jednotlivých jazykových rovín, štylistiky a teórie a dejín literatúry.

Stupeň 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje vhodne a kultivovane, čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch s pomocou učiteľa je schopný čiastočne využívať logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, porovnávanie. S pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a hodnotí. Čiastočne používa odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi dochádza k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet, v textoch sa objavujú štylistické a gramatické chyby. Žiak číta nesúvislo umelecké a odborné texty, s pomocou učiteľa sa v nich orientuje a vypisuje základné údaje. Interpretuje a porovnáva umelecký a vecný text, pričom čiastočne využíva poznatky z jednotlivých jazykových rovín, štylistiky a teórie a dejín literatúry.

Stupeň 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Odbornú jazykovú terminológiu používa iba čiastočne. S pomocou učiteľa v ústnej a písomnej forme tvorí jednoduché druhy textov, pričom dochádza k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet, v textoch sa objavuje väčšie množstvo štylistických a gramatických chýb. Žiak číta pomaly, nesúvislo a s prestávkami, v umeleckých a vecných textoch sa orientuje a vypisuje základné údaje s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho interpretovať umelecký alebo vecný text, a to s pomocou učiteľa a odpovedá na jednoduché otázky súvisiace s prečítaným textom.

Stupeň 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak vo vyjadrovaní robí gramatické chyby. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Jednoduché druhy textov v ústnej i písomnej forme dokáže tvoriť iba s pomocou učiteľa. V ústnej alebo písomnej forme sa vyskytujú štylistické a gramatické chyby. Žiak číta pomaly, nesúvislo, s prestávkami a v umeleckých a vecných textoch sa orientuje iba s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho iba s pomocou učiteľa interpretovať umelecký alebo vecný text a veľmi jednoducho odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom.

Formy/spôsobu skúšania v predmete slovenský jazyk a literatúra:

Ústne skúšanie:

Pri ústnom skúšaní (samostatný ústny prejav, rozhovor s vyučujúcim, prezentácie) berieme do úvahy obsah a rozsah prejavu, plynulosť prejavu, rozsah a správnosť slovnej zásoby, dodržanie témy, poznanie súvislostí, analýzu a interpretáciu textu ukážky (ak je práca s textom súčasťou skúšania), argumentáciu, dodržanie spisovnej výslovnosti, logickosť odpovede.

Súčasťou ústneho skúšania v predmete SJL sú aj dobrovoľné prezentácie na vybrané témy, kde je žiak hodnotený na základe týchto kritérií:

- obsahová správnosť, dodržanie témy,
- kontakt s poslucháčom,
- správnosť a rozsah slovnej zásoby,
- schopnosť reagovať na podnety spolužiakov a učiteľa,
- logickosť myšlienok,

- využívanie mimojazykových prostriedkov.

Písomné skúšanie:

Písomné preverovanie realizujeme prostredníctvom kontrolných slohových prác, diktátov, tematických písomných prác, polročných testov. Žiak dopredu pozná dátum a obsah písomnej previerky. Žiak je s kritériami hodnotenia oboznámený na úvodnej vyučovacej hodine.

Kontrolné slohové práce:

1. ročník: 2 (súkromný list, beletrizovaný životopis)
2. ročník: 2 (charakteristika osoby, umelecký opis)
3. ročník: 2 (výklad, úvaha)
4. ročník: 2 (rečnícky prejav, umelecké rozprávanie)
5. ročník: 1 (podľa potreby, príprava na PFIČ MS)

Hodnotenie kontrolnej slohovej práce - žiaci budú hodnotení na základe získaných bodov nasledovne:

Počet dosiahnutých bodov:	Vonkajšia forma	Vnútoraná forma					Celkový dojem	Spolu
		obsah	kompozícia	jazyk	pravopis	štýl		
	0 - 4	0 - 4	0 - 4	0 - 4	0 - 4	0 - 4	0 - 4	0 - 28

Hodnotenie:

Počet dosiahnutých bodov:	Výsledné hodnotenie:
28 - 25	výborný
24 - 21	chválitebný
20 - 13	dobrý
12 - 8	dostatočný
7 - 0	nedostatočný

Kontrolné diktáty: 1. - 4. ročník - 1 diktát za klasifikačné obdobie

Hodnotenie diktátu - žiaci budú hodnotení podľa počtu pravopisných chýb nasledovne:

Počet pravopisných chýb:	Výsledné hodnotenie:
2 - 3	chválitebný
4 - 6	dobrý
7 - 9	dostatočný
10 a viac	nedostatočný

Testy: priebežné testy - 1. -5. ročník - min. 1x za klasifikačné obdobie, tematické previerky - 1. - 5. ročník - min. 1x za klasifikačné obdobie

Hodnotenie testov - žiaci budú hodnotení na základe získaných percent nasledovne:

Dosiahnuté percento	100 -90 %	89 - 75%	74 - 50 %	49 - 30 %	29 - 0 %
Známka	výborný	chváľitebný	dobry	dostatočný	nedostatočný

Súhrnné hodnotenie za klasifikačné obdobie:

Za klasifikačné obdobie pri 3 hodinovej dotácii musí žiak mať min. 1 známku z literatúry, min. 3 známky z písomného hodnotenia (priebežné testy, tematické previerky, kontrolná slohová práca, kontrolný diktát). Ak žiak nemôže splniť všetky predpísané požiadavky, učiteľ stanoví jeden spoločný náhradný termín, a to pred koncom daného klasifikačného obdobia. Inak nemôže byť klasifikovaný. Výsledné polročné hodnotenie žiaka vypočítame ako vážený aritmetický priemer zo získaných známok za polrok. Najvyššiu váhu 3 má kontrolná slohová práca, kontrolný diktát, priebežné testy a tematické previerky, ústne skúšanie s opakovaním, váhu 2 ústne skúšanie, umelecký prednes, váhu 1 vypracovanie projektu, aktívna práca na hodine, účasť na súťažiach, vlastná literárna tvorba. Ak žiakovi vychádza nerozhodná známka, má možnosť opravnej písomnej práce, prípadne ústnej odpovede s opakovaním. Učiteľ mu dopredu oznámi dátum a obsah previerky.

Vzorec pre výpočet celkovej známky za klasifikačné obdobie:

$$a*3 + b*2 + c*1$$

$$X_v = \frac{\quad}{\quad}$$

$$a + b + c$$

Výsledné hodnotenie zohľadňuje aj hodnotenie systematickosti prípravy žiaka na predmet a jeho vynaložené úsilie a prihliadnutím na jeho individuálne schopnosti, resp. zdravotné obmedzenia.

7 UČEBNÉ OSNOVY Z PREDMETU NEMECKÝ JAZYK - NOVÉ

7.1 Nemecký jazyk

Názov predmetu	nemecký jazyk			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 387 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

7.1.1 Charakteristika predmetu

V učebných osnovách sme sa zamerali na zvládnutie prioritných úloh vo výučbe nemeckého jazyka, za ktoré považujeme aktívne zvládnutie jazykových zručností a vedomostí. Jazykové vyučovanie vytvára a podporuje spoločenskú, individuálnu a profesionálnu spôsobilosť dorozumieť sa a komunikovať v cudzom jazyku a umožňuje žiakom uplatniť sa na domacom a zahraničnom trhu práce.

Obsahom výučby nemeckého jazyka je systematické formovanie, rozvíjanie a sústavné prehĺbovanie zručností, vedomostí a návykov zameraných na tieto oblasti:

- Rečové zručnosti
- Jazykové funkcie
- Tematické okruhy
- Jazykové prostriedky

Žiaci majú nadobudnuté všeobecné vedomosti a zručnosti aplikovať a rozširovať o odbornú terminológiu v súlade s ich odborným profilom.

7.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu nemecký jazyk v študijnom odbore 6362 M ozmetička a vizážistka je aktívna komunikácia v nemeckom jazyku, ako aj aktívne zvládnutie písomného prejavu. Dôraz sa kladie na základné požiadavky, týkajúce sa rečových zručností – počúvania s porozumením, čítania s porozumením, ústneho prejavu a písomného prejavu

Počúvanie

- porozumieť bežným, jednoducho formulovaným výpovediam
- porozumieť podstatným informáciám v krátkych textoch na počúvanie ako aj v jednoduchých rozhovoroch o bežných témach
- určiť tému a hlavnú myšlienku vypočutého textu
- porozumieť podstatným obsahovým detailom v jednoduchých výpovediach
- zachytiť zmysel inštrukcií, i keď nerozumejú každému slovu v cudzom jazyku

- naučiť sa zachytiť jazykový prejav ako celok bez nutnosti porozumieť každému slovu
- porozumieť jednoduchým návodom a pokynom k činnosti

Cieľom nácviku počúvania s porozumením je dosiahnuť u žiakov schopnosť porozumieť pomalému, ako aj plynulému tempu reči v každodenných reálnych situáciách (reštaurácia, kuchyňa, nemocnica, cestovná kancelária, hotel, obchodný dom, škola..)

Čítanie

- naučiť sa získavať potrebné informácie z krátkeho jednoduchého textu
- vytvoriť konspekt textu
- porozumieť nápisom, vývesným štítom, jedálnym lístkom, receptom atď.
- odhadovať význam neznámych slov na základe kontextu

Ústny prejav

- vedieť sa primerane vyjadriť k témam týkajúcim sa bežného života
- viesť dialógy v bežných každodenných situáciách
- jednoducho opísať ľudí, miesta, predmety a momenty z vlastného života
- vedieť začať, udržiavať, prerušiť a ukončiť rozhovor
- vedieť poprosiť, ospravedlniť sa, odmietnuť, vyjadriť ľútosť atď.
- získať a sprostredkovať krátke informácie o súčasných, minulých a budúcich udalostiach, zážitkoch a pozorovaniach
- porozumieť krátkym, jednoduchým pokynom a návodom

Cieľom nácviku ústneho prejavu je komunikácia v nemeckom jazyku prostredníctvom ustálených fráz a konverzačných zvrátov, ktoré sa naučia naspamäť. Je potrebné dať im možnosť vypočúť si slová a slovné spojenia viackrát predtým, ako ich budú sami používať.

Písomný prejav

- správne používať osvojené lexikálne, gramatické a syntaktické prostriedky v písomnom prejave
- písanie krátkych diktátov
- vedieť napísať súkromný list a opísať miesto a osobu
- naučiť sa členiť písomný prejav do odsekov
- naučiť sa napísať jednoduchšie útvary úradného štýlu (list so žiadosťou o informácie) a vyplniť základné úradné tlačivá (napr. osobný dotazník, prihlasovací lístok, životopis, motivačný list, žiadosť do zamestnania)

V rámci nácviku písomného prejavu majú žiaci napísať aspoň dve kontrolné slohové práce a to na tému:

- opis miesta
- súkromný list

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete *nemecký jazyk* využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálno-interakčné spôsobilosti

Absolvent má v nemeckom jazyku:

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory,
- reprodukovat' a interpretovať prečítaný alebo vypočutý text
- popisat' konkrétny objekt, vec alebo činnosť
- aktívne a zdvorilo komunikovať
- štylizovať listy (formálne, neformálne), informačné útvary (inzerát, oznam), vyplňovať formuláre (životopis, žiadosť),
- písať odborné materiály
- osvojovať si grafickú a formálnu úpravu písomných prejavov,
- vyhľadávať a využívať jazykové a iné výrazové prostriedky pri riešení zadaných úloh a tém
- vedieť prijímať a tvoriť text, chápať vzťahy medzi rečovou situáciou, témou a jazykovým prejavom
- rozlišovať rôzne druhy a techniky čítania, ovládať orientáciu sa v texte a jeho rozbor z hľadiska kompozície a štýlu
- pochopiť a osvojiť si metódy informačnej a komunikačnej technológie včítane možnosti učenia sa formou on-line.
-

Intrapersonálne a interpersonálne spôsobilosti

Absolvent má v nemeckom jazyku:

- interpretovať získané údaje,
- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a reproduktívne myslenie,
- samostatne pracovať a zapájať sa do práce kolektívu, vytvárať, objasňovať a aplikovať hodnotový systém a postoje,
- snažiť sa využívať sebakontrolu, sebareguláciu, sebahodnotenie a vlastné rozhodovanie
- prispievať k vytváraniu dobrých medziľudských vzťahov

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

Absolvent má:

- samostatne zhromažďovať informácie, vytriediť a využiť len tie, ktoré sú pre objasnenie problému najdôležitejšie,
- poskytovať ľuďom informácie (oznamovanie, referovanie, rozprávanie, vyučovanie),
- vedieť ovplyvňovať ľudí (prehováranie, presvedčovanie),
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi.

Spôsobilosť využívať informačné technológie

Absolvent sa má pri štúdiu nemeckého jazyka:

- zoznámiť s rôznymi druhmi počítačových programov a spôsobom ich obsluhy,
- vyhľadávať vhodné informačné zdroje a potrebné informácie,
- komunikovať elektronickou poštou, využívať prostriedky on-line a offline komunikácie,
- byť mediálne gramotný.

Všeobecné kompetencie

Absolvent má:

- zvoliť komunikatívnu stratégiu adekvátnu komunikačnému zámeru, podmienkam a normám komunikácie,
- vyjadrovať vhodným spôsobom svoj úmysel, prezentovať sám seba, podávať a získavať ústne alebo písomne požadovanú alebo potrebnú informáciu všeobecného alebo odborného charakteru
- ovládať základné – najčastejšie používané lexikálne a gramatické prostriedky
- získať informácie z prečítaného a vypočutého textu (určiť hlavnú tému alebo myšlienku textu, rozlíšiť základné a vedľajšie informácie), dokázať text zaradiť do niektorých z funkčných štýlov, orientovať sa v jeho stavbe,
- uvádzať správne bibliografické údaje a citáty, spracovať písomné informácie
- v oblasti jazykovej poznať a používať zvukové a grafické (pravopisné) prostriedky nemeckého jazyka, slovnú zásobu včítane vybranej frazeológie v rozsahu daných tematických okruhov, vybrané morfológické a syntaktické javy, základné spôsoby tvorby slov (odvodzovanie a skladanie slov), vybrané javy z oblasti štylistiky,
- v oblasti pragmatickej používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach a v obsahových celkoch primerane s komunikatívnym zámerom,
- s aspektom na strategickú kompetenciu vedieť vhodne reagovať na partnerove podnety, odhadovať významy neznámych výrazov, používať kompenzačné vyjadrovanie, pracovať so slovníkom (prekladovým, výkladovým) a používať iné jazykové príručky a informačné zdroje,
- v oblasti sociolingvistickej vedieť komunikovať v rôznych spoločenských úlohách, bežných komunikatívnych situáciách, používať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky v súlade so socio-kultúrnym úzusom danej jazykovej oblasti, preukázať všeobecné kompetencie a komunikatívne kompetencie prostredníctvom rečových schopností na základe osvojených jazykových prostriedkov v komunikatívnych situáciách v rámci tematických okruhov, preukázať úroveň receptívnych (vrátane interaktívnych) a produktívnych rečových schopností,
- vytvoriť si pozitívny vzťah ku kultúrnym hodnotám, prírode a životnému prostrediu

KOMPETENCIE	FUNKCIE
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Rozlúčiť sa Poďakovať sa a vyjadriť svoje uznanie
2. Vypočuť si a podať informácie	Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na žiadosť
3. Vybrať si z ponúkaných možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť Opraviť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupeň istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadrovať pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť súcit Vyjadriť fyzickú bolesť Utešiť, podporiť, dodať odvalu
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, pošťávať si Zistiť spokojnosť/nespokojnosť
	Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam

9. Predstaviť záľuby a vkus	Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť, čo uprednostňujem
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii	Vyjadriť hnev, zlú náladu Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	Vyjadriť príkaz/zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Odmietnuť Zakázať Reagovať na zákaz Vyhrážať sa Sľúbiť
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nespĺnenie povinností	Obviniť (sa), priznať (sa) Ospravedlniť (sa) Odmietnuť/Poprieť obvinenie Vyčítať/Kritizovať
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť	Vyjadriť záujem Vyjadriť prekvapenie Vyjadriť nezáujem
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali Ponúknuť pomoc Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem Odpovedať na návrh
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti	Varovať pred niekým/niečím Poradiť Povzbudiť Adresovať niekomu svoje želanie
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Spomenúť si na niečo/niekoho Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol Pripomenúť Kondolovať Blahoželať

17. Reagovať pri prvom stretnutí	<p>Predstaviť niekoho</p> <p>Predstaviť sa</p> <p>Reagovať na predstavenie niekoho</p> <p>Privítať</p> <p>Predniesť prípitok</p>
18. Korešpondovať	<p>Začať list</p> <p>Rozvinúť obsah listu</p> <p>Ukončiť list</p>
19. Telefonovať	<p>Začať rozhovor</p> <p>Udržiavať rozhovor</p> <p>Ukončiť rozhovor</p>
20. Komunikovať	<p>Začať rozhovor</p> <p>Ujať sa slova v rozhovore</p> <p>Vypýtať si slovo</p> <p>Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili</p> <p>Zabrániť niekomu v rozhovore</p>
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu	<p>Uviesť tému, hlavnú myšlienku</p> <p>Oboznámiť s obsahom a osnovou</p> <p>Rozviesť tému a hlavnú myšlienku</p> <p>Prejsť z jedného bodu na iný</p> <p>Ukončiť výklad</p>
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu	<p>Zdôrazniť, dať do pozornosti</p> <p>Odbočiť od témy</p> <p>Vrátiť sa k pôvodnej téme</p> <p>Uviesť príklad</p> <p>Citovať</p> <p>Parafrázovať</p>
23. Zúčastniť sa diskusie / Argumentovať	<p>Navrhnuť novú tému/bod diskusie</p> <p>Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie</p> <p>Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie</p>
24. Uistiť sa, že slová/výklad/argument boli pochopené	<p>Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia</p> <p>Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané</p> <p>Požiadat' o pomoc pri vyjadrení slova/slovného spojenia</p> <p>Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo</p> <p>Hľadať slovo/slovné spojenie</p> <p>Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru</p>
25. Porozprávať príbeh	<p>Rozprávať</p> <p>Začať príbeh, historku, anekdotu</p> <p>Zhrnúť</p>

7.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Kam dnes večer?	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Máš priateľa?	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Vyučovanie sa začína	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Náš byt	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Naša rodina	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Hľadám listového priateľa	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Kam? Kde?	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
V meste	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry

Pred Vianocami	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Pozvanie do reštaurácie	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Petra má veľa práce	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Petrin všedný deň	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Frank je chorý	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Buď presná, Gabi!	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Prázdniny v Nemecku	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Darčeky pre rodinu	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry

Štyri ročné obdobia	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Čo je na večeru?	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Život v našom meste	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
O Slovensku	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Opäť v škole I.	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Opäť v škole II.	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Baví Vás vyučovanie?	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Technická revolúcia	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Voľný čas	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu

Monika robí party	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Rodina Novákovcov na cestách	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Šaty robia človeka	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Vianoce sa blížia	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Prehliadka nemeckých miest	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Športujete?	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Cestujeme na veľtrh?	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Porucha	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry

Víkend v Tatrách	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Najmenšia nemecky hovoriaca krajina	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Pozvánka do Bratislavy	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
V knižnici	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Na návšteve vo Viedni	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Cesta do Salzburgu	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Školský rok sa končí	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Voľný čas	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu

Cestovanie	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Situačné hry
Šport	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Hľadáme prácu	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Človek a príroda	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca so slovníkom Reprodukcia textu
Sviatky	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Situačné hry
Jedlá	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu
Mestá a miesta	Motivačná výzva Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu
Móda a oblečenie	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Situačné hry
Zdravie	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu

Hospodárstvo Nemecka	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu
Ešte niečo o Nemecku	Motivačné rozprávanie Výklad Heuristický rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu
Prehliadka mesta	Motivačný rozhovor Rozprávanie Výklad Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu
Hudba - Rakúsko	Motivačný rozhovor Výklad Opis Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu
Šťastnú cestu do Berlína!	Motivačné rozprávanie Výklad Sokratovský rozhovor Diskusia Ústne a písomné skúšanie	Posluch s porozumením Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a so slovníkom Reprodukcia textu

7.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Kam dnes večer?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, súhrn nemeckej gramatiky	Internet CD
Máš priateľa?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Vyučovanie sa začína	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Škola	Internet CD
Náš byt	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Bývanie	Internet CD
Naša rodina	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Rodina	Internet CD
Hľadám listového priateľa	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Kam? Kde?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Mesto, plán mesta	Internet CD
V meste	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Mesto	Internet CD

Pred Vianocami	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Vianoce	Internet CD
Pozvanie do reštaurácie	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Jedlá a nápoje	Internet CD
Petra má veľa práce	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, Mapa Európy	Internet CD
Petrin všedný deň	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Frank je chorý	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Zdravie	Internet CD
Buď presná, Gabi!	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Prázdniny v Nemecku	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Darčeky pre rodinu	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD

Štyri ročné obdobia	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Ročné obdobia	Internet CD
Čo je na večeru?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Život v našom meste	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Mestá a miesta	Internet CD
O Slovensku	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 1, SPN, ISBN 80-10-00644-0	CD prehrávač	Mapa Slovenska	Internet CD
Opäť v škole I.	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Opäť v škole II.	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, súhrn nemeckej gramatiky	Internet CD
Baví Vás vyučovanie?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Škola	Internet CD
Technická revolúcia	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Voľný čas	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Obrázkový materiál	Internet CD

Monika robí party	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Rodina Novákovcov na cestách	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Mapy	Internet CD
Šaty robia človeka	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Vianoce sa blížia	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy	Internet CD
Prehliadka nemeckých miest	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Mapa Nemecka	Internet CD
Športujete?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Športové časopisy	Internet CD
Cestujeme na veľtrh?	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Porucha	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Obrázkový materiál	Internet CD

Víkend v Tatrách	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Počasie	Internet CD
Najmenšia nemecky hovoriaca krajina	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Mapa Lichtenštajnska	Internet CD
Pozvánka do Bratislavy	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Mapa Bratislavy, obrázkový materiál	Internet CD
V knižnici	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, knihy	Internet CD
Na návšteve vo Viedni	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Obrázkový materiál	Internet CD
Cesta do Salzburgu	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy	Internet CD
Školský rok sa končí	Eva Ondrčková, Ľudmila Čulenová, Věra Höppnerová: Nemecký Jazyk 2, SPN, ISBN 80-10-00739-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Škola	Internet CD
Voľný čas	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Voľný čas	Internet CD

Cestovanie	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Šport	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Šport	Internet CD
Hľadáme prácu	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, noviny	Internet CD
Človek a príroda	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Sviatky	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy	Internet CD
Jedlá	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Mestá a miesta	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Mapy	Internet CD
Móda a oblečenie	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Zdravie	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Zdravie	Internet CD
Hospodárstvo Nemecka	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, noviny	Internet CD

Ešte niečo o Nemecku	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nástenná tabuľa k téme Nemecko	Internet CD
Prehliadka mesta	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Hudba - Rakúsko	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Nemecké časopisy, obrázkový materiál	Internet CD
Šťastnú cestu do Berlína!	Alexander Kupkovič: Nemecký Jazyk 3, SPN, ISBN 80-10-00911-0	CD prehrávač	Mapa Berlína	Internet CD

7.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>nemecký jazyk – prvý cudzí jazyk</i>				Ročník: <i>Prvý</i> 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Kam dnes večer?	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- časovať slabé slovesá v prítomnom čase - tvoriť jednoduché otázky a odpovede	- časoval slabé slovesá v prítomnom čase - tvoril jednoduché otázky a odpovede	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Didaktický test Ústne odpovede
Máš priateľa?	6		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- časovať pomocné slovesá - vedieť použiť určitý a neurčitý člen - skloňovať podstatné mená v nominatívne a akuzatívne	- časoval pomocné slovesá - vedel použiť určitý a neurčitý člen - skloňoval podstatné mená v nominatívne a akuzatívne	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Vyučovanie sa začína	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť sa predstaviť - zvládnuť slovosled v rozkazovacej vete - používať prídavné meno v prísudku	- vedel sa predstaviť - zvládol slovosled v rozkazovacej vete - používal prídavné meno v prísudku	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Náš byt	6		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- záporne odpovedať - skloňovať podstatné mená v datíve - opísať svoju izbu, byt alebo dom	- záporne odpovedal - skloňoval podstatné mená v datíve - opísal svoju izbu, byt alebo dom	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca
Naša rodina	7		Žiak má:	Žiak:		

		Etická výchova	<ul style="list-style-type: none"> - opísať členov rodiny - vedieť použiť „doch“ v odpovedi - používať prívlastňovacie zámená - používať zvrtné prívlastňovacie zámená 	<ul style="list-style-type: none"> - opísal členov rodiny - vedel použiť „doch“ v odpovedi - používal prívlastňovacie zámená - používal zvrtné prívlastňovacie zámená 	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede Skupinová práca
Hľadám listového priateľa	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť vyjadriť deň , mesiac a ročné obdobie - skloňovať osobné zámená v akuzatívne - používať množné číslo podstatných mien 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel vyjadriť deň , mesiac a ročné obdobie - skloňoval osobné zámená v akuzatívne - používal množné číslo podstatných mien 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Kam? Kde?	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť použiť predložky s akuzatívom a datívom - časovať a používať sloveso „wissen“ - charakterizovať polohu svojho bydliska 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel použiť predložky s akuzatívom a datívom - časoval a používal sloveso „wissen“ - charakterizoval polohu svojho bydliska 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca vo dvojici
V meste	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - skloňovať podstatné mená v datíve plurálu - vedieť použiť datív osobných zámen - vymenovať a používať predložky s datívom - podrobnejšie vysvetliť polohu svojho bydliska 	<ul style="list-style-type: none"> - skloňoval podstatné mená v datíve plurálu - vedel použiť datív osobných zámen - vymenoval a používal predložky s datívom - podrobnejšie vysvetlil polohu svojho bydliska 	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede Skupinová práca
Pred Vianocami	7		Žiak má:	Žiak:		

		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - poznať základy korešpondencie - vymenovať a časovať nepravidelné slovesá - vedieť správne použiť zápor „kein“ 	<ul style="list-style-type: none"> - poznal základy korešpondencie - vymenoval a časoval nepravidelné slovesá - vedel správne použiť zápor „kein“ 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Pozvanie do reštaurácie	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť komunikovať s obsluhou v reštaurácii - skloňovať podstatné mená v genitíve - vedieť vymenovať a tvoriť číslovky od 1 do 100 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel komunikovať s obsluhou v reštaurácii - skloňoval podstatné mená v genitíve - vedel vymenovať a tvoriť číslovky od 1 do 100 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Petra má veľa práce	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - poznať krajiny a ich obyvateľov - vymenovať a používať predložky s akuzatívom - vedieť správne použiť „müssen“ a „können“ 	<ul style="list-style-type: none"> - poznal krajiny a ich obyvateľov - vymenoval a používal predložky s akuzatívom - vedel správne použiť „müssen“ a „können“ 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Petrin všedný deň	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť viesť telefonický rozhovor - opýtať sa na časový údaj - vedieť určovať čas - popísať svoj denný režim - vymenovať a používať neodlučiteľné a odlučiteľné predpony 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel viesť telefonický rozhovor - opýtal sa na časový údaj - vedel určovať čas - popísal svoj denný režim - vymenoval a používal neodlučiteľné a odlučiteľné predpony 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Frank je chorý	7		Žiak má:	Žiak:		
			<ul style="list-style-type: none"> - vedieť komunikovať s lekárom o chorobách - vedieť správne použiť všetky modálne slovesá 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel komunikovať s lekárom o chorobách - vedel správne použiť všetky modálne slovesá 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

Bud' presná, Gabi!	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť si kúpiť vstupenku do kina alebo divadla - vedieť použiť slovesá so zvratným zámenom v akuzatívne - používať „es“ a „man“ vo funkcii formálneho podmetu 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel si kúpiť vstupenku do kina alebo divadla - vedel použiť slovesá so zvratným zámenom v akuzatívne - používal „es“ a „man“ vo funkcii formálneho podmetu 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Prázdniny v Nemecku	7		Žiak má:	Žiak:		
		Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť tvoriť a používať perfektum pravidelných sloves - vedieť použiť pomocné slovesá v préterite 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel tvoriť a používať perfektum pravidelných sloves - vedel použiť pomocné slovesá v préterite 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>nemecký jazyk – prvý cudzí jazyk</i>				Ročník: <i>Druhý</i> 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Darčeky pre rodinu	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať v obchode - poznať číslovky nad 100 - vedieť vytvoriť a používať préteritum pravidelných slovies	- vedel komunikovať v obchode - poznal číslovky nad 100 - vedel vytvoriť a používať préteritum pravidelných slovies	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Štyri ročné obdobia	6		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať o počasí - používať zvrätne slovesá so zámenom v datíve - poznať a vedieť použiť zámená dieser, welcher, jeder	- vedel komunikovať o počasí - používal zvrätne slovesá so zámenom v datíve - poznal a vedel použiť zámená dieser, welcher, jeder	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Čo je na večeru?	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať pri jedle - poznať a vedieť použiť väzbu es gibt - zvládnuť vynechávanie člena	- vedel komunikovať pri jedle - poznal a vedel použiť väzbu es gibt - zvládol vynechávanie člena	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Život v našom meste	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- používať priraďovacie súvetie - používať bezspojkové vety	- používal priraďovacie súvetie - používal bezspojkové vety	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová písomná práca Práca vo dvojici
O Slovensku	7		Žiak má:	Žiak:		

		Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> - opísať slovenskú republiku - poznať skloňovanie niektorých vybraných podstatných mien v mužskom rode 	<ul style="list-style-type: none"> - opísal slovenskú republiku - poznal skloňovanie niektorých vybraných podstatných mien v mužskom rode 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová práca
Opäť v škole I.	6		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť porozprávať o dovolenke - vedieť tvoriť zložené slová - poznať a vedieť použiť perfektum nepravidelných slovies 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel porozprávať o dovolenke - vedel tvoriť zložené slová - poznal a vedel použiť perfektum nepravidelných slovies 	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Opäť v škole II.	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť porozprávať o škole a štúdiu - poznať a vedieť použiť perfektum ďalších nepravidelných slovies 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel porozprávať o škole a štúdiu - poznal a vedel použiť perfektum ďalších nepravidelných slovies 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová písomná práca Práca vo dvojici
Baví Vás vyučovanie?	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť porozprávať o školskom systéme - skloňovať adjektíva bez člena - skloňovať adjektíva po číslovkách 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel porozprávať o školskom systéme - skloňoval adjektíva bez člena - skloňoval adjektíva po číslovkách 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová práca
Technická revolúcia	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - poznať niektoré výrazy zo sveta počítačov - vedieť použiť vedľajšie vety so spojkami dass a weil 	<ul style="list-style-type: none"> - poznal niektoré výrazy zo sveta počítačov - vedel použiť vedľajšie vety so spojkami dass a weil 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Voľný čas	6		Žiak má:	Žiak:		

		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- poznať niektoré výrazy z oblasti televízie - vedieť vytvoriť a použiť druhý stupeň prídavných mien a prísloviak - poznať zložené substantíva	- poznal niektoré výrazy z oblasti televízie - vedel vytvoriť a použiť druhý stupeň prídavných mien a prísloviak - poznal zložené substantíva	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Monika robí party	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o rodine - skloňovať adjektíva v prívlastku - skloňovať adjektíva po zámenách dieser, welcher, jeder	- vedel porozprávať o rodine - skloňoval adjektíva v prívlastku - skloňoval adjektíva po zámenách dieser, welcher, jeder	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Rodina Novákovcov na cestách	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- poznať niektoré výrazy z oblasti tlače - vedieť vytvoriť a použiť tretí stupeň adjektív a adverbii - poznať rádové číslovky a určovať dátum	- poznal niektoré výrazy z oblasti tlače - vedel vytvoriť a použiť tretí stupeň adjektív a adverbii - poznal rádové číslovky a určovať dátum	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Šaty robia človeka	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o móde, oblečení a farbách - poznať nominatív a akuzatív adjektív po neurčitom člene - vedieť použiť adjektíva po prívlastňovacích zámenách a po kein	- vedel porozprávať o móde, oblečení a farbách - poznal nominatív a akuzatív adjektív po neurčitom člene - vedel použiť adjektíva po prívlastňovacích zámenách a po kein	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Vianoce sa blížia	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o sviatkoch - poznať préteritum nepravidelných sloviak - vedieť použiť sloveso werden ako plnovýznamové sloveso	- vedel porozprávať o sviatkoch - poznal préteritum nepravidelných sloviak - vedel použiť sloveso werden ako plnovýznamové sloveso	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

Prehliadka nemeckých miest	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť porozprávať o nemecku - poznať miestne názvy, názvy obyvateľov a adjektíva odvodené od zemepisných názvov - skloňovať adjektíva a radové číslovky v genitíve a datíve 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel porozprávať o nemecku - poznal miestne názvy, názvy obyvateľov a adjektíva odvodené od zemepisných názvov - skloňoval adjektíva a radové číslovky v genitíve a datíve 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>nemecký jazyk – prvý cudzí jazyk</i>				Ročník: <i>Tretí</i> 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Športujete?	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- používať vedľajšie vety opytovacie a vzťažné - vedieť použiť trpný rod v prítomnom čase - poznať minulé čas niektorých nepravidelných slovies	- používal vedľajšie vety opytovacie a vzťažné - vedel použiť trpný rod v prítomnom čase - poznať minulé čas niektorých nepravidelných slovies	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Cestujeme na veľtrh?	6		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať na veľtrhu - poznať a vedieť použiť nepravidelné sloveso tun	- vedel komunikovať na veľtrhu - poznal a vedel použiť nepravidelné sloveso tun	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Porucha	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o ceste automobilom - poznať a vedieť použiť vety so spojkami als a wenn	- vedel porozprávať o ceste automobilom - poznal a vedel použiť vety so spojkami als a wenn	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Víkend v Tatrách	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- používať zámenné príslovky - poznať rekciiu niektorých slovies - poznať najčastejšie predložkové slovesné väzby s datívom a akuzatívom	- používal zámenné príslovky - poznal rekciiu niektorých slovies - poznal najčastejšie predložkové slovesné väzby s datívom a akuzatívom	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová písomná práca Práca vo dvojici
Najmenšia nemecky hovoriaca krajina	7		Žiak má:	Žiak:		

		Etická výchova	- vedieť komunikovať na pošte - vedieť skloňovať vzťažné zámená v akuzatívne a datíve	- vedel komunikovať na pošte - vedel skloňovať vzťažné zámená v akuzatívne a datíve	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová práca
Pozvánka do Bratislavy	6		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť opísať slovenskú republiku - vedieť vyjadriť budúci čas - poznať skratky a skratkové slová	- vedel opísať slovenskú republiku - vedel vyjadriť budúci čas - poznal skratky a skratkové slová	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
V knižnici	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať v knižnici - vedieť použiť jednoduchý infinitív - vedieť použiť infinitív s zu	- vedel komunikovať v knižnici - vedel použiť jednoduchý infinitív - vedel použiť infinitív s zu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová písomná práca Práca vo dvojici
Na návšteve vo Viedni	7		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť opísať rakúsko - vedieť vytvoriť a použiť konjunktív präterita pomocných a modálnych slovies - vedieť vytvoriť zložené slová - poznať antonymá	- vedel opísať rakúsko - vedel vytvoriť a použiť konjunktív präterita pomocných a modálnych slovies - vedel vytvoriť zložené slová - poznal antonymá	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Práca vo dvojici Skupinová práca
Cesta do Salzburgu	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť napísať súkromný alebo obchodný list - vedieť vytvoriť a použiť trpný rod	- vedel napísať súkromný alebo obchodný list - vedel vytvoriť a použiť trpný rod	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Školský rok sa končí	6		Žiak má:	Žiak:		

		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o eu - vedieť použiť podmieňovací spôsob plnovýznamových slovíčok - poznať a používať spojky während a bis	- vedel porozprávať o eu - vedel použiť podmieňovací spôsob plnovýznamových slovíčok - poznal a používal spojky während a bis	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Voľný čas	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- poznať a vedieť použiť modálne slovesá - vedieť vyjadriť domnienku	- poznal a vedel použiť modálne slovesá - vedel vyjadriť domnienku	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Cestovanie	7		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť tvoriť slovesné podstatné mená - používať perfektum modálnych slovíčok - používať perfektum slovíčok brauchen, lassen, sehen a hören	- vedel tvoriť slovesné podstatné mená - používal perfektum modálnych slovíčok - používal perfektum slovíčok brauchen, lassen, sehen a hören	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Šport	7		Žiak má:	Žiak:		
		Telesná a športová výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť rozprávať o nemecku - vedieť použiť vzťahné zamená - vedieť vytvoriť a použiť vzťahné vety - vedieť použiť sloveso werden	- vedel rozprávať o nemecku - vedel použiť vzťahné zamená - vedel vytvoriť a použiť vzťahné vety - vedel použiť sloveso werden	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Hľadáme prácu	6		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť rozprávať o švajčiarsku - vedieť vytvoriť a použiť trpný rod	- vedel rozprávať o švajčiarsku - vedel vytvoriť a použiť trpný rod	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Človek a príroda	7		Žiak má:	Žiak:		

		Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť rozprávať o ochrane prírody - vedieť nahradiť podstatné meno zámenom - vedieť použiť infinitív trpného rodu po modálnych slovesách 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel rozprávať o ochrane prírody - vedel nahradiť podstatné meno zámenom - vedel použiť infinitív trpného rodu po modálnych slovesách 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Didaktický test</p> <p>Práca vo dvojici</p>
--	--	------------------------------	---	--	---	---

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>nemecký jazyk – prvý cudzí jazyk</i>				Ročník: <i>Štvrtý</i> 3 hodiny týždenne, spolu 90 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Sviatky	9		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o sviatkoch - používať podmieňovací spôsob würde + infinitív - vedieť vytvoriť a použiť konjunktív préterita - vedieť nahradit' vetné členy vedľajšími vetami	- vedel porozprávať o sviatkoch - používal podmieňovací spôsob würde + infinitív - vedel vytvoriť a použiť konjunktív préterita - vedel nahradit' vetné členy vedľajšími vetami	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Práca vo dvojici
Jedlá	9		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať o jedle - vedieť odvodit' prídavné mená - vedieť vytvoriť spodstatnené prídavné mená	- vedel komunikovať o jedle - vedel odvodit' prídavné mená - vedel vytvoriť spodstatnené prídavné mená	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Mestá a miesta	9		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať o jedle - poznať väzbu infinitívu s zu a vedľajšej vety s dass - používať vety s damit a s infinitívom s um ... zu	- vedel komunikovať o jedle - poznal väzbu infinitívu s zu a vedľajšej vety s dass - používal vety s damit a s infinitívom s um ... zu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test Práca vo dvojici
Móda a oblečenie	9		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať o móde - poznať a používať príslovy miesta her- a hin- - vedieť používať trpný rod a opis trpného rodu	- vedel komunikovať o móde - poznal a používať príslovy miesta her- a hin- - vedel používať trpný rod a opis trpného rodu	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

Zdravie	9		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť komunikovať o zdraví - vedieť vytvoriť a použiť spôsobové vety s ohne ... zu a anstatt ... zu + infinitív	- vedel komunikovať o zdraví - vedel vytvoriť a použiť spôsobové vety s ohne ... zu a anstatt ... zu + infinitív	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová práca
Hospodárstvo Nemecka	9		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o hospodárstve v nemecku - vedieť použiť haben a sein s infinitívom s zu - poznať skratky a skratkové slová	- vedel porozprávať o hospodárstve v nemecku - vedel použiť haben a sein s infinitívom s zu - poznal skratky a skratkové slová	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Ešte niečo o Nemecku	9		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť vytvoriť a použiť číslovky - vedieť použiť číslovky ako podstatné mená	- vedel vytvoriť a použiť číslovky - vedel použiť číslovky ako podstatné mená	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Práca vo dvojici
Prehliadka mesta	9		Žiak má:	Žiak:		
		Slovenský jazyk a literatúra	- vedieť porozprávať o meste - vedieť použiť zlomky, desatinné čísla a percentá	- vedel porozprávať o meste - vedel použiť zlomky, desatinné čísla a percentá	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová práca
Hudba - Rakúsko	9		Žiak má:	Žiak:		

		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- poznať a vedieť použiť väzbu prídavných mien - vedieť použiť porušenie vetného rámca	- poznal a vedel použiť väzbu prídavných mien - vedel použiť porušenie vetného rámca	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Šťastnú cestu do Berlína!	9		Žiak má:	Žiak:		
		Etická výchova Slovenský jazyk a literatúra	- poznať synonymá - vedieť použiť spojovník - vedieť použiť čiarku v hlavnej vete a súvetí	- poznal synonymá - vedel použiť spojovník - vedel použiť čiarku v hlavnej vete a súvetí	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová písomná práca Didaktický test

7.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

8 UČEBNÉ OSNOVY Z PREDMETU ANGLICKÝ JAZYK - NOVÉ

8.1 Anglický jazyk

Názov predmetu	Anglický jazyk			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 387 vyučovacích hodín			
Kód a názov učebného odboru	6463 K KOZMETIK - VIZÁŽISTA, KOZMETIČKA-VIZÁŽISTKA			
Vyučovací jazyk	anglický jazyk			

8.1.1 Charakteristika predmetu:

Obsahom výučby cudzích jazykov je systematické formovanie a sústavné prehĺbovanie zručností, vedomostí a návykov zameraných na tieto oblasti:

- rečové zručnosti
- jazykové funkcie
- tematické okruhy

Jazykové vyučovanie vytvára a podporuje spoločenskú, individuálnu a profesionálnu spôsobilosť dorozumieť sa a komunikovať v cudzom jazyku a umožňuje žiakom uplatniť sa na domácom a zahraničnom trhu práce.

Počúvanie s porozumením

V prvom ročníku je potrebné osobitne zdôrazniť starostlivý rozvoj posluchových zručností. Na konci by žiaci mali byť schopní

- porozumieť inštrukciám v angličtine;
- porozumieť bežným, jednoducho formulovaným výpovediam
- zachytiť zmysel inštrukcií, i keď nerozumejú každému slovu v cieľovom jazyku
- aktívne používať stratégie efektívneho počúvania
- vedieť rozlíšiť základné a rozširujúce informácie
- vedieť pochopiť úmysel hovoriaceho
- vedieť zachytiť logickú štruktúru textu
- vedieť porovnávať a analyzovať získané informácie

Žiaci majú byť schopní porozumieť jednoduchému a jasnému rečovému prejavu o známej téme, čiže majú:

- rozumieť hovoriacemu v miestnosti a hlasu z magnetofónovej pásky za predpokladu, že prejav je jasný a reprodukcia kvalitná;
- prijať angličtinu ako základný jazyk bežnej komunikácie a inštrukcií na hodinách;
- naučiť sa zachytiť jazykový prejav ako celok bez nutnosti porozumieť každému slovu.

Schopnosť vyrovnat' sa s určitým stupňom neistoty vo vnímaní jazykového prejavu je dôležitá zručnosť v prvých fázach učenia sa cudzieho jazyka. V tomto období nemožno očakávať od žiakov, že porozumejú rýchlejšie hovorovej reči, hoci by už mali byť schopní zachytiť špecifickú informáciu (oznámenie, inštrukciu) aj takýchto prejavov.

Ústny prejav

Žiaci majú komunikovať v cieľovom jazyku do značnej miery prostredníctvom ustálených fráz a konverzačných zvrátov, ktoré sa naučia naspamäť. Má sa im dať možnosť vypočuť si slová a slovné spojenia veľakrát predtým, ako ich budú sami používať. Pre rozvoj ústneho prejavu je nutný predchádzajúci nácvik schopnosti porozumieť.

- byť schopní uviesť a zistiť osobné údaje, diskutovať o záujmoch;
- vedieť sa spýtať/ opísať známe aktivity, dennú činnosť a predmet svojich záujmov vo svojom živote (narodeniny, prázdniny, atď.)
- naučiť sa jazyk každodenných transakcií, čiže "ako robiť veci", napr. nákupy, časové údaje, smerová orientácia (ako sa dostať na určité miesto)
- byť schopní konverzovať o bežných témach svojho života (denný program, rodina, škola, priatelia, voľný čas, záujmy) na základnej úrovni
- porozumieť jednoduchým pokynom a návodom
- aktívne sa zúčastňovať rozhovorov na bežné témy
- vedieť získať a sprostredkovať informácie
- opísať skúsenosti a udalosti
- vyjadriť vlastný názor
- rozvíjať prezentačné schopnosti študentov – prezentovať jednoduchú projektovú prácu vo svojom odbore
- zreprodukovať obsah

Vo voľnej konverzácii môžu robiť viac chýb v používaní slovnej zásoby a vo výslovnosti, ak vo všeobecnosti dokážu jasne vyjadriť význam.

Čítanie s porozumením

Od začiatku programu majú byť žiaci vedení k nácviku čítania zisťujúceho hlavnú myšlienku (skimming), čítania zisťujúceho špecifickú informáciu (scanning) aj k intenzívnemu podrobnému čítaniu. Majú porozumieť jasným jednoduchým textom o vhodných témach a v štýle primeranom ich veku a záujmom. Mali by vedieť získať potrebné informácie zo zložitejších textov (jednoduché brožúry, oznamy), textov s obrazovou informáciou. Mali by

upevňovať techniky efektívneho čítania a začať chápať vzťahy medzi jednotlivými časťami kontextu pomocou lexikálnych a gramatických prostriedkov

Písomný prejav

- správne používať osvojené lexikálne, gramatické a syntaktické prostriedky v písomnom prejave
- písanie poznámok v súvislosti s aktivitami pri čítaní a počúvaní s porozumením
- písanie krátkych diktátov
- vedieť napísať súkromný list a opísať miesto a osobu
- osvojiť si kompozičné postupy: opis, rozprávanie
- naučiť sa samostatne si pripraviť koncept
- naučiť sa členiť písomný prejav do odsekov
- naučiť sa vyplniť základné úradné tlačivá (jednoduchý osobný dotazník a pod.)
- popísať bezprostredné okolie
- zdokonaľovať zručnosti špecifické pre písomný prejav s využitím lexikálnych jednotiek, uviesť a rozvinúť hlavnú myšlienku

V rámci nácviku písomného prejavu majú žiaci napísať kontrolné slohové práce a to na tému: opis miesta, súkromný list, opis osoby, jednoduchý príbeh, úradný list, príbeh

Prehľad výkonových štandardov

Absolvent má:

- poznať a používať zvukové a grafické prostriedky, slovnú zásobu, vybrané morfológické a syntaktické javy, základné spôsoby tvorby slov, vybrané javy z oblasti štylistiky
- v pragmatickej oblasti používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach a v obsahových celkoch primerane s komunikatívnym zámerom
- s aspektom na strategickú kompetenciu vedieť vhodne reagovať na partnerove podnety, odhadovať významy neznámych výrazov, používať kompenzačné vyjadrovanie, pracovať so slovníkom a používať iné jazykové príručky a informačné zdroje
- v oblasti socio-lingvistickej vedieť komunikovať v rôznych spoločenských úlohách, bežných komunikatívnych situáciách, používať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky, v súlade so socio-kultúrnym úzusom danej jazykovej oblasti, preukázať všeobecné kompetencie a komunikatívne kompetencie prostredníctvom rečových schopností na základe osvojených jazykových prostriedkov v komunikatívnych situáciách v rámci tematických okruhov, preukázať úroveň receptívnych a produktívnych rečových schopností

Žiaci majú nadobudnuté všeobecné vedomosti a zručnosti aplikovať a rozširovať o odbornú terminológiu v súlade s odborným profilom absolventa.

8.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu:

Primárnym cieľom vyučovania cudzích jazykov v škole vo všeobecnosti je podpora vzájomného porozumenia medzi ľuďmi rôznych krajín a umožnenie komunikácie s nimi a zároveň rozvíjať všetky štyri rečové zručnosti. Anglický jazyk má navyše špecifické postavenie ako internacionálny úradný jazyk v obchode, technike, cestovnom ruchu, vede, diplomacii, ako aj v mnohých iných oblastiach ľudských aktivít. Vyučovanie anglického jazyka má teda poskytnúť pevný základ na úspešné uplatnenie sa žiakov v osobnom živote a v profesii.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete anglický jazyk využívame pre utváranie a rozvíjanie hore uvedených kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- ✚ sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
- ✚ kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- ✚ správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- ✚ rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- ✚ osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- ✚ hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- ✚ rozpoznávať problémy v priebehu ich cudzojazyčného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví,
- ✚ hľadať, navrhnúť alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- ✚ posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- ✚ korigovať nesprávne riešenia problému,
- ✚ používať osvojené metódy riešenia aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- ✚ získavať informácie v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- ✚ formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- ✚ využívať osvojené vedomosti o anglicky hovoriacich krajinách na kritické posudzovanie situácie vo vlastnej krajine.

Prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úroveň B1 pre študijné odbory, v ktorých absolvent získa úplné stredné odborné vzdelanie

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň B1 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

Kompetencie	Funkcie
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Rozlúčiť sa Poďakovať sa a vyjadriť uznanie
2. Vypočuť si a podať informácie	Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na požiadavky
3. Vybrať si z ponúkaných možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť Opraviť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupne istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadrovať pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť súcit Vyjadriť fyzickú bolesť
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť Vyjadriť úľavu

	<p>Vyjadriť spokojnosť</p> <p>Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať sa</p> <p>Zistiť spokojnosť, nespokojnosť</p>
9. Predstaviť záľuby a vkus	<p>Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</p> <p>Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád</p>
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii	<p>Vyjadriť hnev, zlú náladu</p> <p>Reagovať na hnev, zlú náladu</p>
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	<p>Vyjadriť príkaz/zákaz</p> <p>Vyjadriť morálnu, alebo sociálnu normu</p> <p>Žiadať o povolenie a súhlas</p> <p>Dať súhlas</p> <p>Odmietnuť</p> <p>Zakázať</p> <p>Reagovať na zákaz</p> <p>Vyhrážať sa</p> <p>Sľúbiť</p>
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností	<p>Obviňovať sa, priznať sa</p> <p>Ospravedlniť sa</p> <p>Vyčítať/kritizovať</p>
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť	<p>Vyjadriť záujem o niečo</p> <p>Vyjadriť prekvapenie</p> <p>Vyjadriť nezáujem</p>
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	<p>Žiadať niekoho o niečo</p> <p>Odpovedať na žiadosť</p> <p>Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil</p> <p>Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali</p> <p>Ponúknuť pomoc</p> <p>Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem</p> <p>Odpovedať na návrh</p>
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti	<p>Varovať pred niekým/niečím</p> <p>Poradiť</p> <p>Povzbudiť</p>
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	<p>Spomenúť si na niečo/niekoho</p> <p>Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol</p> <p>Pripomenúť niekomu niečo</p> <p>Kondolovať</p> <p>Blahoželať</p>
17. Reagovať pri prvom stretnutí	<p>Predstaviť niekoho</p> <p>Predstaviť sa</p> <p>Reagovať na predstavenie niekoho</p> <p>Privítať</p>
18. Korešpondovať	<p>Začať list/e-mail, sms</p> <p>Rozvinúť obsah listu</p> <p>Ukončiť list/e-mail, sms</p>
19. Telefonovať	<p>Začať rozhovor</p> <p>Udržiavať rozhovor</p> <p>Ukončiť rozhovor</p>
20. Komunikovať	<p>Začať rozhovor</p> <p>Ujať sa slova v rozhovore</p> <p>Vypýtať si slovo</p> <p>Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili</p> <p>Zabrániť niekomu v rozhovore</p>
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu	<p>Uviest' tému a hlavnú myšlienku</p> <p>Oboznámiť s obsahom a osnovou</p> <p>Rozviest' tému a hlavnú myšlienku</p> <p>Prejsť z jedného bodu na iný</p> <p>Ukončiť výklad</p>
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu	<p>Zdôrazniť, dať do pozornosti</p> <p>Odbočiť od témy</p> <p>Vrátiť sa k pôvodnej téme</p>

	Uviest príklad Parafrázovať
23. Zúčastniť sa diskusie / Argumentovať	Navrhnuť novú tému/bod diskusie Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie
24. Uistiť sa, že slová/výklad/argument boli pochopené	Uistiť sa, že účastník komunikácie pochopil moje vyjadrenia Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané Požiadat' o pomoc pri vyjadrovaní slova/slovné spojenie Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
25. Porozprávať príbeh	Rozprávať Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť

8.1.3 Stratégia vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
LEKCIA 1 RODINA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 2 ZLOČIN A SPRAVODLIVOSŤ	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 3 KOMUNIKÁCIA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 4 ZDRAVIE A ZDRAVOTNÁ STAROSTLIVOSŤ	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

LEKCIA 5 MASMÉDIÁ	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 6 ČLOVEK A PRÍRODA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 7 ZAMESTNANIE	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
2. ročník		
LEKCIA 8 MEDZIĽUDSKÉ VZŤAHY	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami Dedukcia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
LEKCIA 9 KNIHY A LITERATÚRA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 10 VEDA A TECHNIKA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

		Práca s knihou
LEKCIA 1 B1+ IDOLY A ZNÁME OSOBNOSTI	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 2 B1+ CESTOVANIE	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 3 B1+ MESTÁ A MIESTA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 4 B1+ JEDLO	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
3. ročník		
LEKCIA 5 B1+ VZDELÁVANIE	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 6 B1+ VEDA A TECHNIKA	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

		Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 7 B1+ ŠPORT	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 8 B1+ KULTÚRA A UMENIE	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 9 B1+ VELKÁ BRITÁNIA, USA (politika) / MLADÍ A ICH SVET	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
LEKCIA 10 B1+ NAKUPOVA NIE	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M1 Rodina	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M2 Kultúra a umenie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

		Práca s knihou
M3 Šport	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M4 Bývanie	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M5 Obchod a služby	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Odborná slovná zásoba	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
4.ročník		
M6 Starostlivosť o zdravie	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M7 Cestovanie	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p>

		Práca s knihou
M8 Vzdelanie	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M9 Zamestnanie	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M10 Vzťahy medzi ľuďmi	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M11 Človek a príroda	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M12 Vedecko-technický rozvoj	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M13 Človek a spoločnosť	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>

M14 Komunikácia a jej formy	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M15 Masmédiá	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M16 Mládež a jej svet	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M17 Stravovanie	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M18 Záľuby, voľný čas a životný štýl	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M19 Multikultúrna spoločnosť	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
M20 Mestá a miesta	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p>	<p>Frontálna výučba</p>

	Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M21 Obliekanie a móda	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M22 Kniha – priateľ človeka	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M23 Vzory a ideály	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M24 Krajina, ktorej jazyk sa učím	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
M25 Slovensko – moja vlasť	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Odborná slovná zásoba	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a

	Slovná – dialogická, písomných prác, prác s učebnicami a knihami	individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
--	--	---

8.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktické pomôcky	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
LEKCIA 1 RODINA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 2 ZLOČIN A SPRAVODLIVOSŤ	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 3 KOMUNIKÁCIA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 4 ZDRAVIE A ZDRAVOTNÁ STAROSTLIVOSŤ	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 5 MASMÉDIÁ	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/

LEKCIA 6 ČLOVEK A PRÍRODA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 7 ZAMESTNANIE	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
2. ročník				
LEKCIA 8 MEDZIĽUDSKÉ VZŤAHY	Tim Falla, Paul A Davies, : David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 9 KNIHY A LITERATÚRA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 10 VEDA A TECHNIKA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, B1 Macmillan education, 2016	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 1 B1+ IDOLY A ZNÁME OSOBNOSTI	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 2 B1+ CESTOVANIE	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita	Tabuľa Slovník		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio

	2nd edition, Macmillan education, 2016 B1+	CD prehrávač Dátové pripojenie		https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 3 B1+ MESTÁ A MIESTA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 4 B1+ JEDLO	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
3. ročník				
LEKCIA 5 B1+ VZDELÁVANIE	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 6 B1+ VEDA A TECHNIKA	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 7 B1+ ŠPORT	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 8 B1+ KULTÚRA A UMENIE	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		– presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/

LEKCIA 9 B1+ VEĽKÁ BRITÁNIA, USA (politika) / MLADÍ A ICH SVET	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač Dátové pripojenie		presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
LEKCIA 10 B1+ NAKUPOVA NIE	David Spencer, Annie Cornford, Frances Watkins: Gateway to Maturita 2nd edition, Macmillan education, 2016, B1+	Tabuľa Slovník CD prehrávač		presentation kit, digital student's book, online workbook, flipped classroom videos, audio https://www.macmillaneducationeverywhere.com/
M1 Rodina	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M2 Kultúra a umenie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M3 Šport	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M4 Bývanie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M5 Obchod a služby	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
ODBORNÁ SLOVNÁ ZÁSoba	internet	Tabuľa Slovník CD prehrávač Internet	Gramatické tabuľky	Internet
4. ročník				
M6 Starostlivosť o zdravie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet

M7 Cestovanie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M8 Vzdelanie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M9 Zamestnanie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M10 Vzťahy medzi ľuďmi	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M11 Človek a príroda	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M12 Vedecko- technický rozvoj	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M13 Človek a spoločnosť	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M14 Komunikácia a jej formy	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M15 Masmédiá	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M16 Mládež a jej svet	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet

M17 Stravovanie	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M18 Záľuby, voľný čas a životný štýl	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M19 Multikultúrna spoločnosť	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M20 Mestá a miesta	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M21 Obliekanie a móda	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M22 Kniha – priateľ človeka	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M23 Vzory a ideály	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M24 Krajina, ktorej jazyk sa učím	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
M25 Slovensko – moja vlasť	Andrea Billíková, Soňa Preložníková, YES! Maturitná úroveň B1, Enigma	Tabuľa Slovník CD prehrávač	Gramatické tabuľky	Internet
ODBORNÁ SLOVNÁ ZÁSoba	internet	Tabuľa Slovník CD prehrávač Internet	Gramatické tabuľky	Internet

8.1.1 Rozpis učiva

Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	ROZPIS UČIVA PREDMETU: Anglický jazyk ROČNÍK: PRVÝ	3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Anglický jazyk	99		Žiak má:	Žiak:		
LEKCIA 1 RODINA	15	Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Etika	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne použiť tematickú slovnú zásobu + použiť prítomný jednoduchý a priebehový čas + správne používať členy + napísať neformálny email + rozvíjať kritické myslenie + vedieť spájať poznatky z iných predmetov 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne použil tematickú slovnú zásobu + použil prítomný jednoduchý a priebehový čas + správne používal členy + napísal neformálny email + rozvíjal kritické myslenie + vedel spájať poznatky z iných predmetov 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test

			<ul style="list-style-type: none"> ✚ pýtať sa na osobné informácie, vytvoriť dialóg 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ pýtal sa na osobné informácie, vytvoril dialóg 		
LEKCIA 2 ZLOČIN A SPRAVODLIVOSŤ	14	Občianska náuka Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne použiť jednoduchý a priebehový minulý čas ✚ pri počúvaní vedieť zachytiť a priradiť špecifickú informáciu a určiť pravdivosť hodnotu vypočítaného ✚ vytvoriť projekt ✚ rozvíjať kritické myslenie ✚ vedieť spájať poznatky z iných predmetov ✚ pri čítaní určiť hlavnú myšlienku a nájsť správnu odpoveď z ponúkaných možností ✚ vyjadriť svoj názor, porozprávať o minulej udalosti, pripraviť si a zahrať rolóvú hru ✚ vedieť sa ospravedlniť 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne použil jednoduchý a priebehový minulý čas ✚ pri počúvaní vedel zachytiť a priradiť špecifickú informáciu a určiť pravdivosť hodnotu vypočítaného ✚ vytvoril projekt ✚ rozvíjal kritické myslenie ✚ vedel spájať poznatky z iných predmetov ✚ pri čítaní určil hlavnú myšlienku a našiel správnu odpoveď z ponúkaných možností ✚ vyjadril svoj názor, porozprával o minulej udalosti, pripravil si a zahral rolóvú hru ✚ vedel sa ospravedlniť 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test
LEKCIA 3 KOMUNIKÁCIA	14	Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať kvantifikátory a vzťažné zámená ✚ naviazať a udržať rozhovor o zisťovaní informácií ✚ pri počúvaní zachytiť a priradiť informáciu k hovoriacim a vybrať správnu odpoveď z viacerých možností ✚ pri čítaní určiť pravdivosť výroku 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal kvantifikátory a vzťažné zámená ✚ naviazal a udržal rozhovor o zisťovaní informácií ✚ pri počúvaní zachytil a priradil informáciu k hovoriacim a vybral správnu odpoveď z viacerých možností ✚ pri čítaní určil pravdivosť výroku 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test

			✚ napísať o svojich skúsenostiach s učením sa jazyka	✚ napísal o svojich skúsenostiach s učením sa jazyka		
LEKCIA 4 ZDRAVIE A ZDRAVOTNÁ STAROSTLIVOSŤ	14	Biológia Chémia	✚ aktívne použiť tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať používať jednoduchý predprítomný čas a porovnať ho s minulým jednoduchým časom ✚ vytvoriť krátky dialóg ✚ opísať obrázok ✚ napísať odkaz ✚ vybrať správnu odpoveď na základe prečítaného textu ✚ zachytiť špecifickú informáciu vo vypočutom texte ✚ priradiť informáciu k textu	✚ aktívne použil tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal jednoduchý predprítomný čas a porovnal ho s minulým jednoduchým časom ✚ vytvoril krátky dialóg ✚ opísal obrázok ✚ napísal odkaz ✚ vybral správnu odpoveď na základe prečítaného textu ✚ zachytil špecifickú informáciu vo vypočutom texte ✚ priradil informáciu k textu	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca
LEKCIA 5 MASMÉDIÁ	14	Slovenský jazyk a literatúra	✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať II. a III. stupeň prídavných mien ✚ vytvoriť dialóg s využitím prostriedkov vyjednávania ✚ na základe prečítaného a vypočutého textu určiť správnosť odpovede, priradiť správnu informáciu ✚ napísať recenziu ✚ zamyslieť sa nad TV programami	✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal II. a III. stupeň prídavných mien ✚ vytvoril dialóg s využitím prostriedkov vyjednávania ✚ na základe prečítaného a vypočutého textu určil správnosť odpovede, priradil správnu informáciu ✚ napísal recenziu ✚ zamyslel sa nad TV programami	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test
LEKCIA 6 ČLOVEK A PRÍRODA	14	Biológia	✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať nultú a prvú podmienkovú vetu, budúcnosť vyjadrenú cez be going to/will, a	✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal nultú a prvú podmienkovú vetu, budúcnosť vyjadrenú cez be going to/will, a	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie ,	Ústna odpoveď Test

			<p>modálne slovesá will, may, might vyjadrujúce pravdepodobnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> + rozlišovať a správne používať rôzne významy slovesa 'get' + pri čítaní určiť hlavnú myšlienku, vybrať správnu možnosť a priradiť myšlienku k odseku + pri počúvaní pochopiť text, určiť pravdivosť výroku a doplniť správne slovo do dialógu + opísať fotografiu, dohodnúť si víkend s kamarátom + napísať formálny list 	<p>modálne slovesá will, may, might vyjadrujúce pravdepodobnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> + rozlišoval a správne používal rôzne významy slovesa 'get' + pri čítaní určil hlavnú myšlienku, vybral správnu možnosť a priradil myšlienku k odseku + pri počúvaní pochopil text, určil pravdivosť výroku a doplnil správne slovo do dialógu + opísal fotografiu, dohodol si víkend s kamarátom + napísal formálny list 	<p>neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)</p>	
LEKCIA 7 ZAMESTNANIE	14	Ekonomika	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používať tematickú slovnú zásobu + správne používať zložené prídavné mená, modálne slovesá vyjadrujúce povinnosť, zákaz a radu + správne používať druhú podmienkovú vetu + pri počúvaní priradiť vybrať správnu odpoveď z viacerých možností + pri čítaní určiť pravdivosť výroku a doplniť správnu odpoveď do textu + napísať žiadosť do zamestnania a CV + používať kritické myslenie 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používal tematickú slovnú zásobu + správne používal zložené prídavné mená, modálne slovesá vyjadrujúce povinnosť, zákaz a radu + správne používal druhú podmienkovú vetu + pri počúvaní priradil vybral správnu odpoveď z viacerých možností + pri čítaní určil pravdivosť výroku a doplnil správnu odpoveď do textu + napísal žiadosť do zamestnania a CV + používal kritické myslenie 	<p>Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)</p>	<p>Ústne odpovede Test</p>

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Anglický jazyk ROČNÍK: DRUHÝ				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
	99		Žiak má:	Žiak:		
LEKCIA 8 MEDZILUDSKÉ VZŤAHY	15	Občianska náuka Etika	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používať tematickú slovnú zásobu + správne používať predminulý čas, gerundium vs. infinitív a väzbu used to + doplniť špecifickú informáciu z vypočutého alebo prečítaného textu + správne zoradiť príbeh, určiť pravdivosť výroku a vybrať správnu odpoveď + napísať e-mail žiadajúci o radu + prerozprávať príbeh, vyhodnotiť dotazník + vytvoriť dialóg 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používal tematickú slovnú zásobu + správne používal predminulý čas, gerundium vs. infinitív a väzbu used to + doplnil špecifickú informáciu z vypočutého alebo prečítaného textu + správne zoradil príbeh, určil pravdivosť výroku a vybral správnu odpoveď + napísal e-mail žiadajúci o radu + prerozprával príbeh, vyhodnotil dotazník + vytvoril dialóg 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústne odpovede Test Písomná práca
LEKCIA 9 KNIHY A LITERATÚRA	14	Slovenský jazyk a literatúra	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne použiť tematickú slovnú zásobu + správne používať nepriamu reč + pri počúvaní vedieť zachytiť špecifickú informáciu a určiť pravdivosť výroku + čítať s porozumením a doplniť chýbajúce časti textu + napísať príbeh 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne použil tematickú slovnú zásobu + správne používal nepriamu reč + pri počúvaní vedel zachytiť špecifickú informáciu a určil pravdivosť výroku + čítal s porozumením a doplnil chýbajúce časti textu + napísal príbeh 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka,	Ústne odpovede Test Písomná práca

			<ul style="list-style-type: none"> ✚ vytvoriť prezentáciu o knihe ✚ v nepriamej reči zreprodukovať informácie o priateľovi a otázky ✚ byť schopný prepísať vetu s použitím daného slova ✚ vedieť rozprávať k danej konverzačnej téme 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ vytvoril prezentáciu o knihe ✚ v nepriamej reči zreprodukovať informácie o priateľovi a otázky ✚ bol schopný prepísať vetu s použitím daného slova ✚ vedel rozprávať k danej konverzačnej téme 	čítanie a počúvanie s porozumením)	
LEKCIA 10 VEDA A TECHNIKA	14	Fyzika Dejepis Chémia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať trpný rod ✚ pri počúvaní vedieť zachytiť chybnú informáciu, doplniť správnu informáciu ✚ pri čítaní vybrať správnu alternatívu z viacerých možností ✚ vytvoriť dialógy s použitím trpného rodu, opísať fotografiu s použitím výrazov dohady a špekulácie ✚ napísať SMS-ky s využitím skratiek ✚ vedieť rozprávať k danej konverzačnej téme 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal trpný rod ✚ pri počúvaní vedel zachytiť chybnú informáciu, doplnil správnu informáciu ✚ pri čítaní vybral správnu alternatívu z viacerých možností ✚ vytvoril dialógy s použitím trpného rodu, opísal fotografiu s použitím výrazov dohady a špekulácie ✚ napísal SMS-ky s využitím skratiek ✚ vedel rozprávať k danej konverzačnej téme 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca
LEKCIA 1 B1+ IDOLY A ZNÁME OSOBNOSTI	14	Fyzika Chémia Slovenský jazyk a literatúra Dejepis Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať prítomný jednoduchý a prítomný čas, stavové a činnostné slovesá, frekvenčné príslovky ✚ nadviazať a udržať rozhovor o zisťovaní informácií ✚ opísať osobu 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal prítomný jednoduchý a prítomný čas, stavové a činnostné slovesá, frekvenčné príslovky ✚ nadviazal a udržal rozhovor o zisťovaní informácií ✚ opísal osobu 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test	Ústna odpoveď Test Písomná práca

		Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ pri počúvaní zachytiť a priradiť informáciu a vybrať správnu odpoveď z viacerých možností ✚ pri čítaní určiť pravdivosť výroku a nájsť špecifickú informáciu ✚ napísať neformálny mail ✚ opis osoby ✚ vedieť rozprávať k téme Idoly a známe osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ pri počúvaní zachytil a priradil informáciu a vybrať správnu odpoveď z viacerých možností ✚ pri čítaní určil pravdivosť výroku a našiel špecifickú informáciu ✚ napísal neformálny mail ✚ opis osoby ✚ vedel rozprávať k téme Idoly a známe osobnosti 	(použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	
LEKCIA 2 B1+ CESTOVANIE	14	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne použiť tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať minulé čas jednoduchý, prítomný, predminulý, väzbu 'used to' a 'would' pre minulé deje a zvyklosti ✚ vytvoriť krátky dialóg zameraný na zistenie informácií ✚ opísať fotografiu ✚ napísať blog o vysnívanej dovolenke ✚ vybrať správnu odpoveď na základe prečítaného textu ✚ zachytiť špecifickú informáciu vo vypočutom texte ✚ kriticky sa zamyslieť na problémami s cestovaním ✚ vedieť rozprávať k téme Cestovanie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne použil tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal minulé čas jednoduchý, prítomný, predminulý, väzbu 'used to' a 'would' pre minulé deje a zvyklosti ✚ vytvoril krátky dialóg zameraný na zistenie informácií ✚ opísal fotografiu ✚ napísal blog o vysnívanej dovolenke ✚ vybral správnu odpoveď na základe prečítaného textu ✚ zachytil špecifickú informáciu vo vypočutom texte ✚ kriticky sa zamyslel nad problémami s cestovaním ✚ vedel rozprávať k téme Cestovanie 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca
LEKCIA 3 B1+ MESTÁ A MIESTA	14	Geografia Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať predprítomný jednoduchý a minulé jednoduchý čas, spojky ever, never, for, since, yet, already, just a predprítomný prítomný čas 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal predprítomný jednoduchý a minulé jednoduchý čas, spojky ever, never, for, since, yet, already, just a predprítomný prítomný čas 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie,	Ústna odpoveď Test Písomná práca

			<ul style="list-style-type: none"> ✚ opísať fotografiu s vyjadrením vlastného názoru ✚ na základe prečítaného a vypočutého textu pochopiť zmysel textu, určiť pravdivosťnú hodnotu výrokov, zoradiť výroky a zachytiť špecifickú informáciu ✚ napísať neformálny email opisujúci miesto ✚ vedieť rozprávať k téme Mestá a miesta 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ opísal fotografiu s vyjadrením vlastného názoru ✚ na základe prečítaného a vypočutého textu pochopil zmysel textu, určil pravdivosťnú hodnotu výrokov, zoradil výroky a zachytil špecifickú informáciu ✚ napísal neformálny email opisujúci miesto ✚ vedel rozprávať k téme Mestá a miesta 	neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	
LEKCIA 4 B1+ JEDLO	14	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne vyjadriť budúcnosť (will/be going to, prítomný jednoduchý a prítomný jednoduchý a prítomný jednoduchý a prítomný jednoduchý čas), ✚ pri čítaní určiť pravdivosť výroku, vyhľadať špecifickú informáciu, doplniť časti textu, priradiť titulok k odseku ✚ pri počúvaní určiť pravdivosť výroku, priradiť informácie k hovoriacemu ✚ opísať jedlo ✚ pripraviť recept ✚ naplánovať aktivity ✚ vedieť rozprávať k téme Jedlo ✚ vytvoriť a prezentovať projekt ✚ napísať odpoveď na súkromné pozvanie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne vyjadril budúcnosť (will/be going to, prítomný jednoduchý a prítomný jednoduchý a prítomný jednoduchý a prítomný jednoduchý čas), ✚ pri čítaní určil pravdivosť výroku, vyhľadal špecifickú informáciu, doplnil časti textu, priradil titulok k odseku ✚ pri počúvaní určil pravdivosť výroku, priradil informácie k hovoriacemu ✚ opísal jedlo ✚ pripravil recept ✚ naplánoval aktivity ✚ vedel rozprávať k téme Jedlo ✚ vytvoril a prezentoval projekt ✚ napísal odpoveď na súkromné pozvanie 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca

			✚ kriticky sa zamysliet nad zdravou výživou a budúcnosťou jedla	kriticky sa zamyslel nad zdravou výživou a budúcnosťou jedla		
--	--	--	---	--	--	--

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Anglický jazyk				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
ROČNÍK: TRETÍ						
Názov tematického celku	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Témy						
	99		Žiak má:	Žiak:		
LEKCIA 5 B1+ VZDELÁVANIE	14	Občianska náuka Etika	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používať tematickú slovnú zásobu + správne používať modálne slovesá vyjadrujúce povinnosť, zákaz, radu a povolenie; nulté, prvé a druhé podmienkové vety + ri počúvaní určiť pravdivosť výroku, zachytiť špecifickú informáciu a priradiť výrok k hovoriacemu + pri čítaní pochopiť text a odpovedať na otázky, vyhľadať špecifickú informáciu + napísať úradný list (žiadosť o štipendium) + podrobne opísať fotografiu + kriticky sa zamyslieť nad potrebou vzdelávania a kritickému prístupu k informáciám + vedieť rozprávať k téme Vzdelávanie 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používal tematickú slovnú zásobu + správne používal modálne slovesá vyjadrujúce povinnosť, zákaz, radu a povolenie; nulté, prvé a druhé podmienkové vety + pri počúvaní určil pravdivosť výroku, zachytiť špecifickú informáciu a priradil výrok k hovoriacemu + pri čítaní pochopil text a odpovedal na otázky, vyhľadal špecifickú informáciu + napísal úradný list (žiadosť o štipendium) + podrobne opísal fotografiu + kriticky sa zamyslel nad potrebou vzdelávania a kritickému prístupu k informáciám + vedel rozprávať k téme Vzdelávanie 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca

<p>LEKCIA 6 B1+</p> <p>VEDA A TECHNIKA</p>	<p>13</p>	<p>Fyzika</p> <p>Chémia</p>	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používať tematickú slovnú zásobu + správne používať trpný rod, väzbu 'have st done' + vedieť, kedy sa používa gerundium a kedy infinitív + pri počúvaní vybrať správnu odpoveď z viacerých možností, určiť pravdivosť výroku + pri čítaní priradiť výrok k odsekom + napísať úvahu s vyjadrením argumentov pre a proti + v diskusii vyjadriť súhlas a nesúhlas, prezentovať svoje názory + rozvíjať kritické myslenie + vedieť rozprávať k téme Veda a technika 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používal tematickú slovnú zásobu + správne používal trpný rod, väzbu 'have st done' + vedel, kedy sa používa gerundium a kedy infinitív + pri počúvaní vybral správnu odpoveď z viacerých možností, určil pravdivosť výroku + pri čítaní priradil výrok k odsekom + napísal úvahu s vyjadrením argumentov pre a proti + v diskusii vyjadril súhlas a nesúhlas, prezentovať svoje názory + rozvíjal kritické myslenie + vedel rozprávať k téme Veda a technika 	<p>Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Test</p> <p>Písomná práca</p>
<p>LEKCIA 7 B1+</p> <p>ŠPORT</p>	<p>13</p>	<p>Telesná a športová výchova</p>	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používať tematickú slovnú zásobu + správne používať definujúce a nedefinujúce vzťažné vety + pri počúvaní a čítaní zachytiť hlavnú myšlienku aj špecifickú informáciu, určiť pravdivostnú hodnotu výroku + napísať článok do časopisu + ústne prezentovať vlastný názor + rozvíjať kritické myslenie + vedieť rozprávať k téme Šport 	<ul style="list-style-type: none"> + aktívne používal tematickú slovnú zásobu + správne používal definujúce a nedefinujúce vzťažné vety + pri počúvaní a čítaní zachytil hlavnú myšlienku aj špecifickú informáciu, určil pravdivostnú hodnotu výroku + napísal článok do časopisu + ústne prezentoval vlastný názor + rozvíjal kritické myslenie + vedel rozprávať k téme Šport 	<p>Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Test</p> <p>Písomná práca</p>

			<ul style="list-style-type: none"> ✚ zamyslieť sa nad životným štýlom, úlohou fyzickej činnosti a jej dôsledkov na srdce 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ zamyslel sa nad životným štýlom, úlohou fyzickej činnosti a jej dôsledkov na srdce 		
LEKCIA 8 B1+ KULTÚRA A UMENIE	13	Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Dejepis Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať nepriamu reč ✚ oznamovacie vety, opytovacie vety, rozkazy ✚ pri počúvaní vybrať správnu odpoveď z viacerých možností, priradiť informáciu k hovoriacemu ✚ pri čítaní určiť vybrať správnu odpoveď z viacerých možností, nájsť špecifickú informáciu ✚ napísať recenziu na film ✚ porozprávať príbeh ✚ vedieť zhodnotiť umelecké dielo ✚ zamyslieť sa nad úlohou umenia v našom živote ✚ vedieť rozprávať k téme Kultúra a umenie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal nepriamu reč ✚ oznamovacie vety, opytovacie vety, rozkazy ✚ pri počúvaní vybral správnu odpoveď z viacerých možností, priradil informáciu k hovoriacemu ✚ pri čítaní určil vybrať správnu odpoveď z viacerých možností, našiel špecifickú informáciu ✚ napísal recenziu na film ✚ porozprával príbeh ✚ vedel zhodnotiť umelecké dielo ✚ zamyslel sa nad úlohou umenia v našom živote ✚ vedel rozprávať k téme Kultúra a umenie 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca
LEKCIA 9 B1+ VEĽKÁ BRITÁNIA, USA (politika) / MLADÍ A ICH SVET	13	Geografia Dejepis Občianska náuka Etika	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať modálne slovesá (možnosť, pravdepodobnosť a istota) ✚ prítomný a minulý čas; tretie podmienkové vety ✚ pri počúvaní doplniť text, priradiť výrok k hovoriacemu, vyhľadať špecifickú informáciu 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal modálne slovesá (možnosť, pravdepodobnosť a istota) ✚ prítomný a minulý čas; tretie podmienkové vety ✚ pri počúvaní doplnil text, priradil výrok k hovoriacemu, vyhľadal špecifickú informáciu 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie, neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie)	Ústna odpoveď Test Písomná práca

			<ul style="list-style-type: none"> ✚ pri čítaní určiť pravdivosť výroku, vyhľadať špecifickú informáciu ✚ napísať príbeh ✚ vedieť rozprávať k danej téme ✚ vypracovať projekt 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ pri čítaní určil pravdivosť výroku, vyhľadal špecifickú informáciu ✚ napísal príbeh ✚ vedel rozprávať k danej téme ✚ vypracoval projekt 	počúvanie s porozumením)	
LEKCIA 10 B1+ NAKUPOVA NIE	13	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používať tematickú slovnú zásobu ✚ správne používať neurčité zámená; 'so'/'such'; želacie vety ✚ pri počúvaní priradiť informáciu k hovoriacemu, zachytiť špecifickú informáciu ✚ pri čítaní doplniť titulok, vyhľadať špecifickú informáciu, vybrať správnu odpoveď z možností ✚ napísať reklamáciu/sťažnosť ✚ vytvoriť projekt ✚ vedieť rozprávať 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ aktívne používal tematickú slovnú zásobu ✚ správne používal neurčité zámená; 'so'/'such'; želacie vety ✚ pri počúvaní priradil informáciu k hovoriacemu, zachytil špecifickú informáciu ✚ pri čítaní doplnil titulok, vyhľadal špecifickú informáciu, vybral správnu odpoveď z možností ✚ napísal reklamáciu/sťažnosť ✚ vytvoril projekt ✚ vedel rozprávať k danej téme 	Priebežné slovné a písomné, frontálne a individuálne, sebahodnotenie , neštandardizovaný didaktický test (použitie jazyka, čítanie a počúvanie s porozumením)	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M1 Rodina	3	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M2 Kultúra a umenie	3	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Test

						Písomná práca
M3 Šport	3	Telesná výchova	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Test</p> <p>Písomná práca</p>
M4 Bývanie	3	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Test, Písomná práca</p>
M5 Obchod a služby	3	Služby	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Test</p>
Odborná slovná zásoba	5		✚ Osvojiť si novú a odbornú slovnú zásobu	Osvojil si novú a odbornú slovnú zásobu	Ústne skúšanie	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Test</p> <p>Písomná práca</p>

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Anglický jazyk				3 hodiny týždenne, spolu 90 vyučovacích hodín		
ROČNÍK: ŠTVRTÝ						
Názov tematického celku	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Témy	90		Žiak má:	Žiak:		

M6 Starostlivosť o zdravie ✚	4	Biológia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M7 Cestovanie	7	Geografia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M8 Vzdelanie ✚	4	Občianska náuka	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M9 Zamestnanie ✚	4	Občianska náuka	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M10 Vzťahy medzi ľuďmi ✚	4	Občianska náuka	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M11 Človek a príroda ✚	4	Ekológia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M12 Vedecko-technický rozvoj	4	Fyzika, Chémia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

			<ul style="list-style-type: none"> Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel komunikovať na danú tému 		<ul style="list-style-type: none"> Test Písomná práca
M13 Človek a spoločnosť	4	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať slovnú zásobu k danej téme Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal slovnú zásobu k danej téme Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> Ústna odpoveď Test Písomná práca
M14 Komunikácia a jej formy	4	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať slovnú zásobu k danej téme Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal slovnú zásobu k danej téme Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> Ústna odpoveď Test Písomná práca
M15 Masmédiá	4	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať slovnú zásobu k danej téme Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal slovnú zásobu k danej téme Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> Ústna odpoveď Test Písomná práca
M16 Mládež a jej svet	4	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať slovnú zásobu k danej téme Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal slovnú zásobu k danej téme Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> Ústna odpoveď Test Písomná práca
M17 Stravovanie	4	Náuka o potravinách	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať slovnú zásobu k danej téme Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal slovnú zásobu k danej téme Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> Ústna odpoveď Test Písomná práca
M18 Záľuby, voľný čas a životný štýl	4	Občianska náuka	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať slovnú zásobu k danej téme Vedieť komunikovať na danú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal slovnú zásobu k danej téme Vedel komunikovať na danú tému 	Ústne skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> Ústna odpoveď Test Písomná práca

M19 Multikultúrna spoločnosť ✚	4	Občianska náuka	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M20 Mestá a miesta ✚	4	Geografia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M21 Obliekanie a móda ✚	4	Občianska náuka	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M22 Kniha – priateľ človeka ✚	4	Literatúra	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M23 Vzory a ideály ✚	4	Občianska náuka	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M24 Krajina, ktorej jazyk sa učím ✚	4	Geografia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedel komunikovať na danú tému	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca
M25 Slovensko – moja vlasť ✚	4	Geografia	✚ Ovládať slovnú zásobu k danej téme ✚ Vedieť komunikovať na danú tému	✚ Ovládal slovnú zásobu k danej téme	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test

				✚ Vedel komunikovať na danú tému		Písomná práca
Odborná slovná zásoba	5		✚ Osvojiť si novú a odbornú slovnú zásobu	Osvojil si novú a odbornú slovnú zásobu	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Test Písomná práca

8.1.2 Všeobecné pokyny hodnotenia:

V predmete cudzí jazyk a komunikácia v cudzom jazyku je žiak hodnotený podľa Metodického pokynu MŠVVaŠ SR č.21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl, článok č. 7. Kritéria hodnotenia predmetu cudzí jazyk

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete cudzí jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami.

Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Pri hodnotení v predmete cudzí jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty:

- obsahová primeranosť
- plynulosť vyjadrovania
- jazyková správnosť
- štruktúra odpovede.

Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania cudzieho jazyka. Na SOŠ HSaD je to úroveň - B1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre cudzie jazyky a musia zodpovedať náročnosti definovanej v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch.

Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia.

Prihliada sa na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snahu, iniciatívu, ochotu a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k dôležitosti a váhe jednotlivých známok.

Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete cudzí jazyk **na úrovni B1** klasifikujú nasledovne:

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak primerane na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet, rozumie hlavnej myšlienke vypočutého alebo prečítaného textu. Dokáže zachytiť logickú štruktúru textu a vyhľadať v ňom špecifické a detailné informácie. K splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo. Používa správne jazykové prostriedky a slovnú zásobu týkajúcu sa bežného života v dostatočnom rozsahu na to, aby mohol opísať nepredvídateľné situácie, vyjadriť myšlienky či opísať problémy so značnou dávkou precíznosti. Vyjadruje sa plynulo a súvislo, jeho prejav je zrozumiteľný, výslovnosť a intonácia sú jasné. Žiak dokáže zrozumiteľne napísať súvislý prejav na témy z každodenného života, v ktorom vie vyjadriť svoje postoje, pocity a dojmy. Správne používa primerané lexikálne, gramatické, syntaktické a štylistické prostriedky vo formálnom a neformálnom prejave. Správne používa kompozičné postupy s ohľadom na obsah a adresáta písomného prejavu, ako aj s ohľadom na slohový útvar.

Stupňom 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak primerane na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu, jeho odpoveď je celistvá a zámer výpovede jasný. V ústnom prejave reaguje na podnety v rôznych komunikačných situáciách takmer vždy jazykovo správne, používa primeranú slovnú zásobu. Vyjadruje sa väčšinou súvislo, vplyv materinského jazyka na intonáciu a výslovnosť neovplyvňuje zrozumiteľnosť prejavu. Žiak je aktívnym účastníkom komunikácie, obsah a kvalita prejavu (vrátane písomného) sú primerané téme. Ojedinelé gramatické chyby žiaka neovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša súvislý a jasný. Používa zväčša téme primeranú slovnú zásobu. Plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu sťažujú častejšie krátke prestávky spôsobené jazykovými nedostatkami, žiak je schopný reagovať na otázky a impulzy učiteľa. Vplyv materinského jazyka čiastočne sťažuje zrozumiteľnosť prejavu. Obsah je väčšinou primeraný, žiak potrebuje na udržanie rozhovoru miestami pomoc učiteľa. Slovná zásoba je čiastočne adekvátne danej téme, žiak používa aj nesprávne výrazy a chýbajúce výrazy dokáže len sporadicky opísať. Žiak dokáže prezentovať a do určitej miery aj obhájiť vlastné názory a stanovisko k odlišnému názoru. Gramatické chyby nestážujú zrozumiteľnosť prejavu.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka interpretuje zadanú úlohu len s pomocou učiteľa, jeho prejav je zväčša nesúrodý a nesúvislý a zámer výpovede nie je celkom jasný. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky, čo značne sťažuje porozumenie. Závažné jazykové nedostatky narúšajú plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu, žiak reaguje len krátkymi odpoveďami na otázky učiteľa. Chybná výslovnosť a intonácia značne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je krátky, obsahovo len miestami primeraný,

žiak vie čiastočne odpovedať na otázky učiteľa. Slovná zásoba je jednoduchá, ale stále primeraná zadanej téme, žiak častejšie používa nesprávne výrazy. Žiak dokáže pomenovať problémy, ale neposkytne návrhy riešenia. Časté gramatické chyby čiastočne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka nie je schopný reagovať na podnet, svoje myšlienky nedokáže vyjadriť ani s pomocou učiteľa. Zlá výslovnosť a intonácia celkom narúšajú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je veľmi krátky, výpovede sú väčšinou nezrozumiteľné, žiak nevie odpovedať na otázky. Neadekvátne a chýbajúca slovná zásoba, ako aj množstvo gramatických chýb, bránia porozumeniu. Žiak nevie rozoznať základné aspekty, na ktoré má reagovať.

Formy/spôsoby skúšania v predmete cudzí jazyk:

Ústne skúšanie Pri ústnom skúšaní (samostatný ústny prejav, dialóg, role-play, prezentácia projektu) berieme do úvahy obsah a rozsah slovnej zásoby, gramatickú správnosť, štruktúru odpovede, správnu výslovnosť, plynulosť prejavu.

Písomné skúšanie Pri písomnom skúšaní (testy – gramatické, testy jazykových zručností, školské slohové práce a pod.) sa budeme riadiť nasledujúcou percentuálnou stupnicou schválenou PK dňa 6. 2. 2023

Testy – podľa nasledujúcej **percentuálnej stupnice**

100 % - 90 % - 1

89 % - 75 % - 2

74 % - 54 % - 3

53 % - 40 % - 4

39 % - 0% - 5

Školské písomné práce – podľa pokynov na hodnotenie PFIČ MS, kde sa hodnotia nasledujúce oblasti:

obsah textu - 5 bodov

členenie textu - 5 bodov

gramatika - 5 bodov

slovná zásoba – 5 bodov

Spolu - 20 bodov = známka podľa hore uvedenej percentuálnej stupnice.

Rozcvička, 5-minútovka, krátka písomná previerka slovnej zásoby – podľa hore uvedenej percentuálnej stupnice.

Frekvencia hodnotenia:

Žiak v predmete so 4-hodinovou dotáciou má byť hodnotený minimálne piatimi známkami, s 3-hodinovou dotáciou minimálne štyrmi známkami a s 2-hodinovou dotáciou minimálne tromi známkami. V prípade, že žiak neabsolvuje test v riadnom termíne, absolvuje ho v náhradnom termíne.

Súhrnné hodnotenie za klasifikačné obdobie:

Váha jednotlivých ústných a písomných foriem skúšania:

Ústne odpovede

Test na záver lekcie (30-40 min) ***

Školská písomná práca (45 min) ***

Krátka ústna odpoveď **

Krátka písomná práca (15-30 min) **

Test jazykových zručností (počúvanie, čítanie s porozumením) **

Projekt a jeho prezentácia **

Diktát, rozcvička *

Práca s časopisom *

Slovná zásoba *

Domáca úloha *

Aktivita/neaktivita (pomôcky) –

9 UČEBNÉ OSNOVY PREDMET ETICKÁ VÝCHOVA - NOVÉ

9.1 Etická výchova

Názov predmetu	etická výchova	
Ročník	prvý	druhý
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne
	spolu za štúdium 66 vyučovacích hodín	
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka	
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk	

9.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Teoretické vzdelávanie“ ŠVP 63 Ekonomika a organizácia obchodu a služieb. Obsahové okruhy vzdelávacej oblasti teoretické vzdelávanie vymedzujú učivo spoločné pre všetky študijné odbory bez ohľadu na ich profiláciu. Oblasť má medzipredmetový charakter, dopĺňa vedomosti a zručnosti žiaka, získané vo všeobecno-vzdelávacích zložkách vzdelávania o najdôležitejšie poznatky a zručnosti súvisiace s jeho uplatnením vo svete práce. Etická výchova súvisí aj s vyučovaním ďalších učebných predmetov. Na rozdiel od nich sa sústreďuje na etický aspekt učiva. Napríklad využíva úryvky z literárnych diel, ale so zameraním na senzibilizáciu pre etické problémy a vyzdvihnutím pozitívnych vzorov správania. To isté možno povedať o náuke o spoločnosti, ktorá obsahuje učivo religionistiky. Etická výchova v učive náboženskej etiky sa zameriava na etický aspekt náboženstva s cieľom pochopiť správanie a postoje veriacich a vychovávať žiakov s odlišnými postojmi k náboženstvu k vzájomnej tolerancii. Tak ako náuka o spoločnosti alebo občianska náuka, aj etická výchova rozvíja mladého človeka v kontexte štruktúrovania cieľavedomej prípravy na rodinný, občiansky, profesiový a kultúrny život poskytovaním uceleného psychologicky zdôvodneného programu.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania etickej výchovy majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností študentov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť študenta k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií študenta. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie komunikatívne a sociálne interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede a v odbornej učebni určenej pre spoločenskú komunikáciu a etickú výchovu.

9.1.2 Ciele predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu etická výchova v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka, je príprava takého absolventa, ktorý vie komunikovať s ľuďmi a má zodpovedný prístup k zákazníkovi. Prehľbuje dobrú vyjadrovaciu schopnosť žiakov a umožní im získať vedomosti z umenia rokovať so zákazníkmi, vedieť s nimi nadviazať kontakt a správne s nimi komunikovať. Cieľom predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a národné hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život, aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi. Cieľom etickej výchovy ako povinne voliteľného predmetu je vysvetliť základné etické postoje a spôsobilosti, ako sú sebaovládanie, pozitívne hodnotenie seba samého a druhých, komunikačné zručnosti, tvorivé riešenie medziludských vzťahov, súvislosti medzi hodnotami a normami. Zameriava sa na princípy náboženskej a ateistickej etiky, princípy pochopenia a tolerovania správania spoluobčanov a spolužiakov, hodnoty a etické normy súvisiace so životom a zdravím, rodinným životom, rodičovstvom a sexualitou, ekonomickým životom a prácou v povolání.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete etická výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom tak, aby každý každému porozumel,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky
- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory,

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.
- významne sa podieľať na stanovení zodpovedajúcich krátkodobých cieľov, ktoré smerujú k zlepšeniu vlastnej výkonnosti,
- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a reproduktívne myslenie,
- vytvárať, objasňovať a aplikovať hodnotový systém a postoje,
- stanovovať si ciele a priority podľa svojich osobných schopností, záujmov, pracovnej orientácie a životných podmienok,
- overovať získané poznatky, kriticky posudzovať názory, postoje a správanie druhých,

- mať zodpovedný vzťah k svojmu zdraviu, starať sa o svoj fyzický a duševný rozvoj, byť si vedomí dôsledkov nezdravého životného štýlu a závislostí,

Schopnosti riešiť problémy

- hľadať možnosť zodpovedného mravného rozhodovania,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu danej situácie, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- podnecovať nápady a myšlienky, ktoré by mohli riešiť problémy

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú študenti v danom okamihu k dispozícii,

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- uvedomovať si svoje ľudské práva, mať ochotu rešpektovať práva iných ľudí,
- mať predpoklady na aktívne občianske správanie a konanie,
- chápať postavenie človeka vo svete a uvedomovať si zodpovednosť človeka za svet ,
- vychovávať žiakov s odlišnými postojmi k náboženstvu k vzájomnej tolerancii
- poznať a rešpektovať, že neexistuje iba jeden pohľad na svet,
- tvorivo riskovať, primerane kritizovať, jasne sa stavať k riešeniu problémov, rýchle sa rozhodovať, byť dôsledný, inšpirovať druhých pri vyhľadávaní podnetov, iniciatív a vytváraní možností,
- konať v súlade s morálnymi princípmi a zásadami spoločenského správania, prispievať k uplatňovaniu hodnôt demokracie,

9.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Komunikácia	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p> <p>zážitková</p>	<p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s PC, internetom,</p>
Dobré vzťahy v rodine	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p> <p>zážitková</p>	<p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s PC, internetom,</p>
Dôstojnosť ľudskej osobnosti	<p>motivačná metóda - rozhovor, expozičná dialogická – rozhovor heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p> <p>zážitková</p>	<p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p>
Etika sexuálneho života	<p>motivačná metóda - rozhovor, expozičná dialogická – rozhovor heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p> <p>zážitková</p>	<p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s PC, internetom,</p>
Etika práce	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p> <p>zážitková</p>	<p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s PC, internetom, videokamerou, diktafónom</p>
Prosociálne správanie	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p> <p>zážitková</p>	<p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s PC, internetom, videokamerou, diktafónom</p>

9.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Komunikácia	L.,Lencz,O.,Križová:Metodický materiál k predmetu Etická výchova I,II, III, Metodické centrum v Bratislave 1993 Príručka program CESTY	audiovizuálna technika dataprojektor PC	časopisy, DVD	Internet,knižnica
Dobré vzťahy v rodine	L.,Lencz,O.,Križová:Metodický materiál k predmetu Etická výchova I,II,III, Metodické centrum v Bratislave 1993 Príručka program CESTY	dataprojektor PC audiovizuálna technika	časopisy, DVD	Internet, knižnica
Dôstojnosť ľudskej osobnosti	L.,Lencz,O.,Križová:Metodický materiál k predmetu Etická výchova I,II,III, Metodické centrum v Bratislave 1993 Príručka program CESTY	dataprojektor PC audiovizuálna technika	časopisy, DVD	Internet, knižnica
Etika sexuálneho života	L.,Lencz,O.,Križová:Metodický materiál k predmetu Etická výchova I,II,III, Metodické centrum v Bratislave 1993 Príručka program CESTY	dataprojektor PC audiovizuálna technika	časopisy, DVD	Internet, knižnica
Etika práce	L.,Lencz,O.,Križová:Metodický materiál k predmetu Etická výchova I,II, III,Methodické centrum v Bratislave 1993 Príručka program CESTY	dataprojektor PC audiovizuálna technika	časopisy, DVD	Internet, knižnica
Prosociálne správanie	L.,Lencz,O.,Križová:Metodický materiál k predmetu Etická výchova I,II, III,Methodické centrum v Bratislave 1993 Príručka program CESTY	dataprojektor PC audiovizuálna technika	časopisy, DVD	Internet, knižnica

9.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: etická výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
<i>ROČNÍK: prvý</i>						
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Komunikácia	4		Žiak má:	Žiak:		
✚ Dialóg, empatia v komunikácii	1		✚ Poznať pravidlá dialógu a vedieť ich uplatniť	✚ Pozná pravidlá dialógu a vie ich uplatniť		
✚ Diskusia a jej pravidlá	1		✚ Vedieť diskutovať na vybranú tému	✚ Vie diskutovať na vybranú tému		
✚ Rozhovor a pravidlá vedenia rozhovoru	1		✚ Dokázať začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor	✚ Dokáže začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor		
✚ Manipulácia, typy manipulátorov	1		✚ Vedieť rozlišovať manipuláciu v komunikácii	✚ Vie rozlišovať manipuláciu v komunikácii		
Dobré vzťahy v rodine	15		Žiak má:	Žiak:		
✚ Rodinné pravidlá	1		✚ Vedieť popísať vlastné rodinné pravidlá	✚ Vie popísať vlastné rodinné pravidlá		
✚ Spoločný priestor, intimita	1		✚ Poznať pojem intimita a spoločný priestor	✚ Pozná pojem intimita a spoločný priestor		
✚ Odpúšťanie, zdieľanie a blízkosť	1		✚ Vysvetliť pojmy odpúšťanie, zdieľanie a blízkosť na konkrétnych príkladoch z rodiny	✚ Vysvetlil pojmy odpúšťanie, zdieľanie a blízkosť na konkrétnych príkladoch z rodiny		

✚ Špecifiká členov rodiny	2		✚ Objasniť špecifiká členov rodiny- otec, mama, súrodenec, starí rodičia, širšia rodina	✚ Objasnil špecifiká členov rodiny- otec, mama, súrodenec, starí rodičia, širšia rodina	
✚ Funkcie rodiny	1		✚ Poznať základné funkcie rodiny	✚ Pozná základné funkcie rodiny	
✚ Rodinné dedičstvo	2		✚ Objasniť pojem rodinné dedičstvo, na konkrétnych príkladoch porovnať históriu a súčasnosť	✚ Objasnil pojem rodinné dedičstvo, na konkrétnych príkladoch porovnal históriu a súčasnosť	
✚ Zvyky v rodine	2		✚ Popísať zvyky v rodine	✚ Popísal zvyky v rodine	
✚ Jedinečnosť rodiny	1		✚ Definovať pojem jedinečnosť rodiny a hľadať konkrétne príklady zo života	✚ Definoval pojem jedinečnosť rodiny a našiel konkrétne príklady zo života	
✚ Rodinné problémy a ich riešenie	1		✚ Uviesť príklady rodinných problémov a hľadať spôsoby ich riešenia	✚ Uviedol príklady rodinných problémov a našiel spôsoby ich riešenia	
✚ Rodové stereotypy, ich pôvod a zmysel	1		✚ Vysvetliť pôvod a zmysel rodových stereotypov	✚ Vysvetlil pôvod a zmysel rodových stereotypov	
✚ Rodina a filmová realita	2		✚ Porovnať reálny rodinný život s filmovou ukážkou	✚ Porovnal reálny rodinný život s filmovou ukážkou	
Dôstojnosť ľudskej osobnosti	14		Žiak má:	Žiak:	
✚ Sebaúcta	1		✚ Preukázať sebaúctu v bežných situáciách	✚ Preukázal sebaúctu v bežných situáciách	
✚ Sebaovládanie	1		✚ Vedieť sa ovládať v rôznych životných situáciách	✚ Vie sa ovládať v rôznych životných situáciách	
✚ Rešpekt voči iným	1		✚ Vysvetliť dôvody rešpektu voči ľudskej osobe	✚ Vysvetlil dôvody rešpektu voči ľudskej osobe	
✚ Jedinečnosť osobnosti	1		✚ Objasniť pojem jedinečnosti osobnosti	✚ Objasnil pojem jedinečnosti osobnosti	
✚ Neopakovateľnosť osobnosti	2		✚ Nájsť príklady z bežného života a médií, ktoré poukazujú na neopakovateľnosť osobnosti	✚ Našiel príklady z bežného života a médií, ktoré poukazujú na neopakovateľnosť osobnosti	

✚ Akceptácia ľudí s rozdielnosťou vo svetonázore	2		✚ Akceptovať ľudí s rozdielnosťou vo svetonázore	✚ Akceptuje ľudí s rozdielnosťou vo svetonázore	
✚ Akceptácia ľudí s rozdielnosťou v sexuálnej orientácii	2		✚ Akceptovať ľudí s rozdielnosťou v sexuálnej orientácii	✚ Akceptuje ľudí s rozdielnosťou v sexuálnej orientácii	
✚ Akceptácia ľudí s rozdielnosťou v zvykoch a kultúre	2		✚ Akceptovať ľudí s rozdielnosťou v zvykoch a kultúre	✚ Akceptuje ľudí s rozdielnosťou v zvykoch a kultúre	
✚ Autorita, jej pôvod a dôvody	2		✚ Uznávať dôležitosť autority, nájsť v bežnom živote príklady autority	✚ Uznávať dôležitosť autority, nájsť v bežnom živote príklady autority	

ROZPIS UČIVA PREDMETU: etická výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
ROČNÍK: druhý						
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Etika sexuálneho života	12		Žiak má:	Žiak:		
✚ Zázrak života	1		✚ Poznať pojmy počatie, prenatálny život, embryo	✚ Pozná pojmy počatie, prenatálny život, embryo		
✚ Fyziologická a emocionálna príťažlivosť opačných pohlaví	1		✚ Vyjadriť svoj názor na fyziologickú a emocionálnu príťažlivosť	✚ Vyjadril svoj názor na fyziologickú a emocionálnu príťažlivosť		
✚ Etika sexuálneho života	1		✚ Vymenovať zásady etiky sexuálneho života	✚ Vymenoval zásady etiky sexuálneho života		
✚ Predčasný sex	1		✚ Hovoriť úctivo o otázkach sexuality	✚ Hovorí úctivo o otázkach sexuality		
✚ Zodpovednosť, citlivosť, sebaovládanie	1		✚ Prejaviť rozvahu pri nadväzovaní intímnych vzťahov	✚ Prejavil rozvahu pri nadväzovaní intímnych vzťahov		
✚ Vernosť jednému partnerovi	1		✚ Objasniť dôvody vernosti jednému partnerovi	✚ Objasnil dôvody vernosti jednému partnerovi		
✚ Regulácia počatia, metódy antikoncepcie	1		✚ Vysvetliť tri metódy regulácie počatia	✚ Vysvetlil tri metódy regulácie počatia		
✚ Promiskuita, pohlavné choroby	1		✚ Rozpoznať príčiny a dôsledky pohlavných chorôb	✚ Rozpozná príčiny a dôsledky pohlavných chorôb		
✚ AIDS	2		✚ Na základe pozretého filmu rozpoznať prejavy, spôsob šírenia a príznaky tejto choroby	✚ Na základe pozretého filmu rozpoznal prejavy, spôsob šírenia a príznaky tejto choroby		
✚ Sociálne patologické javy vyplývajúce z nezriadeného sexuálneho života	2		✚ Na základe videného filmu popísať sociálne patologické javy vyplývajúce z nezriadeného sexuálneho života	✚ Na základe videného filmu popísal sociálne patologické javy vyplývajúce z nezriadeného sexuálneho života		

Etika práce		5		Žiak má:	Žiak:	
✚ Profesijná etika	1			✚ Uviesť príklad zásad v etickom kódexe zamestnanca	✚ Uviedol príklad zásad v etickom kódexe zamestnanca	
✚ Zodpovednosť, ochota, úcta, lojalita v práci	2			✚ Rešpektovať pravidlá „fair play“ pri spoločnej práci	✚ Rešpektoval pravidlá „fair play“ pri spoločnej práci	
✚ Etický kódex zamestnanca	2			✚ Vyriešiť jednoduchú etickú dilemu vo vzťahu k zákazníkovi	✚ Vyriešil jednoduchú etickú dilemu vo vzťahu k zákazníkovi	
Prosociálne správanie		16		Žiak má:	Žiak:	
✚ Spolupráca	1			✚ Rozlišovať medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vedieť spolupracovať	✚ Rozlišuje medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vie spolupracovať	
✚ Pomoc	1			✚ Rozlišovať medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vedieť pomôcť	✚ Rozlišuje medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vie pomôcť	
✚ Dávanie	1			✚ Rozlišovať medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vedieť dávať	✚ Rozlišuje medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vie dávať	
✚ Delenie sa	1			✚ Rozlišovať medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vedieť deliť sa	✚ Rozlišuje medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, vie deliť sa	

✚ Priateľstvo	1		✚ Rozlišovať medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, poznať pojem priateľstva	✚ Rozlišuje medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania, pozná pojem priateľstva	
✚ Dobro a zlo	2		✚ Rozlišovať jasne dobro a zlo	✚ Rozlišuje jasne dobro a zlo	
✚ Nezištnosť	1		✚ Aplikovať v kolektíve prosociálne správanie, byť nezištný	✚ Aplikoval v kolektíve prosociálne správanie, bol nezištný	
✚ Osobné zaangažovanie	1		✚ Aplikovať v kolektíve prosociálne správanie, osobne sa angažovať	✚ Aplikoval v kolektíve prosociálne správanie, osobne sa angažoval	
✚ Akceptácia prijímateľom	1		✚ Aplikovať v kolektíve prosociálne správanie, akceptovať prijímateľa	✚ Aplikoval v kolektíve prosociálne správanie, akceptoval prijímateľa	
✚ Prosociálne správanie v kamarátskom kolektíve	2		✚ Aplikovať v kolektíve kamarátov prosociálne správanie	✚ Aplikoval v kolektíve kamarátov prosociálne správanie	
✚ Prosociálne správanie v rodine	2		✚ Aplikovať v rodine prosociálne správanie	✚ Aplikoval v rodine prosociálne správanie	
✚ Rebríček hodnôt prosociálneho správania	2		✚ Zostaviť rebríček hodnôt	✚ Zostavil rebríček hodnôt	

10 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA - NOVÉ

10.1 Náboženská výchova

Názov predmetu	náboženská výchova	
Ročník	prvý	druhý
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne
	spolu za štúdium 66 vyučovacích hodín	
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka	
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk	

10.1.1 Charakteristika predmetu

Základom predmetu náboženská výchova v škole je skutočnosť, že má prenikať do prostredia kultúry a vstúpiť do vzťahu s ostatným poznaním. Má sprítomňovať evanjelium v osobnom procese systematickej a kritickej asimilácie kultúry.

Predmet náboženská výchova je depozitom dynamického kvasu evanjelia a usiluje sa „skutočne využiť prvky vedomostí a výchovy, aby evanjelium vniklo do mentality žiakov a zharmonizovalo ich kultúru vo svetle viery “. (Porov. Všeobecné direktorium pre katechizáciu, 73, ďalej len VDK)

Uvedený predmet má predkladať kresťanské poslanstvo a kresťanskú udalosť s tou istou serióznosťou a hĺbkou, s akou iné disciplíny predkladajú svoje poznatky. Neumiestňuje sa však ako niečo doplnkové, ale v potrebnom interdisciplinárnom dialógu. Tento dialóg sa má odohrávať na danej úrovni, v ktorej každá disciplína stvára osobnosť žiaka. Treba rešpektovať a využívať rôznosť a zameranie stredných škôl. Takto predkladané kresťanské poslanstvo ovplyvní spôsob chápania pôvodu sveta, zmyslu dejín, základu etických hodnôt, funkciu náboženstva a kultúry, osudu človeka, vzťahu k prírode. Predmet náboženská výchova pomocou tohto interdisciplinárneho dialógu kladie základy, posilňuje, rozvíja a dopĺňa výchovné pôsobenie školy. (Porov. VDK, 73)

Úlohy predmetu náboženská výchova zodpovedajú výchove k rôznym dimenziám viery. Sama vnútorná dynamika viery vyžaduje vieru poznať, sláviť a pretlmočiť do modlitby. Predmet náboženská výchova má za úlohu pestovať každý z týchto rozmerov. Každá z úloh uskutočňuje ciele predmetu náboženská výchova.

– Úloha *napomáhať poznaniu viery* vedie k cieľu *vieru poznať*.

Prehĺbenie poznania viery kresťansky osvecuje ľudskú existenciu, udržuje život viery a človeka robí schopným zdôvodniť si ju pred svetom.

- Úloha *vychovávať k účasti na liturgii* vedie k cieľu *vedieť vieru sláviť*.

Predmet náboženská výchova umožňuje poznať význam liturgie a sviatostí. Vychováva k zmyslu pre spoločenstvo, k vďakyvzdaniu a k chápaniu symbolickej reči, lebo to všetko je potrebné k skutočnému liturgickému životu.

– Úloha *morálne formovať* vedie k cieľu *vedieť vieru žiť*.

Poznanie viery môže viesť k obráteniu. Obrátenie zahŕňa kráčanie v Božích šľapajach. Predmet náboženská výchova má odovzdať žiakom postoje vlastné „Majstrovi“. Prijatím postojov žiaci nastupujú na cestu vnútornej premeny. Ježišova reč na vrchu, v ktorej obnovuje Desatoro a vtlača im ducha blahoslavenstiev, je nevyhnutným východiskom pre morálnu formáciu, ktorá je v súčasnosti veľmi potrebná.

– úloha *učiť modlitbe* vedie k cieľu *vedieť vieru pretlmočiť do vzťahu*.

Predchádzajúce ciele vedú k tomu, aby študenti vedeli zaujať postoj modlitby: klaňanie, chvála, ďakovanie, dôvera, prosba, obdiv. Tieto postoje sú zahrnuté v Otčenáši. Kde je predmet náboženská výchova preniknutý aj touto úlohou – učiť modlitbe, osvojovanie si kresťanského života –, tam dosiahne patričnú hĺbku.

10.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Hlavným náučným cieľom je odpovedať mladému človeku na najzákladnejšie otázky zmyslu života; ako žiť, prehĺbiť poznanie viery, poznanie oslavy Boha a poznanie morálneho kódexu.

Hlavným výchovným cieľom predmetu náboženská výchova na stredných školách je viesť mladého človeka k postupnému prijatiu osobnej viery a rozhodnutiu žiť kresťanským životným štýlom, k prijímaniu sviatostí a objavovaniu svojho miesta v spoločenstve Cirkvi. Situáciu viery a život študentov navštevujúcich náboženskú výchovu charakterizujú ustavičné zmeny postojov. Veriacim žiakom viera pomáha pochopiť kresťanské poslanstvo vo vzťahu k veľkým existenčným problémom chápaniu života, k hlavným zásadným morálnym problémom ktorými sa dnes ľudstvo stretá. Študenti nachádzajúci sa v situácii hľadania alebo náboženských pochybností sa môžu pomocou náboženskej výchovy dozvedieť, aké odpovede dáva katolícke náboženstvo na ich otázky. Majú príležitosť lepšie si premyslieť svoje rozhodnutie. Pre neveriacich žiakov predmet náboženská výchova naberá charakteristické črty misijného ohlasovania evanjelia, aby sa mohli rozhodnúť pre vieru.

Pretože človek je tvor spoločenský, k neodmysliteľným výchovným cieľom patrí i výchova k životu v spoločenstve. To sa nedá improvizovať. Treba starostlivo formovať a osvojovať si niektoré základné postoje, ktoré má predmet náboženská výchova podporiť ducha jednoduchosti, zodpovednosti, obetavosti, starostlivosť o opustených, vzájomné odpustenie, priateľský postoj voči členom iných cirkví, cirkevných spoločenstiev a neveriacich, ako i úcta k celému stvoriteľskému dielu (príroda, ekológia).

Zároveň nemožno zabudnúť, že mladí ľudia sa pripravujú na život v spoločnosti vo svojom profesijnom zameraní. Treba ich formovať k tomu, aby boli ochotní ponúknuť svoju spoluprácu, každý podľa vlastného povolania a aby v profesnom, kultúrnom a spoločenskom živote boli prítomní ako kresťania.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete náboženská výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet, televízia, rozhlas),
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy a vyhodnotiť situáciu v procese vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii, hľadať logické a optimálne riešenie, uplatňovať divergentný spôsob myslenia,
- hľadať, navrhovať ďalšie možnosti riešenia situácie, hlavne ak predchádzajúce riešenie nevedlo k úspešnému riešeniu,
- posudzovať riešenie problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- korigovať nesprávne riešenia problému.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu výchovného procesu náboženskej výchovy využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky z náboženskej výchovy,
- aplikovať nadobudnutý spôsob získavania a vyhľadávania informácií v praktickom živote pri riešení životných situácií v osobnom živote, v profesionálnej podobe.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

10.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Človek – kresťanská antropológia	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Problémový výklad	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Vlastnosti človeka - cnosti	Problémový výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Prostriedky na duchovný rast človeka	Problémový výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Pravda o človeku	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Božie zjavenie a človek	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Ježiš Kristus v novom zákone	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Cirkev	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Eschatológia	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Život a poslanie veriaceho človeka	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna –riadený rozhovor Metóda demonštrácie	Frontálna výučba Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

10.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Človek – kresťanská antropológia	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	Dataprojektor PC Tabuľa	Fólie	Internet Odborná literatúra
Vlastnosti človeka - čnosti	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	Dataprojektor PC Tabuľa	Fólie	Internet Životopisy svätých Text NCVV
Prostriedky na duchovný rast človeka	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	Dataprojektor PC Tabuľa	Fólie	Internet Texty rôznych modlitieb Sväté písmo Text blahoslavenstiev
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky
Pravda o človeku	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky
Božie zjavenie a človek	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky
Ježiš Kristus v novom zákone	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky
Cirkev	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky
Eschatológia	Luscoň, J.: Ste zrození pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky

Život a poslanie veriacého človeka	Luscoň, J.: Ste zrodení pre let. Učebnica náboženstva pre 1. ročník stredných škôl. Spolok svätého Vojtecha, 2001.	CD - a DVD- prehrávač PC Tabuľa	Fólie	Internet CD Pavla Hudáka DVD Otázky bioetiky
---	--	--	-------	---

10.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>náboženská výchova</i>				Ročník: <i>Prvý</i> 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Človek – kresťanská antropológia	7		Žiak má:	Žiak:		
Pôvod človeka	1	Občianska náuka Dejepis Etická výchova	- vedieť odpovedať na základné ľudské otázky: kto je človek, odkiaľ sa vzal, čo sa dá o ľudskej minulosti zistiť: rozumom, cez zjavenie vo Svätom písme - získať istotu, že vedecké poznatky a pravdy získané cez Božie zjavenie si neodporujú	- vedel odpovedať na základné ľudské otázky	verbálne	Ústne odpovede
Podstatné zložky človeka – duch, duša, telo	1		- vedieť vysvetliť špecifiká jednotlivých zložiek človeka (telo, duša, duch) - viesť k seba prijatiu	- správne vysvetlil špecifiká jednotlivých zložiek človeka	verbálne	Ústne odpovede
Duša človeka	1		- vedieť objasniť pojem „duša“ a charakterizovať jej prejavy – rozum, slobodná vôľa, nesmrteľnosť - vedieť odlíšiť pozitívne a negatívne vplyvy na dušu a poznať princípy psychohygieny - nabádať k záujmu o duchovný život	- správne objasnil pojem „duša“ a charakterizoval jej prejavy	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Schopnosti človeka	1		- charakterizovať city, vášne, pudy, poznať najsilnejšie pudy	- správne charakterizoval city, vášne a pudy	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> - pochopiť, že pudy majú byť pod kontrolou rozumu a vôle - viesť k sebakontrolle 			
Povaha človeka	1		<ul style="list-style-type: none"> - definovať povahu a vedieť opísať štyri základné typy pováh - viesť k využitiu osobných darov a ku korigovaniu negatív svojej povahy 	- vedel definovať povahu a opísať štyri základné typy pováh	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Duchovný život	2		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať zjednocujúci princíp človeka – jeho ducha - osvojiť si zákonitosti, ktoré uľahčujú kontakt s Bohom (modlitba, sviatosti) - prebudiť záujem o duchovný život 	- správne charakterizoval zjednocujúci princíp človeka - jeho ducha	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Vlastnosti človeka - cnosti	9		Žiak má:	Žiak:		
Čnosti – vlastnosti hrdinu	1	Občianska náuka Etická výchova	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať pojem čnosť a vysvetliť pojem „cardó“ - - prebudiť záujem o sebvýchovu 	- -správne charakterizoval pojem „čnosť“	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Rozvážnosť (múdrost')	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať pojem „životná múdrost'“ a - vzbudiť k osobnej svätosti cez príklady svätých - viesť k správne hodnoteniu životných situácií 	- vedel charakterizovať pojem „životná múdrost'“	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Mravná sila	1		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojmy: mravná sila, sloboda, vôľa, láska - - motivovať k zodpovednosti za svoje konanie 	- vedel vysvetliť pojmy „mravná sila, sloboda a vôľa“	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Spravodlivosť	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať pravdu a spravodlivosť - vysvetliť význam svedomia pre život človeka 	- vysvetlil pojmy „pravda a spravodlivosť“ a význam svedomia pre život človeka	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			- podnecovať k výchove svedomia prostredníctvom pravidelného spytovania svedomia			
Miernosť	1		- definovať čnosť miernosti - pochopiť, ktoré negatíva a ako ovplyvňujú život človeka (alkohol, drogy, sex, iné negatívne návykové látky) nabádať k ovládaniu sa v rôznych situáciách, motivovať k svedomitému postoju k sebe, k iným a k životu	- vedel definovať čnosť miernosti	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Viera	1		- vedieť charakterizovať rôzne definície a stupne viery - naučiť sa Nicejsko-caríhradské vyznanie viery	- správne charakterizoval rôzne definície a stupne viery, ovláda NCVV	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Nádej	1		- vedieť definovať pojem nádej - prebudiť záujem o evanjelium - viesť k pozitívnemu pohľadu na život - nabádať k zaujatiu kresťanského postoja vo prostredí	- vedel definovať pojem nádej	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Láska	2		- predstaviť čistou lásku a jej podoby - posilniť presvedčenie, že sa dá vybudovať civilizácia lásky	- rozumel pojmu „čistá láska“ a vedel povedať, aké má podoby	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prostriedky na duchovný rast človeka	9		Žiak má:	Žiak:		
Modlitba – komunikácia s Bohom	2	Dejepis	- charakterizovať spôsoby komunikácie s Bohom (modlitba chvály, vďaky, prosby, odprosenia)	- vymenoval spôsoby komunikácie s Bohom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> - pochopiť zmysel základných modlitieb (Otčenáš, Zdravas, Sláva Otcu, Pod tvoju ochranu, Anjel Pána) - prebudíť túžbu po kontakte s Bohom, viesť k pravidelnej modlitbe 			
Modlitba srdcom	1		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem kontemplatívna modlitba - nabádať k zhodnoteniu kvality a obsahu svojich modlitieb a ak treba urobiť nápravu 	- správne vysvetlil pojem „kontemplatívna modlitba“	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Sväté písmo	2		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pôvod Svätého písma - charakterizovať pojem Sväté písmo a posvätná tradícia - podnecovať k pravidelnému čítaniu Svätého 	- vedel vysvetliť pôvod Svätého písma	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Sväté písmo a otázky ľudstva	1		<ul style="list-style-type: none"> - uvedomiť si, že Boh odovzdáva svoje poslanstvo aj dnešnému človeku - pochopiť, že podstatným poslanstvom Svätého písma je spása človeka - prebudíť záujem o kresťanskú tradíciu Písma 	- pochopil, že podstatným poslanstvom Svätého písma je spása človeka	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Udalosť Veľkej noci – zmŕtvychvstanie	2		<ul style="list-style-type: none"> - vedieť prehodnotiť dejiny sveta vo svetle dejín spásy - dôkladne poznať udalosti Veľkej noci - nabádať k pohľadu na dejiny sveta vo svetle dejín spásy - nabádať k aktívnemu prežívaniu svätej omše 	- vedel vysvetliť udalosti Veľkej noci	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Nový zákon – blahoslavenstvá	1		<ul style="list-style-type: none"> - poznať Ježiša Krista a jeho spôsob života - osvojiť si nový štýl života, ktorý predkladá Ježiš vo Svätom písme - podnecovať k tomu, že hodnoty kresťanstva sú ustavične platné 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel hovoriť o Ježišovi Kristovi a jeho spôsobe života 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	8		Žiak má:	Žiak:		
Poslanie muža a ženy	1	Občianska náuka Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať základné rozdiely medzi mužom a ženou v oblasti psychiky - poznať, čo hovorí o mužovi a žene zjavené Božie slovo - viesť k rešpektovaniu rozdielov medzi mužom a ženou 	<ul style="list-style-type: none"> - správne charakterizoval základné rozdiely medzi mužom a ženou v oblasti psychiky 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Tajomstvo príťažlivosti	1		<ul style="list-style-type: none"> - oboznámiť sa so základnými kritériami výberu partnera - spoznať zákonitosti a stupne rastu pravej lásky medzi chlapcom a dievčaťom - nabádať k zodpovednému výberu životného partnera 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel hovoriť o zákonitostiach a stupňoch rastu pravej lásky 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Manželská láska	2		<ul style="list-style-type: none"> - poznať zákonitosti manželského života - poznať Božie zákony, ktoré majú platiť v kresťanskej rodine - viesť k dialógu v rodine ako k základnému predpokladu riešenia kríz - motivovať k modlitbe za svojho budúceho životného partnera 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval zákonitosti manželského života 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Ludská rodina	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať rodinu ako základnú bunku spoločnosti a Cirkvi - oboznámiť s Deklaráciou práv počateho dieťaťa - viesť k pozitívnemu postojú k životu 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel charakterizovať rodinu ako základnú bunku spoločnosti a Cirkvi 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Poslanie zasvätených	2		<ul style="list-style-type: none"> - poznať formy zasväteného života - pochopiť, v čom spočíva poslanie kňazov, rehoľníkov a rehoľných sestier - motivovať k modlitbe za nájdenie svojho miesta v živote 	<ul style="list-style-type: none"> - správne charakterizoval formy zasväteného života 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kresťan – Boží spolupracovník	1		<ul style="list-style-type: none"> - vnášať kresťanské postoje do života okolo nás - vedieť sa kresťansky angažovať v spoločnosti (vedieť obhájiť právo na život od počatia po prirodzenú smrť) - viesť k presvedčeniu, že kresťan je povolaný vytvárať civilizáciu lásky - ponúknuť alternatívu ku konzumnému štýlu života 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel vysvetliť potrebu kresťansky sa angažovať v spoločnosti 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>náboženská výchova</i>				Ročník: <i>Druhý</i> 1 hodina týdenne, spolu 33 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Pravda o človeku	7		Žiak má:	Žiak:		
Hľadanie pravdy	1	Občianska náuka Dejepis	- uvedomiť si, že Boh je jedinou istotou človeka - nabádať k zodpovednosti za hľadanie pravdy	- vie si uvedomiť, že Boh je jedinou istotou človeka - nabáda k zodpovednosti za hľadanie pravdy	verbálne	Ústne odpovede
Zmysel života	1		- vedieť vysvetliť špecifiká jednotlivých zložiek človeka (telo, duša, duch) - viesť k seba prijatiu	- správne vysvetlil špecifiká jednotlivých zložiek človeka	verbálne	Ústne odpovede
Viera a veda	1		- charakterizovať súvislosti medzi vierou a ľudským rozumom - motivovať k odvahe hľadať pravdu	- charakterizoval súvislosti medzi vierou a ľudským rozumom	verbálne	Ústne odpovede
Pohľad na dejiny	1		- vedieť porovnať etapy svetových a cirkevných dejín - pochopiť prínos kresťanstva pre ľudstvo - viesť k zodpovednosti za svet okolo seba a za budúcnosť	- vedel porovnať etapy svetových a cirkevných dejín - pochopil prínos kresťanstva pre ľudstvo	verbálne	Ústne odpovede
Vlastný názor	1		- naučiť sa porovnávať iné názory so svojím a prehodnocovať ich - podnecovať k hľadaniu pravdy vo svetle viery a k odvahe primeraným spôsobom obhájiť svoj názor	- vie porovnávať iné názory so svojím a prehodnocovať ich a obhajovať svoj názor	verbálne	Ústne odpovede
Svetové náboženstvá	2		- vedieť v základných črtách charakterizovať svetové náboženstvá a pochopiť ich odlišnosť od kresťanstva - motivovať ku kresťanskej angažovanosti a k náboženskej	- vie v základných črtách charakterizovať svetové náboženstvá a pochopiť ich odlišnosť od kresťanstva	verbálne	Ústne odpovede

Božie zjavenie a človek	4		Žiak má:	Žiak:		
Božie zjavenie	1	Občianska náuka Dejepis	- rozlišovať ľudského autora a inšpiráciu Svätého písma, rozlišovať literárne tolerancii druhy - viesť k úcte k Svätému písmu	- rozlišuje ľudského autora a inšpiráciu Svätého písma - vedie k úcte k Svätému písmu	verbálne	Ústne odpovede
Stvorenie sveta a človeka	1		- spoznať, že Boh je pôvodcom sveta a života	- uvedomuje si, že Boh je pôvodcom sveta a života	verbálne	Ústne odpovede
Pôvod zla	1		- vysvetliť pôvod zla - viesť k vďačnosti za dar slobody - k obdivu Božieho diela	- vysvetlil pôvod zla - vedie k vďačnosti za dar slobody k obdivu Božieho diela	verbálne	Ústne odpovede
Vyvolený národ	1		- charakterizovať pojem „vyvolený národ“ - viesť k pohľadu na život z Božej perspektívy	- charakterizoval pojem „vyvolený národ“ - uvedomuje si pohľad na život z Božej perspektívy	verbálne	Ústne odpovede
Ježiš Kristus v novom zákone	8		Žiak má:	Žiak:		
Mesiáš	1	Občianska náuka Dejepis	- definovať pojem „prorok“, „proroctvo“ - motivovať k prijatiu Ježišovho poslania Mesiáša	- definoval pojem „prorok“, „proroctvo“	verbálne	Ústne odpovede
Ježiš Nazaretský	1		- vedieť zdôvodniť Ježišovo božstvo - motivovať k prijatiu Ježišovho božstva cez Božie slovo a sviatosti	- vedel zdôvodniť Ježišovo božstvo	verbálne	Ústne odpovede
Ježiš – rovný Bohu	1		- charakterizovať pojem „Trojjediný Boh“ - povzbudzovať k túžbe po Bohu, ktorý miluje po hranice ľudskej slobody	- charakterizoval pojem „Trojjediný Boh“	verbálne	Ústne odpovede
Ježišova božská moc – zázraky	1		- oboznámiť sa s konkrétnymi Ježišovými mocnými činmi, divmi a znameniami	- oboznámil sa s konkrétnymi Ježišovými mocnými činmi, divmi a znameniami	verbálne	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> - vedieť zdôvodniť, prečo robil Ježiš zázraky - rozvíjať túžbu po prehĺbení viery 	<ul style="list-style-type: none"> - vie zdôvodniť, prečo robil Ježiš zázraky 		
Ježišove postoje k človeku a hriechu	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať Ježišove postoje k ľuďom jeho doby - motivovať k nasledovaniu Ježišových postojov – milovať človeka, odmietat' hriech 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval Ježišove postoje k ľuďom jeho doby 	verbálne	Ústne odpovede
Ježišova obeta	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať Ježišovu obetu - motivovať k spolupráci s Bohom na diele vykúpenia 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval Ježišovu obetu 	verbálne	Ústne odpovede
Ježišovo zmŕtvychvstanie	2		<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať fakty, o ktoré sa opiera viera v zmŕtvychvstanie - viesť k prežívaniu nedele cez slávenie svätej omše 	<ul style="list-style-type: none"> - vymenoval fakty, o ktoré sa opiera viera v zmŕtvychvstanie 	verbálne	Ústne odpovede
Cirkev	5		Žiak má:	Žiak:		
Vznik Cirkvi	1	Občianska náuka Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť vysvetliť dejinný vznik a poslanie Cirkvi 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel vysvetliť dejinný vznik a poslanie Cirkvi 	verbálne	Ústne odpovede
Znaky Cirkvi	1		<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojmy jedna, svätá, katolícka, apoštolská Cirkev, pápežská neomylnosť - vzbudiť túžbu po aktívnom zapojení sa do života v miestnej Cirkvi 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil pojmy jedna, svätá, katolícka, apoštolská Cirkev, pápežská neomylnosť 	verbálne	Ústne odpovede
Svätosť	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať podstatu a vysvetliť potrebu svätosti - prebudiť túžbu po hľadaní vzorov svätosti 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval podstatu a vysvetliť potrebu svätosti 	verbálne	Ústne odpovede
Úcta k svätým	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať stupne dokonalosti – blahoslavený, svätý a spoznávať podstatu a oprávnenosť úcty svätých - vzbudiť túžbu po nasledovaní príkladu svätých 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval stupne dokonalosti – blahoslavený, svätý a spoznávať podstatu a oprávnenosť úcty svätých 	verbálne	Ústne odpovede

Matka Cirkvi	1		<ul style="list-style-type: none"> - definovať pojem dogma, vymenovať a stručne charakterizovať mariánske dogmy - viesť k pravej mariánskej úcte 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel vysvetliť potrebu kresťanský sa angažovať v spoločnosti 	verbálne	Ústne odpovede
Eschatológia	5		Žiak má:	Žiak:		
Tajomstvo utrpenia	1	Občianska náuka Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať kresťanský a nekresťanský pohľad na utrpenie 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval kresťanský a nekresťanský pohľad na utrpenie 	verbálne	Ústne odpovede
Smrť	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať kresťanský a nekresťanský pohľad na smrť človeka motivovať k pomoci trpiacim - viesť k pochopeniu zmyslu života z perspektívy večnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval kresťanský a nekresťanský pohľad na smrť človeka motivovať k pomoci trpiacim 	verbálne	Ústne odpovede
Posmrtný život	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať pojmy: nebo, peklo, očistec (podľa učenia KKC) - prebudiť túžbu po kresťanskej nádeji 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval pojmy: nebo, peklo, očistec 	verbálne	Ústne odpovede
Ježišov triumfálny návrat	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať zavŕšenie dejín ako začiatok definitívneho života - povzbudzovať k zodpovednosti za tento svet 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval zavŕšenie dejín ako začiatok definitívneho života 	verbálne	Ústne odpovede
Večnosť	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať pojmy: prítomnosť a večnosť; porovnať a hľadať súvis medzi nimi - motivovať k zodpovednosti za život cez príkaz lásky k Bohu a blížnemu 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval pojmy: prítomnosť a večnosť; porovnať a hľadať súvis medzi nimi 	verbálne	Ústne odpovede
Život a poslanie veriaceho človeka	4			- Žiak má:	- Žiak:	
Priateľstvo	1	Občianska náuka Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať priateľstvo a skutočnú lásku (pomocou textu SP 1 Kor 13,1-13 – hymnus lásky) - motivovať k prežívaniu priateľstva ako vzťahu založeného na duchovných hodnotách 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval priateľstvo a skutočnú lásku, hymnus lásky) 	verbálne	Ústne odpovede

Rodina, v ktorej žijem	1		<ul style="list-style-type: none"> - naučiť sa poznávať vlastnú rodinu a pochopiť, v čom spočíva hodnota rodiny - motivovať k modlitbe za požehnanie rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> - naučil sa poznávať vlastnú rodinu a pochopiť, v čom spočíva hodnota rodiny 	verbálne	Ústne odpovede
Zázrak života	1		<ul style="list-style-type: none"> - zdôvodniť, prečo ľudský život začína počatím - preukazovať vďačnosť rodičom za odovzdanie daru života 	<ul style="list-style-type: none"> - zdôvodnil, prečo ľudský život začína počatím 	verbálne	Ústne odpovede
Moje povolanie	1		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať základné formy povolania človeka k láske a svätosti - viesť k zodpovednému prístupu pri rozhodovaní sa pre osobné povolanie 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval základné formy povolania človeka k láske a svätosti 	verbálne	Ústne odpovede

11 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU DEJEPIS - NOVÉ

11.1 Dejepis

Názov predmetu	DEJEPIS
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	prvý, druhý
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

11.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti Človek, hodnoty a spoločnosť, je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma).

Dejepis spolu s humánnou zložkou zemepisu a občianskou náukou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Je v nej však samostatným predmetom a spolu s nimi v integratívnych vzťahoch predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. Tí si v ňom postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s historickým procesom ako jedným zo základných predpokladov komplexného poznávania sveta a ľudskej spoločnosti.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Takto vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasťou kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností, ľudí, rôznych skupín a spoločenských. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v oblasti, aby tieto mohli využiť aj v občianskom živote.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania dejepisu majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť

žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu dejepis proporcionálne zastúpenie a prepojenie empirického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *kognitívne, personálne, sociálne a spôsobilosti byť demokratickým občanom*.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

11.1.2 Ciele predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu dejepis je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručností a kompetencií - spôsobilostí, schopností využívať kvalitu získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoré umožnia žiakom:

- poznávať históriu, ktorá nepredstavuje uzavretú minulosť (sumu faktov a letopočtov),
- poznávať históriu, ktorá je výsledkom mnohostranného a protirečivého procesu,
- rozvíjať komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, prostredníctvom ktorých žiaci riešia uvedené úlohy a problémy,
- rozvíjať otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- poznávať históriu na základe kritickej analýzy primeraných školských historických prameňov, ktoré považujeme za základný prostriedok nadobúdania spôsobilosti rozumieť dejinám,
- v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, objavovania a vytvárania poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

Prehľad výchovnovzdelávacích kompetencií

Vo vyučovacom predmete dejepis využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Gramotnosť

štúdiom literatúry a multimediami ukázkami o našej aj svetovej histórii rozumieť historickým súvislostiam a ich odkazu pre súčasnosť,
pri štúdiu dejepisu uplatniť kritické myslenie,
aktívne sa zapájať do diskusie na témy staršej aj nedávnej minulosti.

Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

pri štúdiu historických materiálov efektívne riadiť čas a spolupracovať s ostatnými,
kriticky posudzovať zdroje informácií a vybrať najspoľahlivejšie,
používať explicitné a definovateľné kritériá pri tvorbe úsudkov.

Občianska kompetencia

na základe chápania historických súvislostí konať ako zodpovedný občan, ktorý sa zúčastňuje na občianskom a spoločenskom živote,
kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život človeka, spoločnosti a vývoj súčasného sveta,
poznáním vývoja spoločnosti kriticky zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody.

Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

štúdiom svetovej histórie spoznávať rôzne kultúry a iný pohľad na svet a rešpektovať túto inakosť,
poznávaním miestnej, národnej a regionálnej histórie získavať vzťah a porozumenie ku kultúrnemu odkazu predkov.

Proces kognitivizácie

- plánovať a organizovať si učenie a pracovnú činnosť,
- hľadať, spoznať a rozvíjať účinné postupy vo svojom učení,
- zapamätať si, porozumieť a kriticky pristupovať k zdrojom informácií, informácie tvorivo spracovávať a použiť pri svojom štúdiu,
- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky,
- zaraďovať historické fakty, udalosti, javy, procesy v chronologickej postupnosti,
- používať periodické termíny – medzníky ako jeden z prostriedkov orientácie v minulosti,
- vyhľadávať relevantné informácie z rôznych zdrojov – textov verbálnych, obrazových, z učebníc, atlasov, novín, časopisov, webových stránok, z odbornej, populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

Proces personalizácie

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve, hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých,
- umožniť seberealizáciu žiaka (žiak má možnosť voľby úloh, tempa, postupu, spolužiaka pri učení, miesta, vyjadriť nespokojnosť- konštruktívna kritika),
- rozvíjať sebahodnotiace činnosti žiaka,
- rozvíjať osobný záujem žiaka učením sa projektom a prezentačných schopností.

Proces socializácie

- vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti,
- vzájomne si pomáhať pri riešení úloh, spolupracovať - možnosť sa učiť vo dvojici alebo v skupine,
- prezentovať a zhodnotiť výsledky svojej alebo skupinovej činnosti,
- hodnotiť vlastné výkony a pokroky v učení,
- prijímať ocenenie, radu a kritiku a čerpať poučenie pre ďalšiu prácu.

11.1.3 Stratégia vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Ako to vyzerá v historikovej „dielni“	Informačnoreceptívna –výklad Reproduktívna –riadený rozhovor	Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Frontálna výučba
Starovek	Motivačné rozprávanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Stredovek	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Slovensko v období stredoveku	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Brainstorming Voľné písanie Ústne opakovanie Písomné opakovanie	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Novovek	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Voľné písanie Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Habsburská monarchia v novoveku	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Zrod modernej doby	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov

	Produktívna – semin. práca, referát	
Moderný slovenský národ	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Slováci v rakúsko-uhorsku	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Prvá svetová vojna a vznik Československa	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Brainstorming Voľné písanie Ústne opakovanie Písomné opakovanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Charakteristika Československej republiky	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Na ceste k druhej svetovej vojne	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Brainstorming Voľné písanie Ústne opakovanie Písomné opakovanie	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Druhá svetová vojna	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Produktívna – semin. práca, referát	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Slovenská republika	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Konflikt ideológií	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov

	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	
Slovensko v totalitnom Československu	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Vznik a rozvoj slovenskej republiky	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov
Globalizácia	Motivačný rozhovor Motivačné rozprávanie Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Samostatná práca žiakov s textom Individuálna práca žiakov

11.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Ako to vyzerá v historikovej „dielni“	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 1. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006.	Tabuľa	Mapa	Internet, knižnica
Starovek	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 1. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006.	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas svetových dejín, powerpointová prezentácia	Internet, časopisy
Stredovek	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 1. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kučera, M.: Slovensko v dobách stredovekých. Bratislava: Mladé letá, 1985.	Tabuľa	Mapa, Atlas československých dejín, historické pramene	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Slovensko v období stredoveku	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 1. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva Kučera, M.: Slovensko v dobách stredovekých.	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas československých dejín, historické pramene, powerpointová prezentácia	Internet, knižnica

	Bratislava: Mladé letá, 1985.			
Novovek	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 2. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva	Tabuľa	Mapa, Atlas československýc h dejín	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Habsburská monarchia v novoveku	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 2. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kučera, M.: Slovensko na prahu novoveku. Bratislava: Mladé letá, 1993	Tabuľa	Mapa, Atlas československýc h dejín	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Zrod modernej doby	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 2. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kučera, M.: Slovensko na prahu novoveku. Bratislava: Mladé letá, 1993	Tabuľa	Mapa, Atlas československýc h dejín	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Moderný slovenský národ	Fremal, K. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 2. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Hučko, J.: Slovenská jar. Bratislava: Mladé letá, 1994.	Tabuľa, dataprojektor	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Slováci v rakúsko-uhorsku	Martuliak, P. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 3. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Hučko, J.: Slovenská jar. Bratislava: Mladé letá, 1994.	Tabuľa	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Prvá svetová vojna a vznik československa	Martuliak, P. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 3. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva	Tabuľa, video	Mapa, obrazový materiál	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Charakteristika Československej republiky	Martuliak, P. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 3. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006.	Tabuľa	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene	Internet, knižnica, časopisy Historická revue, História
Na ceste k druhej svetovej vojne	Martuliak, P. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový	Internet, knižnica

	3. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva		materiál, historické pramene, dokumentárny film	
Druhá svetová vojna	Martuliak, P. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 3. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene, dokumentárny film	Internet, knížnica
Slovenská republika	Martuliak, P. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 3. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene, dokumentárny film	Internet, knížnica
Konflikt ideológií	Varinský, V. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 4. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, písomné historické pramene, dokumentárny film	Internet, knížnica, časopisy Historická revue
Slovensko v totalitnom Československu	Varinský, V. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 4. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2006. Kronika ľudstva	Tabuľa, dataprojektor, notebook	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, písomné historické pramene, dokumentárny film	Internet, knížnica, časopisy Historická revue
Vznik a rozvoj slovenskej republiky	Varinský, V. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 4. Bratislava: Prbis Pictus Istropolitana, 2006.	Tabuľa, CD prehrávač	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene, CD nahrávka dobových prejavov	Internet, knížnica, časopisy Historická revue
Globalizácia	Varinský, V. a kol.: Dejepis pre SOŠ a SOU 4. Bratislava: Prbis Pictus Istropolitana, 2006.	Tabuľa, CD prehrávač	Mapa, Atlas československýc h dejín, obrazový materiál, historické pramene, CD nahrávka dobových prejavov	Internet, knížnica, časopisy Historická revue

11.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: DEJEPIS ROČNÍK: PRVÝ				Ročník: PRVÝ 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Ako to vyzerá v historikovej dielni	2		Žiak má:	Žiak:		
Periodizácia, historické pramene Osobitosti historikovo poznávania	1 1	- nadväzovať na vedomosti zo základnej školy, - fyzika, chémia	Definovať pojem periodizácia. Používať periodické termíny - medzníky, pracovať s časovou priamkou. Zostaviť chronologickú tabuľku. Poznať historické pramene a metódy práce historika.	Definoval pojem periodizácia. Použil periodické termíny. Vyčítal správne informácie z časovej priamky. Vytvoril časovú priamku. Rozpoznal rôzne druhy prameňov a metódy práce historika.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Starovek	4		Žiak má:	Žiak:		
Vznik mestských štátov Od vlády aristokracie k demokracii Európa a antická kultúra	1 1 2	Zemepis, Slovenský jazyk a literatúra, Etická výchova, Občianska náuka	Definovať pojem mestský štát, aristokracia, demokracia. Vedieť opísať a charakterizovať základné pojmy z dejín gréckej a rímskej kultúry a ich význam pre moderné dejiny.	Definoval pojem mestský štát, aristokracia, demokracia. Vedel opísať a charakterizovať základné pojmy z dejín gréckej a rímskej kultúry a ich význam pre moderné dejiny.	Autentické hodnotenie študentov Open-book exam	Ústne odpovede Písomné odpovede
Stredovek	3		Žiak má:	Žiak:		

Feudalizmus,feudum Stredoveký štát Christianizácia a cirkev	1 1 1	Zemepis, Slovenský jazyk a literatúra, Etická výchova, Občianska náuka	Poznať stredovekú spoločnosť, sociálnu štruktúru v období stredoveku a charakterizovať úlohu cirkvi v spoločnosti.	Poznal stredovekú spoločnosť, sociálnu štruktúru v období stredoveku a charakterizoval úlohu cirkvi v spoločnosti.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Slovensko v období stredoveku	5		Žiak má:	Žiak:		
Pravlasť Slovanov a Samova ríša Veľká Morava a byzantská misia	1 1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis	Vymenovať najstaršie národy žijúce v Karpatskej kotline. Vymedziť pravlasť Slovanov, charakterizovať slovansko-avarské spolužitie. Vysvetliť okolnosti vzniku Veľkej Moravy, opísať pôsobenie Konštantína a Metoda na Veľkej Morave. Vysvetliť príčiny a dôsledky napätia medzi Mojmirom a Pribinom, Rastislavom a Svätoplukom. Analyzovať list Rastislava Michalovi III.. Opísať spôsob života Slovanov, život v slovanskom hradisku	Vymenoval najstaršie národy žijúce v Karpatskej kotline. Vymedzil pravlasť Slovanov s použitím mapy, charakterizoval slovansko-avarské spolužitie. Vysvetlil okolnosti vzniku Veľkej Moravy, opísal pôsobenie Konštantína a Metoda na Veľkej Morave. Vysvetlil príčiny a dôsledky napätia medzi Mojmirom a Pribinom, Rastislavom a Svätoplukom. Opísal geografický rozsah Veľkej Moravy. Analyzoval historický prameň - list Rastislava Michalovi III.. Opísal spôsob života Slovanov, život v slovanskom hradisku podľa obrazového materiálu.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Formovanie Uhorského kráľovstva	1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis	Opísať proces formovania Uhorského kráľovstva a začlenenie územia Slovenska do Uhorského kráľovstva.	Opísal proces formovania Uhorského kráľovstva a začlenenie územia Slovenska do Uhorského kráľovstva.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

Slováci v arpádovskom Uhorsku Spôsob fungovania a organizácie štátu	1 1		Analyzovať Ponaučenie kráľa Štefana synovi Imrichovi a uviesť výhody a nevýhody mnohonárodnostného uhorského štátu. Uviesť dôsledky tatárskeho vpádu do Uhorska. Analyzovať Privilégium pro Slavis ako dôkaz formovania slovenskej etnickej identity. Vymenovať mestské privilégia, rozlíšiť pojmy poddaný a nevoľník. Zhodnotiť kultúrny rozvoj Uhorska za vlády Mateja Korvína.	Analyzoval historický prameň - Ponaučenie kráľa Štefana synovi Imrichovi a uviedol výhody a nevýhody mnohonárodnostného uhorského štátu. Uviedol dôsledky tatárskeho vpádu do Uhorska. Analyzoval historický prameň Privilégium pro Slavis ako dôkaz formovania slovenskej etnickej identity. Vymenoval mestské privilégiá, vysvetlil a rozlíšil pojmy poddaný a nevoľník. Zhodnotil kultúrny rozvoj Uhorska za vlády Mateja Korvína.	Písomné skúšanie	
Novovek	6		Žiak má:	Žiak:		
Novoveké myslenie a kultúra Európa kolonizuje svet Reformácia, protireformácia Anglická revolúcia – vznik parlamentarizmu Vznik USA – prvá novodobá demokratická republika Francúzsko mení európske dejiny	1 1 1 1 1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis Náboženská výchova	Zhodnotiť význam kníhtlače. Vysvetliť pojmy humanizmus a renesancia. Sformulovať krátky životopis mešťana. Vysvetliť príčiny reformácie, ukázať na mape smery šírenia reformácie v Európe, vysvetliť dôsledky reformačného procesu. Opísať najdôležitejšie objavné plavby a zhodnotiť ich význam pre kolonizujúce a kolonizované krajiny.	Zhodnotil význam kníhtlače. Vysvetlil pojmy humanizmus a renesancia. Sformuloval a napísal krátky životopis mešťana. Vysvetlil príčiny reformácie, ukázal na mape smery šírenia reformácie v Európe, vysvetlil dôsledky reformačného procesu. Opísal najdôležitejšie objavné plavby a zhodnotil ich význam pre kolonizujúce a kolonizované krajiny.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie Ústne hodnotenie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test Práca s historickou mapou

			<p>Porovnať absolutizmus a parlamentarizmus, vytvoriť tabuľku.</p> <p>Poznať základné pojmy (republika, jakobínsky teror, Deklarácia nezávislosti USA) a osobnosti americkej vojny za nezávislosť a francúzskej revolúcie.</p> <p>Vysvetliť vzťah medzi Deklaráciou práv človeka a občana a Deklaráciou nezávislosti USA.</p> <p>Charakterizovať Napoleonove výboje, cisárstvo, geopolitické zmeny v Európe v prvej polovici 19. storočia.</p>	<p>Porovnal absolutizmus a parlamentarizmus, vytvoril porovnávaciu tabuľku.</p> <p>Definoval základné pojmy (republika, jakobínsky teror, Deklarácia nezávislosti USA) a vymenoval osobnosti americkej vojny za nezávislosť a francúzskej revolúcie.</p> <p>Na základe analýzy Deklarácie práv človeka a občana a Deklarácie nezávislosti USA vysvetlil súvislosti medzi dokumentmi.</p> <p>Charakterizoval Napoleonove výboje s použitím historickej mapy, cisárstvo. Vysvetlil výsledky Viedenského kongresu.</p>		
Habsburská monarchia v novoveku	4		Žiak má:	Žiak:		
<p>Koniec stredovekého Uhorska a Turci v Uhorsku</p> <p>Storočie osvietenstva – Mária Terézia a Jozef II.</p> <p>Slovensko v mnohonárodnej habsburskej monarchii</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Zemepis</p> <p>Občianska náuka</p>	<p>Zakresliť do mapy nové územné členenie Uhorska.</p> <p>Identifikovať dôležité medzníky vojen s Turkami.</p> <p>Na jednoduchom príklade uviesť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní.</p> <p>Definovať pojem osvietenský absolutizmus.</p>	<p>Zakreslil do mapy nové územné členenie Uhorska.</p> <p>Vymenoval a stručne charakterizoval dôležité medzníky vojen s Turkami.</p> <p>Na jednoduchom príklade uviedol príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní.</p> <p>Definoval pojem osvietenský absolutizmus.</p>	<p>Ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Neštandardizovaný didaktický test</p>

ROZPIS UČIVA PREDMETU: DEJEPIS Ročník: DRUHÝ				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
SLOVÁCI V RAKÚSKO-UHORSKU	4		Žiak má:	Žiak:		
Mnohonárodná monarchia. Memorandum slovenského národu a Matica slovenská Slováci v Rakúsko-Uhorsku -politické aktivity Slovákov. Sociálne postavenie Slovákov v Uhorsku, maďarizácia a vystaňovalectvo	1 1 1 1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis Občianska náuka	Definovať pojem dualizmus. Vysvetliť následky rakúsko-uhorského vyrovnania pre slovenský národný život. Analyzovať Memorandum národa slovenského a porovnať ich so Žiadosťami slovenského národa. Vysvetliť okolnosti vzniku Matice slovenskej, uviesť význam založenia Matice slovenskej. Identifikovať Starú a Novú školu v prostredí slovenských národne uvedomelých Slovákov. Vymenovať politické strany Slovákov. Charakterizovať maďarizáciu. Analyzovať príčiny a dôsledky černojskej tragédie.	Vysvetlil pojem dualizmus. Vymenoval následky rakúsko-uhorského vyrovnania pre Slovákov. Analyzoval historický prameň Memorandum slovenského národa, porovnal ho so Žiadosťami slovenského národa. Vysvetlil okolnosti vzniku Matice slovenskej, uviedol konkrétne príklady činnosti Matice a tak zhodnotil význam jej založenia. Rozlíšil Starú a Novú školu v prostredí slovenských národne uvedomelých Slovákov. Vymenoval politické strany Slovákov. Charakterizoval maďarizáciu. Analyzoval príčiny a dôsledky tragédie v Černojskej.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Prvá svetová vojna a vznik Československa	6		Žiak má:	Žiak:		

Príčiny a priebeh 1. svetovej vojny Zákopová vojna Versailleský systém Slovenská spoločnosť počas 1. svetovej vojny	2 1 2 1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis Občianska náuka	Vysvetliť príčiny vzniku 1. svetovej vojny. Uviesť ťažiskové medzníky z priebehu 1. svetovej vojny. Definovať pojem zákopová vojna, opísať zákopovú vojnu. Vysvetliť geopolitické zmeny v Európe po 1. svetovej vojne. Opísať situáciu na Slovensku počas 1. svetovej vojny.	Vysvetlil príčiny vzniku 1. svetovej vojny. Rozlíšil príčiny a zámienku vzniku 1. svetovej vojny. Uviedol ťažiskové medzníky z priebehu 1. svetovej vojny. Definoval pojem zákopová vojna, opísal zákopovú vojnu. Vysvetlil geopolitické zmeny v Európe po 1. svetovej vojne, uviedol nástupnícke štáty, ktoré vynikli po 1. svetovej vojne. Opísal situáciu na Slovensku počas 1. svetovej vojny.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test Práca s mapou
Charakteristika Československej republiky	2		Žiak má:	Žiak:		
Cesta k československému štátu Medzivojnové Československo a Slováci	1 1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis	Zhodnotiť pomocou mentálnej mapy medzníky domáceho a zahraničného odboja. Analyzovať Cleverlandskú a Pittsburskú dohodu. Zhodnotiť historický význam vzniku 1. ČSR. Zhodnotiť politický systém medzivojnového Československa. Vysvetliť pojmy čechoslovakizmus, autonomizmus, centralizmus.	Charakterizoval pomocou mentálnej mapy medzníky domáceho a zahraničného odboja. Analyzoval Cleverlandskú a Pittsburskú dohodu, vyhľadal rozdiely. Vysvetlil historický význam vzniku 1. ČSR pre Slovákov. Charakterizoval politický systém medzivojnového Československa. Vysvetlil pojmy čechoslovakizmus,	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

			Oboznámiť sa s osobnosťami medzivojnovnej ČSR. Analyzovať Mníchovskú dohodu a Viedenskú arbitráž.	autonomizmus, centralizmus. Vymenoval a charakterizoval osobnosti medzivojnovnej ČSR. Analyzoval Mníchovskú dohodu a Viedenskú arbitráž.		
Na ceste k druhej svetovej vojne	5		Žiak má:	Žiak:		
Podoby totality a demokracie: Komunizmus v Rusku, taliansky fašizmus a nemecký národný socializmus, moderná demokracia	2 1	Slovenský jazyk a literatúra Zemepis Občianska náuka	Oboznámiť sa s okolnosťami nástupu boľševického režimu v Rusku. Opísať fungovanie komunistickej totality v medzivojnovom ZSSR. Vysvetliť vznik fašistického totalitného systému, nemeckého národného socializmu.	Určil príčiny Februárovej revolúcie a Októbrového prevratu v Rusku a tak charakterizoval okolnosti nástupu boľševického režimu v Rusku. Opísal fungovanie komunistickej totality v medzivojnovom ZSSR, uviedol konkrétne prejavy stalinskej diktatúry, vysvetlil pojem gulag.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Druhá svetová vojna – príčiny.	1		Definovať pojmy rasizmus, antisemitizmus, extrémizmus.	Vysvetlil vznik fašistického totalitného systému, nemeckého národného socializmu.	Open-book exam	Písomné hodnotenie
Vojenské operácie a priebeh druhej svetovej vojny.	1		Charakterizovať pomocou mentálnej mapy spôsob fungovania demokratických a totalitných systémov medzivojnovnej Európy. Analyzovať príčiny 2. svetovej vojny.	Vysvetlil pojmy rasizmus, antisemitizmus, extrémizmus. Charakterizoval pomocou mentálnej mapy spôsob fungovania demokratických a totalitných systémov medzivojnovnej Európy,	Autentické hodnotenie študentov	
Holokaust a dôsledky 2. svetovej vojny			Opísať ťažiskové medzníky z priebehu 2. svetovej vojny.			

			<p>Charakterizovať formy a výsledky protifašistického odboja.</p> <p>Vysvetliť okolnosti vzniku ako i realizáciu holokaustu. Spoznať pomocou mapy koncentračné a vyhladzovacie tábory. Charakterizovať dôsledky 2. svetovej vojny.</p>	<p>rozlíšil pomocou podstatných znakov demokratický štát od totalitného.</p> <p>Analyzoval príčiny 2. svetovej vojny.</p> <p>Vymenoval a opísal ťažiskové medzníky z priebehu 2. svetovej vojny.</p> <p>Charakterizoval formy a výsledky protifašistického odboja.</p> <p>Vysvetlil okolnosti vzniku ako i realizáciu holokaustu. Vysvetlil pojmy geto, holokaust, arizácia a tzv. konečné riešenie židovskej otázky. Vyhľadal na mape koncentračné a vyhladzovacie tábory. Charakterizoval dôsledky 2. svetovej vojny.</p> <p>Židovský kódex.</p> <p>Opísal protifašistický odboj, uviedol príčiny SNP a zhodnotil jeho význam.</p>		Ústne odpovede
Slovenská republika	2		Žiak má:	Žiak:		
Život v SR 1939-45 Riešenie židovskej otázky a SNP	1 1		<p>Opísať vznik Slovenskej republiky.</p> <p>Charakterizovať riešenie židovskej otázky v období Slovenskej republiky,</p>	<p>Opísal vznik Slovenskej republiky.</p> <p>Charakterizoval riešenie židovskej otázky v období Slovenskej republiky,</p>	<p>Ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Neštandardizovaný didaktický test</p>

			<p>analyzovať Židovský kódex.</p> <p>Opísať protifašistický odboj, uviesť príčiny SNP a zhodnotiť jeho význam.</p>	<p>analyzoval historický prameň</p>		
Konflikt ideológií	4		Žiak má:	Žiak:		
<p>Vznik sovietskeho bloku, bipolárny svet, studená vojna</p> <p>Obnovenie Československej republiky</p> <p>Sovietizácia Československa</p> <p>Pokus o reformu systému v Československu, nástup normalizácie</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Zemepis</p> <p>Občianska náuka</p>	<p>Pochopiť pojem studená vojna na základe dokumentov: Churchillov prejav vo Fultone, Marschallovho plánu a Trumanovej doktríny.</p> <p>Charakterizovať rozdelenie sveta na 2 bloky.</p> <p>Porovnať fungovanie politického a ekonomického systému rozdeleného sveta na Východný a Západný blok.</p> <p>Uviesť príklady krízových javov vo východnom bloku.</p> <p>Charakterizovať najzávažnejšie konflikty obdobia studenej vojny.</p>	<p>Definoval pojem studená vojna na základe dokumentov: Churchillov prejav vo Fultone, Marschallovho plánu a Trumanovej doktríny, analyzoval uvedené pramene.</p> <p>Charakterizoval rozdelenie sveta na Východ a Západ.</p> <p>Porovnal fungovanie politického a ekonomického systému rozdeleného sveta na Východný a Západný blok.</p> <p>Uviedol príklady krízových javov vo východnom bloku, charakterizoval berlínske krízy, maďarskú revolúciu.</p> <p>Charakterizoval najzávažnejšie konflikty obdobia studenej vojny – karibská kríza, vietnamská vojna, Blízky Východ.</p> <p>Vysvetlil cestu povelovného CSR od</p>	<p>Ústne frontálne a individuálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Neštandardizovaný didaktický test</p>

				ľudovej demokracie ku komunistickej totalite, stručne charakterizoval proces sovielizácie ĽSR. Vysvetlil pojmy „socializmus s ľudskou tvárou“, Pražská jar a normalizácia.		
Slovensko v totalitnom Ľsokoslovensku	3		Žiak má:	Žiak:		
Od ľudovej demokracie k totalite Februárový prevrat a podoby totality Pražská jar a normalizácia	1 1 1	Zemepis Občianska náuka	Rozpoznať vnútropolitický vývoj 1945-48 a vymedziť príčiny a začlenenie ĽSR do sovietskeho bloku Vysvetliť cestu povojnového ĽSR od ľudovej demokracie ku komunistickej totalite. Definovať pojmy „socializmus s ľudskou tvárou“, Pražská jar a normalizácia.	Rozpoznal vnútropolitický vývoj 1945-48 a vymedzil príčiny a začlenenie ĽSR do sovietskeho bloku Vysvetlil cestu povojnového ĽSR od ľudovej demokracie ku komunistickej totalite. Definoval pojmy „socializmus s ľudskou tvárou“, Pražská jar a normalizácia.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie Formatívne hodnotenie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Vznik a rozvoj Slovenskej republiky	3		Žiak má:	Žiak:		
Nežná revolúcia Rozdelenie Ľsokoslovenska a vznik SR Cesta Slovenska do Európy	1 1 1	Zemepis Občianska náuka	Vysvetliť príčiny a dôsledky pádu železnej opony v roku 1989 so zreteľom na nežnú revolúciu. identifikovať príčiny rozdelenia Ľsokoslovenska. Zhodnotiť význam začlenenia SR do	Vysvetlil príčiny a dôsledky pádu železnej opony v roku 1989 so zreteľom na nežnú revolúciu. identifikoval príčiny rozdelenia Ľsokoslovenska. Zhodnotil význam začlenenia SR do	Ústne frontálne a individuálne skúšanie Písomné skúšanie Formatívne hodnotenie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

			európskeho integračného procesu a jeho vstup do NATO a EÚ.	európskeho integračného procesu a jeho vstup do NATO a EÚ.		
Globalizácia	4		Žiak má:	Žiak:		
Krízové javy vo svete	1	Zemepis	Špecifikovať globálne problémy súčasného sveta.	Špecifikovať globálne problémy súčasného sveta.	Ústne frontálne a individuálne skúšanie	Ústne odpovede
Terorizmus	1	Občianska náuka	Žiak má vysvetliť pojem terorizmus a enviromentálna kríza.	Žiak má vysvetliť pojem terorizmus a enviromentálna kríza.	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
Enviromentálna kríza	1		Vysvetliť pojmy informačná explózia a mediálny svet.	Vysvetliť pojmy informačná explózia a mediálny svet	Formatívne hodnotenie	
Informačná explózia a mediálny svet	1					

11.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

12 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU OBČIANSKA NÁUKA - NOVÉ

12.1 Občianska náuka

Názov predmetu	občianska náuka	
Ročník	prvý	druhý
Časový rozsah výučby	1 hodiny týždenne	1 hodina týždenne
	spolu za štúdium 66 vyučovacích hodín	
Kód a názov odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka	
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk	

12.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Človek, hodnoty a spoločnosť“ ŠVP 63 ekonomika a organizácia, obchod a služby. Táto vzdelávacia oblasť rozvíja osobnosť človeka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej sa prelínajú úcta k človeku, k prírode, spolupráca, národné hodnoty. Vychováva k vlastenectvu a posilňuje rešpekt k základným princípom demokracie a tolerancie. Pripravuje mladých ľudí pre život v harmonických a stabilných vzťahoch v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe, medzi národmi. Oblasť vzdelávania obsahuje učivo z rôznych humanitných a sociálno-vedných disciplín, ako sú psychológia, sociálna psychológia, sociológia, politológia, teória štátu a práva, ekonómia, etika, estetika, náboženská výchova, filozofia, história, a čiastočne i geografia.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania náuky o spoločnosti majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností študentov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť študenta k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Stimulovať poznávacie činnosti študenta predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu náuka o spoločnosť i proporcionálne zastúpenie teoretického poznávania s bežným životom. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií študenta. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálno interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania,

prehlbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede. V rámci výučby sa uskutočnia besedy so zástupcami mestskej polície, psychológom a gynekológom.

Študenti absolvujú pojednávanie na Okresnom súde v Lučenci, navštívia Novohradskú galériu a Novohradské múzeum v Lučenci.

12.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu náuka o spoločnosti v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka je oboznámiť študentov so základmi vybraných spoločenských vied dôležitých pre orientáciu v etických, estetických, psychologických, sociálnoprávnych, politických a filozofických otázkach a vedie k ich k poznávaniu seba a druhých, k pochopeniu vzájomných vzťahov medzi jednotlivcom a spoločnosťou v duchu demokracie, slobody a humanity.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete náuka o spoločnosti využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- *Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti*
 - sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo) tak, aby každý každému porozumel,
 - vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
 - kriticky hodnotiť informácie (denná tlač, televízia, časopis, internet),
 - správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky
- *Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti*
 - rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
 - osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
 - hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

- *Schopnosti riešiť problémy*

- hľadať možnosť zodpovedného mravného rozhodovania,
- mať ochotu riadiť sa všeobecne uznávanými zásadami a normami, ktoré ľudská spoločnosť kodifikovala,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu danej situácie, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- zaujímať k spoločenským javom stanovisko a diskutovať o ňom, prípadne svoje názory a postoje v diskusii korigovať,
- byť prínosom pre ľudské spoločenstvo (v rodine, v obci, regióne, štáte), nie záťažou pre spoločnosť

- *Spôsobilosti využívať informačné technológie*

- získavať informácie využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú študenti v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu danej situácie alebo osvojeniu si nových poznatkov

- *Spôsobilosť byť demokratickým občanom*

- získať základné vedomosti o rovnosti rás, národov, etnických skupín a
 - vedomosti o potrebe náboženskej tolerancie,
- uvedomovať si svoju národnú príslušnosť a svoje ľudské práva, mať ochotu
 - rešpektovať práva iných ľudí,
- chápať princípy fungovania demokratickej spoločnosti a postupy, ako sa občan
 - môže aktívne zapojiť do politického rozhodovania a ovplyvňovať verejné
 - záležitosti na rôznych úrovniach (štát – región – obec)
- mať predpoklady na aktívne občianske správanie a konanie,
- chápať postavenie človeka vo svete a uvedomovať si zodpovednosť človeka za svet a ľudskú civilizáciu

12.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Človek ako jedinec	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
Človek a spoločnosť	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
Občan a štát	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>

<p>Ľudské práva a slobody</p>	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba frontálna a individuálna práca žiakov skupinová práca žiakov práca s knihou práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
<p>Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach spoločenského života</p>	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva expozičná monologická – referát, koreferát expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba frontálna a individuálna práca žiakov skupinová práca žiakov práca s knihou práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
<p>Sociálne napätie v spoločnosti</p>	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva expozičná monologická – referát, koreferát expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba frontálna a individuálna práca žiakov skupinová práca žiakov práca s knihou práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
<p>Globálne témy v dnešnom svete</p>	<p>motivačná metóda - rozhovor, výzva expozičná monologická – referát, koreferát expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda, diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba frontálna a individuálna práca žiakov skupinová práca žiakov práca s knihou práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>

Humanitárna a rozvojová pomoc	<p>motivačná metóda - rozhovor,</p> <p>výzva</p> <p>expozičná monologická – referát, koreferát</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda,</p> <p>diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
Filozofia a jej atribúty	<p>motivačná metóda - rozhovor,</p> <p>výzva</p> <p>expozičná monologická – referát, koreferát</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda,</p> <p>diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
Dejinnno-filozofický exkurz	<p>motivačná metóda - rozhovor,</p> <p>výzva</p> <p>expozičná monologická – referát, koreferát</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda,</p> <p>diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>
Religionistika	<p>motivačná metóda - rozhovor,</p> <p>výzva</p> <p>expozičná monologická – referát, koreferát</p> <p>expozičná dialogická – rozhovor sokratovský, heuristický, beseda,</p> <p>diskusia – reťazová, komentujúca, riadená, skupinová</p>	<p>frontálna výučba</p> <p>frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>skupinová práca žiakov</p> <p>práca s knihou</p> <p>práca s dennou tlačou, masmédiami, internetom</p>

12.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Človek ako jedinec	M.Košč: Základy psychológie. SPN 1996 J.Prevedárová,G.Kubíčková: Základy rodinnej a sexuálnej výchovy,SPN 1996	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy, IQ testy	Internet,
Človek a spoločnosť	M.Košč: Základy psychologie. SPN 1996 J.Prevedárová,G.Kubíčková: Základy rodinnej a sexuálnej výchovy,SPN 1996 J.Sopóci,B.Búzík: Základy sociologie.SPN 1995 J.Miedzgová: Základy etiky.SPN 1996	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy, sociologické testy	Internet,
Občan a štát	A.Krsková, D.Krátka: Základy práva a ochrana spotrebiteľa. SPN 1996	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy, Ústava SR	Internet
Ľudské práva a slobody	A.Krsková, D.Krátka: Základy práva a ochrana spotrebiteľa. SPN 1996 J.Miedzgová: Základy etiky.SPN 1996	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy, Ústava SR, Všeobecná deklarácia ľudských práv, Práva dieťaťa	Internet,
Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach spoločenského života		Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy	Internet

Sociálne napätie v spoločnosti	L.Kiczko, M.Marcelli, E.Waldschutz, M.Zigo: Dejiny filozofie.SPN 19993 J.Prevedárová, G.Kubičková: Základy rodinném a sexuálnem výchovy.SPN 1996 J.Sopóci, B.Búzik: Základy sociologie.SPN 1995	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy	Internet
Globálne témy v dnešnom svete	J.Prevedárová, G.Kubičková: Základy rodinném a sexuálnem výchovy.SPN 1996 J.Sopóci, B.Búzik: Základy sociologie.SPN 1995	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy	Internet
Humanitárna a rozvojová pomoc	J.J.Sopóci, B.Búzik: Základy sociologie.SPN 1995 J.Miedzgová: Základy etiky.SPN 1996	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy	Internet
Filozofia a jej atribúty	L.Kiczko, M.Marcelli, E.Waldschutz, M.Zigo: Dejiny filozofie.SPN 19993		denná tlač, časopisy	
Dejinno- filozofický exkurz	L.Kiczko, M.Marcelli, E.Waldschutz, M.Zigo: Dejiny filozofie.SPN 19993		denná tlač, časopisy	
Religionistika	L.Kiczko, M.Marcelli, E.Waldschutz, M.Zigo: Dejiny filozofie.SPN 19993	Dataprojektor PC	denná tlač, časopisy	Internet

12.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: občianska náuka				1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
ROČNÍK: PRVÝ						
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Človek ako jedinec	6		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> + Pojem a predmet psychológie + Organizmus a prostredie 	1		<ul style="list-style-type: none"> + Definovať pojem a predmet psychológie + Vysvetliť chápanie človeka ako organizmu a jeho prostredie + 	<ul style="list-style-type: none"> + Definoval pojem a predmet psychológie + Vysvetlil chápanie človeka ako organizmu a jeho prostredie + 	Ústne skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> + Charakteristika osobnosti + Vlastnosti osobnosti 	1		<ul style="list-style-type: none"> + Objasniť osobnosť ako jednotu telesného a duševného, fyzického a psychického + Vedieť vymenovať vlastnosti osobnosti, schopnosti, záujmy, charakter, temperament + 	<ul style="list-style-type: none"> + Objasnil osobnosť ako jednotu telesného a duševného, fyzického a psychického + Vedel vymenovať vlastnosti osobnosti, schopnosti, záujmy, charakter, temperament 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Dedičnosť ✚ Psychické zdravie a stres 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem dedičnosti, hľadať spoločné znaky s rodičmi ✚ Pochopiť rozdiel medzi psychickým zdravím a stresom, príčiny stresu 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem dedičnosti, našiel spoločné znaky s rodičmi ✚ Pochopil rozdiel medzi psychickým zdravím a stresom, príčiny stresu 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Inteligenčné testy ✚ Motivácia 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poznať inteligenčné testy, vyskúšať si jednoduchý test ✚ Vysvetliť pojem motivácie, znaky motivácie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Pozná inteligenčné testy, vyskúšal si jednoduchý test ✚ Vysvetlil pojem motivácie, znaky motivácie 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Hodnotová orientácia ✚ Hodnoty 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Definovať pojem hodnotovej orientácie ✚ Vysvetliť pojem hodnoty, zoradiť svoje najdôležitejšie hodnoty 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Definoval pojem hodnotovej orientácie ✚ Vysvetlil pojem hodnoty, zoradil svoje najdôležitejšie hodnoty 	Ústne skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Emócie ✚ To som ja 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasniť pojem emócie, prejavy emócií ✚ Napísať charakteristiku svojej osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasnil pojem emócie, prejavy emócií ✚ Napísal charakteristiku svojej osobnosti 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Prezentácia
Človek a spoločnosť	8		Žiak má:	Žiak:		

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Predmet a význam sociálnej psychológie ✚ Jednotlivec a skupina 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem sociálnej psychológie, jej predmet a význam ✚ Definovať jednotlivca a skupinu, delenie skupín 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem sociálnej psychológie, jej predmet a význam ✚ Definoval jednotlivca a skupinu, delenie skupín 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sociálna rola ✚ Sociálne vzťahy v skupine 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem sociálnej roly, zaradiť samého seba do sociálnej roly ✚ Poznať sociálne vzťahy v skupine a nájsť konkrétne príklady 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem sociálnej roly, zaradil samého seba do sociálnej roly ✚ Pozná sociálne vzťahy v skupine a nájsť konkrétne príklady 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Komunikácia ✚ Rodina 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem komunikácie, verbálna a neverbálna komunikácia ✚ Definovať rodinu, jej funkcie a typy rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem komunikácie, verbálna a neverbálna komunikácia ✚ Definoval rodinu, jej funkcie a typy rodiny 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Manželstvo ✚ Rodinné a manželské konflikty 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť podmienky potrebné pre uzatvorenie manželstva ✚ Objasniť pojem konfliktu, delenie konfliktov na konkrétnych príkladoch 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil podmienky potrebné pre uzatvorenie manželstva ✚ Objasnil pojem konfliktu, delenie konfliktov na konkrétnych príkladoch 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Zásady spoločenského správania ✚ Správanie sa v škole a na pracovisku 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poznať základné zásady spoločenského správania ✚ Vedieť pravidlá správania sa v škole a na pracovisku 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Pozná základné zásady spoločenského správania ✚ Vie pravidlá správania sa v škole a na pracovisku 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Predmet a význam sociológie ✚ Socializácia 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Definovať pojem, predmet a význam sociológie ✚ Vysvetliť proces socializácie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Definoval pojem, predmet a význam sociológie ✚ Vysvetlil proces socializácie 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Komunita ✚ Výhody a nevýhody mesta a dediny 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem komunity, poznať základné prvky , mesto, dedina, susedstvo ✚ Porovnať výhody a nevýhody základných prvkov komunity 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem komunity, pozná základné prvky , mesto, dedina, susedstvo ✚ Porovnal výhody a nevýhody základných prvkov komunity 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Skupinová práca Prezentácia
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Deviácia ✚ Kultúra 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasniť pojem deviácie, doniesť články týkajúce sa deviácie, rozobrať danú situáciu ✚ Definovať pojem kultúra, orientovať sa v kultúre, nájsť konkrétne prejavy kultúry v obci, meste, kde žije 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasnil pojem deviácie, doniesol články týkajúce sa deviácie, rozobral danú situáciu ✚ Definoval pojem kultúra, orientoval sa v kultúre, našiel konkrétne prejavy kultúry v obci, meste, kde žije 	Ústne skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Prezentácia
Občan a štát	5		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Štát a jeho hlavné znaky ✚ Právny štát 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasniť pojem štát, definovať hlavné znaky štátu ✚ Vysvetliť pojem právneho štátu, demokracie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasnil pojem štát, definoval hlavné znaky štátu ✚ Vysvetlil pojem právneho štátu, demokracie 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Formy štátu ✚ Formy vlády ✚ 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem forma štátu a pozná základné delenie ✚ Vysvetliť pojem forma vlády a pozná základné delenie 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem forma štátu a pozná základné delenie ✚ Vysvetlil pojem forma vlády a pozná základné delenie 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ústava SR 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poznať základný zákon štátu, jeho štruktúru , orientovať sa v Ústave SR, vedieť deľbu štátnej moci, pôsobnosti NR SR, úlohu prezidenta SR a vlády SR 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Pozná základný zákon štátu, jeho štruktúru , orientuje sa v Ústave SR, ovláda deľbu štátnej moci, pôsobnosti NR SR, úlohu prezidenta SR a vlády SR 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Volebný systém ✚ Politické strany 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasniť pojem volebný systém, charakterizovať náš spôsob volieb, volebné právo ✚ Vysvetliť pojem politická strana, na zložení NR SR uviesť rozdiely opozičná, koalíčná strana 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Objasnil pojem volebný systém, charakterizoval náš spôsob volieb, volebné právo ✚ Vysvetlil pojem politická strana, na zložení NR SR uviedol rozdiely opozičná, koalíčná strana ✚ 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Nátlakové organizácie ✚ Voľba triednej samosprávy 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rozdeliť nátlakové organizácie, uviesť príklady činnosti organizácií ✚ Zvoliť si triednu samosprávu pri dodržaní všetkých zákonných podmienok 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rozdelil nátlakové organizácie, uviedol príklady činnosti nátlakových organizácií ✚ Zvolil si triednu samosprávu pri dodržaní všetkých zákonných podmienok 	Písomné skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test Skupinová práva
Ľudské práva a slobody	3		Žiak má:	Žiak:		

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ľudské práva a Ústava SR 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetliť pojem ľudských práv, ich delenie podľa Ústavy SR 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vysvetlil pojem ľudských práv, ich delenie podľa Ústavy SR 	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Základné dokumenty týkajúce sa ľudských práv ✚ Práva dieťaťa a systém ochrany ľudských práv 	2		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poznať základné dokumenty týkajúce sa ľudských práv, organizácie venujúce sa ľudským právam ✚ Poznať práva dieťaťa a systém ochrany ľudských práv 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Pozná základné dokumenty týkajúce sa ľudských práv, organizácie venujúce sa ľudským právam ✚ Pozná práva dieťaťa a systém ochrany ľudských práv 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach spoločenského života	1		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Zákonitosti spoločenského pohybu ✚ Sociálna zmena ✚ Migrácia 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rozumieť zákonom a zákonitostiam spoločenského pohybu ✚ Vedieť posudzovať sociálny vplyv a odhaľovať príčiny sociálnych zmien ✚ Chápať príčiny, prejavy a dôsledky migrácie, aj na základe informácií z médií 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rozumie zákonom a zákonitostiam spoločenského pohybu ✚ Vie posudzovať sociálny vplyv a odhaľovať príčiny sociálnych zmien ✚ Chápe príčiny, prejavy a dôsledky migrácie, aj na základe informácií z médií 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Sociálne napätie v spoločnosti	3		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Spoločenské krízy 	1		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vedieť identifikovať prejavy krízy v spoločnosti a hľadať riešenia na príkladoch 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Vie identifikovať prejavy krízy v spoločnosti a hľadať riešenia na príkladoch 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

✚ Vojenský konflikt	1		✚ Uvedomovať si príčiny a dôsledky vojenských konfliktov a diktatúr	✚ Uvedomuje si príčiny a dôsledky vojenských konfliktov a diktatúr	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Terorizmus	1		✚ Rozumieť pojmu terorizmu, poznať jeho príčiny a dôsledky	✚ Rozumie pojmu terorizmu, poznať jeho príčiny a dôsledky	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Globálne témy v dnešnom svete	5		Žiak má:	Žiak:		
✚ Globálne problémy vo svete	1		✚ Vyhľadať informácie o globálnych problémoch vo svete a zhodnotiť ich	✚ Vyhľadal informácie o globálnych problémoch vo svete a zhodnotil ich	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Detská práca	1		✚ Definovať pojem detská práca a uviesť príklady publikované v médiách	✚ Definoval pojem detská práca a uviedol príklady publikované v médiách	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ HIV/AIDS	1		✚ Definovať pojem HIV/AIDS, uviesť spôsoby šírenia a prevencie	✚ Definoval pojem HIV/AIDS, uviedol spôsoby šírenia a prevencie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Obchodovanie s ľuďmi	1		✚ Definovať pojem obchodovanie s ľuďmi a uviesť príklady publikované v médiách	✚ Definoval pojem obchodovanie s ľuďmi a uviedol príklady publikované v médiách	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Chudoba	1		✚ Definovať pojem chudoba a uviesť príklady publikované v médiách	✚ Definoval pojem chudoba a uviedol príklady publikované v médiách	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Humanitárna a rozvojová pomoc	2		Žiak má:	Žiak:		
✚ Humanitárna pomoc	1		✚ Vysvetliť pojem humanitárna pomoc a nájsť prepojenie medzi ľudskými právami a humanitárnym právom	✚ Vysvetliť pojem humanitárna pomoc a nájsť prepojenie medzi ľudskými právami a humanitárnym právom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Humanitárna akcia ✚ Humanitárny projekt	1		✚ Načrtnúť etiku humanitárnej akcie ✚ Dokázať plánovať a aplikovať humanitárny projek	✚ Načrtnúť etiku humanitárnej akcie ✚ Naplánoval a aplikoval humanitárny projekt	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

ROZPIS UČIVA PREDMETU: občianska náuka				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
<i>ROČNÍK: DRUHÝ</i>						
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Filozofia a jej atribúty	5		Žiak má:	Žiak:		
✚ Definícia filozofie	1		✚ Definovať pojem filozofia	✚ Definoval pojem filozofia	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Základné filozofické disciplíny	1		✚ Vysvetliť základné filozofické disciplíny	✚ Vysvetlil základné filozofické disciplíny	Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test
✚ Vzťah filozofie a vedy	1		✚ Objasniť vzťah filozofie a vedy	✚ Objasni vzťah filozofie a vedy	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Vzťah filozofie a náboženstva	1		✚ Objasniť vzťah filozofie a náboženstva	✚ Objasnil vzťah filozofie a náboženstva	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Vzťah filozofie a umenia	1		✚ Objasniť vzťah filozofie a umenia	✚ Objasnil vzťah filozofie a umenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Dejinnofilozofický exkurz	17		Žiak má:	Žiak:		
✚ Periodizácia dejín filozofie	1		✚ Poznať periodizáciu filozofie, základné charakteristiky a kultúrohistorický kontext	✚ Pozná periodizáciu filozofie, základné charakteristiky a kultúrohistorický kontext	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

✚ Otázky zmyslu života, šťastia a hľadania pravdy v starovekej filozofii	4		✚ Mať prehľad v starovekej filozofii, predovšetkým gréckej, Milétska škola, Eleati, Pytagoreci, Atomisti, Platón, Aristoteles	✚ Má prehľad v starovekej filozofii, predovšetkým gréckej, Milétska škola, Eleati, Pytagoreci, Atomisti, Platón, Aristoteles	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
✚ Sloboda a podriadenosť v stredovekej filozofii	2		✚ Vedieť ako rieši otázku slobody, podriadenosti a viery stredoveká filozofia, patristika, scholastika	✚ Vie ako rieši otázku slobody, podriadenosti a viery stredoveká filozofia, patristika, scholastika	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Hodnoty a dôstojnosť človeka v období humanizmu, renesancie a dnes	2		✚ Vedieť aké sú hodnoty človeka vo filozofii humanizmu, renesancie	✚ Vie aké sú hodnoty človeka vo filozofii humanizmu, renesancie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Filozofia 19.storočia	3		✚ Mať prehľad vo filozofii 19. storočia, identifikovať a analyzovať problémy, otázky a spory	✚ Má prehľad vo filozofii 19. storočia, identifikoval a analyzoval problémy, otázky a spory	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Filozofia 20.storočia	3		✚ Mať prehľad vo filozofii 20. storočia, identifikovať a analyzovať problémy, otázky a spory	✚ Má prehľad vo filozofii 20. storočia, identifikoval a analyzoval problémy, otázky a spory	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Hľadanie zmyslu života mladého človeka	2		✚ Pripraviť prácu, v ktorej opíše zmysel života mladého človeka	✚ Pripravil prácu, v ktorej opíše zmysel života mladého človeka	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Prezentácia
Religionistika	11		Žiak má:	Žiak:		
✚ Náboženstvo	1		✚ Vysvetliť pojem náboženstva a jeho atribúty	✚ Vysvetlil pojem náboženstva a jeho atribúty	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Prvky náboženstva, náboženské symboly	1		✚ Rozlíšiť jednotlivé prvky náboženstva a vysvetliť ich význam	✚ Rozlíšil jednotlivé prvky náboženstva a vysvetlil ich význam	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

✚ Náboženské praktiky a prejavy	1		✚ Poznať náboženské praktiky a prejavy, kult, obrady, sviatky a tradície	✚ Pozná náboženské praktiky a prejavy, kult, obrady, sviatky a tradície	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Skupinová práca
✚ Kresťanstvo	2		✚ Poznať podstatu kresťanstva	✚ Pozná podstatu kresťanstva	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Islam	2		✚ Poznať podstatu islamu	✚ Pozná podstatu islamu	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Budhizmus	2		✚ Poznať podstatu budhizmu	✚ Pozná podstatu budhizmu	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
✚ Alternatívne náboženské prejavy, nové náboženské hnutia	2		✚ Rozpoznať alternatívne náboženské prejavy, ako aj prejavy sektárskeho myslenia	✚ Rozpozná alternatívne náboženské prejavy, ako aj prejavy sektárskeho myslenia	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Skupinová práca

12.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

13 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU BIOLÓGIA - NOVÉ

13.1 Biológia

Názov predmetu	Biológia	
Ročník	Prvý	Druhý
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne
	spolu za štúdium 33 vyučovacích hodín	spolu za štúdium 33 vyučovacích hodín
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik –vizážista, kozmetička-vizážistka	
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk	

13.1.1 Charakteristika predmetu

Predmet biológia v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehĺbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov. Žiaci získajú teoretické a praktické vedomosti zo stavby, zloženia a funkcií bunky, jednotlivých orgánov a orgánových sústav ľudského tela, riadením a reguláciou činnosti organizmu.. Súčasne si osvoja zásady a postup prvej pomoci pri stavoch ohrozujúcich zdravie a život človeka. Dôraz sa kladie aj na osvojenie si zásad hygieny, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci Rozširuje vedomosti rizík a chorôb pohybového a srdcovo-cievneho systému, ktoré ohrozujú ľudí pracujúcich prevažne v stoji. Venujú sa aj ochrane životného prostredia nášho regiónu. Predmet biológia vytvára základ pre ostatné odborné predmety. Pri výbere učiva sme prihliadali na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu a schopností žiakov.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania zdravovedy majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom v rámci učebného odboru.

Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie *komunikatívne a sociálno interakčné, interpersonálne a intrapersonálne, spôsobilosti tvorivo riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosti byť demokratickým občanom..*

Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

13.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu biológia v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručností, vytvárať pozitívny postoj k svojmu zdraviu a zdraviu populácie. Žiaci získajú základné poznatky z anatómie a fyziológie ľudského tela, budú vedieť opísať stavbu ľudského organizmu, jednotlivých orgánových sústav, mechanizmus ich činnosti, preukážu poznatky o prvej pomoci a pravidlách bezpečnej prevádzky gastro služieb. Žiaci zvnútornia novú filozofiu zdravia a ochrany životného prostredia, ktorá vyzdvihuje holizmus, prevenciu a potrebu starať sa o prírodu a o svoje zdravie. Žiaci nadobudnú presvedčenie, že vedomosti a zručnosti získané na hodinách biológie majú význam pre ich osobnostný rast a sú využiteľné v pracovnom, rodinnom a spoločenskom styku.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií („VVS“)

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom tak, aby každý každému porozumel,
- utvárať postoje a hodnoty výsledkom ktorých je neustály osobnostný rast žiaka,
- samostatne sa vzdelávať,
- navrhovať otázky, úlohy, činnosti, ktoré ich zaujímajú,
- kriticky hodnotiť informácie z masovokomunikačných prostriedkov

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- dostať pozitívnu spätnú väzbu
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich zdravotníckeho vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, rozhovor, diskusia)
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k získavaniu nových poznatkov, formovaniu postojov
- formulovať problém, vyjadriť nespokojnosť, argumentovať, hodnotiť

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich zdravotníckeho vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- preukázať vlastnú zodpovednosť za svoje zdravie, za svoje vlastné správanie sa a spoluzodpovednosť za životné prostredie.

13.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Biológia	Informačnéreceptívna - výklad Reproductívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Človek a jeho zdravie	Informačnéreceptívna - výklad Reproductívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou a s PC
Človek a životné prostredie	Informačnéreceptívna - výklad Reproductívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

13.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Biológia	Bengendiová E, Bergendi L.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Weston: Atlas ľudského tela Fortuna Libri, Bratislava	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav: kostrovej svalovej srdcovocievnej dýchacej tráviacej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983 Internet ,CD , Časopis
Človek a jeho zdravie	Bengendiová E, Bergendi L.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 SČK: Prvá pomoc Slovart 2017	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Prezentácie	Internet Časopis
Človek a životné prostredie	Paprčka, Šlacký, Drugová.:Novohrad z nebam CBS – BB, 2016 Kvasničková: Základy ekológie SPN Bratislava , 1991	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Ján Sloboda: Novohrad. Regionálna vlastivedná monografia I. Príroda Osveta 1985	Internet

Školský vzdelávací program

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Biológia ROČNÍK: PRVÝ				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín			
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia	
Biológia	33		Žiak má:	Žiak:			
Základné prejavy života	2	Odborný výcvik	Uviesť základné životné deje a vlastnosti živých organizmov	Opísal základné životné deje a vlastnosti živých organizmov	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test	
Bunková stavba organizmov	4		Opísať stavbu rastlinnej a živočíšnej bunky	Charakterizoval bunku živých organizmov Porovnal rozdiely v stavbe rastlinnej a živočíšnej bunky	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Skupinová práca	
Stavebná hierarchia organizmu	3		Opísať stavbu ľudského organizmu – bunka, tkanivo, orgán, orgánová sústava	Opísal stavbu ľudského organizmu od buniek po orgánové sústava a ľudský organizmus	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede	
Druhy tkanív	3		Vymenovať a charakterizovať tkanivá	Vymenoval druhy tkanív Porovnal 4 základné druhy tkanív	Písomné skúšanie	Didaktický test	

Pohybová sústava	6		<p>Charakterizovať stavbu a funkcie kostrovej sústavy</p> <p>Charakterizovať stavbu a funkcie svalovej sústavy</p> <p>Vysvetliť riziká povolania a správnu životosprávu</p>	<p>Vymenoval 3 základné časti kostry človeka</p> <p>Opísal kosti lebky, trupu a končatín</p> <p>Porovnal pevné a pohyblivé spojenia kosti</p> <p>Opísal svalové skupiny</p> <p>Pochopil riziká povolania a správnu životosprávu</p>	<p>Písomné skúšanie</p> <p>Projekt</p>	<p>Didaktický test</p>
Srdcovo-cievna sústava	6		<p>Charakterizovať stavbu a funkcie srdcovo-cievnej sústavy</p>	<p>Popísal orgány srdcovo-cievnej sústavy</p> <p>Porovnal stavbu a funkciu krvných ciev</p> <p>Popísal stavbu a funkciu srdca</p> <p>Vymenoval zložky krvi</p> <p>Rozlíšil funkcie krvných buniek</p>	<p>Ústne frontálne skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p>
Dýchacia sústava	4		<p>Charakterizovať stavbu a funkcie dýchacej sústavy</p>	<p>Popísal orgány dýchacej sústavy</p> <p>Charakterizoval mechanizmus dýchania</p>	<p>Písomné skúšanie</p>	<p>Skupinová práca</p>

Tráviaca sústava	5		Charakterizovať stavbu a funkcie tráviacej sústavy	Popísal orgány tráviacej sústavy Rozlíšil proces trávenia a vstrebávania Vysvetlil vplyv enzýmov na proces rozkladu potravy	Písomné skúšanie	Didaktický test
------------------	---	--	--	---	------------------	-----------------

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Biológia ROČNÍK: DRUHÝ				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín			
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia	
Biológia	33		Žiak má:	Žiak:			
Potreba výživy, tekutín, potravinová pyramída,	2		Charakterizovať zloženie potravy Uviesť význam pitného režimu Vysvetliť zložky potravinovej pyramídy	Vymenoval základné živiny Vysvetlil význam vody pre homeostázu organizmu Vyrobil potravinovú pyramídu	Ústne skúšanie Projekt	Ústne odpovede Prezentácia	
Žľazy s vnútorným vylučovaním	6		Charakterizovať žľazy s vnútorným vylučovaním	Vymenoval žľazy s vnútorným vylučovaním Opísal hormonálnu reguláciu organizmu	Ústne skúšanie	Didaktický test	
Močovo-pohlavná sústava	6		Charakterizovať stavbu a funkcie moč. sústavy Charakterizovať stavbu pohlavnej sústavy u muža a ženy	Charakterizoval orgány moč. sústavy. Charakterizoval stavbu pohlavnej sústavy u muža a ženy	Písomné skúšanie	Didaktický test	

Nervová sústava	6		Charakterizovať stavbu nervovej sústavy	Charakterizoval nervovú funkciu vlákna CNS, ONS Charakterizoval podmienený a nepodmienený reflex	Písomné skúšanie	Didaktický test
Zmyslová sústava	6		Charakterizovať zrakové, sluchové, chuťové a čuchové ústrojenstvá	Charakterizoval zrakové, sluchové, chuťové a čuchové ústrojenstvá	Písomné skúšanie	Didaktický test
Človek a jeho zdravie	5		Žiak má:	Žiak:		
Živospráva	1		Charakterizovať vplyv životosprávy na kvalitu práce	Charakterizoval správne zdravotné návyky Opísal význam dodržiavania osobnej hygieny	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Zdravie a zdravý životný štýl	1		Vysvetliť význam zdravia pre jedinca i spoločnosť	Definoval zdravie podľa WHO Vysvetlil význam duševnej pohody na zdravie	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

Zdravotné riziká	2		Poznať možné riziká a spôsoby prevencie	Pozná možné riziká a spôsoby prevencie	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Choroboplodné pôsobenie mikroorganizmov	1		Charakterizovať choroboplodné pôsobenie mikroorganizmov	Charakterizoval choroboplodné pôsobenie mikroorganizmov	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Človek a životné prostredie	2		Žiak má:	Žiak:		
Ochrana prírodného prostredia	1		Pochopiť ochranu prírodného prostredia	Pochopil ochranu prírodného prostredia	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Životné prostredie regiónu Gemera a Novohradu	1		Poznať životné prostredie regiónu	Poznal životné prostredie regiónu	Projekt	Písomné skúšanie

13.1.5 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

14 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU MATEMATIKA NOVÉ

14.1 Matematika

Názov predmetu	matematika			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	1,5 hodiny týždenne	1,5 hodiny týždenne	1,5 hodiny týždenne	1,5 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 198 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

14.1.1 Charakteristika predmetu

Matematické vzdelávanie v odbornom školstve popri funkcii všeobecného vzdelania plní v jednotlivých odboroch aj prípravnú funkciu pre odbornú zložku vzdelávania i uplatnenie v praxi. Predmet matematika v študijnom odbore 6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma).

Témy:

1. Čísla, premenná a početové výkony s číslami – v prvom ročníku hlavne početové operácie s nimi, percentá, priama a nepriama úmernosť a finančná matematika, v treťom ročníku finančná matematika.
2. Vzťahy, funkcie, tabuľky diagramy – v prvom ročníku práca s grafickými informáciami. Vzťahy medzi premennými a riešenie úloh pomocou jednoduchých lineárnych rovníc a nerovníc je obsahom predmetu v prvom a druhom ročníku.
3. Geometria a meranie – obsahom témy v druhom ročníku je rovinná geometria a jednoduché hranaté telesá, v treťom ročníku pokračuje stereometria oblými a zrezanými telesami.
4. Logika, dôvodenie a dôkazy – téma sa preberá v treťom ročníku.
5. Kombinatorika, pravdepodobnosť a štatistika sa vyučuje v štvrtom ročníku.

14.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecným cieľom matematického vzdelávania je výchova premýšľajúceho človeka, ktorý bude vedieť matematiku používať v rôznych životných situáciách (odbornej zložke vzdelávania, v osobnom živote, budúcom zamestnaní i ďalšom vzdelávaní). Na hodinách matematiky sa rozvíjajú aj kľúčové kompetencie žiakov: gramotnosť, viacjazyčnosť, matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve, digitálna kompetencia, osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa, občianska kompetencia, kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu.

14.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Čísla, premenné a početové výkony S číslami	Informačnoreceptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Členenie učiva do jednotlivých hodín realizovať podľa úrovne vedomostí žiakov v triede Pravidelná realizácia ústnych matematických rozcvičiek Individuálna práca so žiakmi podľa úrovne osvojených vedomostí Samostatná práca – numerické počítanie Opakovanie na základe vhodných motivačných úloh Úlohy problémového charakteru Schopnosť tvorivo riešiť problémy
Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy	Informačnoreceptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Úlohy problémového charakteru

		Individuálny prístup k žiakom podľa úrovne osvojenia poznatkov Schopnosť tvorivo riešiť problémy
	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Heuristická - rozhovor, riešenie úloh , utvrdzovanie vedomostí</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p> <p>Krátke písomné práce (zvlášť k precvičeniu úmernosti)</p> <p>Zložené úrokovanie</p>
Geometria a meranie	<p>Informačnoreceptívna - výklad s konkrétnymi príkladmi</p> <p>Heuristická - rozhovor, riešenie úloh</p> <p>Problémová metóda</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov pri precvičovaní a prehlbovaní učiva (numerické počítanie)</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Pri riešení náročnejších úloh</p> <p>Jednoduché úlohy problémového charakteru</p> <p>Krátke písomné práce</p> <p>Zaraďovanie problémových úloh podľa úrovne v triede</p> <p>Schopnosť tvorivo riešiť problémy</p>
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	<p>Informačnoreceptívna - výklad s konkrétnymi príkladmi</p> <p>Heuristická - rozhovor, riešenie úloh</p> <p>Problémová metóda</p> <p>Striedanie výkladu s problémovou metódou</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>individuálna práca žiakov pri precvičovaní a prehlbovaní učiva</p> <p>Samostatné vyhľadávanie štatistického materiálu žiakmi (individuálne alebo po skupinách)</p>

		V literatúre a jeho spracovanie Krátka písomná práca
Logika, dôvodenie , dôkazy	Informačnoreceptívna - výklad s konkrétnymi príkladmi Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémová metóda Striedanie výkladu s problémovou metódou	Individuálna a skupinová práca žiakov pri riešení úloh Krátke písomné práce

14.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Čísla, premenné a početové výkony s číslami	E.Calda, J.Řepová, O. Petřanek: Matematika pre SOŠ a SOU 1, 2 SPN 1984	Tabuľa	Karty so zlomkami Ukážky odbornej technickej literatúry	Internet
Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy	O. Odvák, J. Řepová, L. Skříček: Matematika pre SOŠ a SOU 2, SPN 1984	PC Tabuľa		
	O. Odvák, J. Řepová.: Matematika pre SOŠ a SOU 3, SPN 1985	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		internet

Geometria a meranie	<p>O. Odvákó, J. Řepová, : Matematika pre SOŠ a SOU 3, SPN 1985</p> <p>J. kolouchová, J. Řepová, V. Šobr, : Matematika pre SOŠ a SOU 5, SPN 1986</p> <p>O. Odvákó , J. kolouchová, J. Řepová, V. Šobr, : Matematika pre SOŠ a SOU 6, SPN 1987</p>	<p>Dataprojektor</p> <p>Videotechnika</p> <p>PC</p> <p>Tabuľa</p>	<p>Modely telies a ich sieti , Kalkulátory</p> <p>Rysovacie pomôcky, Špajdle, ukazovátko</p>	
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	<p>O. Odvákó , J. kolouchová, J. Řepová, V. Šobr, : Matematika pre SOŠ a SOU 6, SPN 1987</p>	<p>Tabuľa</p> <p>Dataprojektor</p>	<p>Mince, hracie kocky, kalkulátory, sady farebných guličiek</p>	
		<p>PC</p> <p>Tabuľa</p>	<p>Kalkulátory</p>	
Logika, dôvodenie , dôkazy	<p>O. Odvákó , J. kolouchová, J. Řepová, V. Šobr, : Matematika pre SOŠ a SOU 6, SPN 1987</p>	<p>Tabuľa</p> <p>Dataprojektor</p>	<p>Mince, hracie kocky, kalkulátory, sady farebných guličiek</p>	

14.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>MATEMATIKA</i>				Ročník: <i>PRVÝ</i>		
				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Čísla, premenná a početové výkony s číslami	36		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> výrazy početové operácie s nimi mocnina čísla 10 percentá, priama a nepriama úmernosť trojčlenka finančná matematika- výpočet dane, úroku, penále 		Fyzika Aplikovaná informatika Ekonomika Odborný výcvik	<ul style="list-style-type: none"> na (približný) výpočet číselných výrazov a hodnôt funkcií používať kalkulačku, porovnať dve reálne čísla na úrovni presnosti kalkulačky (napr. výpočtom ich rozdielu), využiť počítanie s mocninami 10 (súčin a podiel) pri rádovom odhade výsledku a pri premene jednotiek, 	<ul style="list-style-type: none"> na (približný) výpočet číselných výrazov a hodnôt funkcií používal kalkulačku porovnal dve reálne čísla na úrovni presnosti kalkulačky (napr. výpočtom ich rozdielu) využil počítanie s mocninami 10 (súčin a podiel) pri rádovom odhade výsledku a pri premene jednotiek, 	Písomné skúšanie	

			<ul style="list-style-type: none"> • správne vyplniť číselné údaje vo formulári vyžadujúcom použitie nie veľkého počtu základných početových operácií a výpočet percent, • spoľahlivo použiť trojčlenku, priamu a nepriamu úmernosť na riešenie jednoduchých praktických úloh, • vedieť posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov • vypočítať odvody do poisťovni z príjmov, • porozumieť princípu splácania pôžičky, • zistiť splatnosť faktúry, vypočítať penále pri nedodržaní termínu splatnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • správne vyplnil číselné údaje vo formulári vyžadujúcom použitie nie veľkého počtu základných početových operácií a výpočet percent, • spoľahlivo použil trojčlenku, priamu a nepriamu úmernosť na riešenie jednoduchých praktických úloh, • vedel posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov • vypočítal odvody do poisťovni z príjmov, porozumel princípu splácania pôžičky, • zistil splatnosť faktúry, vypočítal penále pri nedodržaní termínu splatnosti 		
Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy	14		Žiak má:	Žiak:		

<ul style="list-style-type: none"> • Funkcia • vzťahy medzi veličinami • tabuľky • dosadenie do vzorcov • lineárna rovnica 		<p>Fyzika</p> <p>Aplikovaná informatika</p> <p>Ekonomika</p> <p>Odborný výcvik</p>	<p>-v jednoduchých prípadoch zvoliť vhodnú reprezentáciu daného vzťahu medzi veličinami</p> <p>-porozumieť tabuľkám a grafickým reprezentáciám</p> <p>-dosadiť do vzorca</p> <p>- v jednoduchých prípadoch vyjadriť neznámu zo vzorca</p> <p>-zapísať dané jednoduché vzťahy pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovností</p> <p>-zostaviť lineárnu rovnicu alebo nerovnicu predstavujúcu matematický model slovnej úlohy, vyriešiť ju, overiť a interpretovať výsledky s ohľadom na pôvodnú slovnú úlohu</p>	<p>-v jednoduchých prípadoch zvolil vhodnú reprezentáciu daného vzťahu medzi veličinami</p> <p>-porozumel tabuľkám a grafickým reprezentáciám</p> <p>-dosadil do vzorca</p> <p>v jednoduchých prípadoch vyjadril neznámu zo vzorca</p> <p>-zapísal dané jednoduché vzťahy pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovností</p> <p>-zostavil lineárnu rovnicu alebo nerovnicu predstavujúcu matematický model slovnej úlohy, vyriešil ju, overil a interpretoval výsledky s ohľadom na pôvodnú slovnú úlohu</p>	<p>Písomné skúšanie</p>	
---	--	--	--	---	-------------------------	--

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>MATEMATIKA</i>				Ročník: DRUHÝ		
				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy	32		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • lineárna nerovnica • lineárna funkcia • tabuľka • graf lin. funkcie • vlastnosti funkcie 			<p>-pre lineárnu funkciu danú tabuľkou hodnôt doplniť chýbajúce hodnoty do tabuľky</p> <p>-zostrojil graf lineárnej funkcie podľa predpisu</p> <p>-riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu</p> <p>- z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty,</p>	<p>-pre lineárnu funkciu danú tabuľkou hodnôt doplnil chýbajúce hodnoty do tabuľky</p> <p>-zostrojil graf lineárnej funkcie podľa predpisu</p> <p>-riešil jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu</p> <p>- z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulačtor) odčítal s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty,</p>	Písomné a ústne skúšanie	

			rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie, určiť (presne alebo približne) jej extrémny, intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná), jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale $\langle a,b \rangle$, body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty	rozhodol o ohraničenosti a periodičnosti funkcie, určil (presne alebo približne) jej extrémny, intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná), jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale $\langle a,b \rangle$, body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty		
Geometria a meranie	18		Žiak má:	Žiak :		

<ul style="list-style-type: none"> • Obvody a obsahy rovinných útvarov • Rovnobežné premietanie • Kváder • Povrch a objem • -hranatých telies 			<p>-vypočítať obvod a obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary</p> <p>-v rovnobežnom premietaní načrtnúť kváder, jednoduché teleso, zložené z malého počtu kvádrov</p> <p>-použiť vzorce na výpočet povrchu a objemu hranatých kolmých telies,</p> <p>-s využitím priestorovej predstavivosti riešiť problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor)</p>	<p>-vypočítať obvod a obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary</p> <p>-v rovnobežnom premietaní načrtnúť kváder, jednoduché teleso, zložené z malého počtu kvádrov</p> <p>-použil vzorce na výpočet povrchu a objemu hranatých kolmých telies,</p> <p>s využitím priestorovej predstavivosti riešil problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor)</p>	<p>Písomné a ústne skúšanie</p>	
--	--	--	--	---	---------------------------------	--

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>MATEMATIKA</i>				Ročník: TRETÍ 1,5 hodiny týždenne, spolu 49 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Geometria a meranie	25		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Kváder • Povrch a objem hranatých telies • Povrch a objem oblých telies a zrezaných telies 			<p>-použiť vzorce na výpočet povrchu a objemu hranatých kolmých telies,</p> <p>-s využitím priestorovej predstavivosti riešiť problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor)-použiť vzorce na výpočet povrchu a objemu, oblých telies a zrezaných telies</p> <p>-s využitím priestorovej predstavivosti riešiť problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor)</p>	<p>-použil vzorce na výpočet povrchu a objemu hranatých kolmých telies,</p> <p>s využitím priestorovej predstavivosti riešil problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor)-použil vzorce na výpočet povrchu a objemu oblých telies a zrezaných telies</p> <p>s využitím priestorovej predstavivosti riešil problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor)</p>	Písomné skúšanie	

Čísla, premenná a početové výkony s číslami	15		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Finančná matematika – • Pôžička, umorená pôžička, lízing, hypotéka, 			<p>-vypočítať jednotlivé typy daní, vypočítať úrok</p> <p>-posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov</p> <p>-porozumieť princípu splácania pôžičky</p> <p>-zistiť splatnosť faktúry, vypočítať penále pri nedodržaní termínu splatnosti</p>	<p>-vypočítal jednotlivé typy daní, vypočítal úrok</p> <p>-posúdil správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov</p> <p>-porozumel princípu splácania pôžičky</p> <p>-zistil splatnosť faktúry, vypočítal penále pri nedodržaní termínu splatnosti</p>	Písomné skúšanie	
Logika, dôvodenie, dôkazy	9		Žiak má:	Žiak:		

<ul style="list-style-type: none"> • logické spojky • kvantifikátory • výroková logika 			<ul style="list-style-type: none"> - správne vnímať logické spojky v rôznych prostrediach, - dokázať posúdiť správnosť tvrdení - pracovať s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukázkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení, - zovšeobecniť jednoduché tvrdenia, - svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodniť 	<ul style="list-style-type: none"> - správne vnímal logické spojky v rôznych prostrediach, - dokázal posúdiť správnosť tvrdení - pracoval s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukázkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení, - zovšeobecnil jednoduché tvrdenia, - svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodnil 		
---	--	--	--	--	--	--

<p>Výroková logika-odlišnosti vyjadrovania v rôznych prostrediach</p>			<p>-pracovať s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukázkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení, - zovšeobecniť jednoduché tvrdenia, - svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodniť</p>	<p>pracoval s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukázkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení, - zovšeobecnil jednoduché tvrdenia, - svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodnil</p>	<p>Písomné a ústne skúšanie</p>	
---	--	--	--	---	---------------------------------	--

6.2.2. Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

15 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

15.1 Telesná a športová výchova

Názov predmetu	telesná a športová výchova			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	1 hodiny týždenne	1 hodiny týždenne	2 hodiny týždenne	2 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 192 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

15.1.1 Charakteristika predmetu

Telesnú výchovu chápeme ako jednu zo základných zložiek výchovy. Je súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov na školách všetkých stupňov a typov.

Povinný vyučovací predmet je špecifický svojím zameraním na cieľavedomé telesné, funkčné pohybové zdokonaľovanie detí a mládeže, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, k optimálnemu fyzickému rozvoju, k zvyšovaniu alebo udržiavaniu telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná a športová výchova a šport by sa mali stať súčasťou životného štýlu.

Poskytuje základné teoretické a praktické telovýchovné vzdelanie z vybraných odvetví telesnej výchovy a športu. Pomáha odstraňovať nedostatky u zdravotne oslabených žiakov.

Utvára kladný vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu. Výrazne prispieva k psychickému a morálnemu vývinu žiakov uplatňovaním olympijských ideí v telovýchovnej a športovej činnosti. Pomáha hľadať a rozvíjať pohybovo nadaných žiakov.

Obsahom vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova na strednej škole je systém pohybových aktivít, poznatkov, pravidiel, záujmov. Rozlišuje osobitosti chlapcov a dievčat a aplikujú sa v ňom tradičné aj netradičné druhy športov a cvičení. Učivo predmetu sa diferencuje na základné a výberové

- poznatky telesnej kultúry
- diagnostikovanie všeobecnej pohybovej výkonnosti žiakov (VPV)
- poradové cvičenia
- kondičné, koordinačné a kompenzačné cvičenia
- cvičenia a poznatky z atletiky, gymnastiky, športových hier, plávania, úpolov, turistiky a lyžovania.

Výberové učivo je zamerané na rozšírenie a zdokonalenie pohybových aktivít zo základného učiva. Obsah výberového učiva sa vyberá podľa záujmov a potrieb žiakov, podmienok školy.

Výberové učivo obsahuje 20 % z obsahu TSV.

15.1.1.1 Ciele predmetu

V telesnej výchove ako výchovnom predmete dominujú **formatívne ciele**: všestranný a harmonický telesný, funkčný rozvoj, rozvoj základných pohybových schopností so zdôraznením rozvoja vytrvalosti, telesnej zdatnosti, zdravia a mravných vlastností osobnosti žiaka. Tieto ciele vytvárajú jednotu s **informatívnymi cieľmi** (osvojovanie si pohybových zručností a vedomostí z jednotlivých športov).

Špecifické ciele telesnej výchovy

Telesný rozvoj

Prostredníctvom predmetu TV je potrebné vplývať na znižovanie pasívnej telesnej hmoty, lebo časť mladej populácie je obézna. Taktiež je potrebné odstraňovať chybné držanie tela a žiakom poskytovať podnety, poznatky a návody na starostlivosť o správnu hmotnosť tela a dodržiavanie hygienických návykov.

Rozvoj pohybových schopností

Keďže súčasný spoločenský vývoj pôsobí aj na zmeny v správaní a životného štýlu našej mládeže negatívne, je potrebné venovať sa hlavne rozvoju vytrvalostných schopností. Preto sa táto úloha stáva primárnou. Za posledných dvadsať rokov úroveň bežeckej vytrvalosti značne poklesla.

Rozvoj koordinačných schopností

Zámernou a pestrou pohybovou činnosťou predchádzame narušeniu motoriky v puberte.

Rozvoj koordinačných schopností si vyžaduje osvojenie si zložitých pohybových činností v celku, v zmenených situáciách a v rôznych polohách. Využívame spájanie a obmieňanie pohybových tvarov gymnastiky v zostavách v herných činnostiach v zápasoch.

Rozvoj pohybových zručností a návykov

Na hodinách telesnej výchovy budeme skvalitňovať základné motorické činnosti (chôdza, beh, hádzanie, chytanie, skoky, lezenie) potrebné v každodennom živote, pri práci a v športových činnostiach.

Získavanie informácií z telesnej kultúry a zo športu

Žiaci si majú osvojovať poznatky o jednotlivých športoch. O ich racionálnej technike, o pravidlách jednotlivých športov, hier a súťaží.

Vytvárať pozitívny vzťah k telesnej kultúre

Telesná a športová výchova má prispievať aj k diferenciacii a stabilizácii záujmov žiakov o zameranie a druh telovýchovnej a športovej činnosti podľa ich predpokladov.

Upevňovanie hygienických návykov a kompenzovanie jednostranného zaťaženia žiakov

Naučiť žiakov cvičiť na čerstvom vzduchu, otužovať svoje telo a pestovať návyky správnej životosprávy.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete telesná a športová výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- pochopiť vplyv telesnej výchovy a športu na somatický, funkčný a zdravotný stav
- pochopiť význam kondičnej prípravy a všestranne rozvíjajúcich cvičení a pohybových hier na zdravie človeka a význam športového tréningu pre zvyšovanie výkonnosti,
- Zvládnuť základy techniky a taktiky vybraných športových odvetví ovládať športovú odbornú terminológiu a pravidlá jednotlivých športov,
- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a sebahodnotenie
- mať zodpovedný postoj k vlastnej profesijnej budúcnosti a ďalšiemu vzdelávaniu a uvedomovať si význam celoživotného učenia,
- uvedomiť si a rešpektovať, že telesná, citová, rozumová i vôľová zložka osobnosti sú rovnocenné a vzájomne sa dopĺňajú,
- pochopiť význam regenerácie a kompenzácie po fyzickej námahe a telesných cvičeniach,
- zvládnuť poradové cvičenia a využívať ich na hodinách TSV, sebadisciplína
- zvládnuť základy prvej pomoci a využívať ich v nepredvídaných životných situáciách,
- orientovať sa na budúcnosť vo svojom vzťahu k Zemi,
- chápať problémy zachovania mieru, bezpečnosti jednotlivcov, národov a štátov, zachovávanía a ochrany životného prostredia, vyčerpania nerastných surovín, liečenia civilizačných nemocí, populačnej explózie v rozvojových krajinách, drogovej závislosti najmä mladistvých, sexuálnej výchovy a pozitívne pristupovať k riešeniu týchto problémov,
- uvedomiť si a orientovať sa v problematike nerovnomerného hospodárskeho rozvoja, etnických, rasových a náboženských konfliktov
- uvedomovať si vlastnú kultúrnu, národnú a osobnostnú identitu, pristupovať s toleranciou k identite druhých,
- mať základné sociálne návyky potrebné na styk s ľuďmi a prakticky uplatňovať pri styku s ľuďmi spoločensky uznávané normy,

- uvedomovať si svoju národnú príslušnosť a svoje ľudské práva, mať ochotu rešpektovať práva iných ľudí,
- vytvoriť si pozitívny vzťah ku kultúrnym hodnotám, prírode a životnému prostrediu a aktívne sa podieľať na ich ochrane,
- mať návyky z oblasti osobnej hygieny a bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, ovládať odbornú terminológiu TSV typickú pre jednotlivé športové hry a individuálne športy ,
- udržiavať estetickú úroveň, hygienu tela a telovýchovného prostredia,

15.1.2 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Diagnostika VPV	Kontrola výkonnosti Merania	Frontálna, skupinová činnosť žiakov
Teoretické vedomosti	Informačno-receptívna, Výklad, riadený rozhovor	Premietanie CD, videokaziet Frontálna výučba
Gymnastika	Metóda praktickej ukážky, Kinogramy a názorný materiál	Cvičenia na stanovištiach
Atletika	Metóda striedavého zaťaženia Kvantitatívna metóda Kvalitatívna metóda	Skupinové plnenie úloh
Športové hry, netradičné športy	Nácvik HČJ Hra družstiev Prípravná hra	Skupinové plnenie úloh
Plávanie	Plavecký výcvik	Plavec.výcv.II.roč.
Turistika	Pobyt a pohyb v teréne	KOČAP v 3. roč
Lyžovanie	Sledovanie videokaziet	VVLZ 1. roč.

15.1.3 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Diagnostika VPV	Sýkora – Kostková Didaktika TV 1983 Sýkora – Fraňo – Stráňai Didaktika škol.TV	DVDa projekcia Dataprojektor	Štatistické Tabuľky VÚŠ,R.Moravec	Internet
Teoretické vedomosti	Encyklopédia športu Perútka, Obzor 1980 Grexa, Dejiny OH	Videorekordér DVD	Videokazety CD	Internet
Gymnastika	Rovná – Varga Teória a didaktika Šport.gymnastiky	Videotechnika KP-8	Gymnastické náčinie a náradie	TV, CD, Internet
Atletika	Varga a kol. 1977 Behy, skoky a vrhy	Videotechnika	Atletická dráha, Náčinie	Internet CD
Športové hry	Encyklopédia Športu	Videorekordér	Šport. Hala	TV, CD, I
Plávanie	Jursík 1983 Plávanie v škol.TV	Obrazový materiál Kinogramy plavec. Štýlov	Plaváreň	Internet
Turistika	Žiškay 1984 Turistika pre každého			Internet
Lyžovanie	Pospíšil 1988 Teória a didaktika lyžovania	Videotechnika	DVD filmy videokazety	TV, Internet

15.1.4 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>telesná a športová výchova</i>				ROČNÍK: prvý, druhý 1-1, spolu 66 hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Diagnostika	2		Žiak má:	Žiak:		
Motorické testy	2		Absolvovať testy VPV aby mal vyučujúci obraz o jeho pohybových schopnostiach	Absolvoval testy pohybovej výkonnosti	Porovnávanie so štatistickými ukazovateľmi podľa metodologickej príručky	Známkovanie podľa výkonov
Teoretické vedomosti	2		Žiak má:	Žiak:		
	2	Dejepis Etická výchova	Pochopiť význam celoživotných pohybových aktivít a hygieny Bezpečnosť a záchrana pri cvičení, osobitosti TV u dievčat	Absolvoval zákl. inform. O olympizme a pravidlách jednotlivých športov	Ústne, frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Verbálne hodnotenie Neštandardný didaktický test
Gymnastika	7		Žiak má:	Žiak:		
Akrobatické cvičenia Preskoky Cvičenia na náradí Rytmická gymnastika Poradové cvičenia	2 1 1 2 1	Fyzika	Pochopiť základy silovej prípravy, rozvíjať silové a koordinačné schopnosti, držanie tela estetické a rytmické cítenie	Absolvoval na hodinách gymnastiky aj poradové cvičenia, rytmické cvičenia a vybrané tvary športovej gymnastiky	Verbálne hodnotiť podľa výkonnosti, zdôrazniť presnosť pohybu a držanie tela, hodnotiť formou komunikácie na hodine	Kontrolné cvičenie

Atletika	10		Žiak má:	Žiak:		
Rýchly beh Vytrvalostný beh Skok do diaľky Hod granátom Vrh guľou	2 3 2 1 2		Zvýšiť úroveň základných pohybových a koordinačných schopností	Absolvoval atletické činnosti, beh na krátke a dlhé vzdial. Skok do diaľky, hod granátom, vrh guľou	Porovnávanie so štatistickými tabuľkami z metodologickej príručky	Meranie výkonnosti
Športové hry	12		Žiak má :	Žiak:		
Basketbal,HČJ,Herné kombin. Útočné a obranné systémy Volejbal,HČJ,Herné kombinác. a herné systémy Futbal Netradičné športy Tenis St. tenis Badminton	4 4 2 2		Rozvíjať kondič. A koordinačné schopnosti, disciplínu, cit pre kolektív oboznámiť sa s pravidlami športových hier	Absolvoval pohybové činnosti z basketbalu, futbalu, hádzanej, volejbalu, badmintonu, stolného tenisu	Vizuálne hodnotenie úrovne zvládnutia herných činností jednotlivca	Testy výkonnosti
Turistika			Žiak má:	Žiak:		
Účelové cvičenie			Orientácia v teréne a ochrana prírody	Absolvovanie vychádzok do prírody	Slovné a práca s buzolou	Kontrolné cvičenie
Lyžovanie			Žiak má:	Žiak:		
VVLZ			Lyžiarsky výcvik v teréne	Zvládnutie lyžiarských pohybových zručnosti	Preteky v slalomových bránkach	Verbálne hodnotenie

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>telesná a športová výchova</i>				ROČNÍK: <i>tretí, štvrtý</i> 2-2, spolu 126 hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Diagnostika	4		Žiak má:	Žiak:		
Motorické testy	4		Absolvovať testy VPV aby mal vyučujúci obraz o jeho pohybových schopnostiach	Absolvoval testy pohybovej výkonnosti	Porovnávanie so štatistickými ukazovateľmi podľa metodologickej príručky	Známkovanie podľa výkonov
Teoretické vedomosti	3		Žiak má:	Žiak:		
	3	Dejepis Etická výchova	Pochopiť význam celoživotných pohybových aktivít a hygieny Bezpečnosť a záchrana pri cvičení, osobitosti TV u dievčat	Absolvoval zákl. inform. O olympizme a pravidlách jednotlivých športov	Ústne, frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Verbálne hodnotenie Neštandardný didaktický test
Gymnastika	15		Žiak má:	Žiak:		
Akrobatické cvičenia Preskoky Cvičenia na náradí Rytmická gymnastika Poradové cvičenia	5 3 3 3 1	Fyzika	Pochopiť základy silovej prípravy, rozvíjať silové a koordinačné schopnosti, držanie tela estetické a rytmické cítenie	Absolvoval na hodinách gymnastiky aj poradové cvičenia, rytmické cvičenia a vybrané tvary športovej gymnastiky	Verbálne hodnotiť podľa výkonnosti, zdôrazniť presnosť pohybu a držanie tela, hodnotiť formou komunikácie na hodine	Kontrolné cvičenie

Atletika	20		Žiak má:	Žiak:		
Rýchly beh Vytrvalostný beh Skok do diaľky Hod granátom Vrh guľou	4 4 5 3 4		Zvýšiť úroveň základných pohybových a koordinačných schopností	Absolvoval atletické činnosti, beh na krátke a dlhé vzdial. Skok do diaľky, hod granátom, vrh guľou	Porovnávanie so štatistickými tabuľkami z metodologickej príručky	Meranie výkonnosti
Športové hry	24		Žiak má :	Žiak:		
Basketbal,HČJ,Herné kombin. Útočné a obranné systémy Volejbal,HČJ,Herné kombinác. a herné systémy Futbal Netradičné športy Tenis St. tenis Badminton	8 8 4 4		Rozvíjať kondič. A koordinačné schopnosti, disciplínu, cit pre kolektív oboznámiť sa s pravidlami športových hier	Absolvoval pohybové činnosti z basketbalu, futbalu, hádzanej, volejbalu, badmintonu, stolného tenisu	Vizuálne hodnotenie úrovne zvládnutia herných činností jednotlivca	Testy výkonnosti
Turistika			Žiak má:	Žiak:		
Účelové cvičenie			Orientácia v teréne a ochrana prírody	Absolvovanie vychádzok do prírody	Slovné a práca s buzolou	Kontrolné cvičenie
Lyžovanie			Žiak má:	Žiak:		
VVLZ			Lyžiarsky výcvik v teréne	Zvládnutie lyžiarských pohybových zručnosti	Preteky v slalomových bránkach	Verbálne hodnotenie

15.1.5 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

16 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU DERMATOLÓGIA - NOVÉ

16.1 Dermatológia

Názov predmetu	Dermatológia			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	0	0	2 hodiny týždenne	2 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 132 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

16.1.1 Charakteristika predmetu

Vo vyučovacom predmete dermatológia získavajú žiačky poznatky o vykonávaní kvalifikovanej kozmetickej starostlivosti a o niektorých najčastejšie sa vyskytujúcich kožných ochoreniach.

Predmet má dať žiačkam požadovanú teoretickú prípravu na úrovni doby pre dokonalé zvládnutie následných odborných zručností pri dodržiavaní požadovanej kvality služieb a hygienicky bezpečnej a dokonalej práce kozmetičky. Žiačky získavajú teoretické a praktické vedomosti z anatómie kože, jej fyziológie a o rôznych vplyvoch na jej stav, o nedostatkoch a ochoreniach kože, moderných postupoch, ktorými sa dajú tieto nedostatky riešiť a ktorými sa dajú ovplyvniť prirodzené procesy v koži, vrátane jej starnutia. Žiak získa poznatky o nových liečebných a diagnostických metódach v dermatológii a hlavne o vykonávaní kvalifikovanej kozmetickej starostlivosti na úrovni požiadaviek súčasnej doby pri dodržiavaní kvality služieb a hygienicky bezpečnej práce kozmetičky. Obsah predmetu dopĺňa a rozširuje poznatky žiakov z učiva zdravotvedy, chémie, materiálov a technológie. Žiak sa naučí anatómiu a fyziológiu kože, popísať vzhľad a rozlíšiť základné chyby pokožky, naučí sa vnútorné a vonkajšie vplyvy, ktoré ovplyvňujú stav kože a základné pravidlá kozmetickej starostlivosti. Osvojí si vedomosti zo základov dermatológie. Zoznámia sa s príčinami, príznakmi a prejavmi kožných chorôb a s chorobami vyvolanými vonkajšími škodlivinami, s rôznymi spôsobmi liečby, ktoré sa používajú v dermatológii, so základnými skupinami liekov a liečebných prostriedkov. Získava poznatky o kožných chorobách, s ktorými sa najčastejšie môžu stretnúť pri vykonávaní kozmetickej praxe a o možnostiach ošetrovania v rámci kozmetickej.

V treťom ročníku sa žiaci zoznámia s kožou, aby bez rizika mohli začať praktickú výučbu. Naučia sa dejiny a historický vývin kozmetiky, anatómiu a fyziológiu kože, popísať vzhľad a rozlíšiť základné chyby pokožky. Naučia sa vnútorné a vonkajšie vplyvy, ktoré ovplyvňujú stav kože a základné pravidlá kozmetickej starostlivosti. Osvojujú si vedomosti zo základov dermatológie. Zoznamujú sa s príčinami, príznakmi a prejavmi kožných chorôb a s chorobami vyvolanými vonkajšími škodlivinami. V štvrtom ročníku sa zoznamujú s rôznymi spôsobmi liečby, ktoré sa používajú v dermatológii, so základnými skupinami liekov a liečebných

prostriedkov. Začínajú získavať poznatky o kožných chorobách, s ktorými sa najčastejšie môžu stretnúť pri vykonávaní kozmetickej praxe a o možnostiach kozmetického ošetrovania starostlivosti. Prehlbujú si vedomosti o kožných chorobách, a o ich ošetrovaní a liečbe a tiež o niektorých rizikách a vedľajších účinkoch látok, ktoré pri práci môžu, alebo budú používať.

16.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu kozmetika v študijnom odbore 6446 K kozmetik je rozšíriť a prehĺbiť vedomosti žiakov zo základnej školy a formovať ich odborné myslenie. Pritom je potrebné dbať, aby v obsahu vyučovacieho predmetu boli žiaci upozorňovaní na fakty, ktoré sa prakticky využívajú v danom odbore. Žiaci by mali pritom nadobudnúť presvedčenie o užitočnosti teoretických poznatkov a praktických zručností, že odborné poznanie z kozmetiky má význam pre ich osobnostný rast nielen z hľadiska konkrétneho praktického obsahu, ale aj z odhaľovania všeobecných princípov života.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete kozmetika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú rozvíjanie kľúčových kompetencií: gramotnosť, viacjazyčnosť, matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve, digitálna kompetencia, osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa, občianska kompetencia, kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu.

Kľúčové prvky učiva

Dermatológia ako veda. Dermatológia a kozmetika. Koža, prídavné orgány kože, funkcie kože. Vplyvy pôsobiace na stav kože. Príčiny, prejavy a liečba kožných chorôb. Choroby kožných adnex. Parazitárne kožné ochorenia. Kožné choroby vyvolané kokmi, bacilmi, vírusmi, hubami. Kožné choroby z precitlivenosti, z povolania, z cievnych porúch, zo špecifických príčin. Névy a nádory kože. Poruchy pigmentácie. Pohlavné choroby a ich prejavy na koži.

Konkrétne (špecifické ciele) vyučovacieho predmetu

V priebehu vyučovania predmetu dermatológia by si žiaci mali osvojiť tieto vedomosti a zručnosti:

- charakterizovať pojem dermatológie a kozmetiky
- opísať kožu, prídavné orgány kože, funkcie kože
- rozpoznať kožné choroby, kožné anomálie od zdravej kože;
- rozpoznať vonkajšie a vnútorné vplyvy pôsobiace na stav kože;
- vysvetliť príčiny a prejavy kožných chorôb;
- zdôvodniť význam zdravého životného štýlu, osobnej hygieny a starostlivosti o zdravie;
- popísať vnútorné aj vonkajšie vplyvy pôsobiace na stav kože

- popísať príčiny a prejavy kožných chorôb
- charakterizovať jednotlivé kožné ochorenia
- popísať kozmetickú starostlivosť pri kožných chorobách
- popísať špeciálne úkony estetickej dermatológie a plastickej chirurgie

16.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Charakteristika dermatológie a kozmetiky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Koža	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Prídavné orgány kože	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Funkcie kože	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Choroby kožných adnex	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Parazitárne kožné ochorenia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Kožné choroby vyvolané kokmi, bacilmi, vírusmi, hubami	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Kožné choroby z precitlivenosti, z povolania, z cievnych	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

porúch, zo špecifických príčin	Reproduktívna – riadený rozhovor	Práca s internetom
Névny a nádory kože	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Poruchy pigmentácie	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Pohlavné choroby a ich prejavy na koži	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Vnútorne vplyvy pôsobiace na kožu	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Vonkajšie vplyvy pôsobiace na kožu	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Príčiny a prejavy kožných chorôb	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Liečba kožných chorôb	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Kozmetická starostlivosť pri kožných chorobách	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Špeciálne metódy	Informačnéreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom

16.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Charakteristika dermatológie a kozmetiky	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I- V.Rosívalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh Kozmetika v teorii a praxi- V.Feřteková a kol.	Dataproyektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Koža	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosívalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataproyektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Anatomický atlas	Internet Odborné časopisy
Prídavné orgány kože	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosívalová a kolektív Kozmetika II - V.Rosívalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Kozmetika III - K.Teplá a kolektív Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataproyektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Anatomický atlas	Internet Odborné časopisy
Funkcie kože	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosívalová a kolektív Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataproyektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Anatomický atlas	Internet Odborné časopisy
Choroby kožných adnex	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I- V.Rosívalová a kolektív Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataproyektor PC Tabuľa Filpchart Videotechnika		Internet Odborné časopisy
Parazitárne kožné ochorenia	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosívalová a kolektív Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataproyektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Postup pri úprave obočia	Internet Odborné časopisy

Kožné choroby vyvolané kokmi, bacilmi, vírusmi, hubami	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Kožné choroby z precitlivenosti, z povolania, z cievnych porúch, zo špecifických príčin	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Postup pri povrchovom čistení	Internet Odborné časopisy
Névny a nádory kože	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Pohlavné choroby a ich prejavy na koži	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Vnútorne vplyvy pôsobiace na kožu	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Vonkajšie vplyvy pôsobiace na kožu	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Príčiny a prejavy kožných chorôb	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Liečba kožných chorôb	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Postup pri masáži	Internet Odborné časopisy

	<p>Dermatológia 1., 2. pre š.o. kozmetik –I. Mikuš, Z. Oláh</p>			
<p>Špeciálne kozmetické úkony</p>	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková</p>	<p>Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart</p>		<p>Internet Odborné časopisy</p>
<p>Kozmetická starostlivosť pri kožných chorobách</p>	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika III - K.Teplá a kolektív</p>	<p>Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart</p>		<p>Internet Odborné časopisy</p>
<p>Špeciálne metódy</p>	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika III - K.Teplá a kolektív</p>	<p>Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart</p>		<p>Internet Odborné časopisy</p>

16.1.5 Rozpis učiva

Rozpis učiva predmetu: Dermatológia				Ročník: Tretí		
				2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia atológie	Prostriedky hodnotenia
Charakteristika dermatológie	2		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Pojem dermatológie	1	Zdravoveda	Vysvetliť pojem dermatológie	Vysvetlil/a pojem dermatológie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Pojem kozmetika	1		Vysvetliť pojem kozmetika Vysvetliť rozdiel medzi pojmom dermatológia a kozmetika	Vysvetlil/a pojem kozmetika Vysvetlila rozdiel medzi pojmom dermatológia a kozmetika	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Koža	7		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Charakteristika kože	1		Vedieť opísať kožu, jej charakteristiku a zloženie	Vedel/a opísať kožu, jej charakteristiku a zloženie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Pokožka	2		Vedieť charakterizovať pokožku, jej stavbu a funkcie	Vedel/a charakterizovať pokožku, jej stavbu a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

Zamša	1	Zdravoveda	Vedieť charakterizovať zamšu, jej stavbu a funkcie	Vedel/a charakterizovať zamšu, jej stavbu a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Podkožné väzivo	1		Vedieť charakterizovať podkožné tkanivo, jeho stavbu a funkcie	Vedel/a charakterizovať podkožné tkanivo, jeho stavbu a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Kyslý ochranný plášť kože	2		Vedieť opísať kyslý ochranný plášť kože, jeho zloženie a funkcie	Vedel/a opísať kyslý ochranný plášť kože, jeho zloženie a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Prídavné orgány kože	5		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Mazové žľazy	1	Zdravoveda	Vedieť opísať mazové žľazy, ich funkcie	Vedel/a opísať mazové žľazy, ich funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Potné žľazy	1		Vedieť opísať potné žľazy, ich druhy a funkcie	Vedel/a opísať potné žľazy, ich druhy a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Vlasy	2		Vedieť opísať vlasy, ich druhy, stavbu a funkcie	Vedel/a opísať vlasy, ich druhy, stavbu a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Nechty	1		Vedieť opísať nechty, ich stavbu a funkcie	Vedel/a opísať nechty, ich stavbu a funkcie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Funkcie kože	8		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Ochranná funkcia	2		Charakterizovať ochrannú funkciu kože	Charakterizoval/a ochrannú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

Termoregulačná funkcia	2	Zdravoveda	Charakterizovať regulačnú funkciu kože	Charakterizoval/a regulačnú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Sekrečná funkcia	1		Charakterizovať sekrečnú funkciu kože	Charakterizoval/a sekrečnú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Vstrebávací funkcia	1		Charakterizovať vstrebávaciu funkciu kože	Charakterizoval/a vstrebávaciu funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Zmyslová funkcia	1		Charakterizovať zmyslovú funkciu kože	Charakterizoval/a zmyslovú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Zásobovacia funkcia kože	1		Charakterizovať zásobovaciu funkciu kože	Charakterizoval/a zásobovaciu funkciu kože	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Vonkajšie vplyvy pôsobiace na stav kože	9		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Mechanické, chemické, mikrobiálne a vplyvy žiarenia	2	Zdravoveda	Vymenovať mechanické, chemické, mikrobiálne a vplyvy žiarenia	Vymenoval/a mechanické, chemické, mikrobiálne a vplyvy žiarenia	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Živospráva	2		Opísať vplyv výživy, práce, odpočinku, športu na stav kože	Opísal/a vplyv výživy, práce, odpočinku, športu na stav kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Klimatické vplyvy	1		Charakterizovať vplyv slnečného žiarenia, teploty, vlhka, vetra na stav kože	Charakterizoval/a vplyv slnečného žiarenia, teploty,	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

			vlhka, vetra na stav kože		
Civilizačné vplyvy	2		Popísať civilizačné vplyvy na stav kože	Popísať civilizačné vplyvy na stav kože	Ústne skúšanie Ústna odpoveď
Návyky na jedy	1		Opísať vplyv fajčenia, alkoholu, kávy, liekov, drog na stav kože	Opísal/a vplyv fajčenia, alkoholu, kávy, liekov, drog na stav kože	Ústne skúšanie Ústna odpoveď
Infekcie	1		Opísať vplyv infekcií na stav kože	Opísal/a vplyv infekcií na stav kože	Ústne skúšanie Ústna odpoveď
Vnútorne vplyvy pôsobiace na stav kože	7		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:	
Hormonálne vplyvy	2	Zdravoveda	Ovládať vplyvy hormonálneho systému na stav kože	Ovládal/a vplyvy hormonálneho systému na stav kože	Ústne skúšanie Ústna odpoveď
Nervové vplyvy	2		Poznať vplyvy nervového systému na stav kože	Poznal vplyvy nervového systému na stav kože	Ústne skúšanie Ústne odpovede
Tráviace vplyvy	1		Popísať vplyv žalúdka, čriev, pečene a obličiek na stav kože	Popísal vplyv žalúdka, čriev, pečene a obličiek na stav kože	Ústne skúšanie Ústne odpovede
Choroby pečene a obličiek	1		Ovládať vplyvy chorôb pečene a obličiek na stav kože	Ovládal vplyvy chorôb pečene a obličiek na stav kože	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústna odpoveď Didaktický test
Cievne vplyvy	1		Opísať vplyv chorôb tepien a žíl na stav kože	Opísal vplyv chorôb tepien a žíl na stav kože	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Ústna odpoveď Didaktický test

Príčiny kožných chorôb	6		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Vonkajšie príčiny	1	Zdravoveda	Určiť vonkajšie príčiny kožných chorôb	Určil vonkajšie príčiny kožných chorôb	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Vnútorne príčiny	1		Určiť vnútorné príčiny kožných chorôb	Určil vnútorné príčiny kožných chorôb	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Komplexné a neznáme príčiny	2		Určiť komplexné a neznáme príčiny kožných chorôb	Určil komplexné a neznáme príčiny kožných chorôb	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Reaktivita kože Alergie	2		Popísať reaktivitu kože Popísať alergické reakcie kože	Popísal reaktivitu kože Popísal alergické reakcie kože	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prejavy kožných chorôb	5			žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:	
Subjektívne prejavy kožných chorôb	1		Opísať subjektívne prejavy kožných chorôb	Opísal/a subjektívne prejavy kožných chorôb	Písomné skúšanie	Didaktický test
Objektívne prejavy kožných chorôb	1		Opísať objektívne prejavy kožných chorôb	Opísal/a objektívne prejavy kožných chorôb	Písomné skúšanie	Didaktický test
Primárne eflorescencie	2		Vymenovať a opísať primárne eflorescencie	Vymenoval/a opísal/a primárne eflorescencie	Písomné skúšanie	Didaktický test
Sekundárne eflorescencie	1		Vymenovať a opísať sekundárne eflorescencie	Vymenoval/a opísal/a sekundárne eflorescencie	Písomné skúšanie	Didaktický test
Patogénne príznaky na koži	3		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Patogénne príznaky na koži	3		Charakterizovať patologické prejavy na koži – hypertrofiu, hyperpláziu, atrofiu, zápal, nádor	Charakterizoval/a patologické prejavy na koži – hypertrofiu,	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

				hyperpláziu, atrofiu, zápal, nádor		
Liečba kožných chorôb I.	5		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Liečba vnútorná	1		Charakterizovať vnútornú liečbu kožných chorôb	Charakterizoval/a vnútornú liečbu kožných chorôb	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Hlavné skupiny liekov	1		Charakterizovať hlavné skupiny liekov	Charakterizoval/a Hlavné skupiny liekov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Liečba fyzikálna	2		Charakterizovať fyzikálnu liečbu kožných chorôb žiarením, elektrickým prúdom, zmrazením, laserom	Charakterizoval/a fyzikálnu liečbu kožných chorôb žiarením, elektrickým prúdom, zmrazením, laserom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Liečba chirurgická	1		Charakterizovať chirurgickú liečbu kožných chorôb	Charakterizoval/a chirurgickú liečbu kožných chorôb	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Kožné ochorenia	9		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Ochorenia mazových žliaz	3		Opísať ochorenia mazových žliaz – seboreu, dermatitídu, akné, rosaceu	Opísal/a ochorenia mazových žliaz – seboreu, dermatitídu, akné, rosaceu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Ochorenia vyvolané parazitmi	3		Opísať ochorenia vyvolané parazitmi ako sú svrab, vši, blchy, ploštice, kliešte	Opísal/a ochorenia vyvolané parazitmi	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

				ako sú svrab, vši, blchy, ploštice, kliešte		
Kožné choroby vyvolané bacilmi	3	Zdravoveda	Opísať kožné choroby vyvolané bacilmi ako sú červienka, tuberkulóza, antrax	Opísal/a kožné choroby vyvolané baktériami ako sú červienka, tuberkulóza, antrax	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Rozpis učiva predmetu: Dermatológia				Ročník: Štvrtý		
				2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Kožné ochorenia	50		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Kožné choroby vyvolané vonkajšími škodlivinami	3	Zdravoveda	Opísať kožné choroby vyvolané vonkajšími škodlivinami – mechanickými, termickými, chemickými vplyvmi	Opísal/a kožné choroby vyvolané vonkajšími škodlivinami – mechanickými, termickými, chemickými vplyvmi	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kožné choroby vyvolané kokmi	5	Zdravoveda	Opísať kožné choroby vyvolané kokmi ako sú impetigo, folikulitída, furunkul, karbunkul, absces a flegmóna, ektyma, erysipelas	Opísal/a kožné choroby vyvolané kokmi ako sú impetigo, folikulitída, furunkul, karbunkul, absces a flegmóna, ektyma, erysipelas	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test

Kožné choroby vyvolané vírusmi	3	Zdravoveda	Opísať kožné choroby vyvolané vírusmi ako sú bradavice, kondylomy, herpesy	Opísal/a kožné choroby vyvolané vírusmi ako sú bradavice, kondylomy, herpesy	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Kožné choroby vyvolané hubami	6	Zdravoveda	Charakterizovať kožné choroby vyvolané hubami –mykózy: a)povrchové-Pityriasis versicolor,b)-vlastné: trichofýcie, favus, epidermofýcie, candidózy	Charakterizoval/a kožné choroby vyvolané hubami - mykózy: a)-Pityriasis versicolor,b)-vlastné: trichofýcie, favus, epidermofýcie, candidózy	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kožné choroby z precitlivenosti	5		Charakterizovať kožné choroby z precitlivenosti a to rôzne typy ekzémov, žihľavku, atopickú dermatitídu, nežiadúce účinky liekov na kožu	Charakterizoval/a kožné choroby z precitlivenosti a to rôzne typy ekzémov, žihľavku, atopickú dermatitídu, , nežiadúce účinky liekov na kožu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kožné ochorenia z povolania	3		Charakterizovať kožné choroby z povolania, pracovné úrazy a stigmy	Charakterizoval/a kožné choroby z povolania, pracovné úrazy a stigmy	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kožné choroby z cievnych porúch	5		Charakterizovať kožné choroby z cievnych porúch a to artérioskleróza, Búrgerova choroba, Raynaudova choroba, zápal žíl, varikózný komplex, hemoroidy	Charakterizoval/a kožné choroby z cievnych porúch a to artérioskleróza, Búrgerova choroba, Raynaudova choroba, zápal žíl, varikózný komplex, hemoroidy	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Névy a nádory	4		Charakterizovať névy a nádory – cievne a pigmentové névy, nepravé nádory – ateróm a keloid, benígne a malígne nádory	Charakterizoval/a névy a nádory– cievne a pigmentové névy, nepravé nádory – ateróm a keloid, benígne a malígne nádory	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kožné choroby nejasnej etiológie	3		Charakterizovať kožné choroby z neznámych príčin – psoriáza/lupienka, parapsoriáza, lichen ruber planus	Charakterizoval/a kožné choroby z neznámych príčin - psoriáza/lupienka, parapsoriáza, lichen ruber planus	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kožné choroby s kozmetickými defektami	4		Charakterizovať kožné choroby s kozmetickými defektami – kožné choroby lokalizované na tvári,	Charakterizoval/a kožné choroby s kozmetickými defektami – kožné choroby lokalizované na	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			poruchy pigmentácie, poruchy potných žliaz, ekzémy po kozmetike	tvári, poruchy pigmentácie, poruchy potných žliaz, ekzémy po kozmetike		
Choroby vlasov Transplantácia vlasov	4		Charakterizovať choroby vlasov – canities-zmena farby vlasov, nadmerný rast vlasov-hypertrichóza, hirsutizmus, nadmerná strata vlasov-alopécia Opísať transplantáciu vlasov	Charakterizoval/a choroby vlasov – canities-zmena farby vlasov, nadmerný rast vlasov-hypertrichóza, hirsutizmus, nadmerná strata vlasov-alopécia Opísal/a transplantáciu vlasov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Pohlavné choroby a ich prejavy na koži. Evidencia a prevencia pohlavných chorôb	5		Charakterizovať pohlavné choroby a ich prejavy na koži to kvapavka, syfilis, trichomoniáza, mäkký vred, AIDS. Ovládať evidenciu a prevenciu pohlavných chorôb	Charakterizoval/a pohlavné choroby a ich prejavy na koži a to kvapavka, syfilis, trichomoniáza, mäkký vred, AIDS. Ovláda evidenciu a prevenciu pohlavných chorôb	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Kozmetická starostlivosť pri kožných chorobách	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Indikácie a kontraindikácie kozmetického ošetrovania	2	Zdravoveda	Opísať indikácie a kontraindikácie kozmetického ošetrovania	Opísal/a indikácie a kontraindikácie kozmetického ošetrovania	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Význam spolupráce kozmetičky a dermatológov v prevencii kožných chorôb	2	Zdravoveda	Poznať význam prevencie, poradenstva a vzdelávania v kozmetickej starostlivosti. Opísať možnosti kozmetického ošetrovania pri kožných chorobách	Pozná význam prevencie, poradenstva a vzdelávania v kozmetickej starostlivosti. Opísal/a možnosti kozmetického ošetrovania pri kožných chorobách	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Liečba kožných chorôb II.	6		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Liečba vonkajšia	2		Charakterizovať vnútornú liečbu kožných chorôb	Charakterizoval/a vnútornú liečbu kožných chorôb	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Jednotlivé typy miestnych prostriedkov	2	Zdravoveda	Vedieť lokálne prostriedky, liečivá	Vedel/a lokálne prostriedky, liečivá	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Plastická chirurgia v kožnom lekárstve	2		Vedieť opísať chirurgické metódy v kožnom lekárstve, menšie a väčšie chirurgické výkony, prenosy kože a vlasov, úpravu vrások, prs, odstraňovanie tuku	Vedel/a opísať chirurgické metódy v kožnom lekárstve, menšie a väčšie chirurgické výkony, prenosy kože a vlasov, úpravu vrások, prs, odstraňovanie tuku	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

16.1.6 Hodnotenie dosiahnutia cieľov vyučovacieho predmetu:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (ústne odpovede, písomné práce, didaktické texty).

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou hodnotenia žiaka

17 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU TECHNIKA KOZMETICKÁ A VIZÁŽISTICKÁ - NOVÉ

17.1 Technika kozmetická a vizážistická

Názov predmetu	Technika kozmetická a vizážistická			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne
	spolu za štúdium vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru				
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

17.1.1 Charakteristika predmetu

Vo vyučovacom predmete kozmetika získavajú žiačky poznatky o vykonávaní kvalifikovanej kozmetickej starostlivosti a o niektorých najčastejšie sa vyskytujúcich kožných ochoreniach.

Predmet má dať žiačkam požadovanú teoretickú prípravu na úrovni doby pre dokonalé zvládnutie následných odborných zručností pri dodržiavaní požadovanej kvality služieb a hygienicky bezpečnej a dokonalej práce kozmetičky. Predmet technika kozmetická a vizážistická svojim obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, ktoré rozvíja, rozširuje a prehĺbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Žiačky získavajú teoretické a praktické vedomosti z anatómie kože, jej fyziológie a o rôznych vplyvoch na jej stav. Dôraz sa kladie na starostlivosť o pleť a jej odborné ošetrovanie. Osobitná pozornosť je venovaná chorobám kože, vlasatej časti hlavy a následnej liečbe. Dôležité je osvojenie zásad hygieny, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci. Predmet vytvára základ pre ostatné odborné predmety, predovšetkým zdravotvedu, materiály a odbornú prax. Pri výbere učiva sa prihliada na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu a schopnosti žiakov.

V prvom ročníku sa žiačky oboznamujú s termínom kozmetiky, s normami a predpismi požadovanými pre výkon povolania a pre účelné a hygienicky bezpečné vybavenie pracoviska kozmetiky. Získavajú vedomosti o koži, prídavných orgánoch kože, jej funkciách. Oboznamujú sa s postupmi a spôsobmi pri úprave rias a obočia. Získavajú poznatky o základných kozmetických úkonoch. Naučia sa odborne posúdiť pleť, previesť jej správnu diagnostiku. Osvojujú si základy pedikúry.

V druhom ročníku sa žiačky naučia previesť povrchové a hĺbkové čistenie pleti. Osvoja si aplikáciu pleťových masiek a zábalov, naučia sa odborne ošetrovať jednotlivé typy pleti. Oboznamujú sa s možným poškodením pleti kozmetickými úkonmi. Získavajú vedomosti o vnútorných a vonkajších vplyvoch, ktoré pôsobia na stav kože. Naučia sa používať prístrojovú techniku v kozmetike. Ťažisko je vo výučbe klasickej kozmetickej masáže tváre.

Obsahom učiva tretieho ročníka sú špeciálne masáže, celková starostlivosť o ruky, postupy odstraňovania nežiadúceho ochlpenia.

Vo štvrtom ročníku sa žiačky venujú profesionálnemu líčeniu, poznávajú jednotlivé typy líčenia a kompetencie vizážistu.

17.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu je rozšíriť a prehĺbiť vedomosti žiakov zo základnej školy a formovať ich odborné myslenie. Pritom je potrebné dbať, aby v obsahu vyučovacieho predmetu boli žiaci upozorňovaní na fakty, ktoré sa prakticky využívajú v danom odbore. Žiaci by mali pritom nadobudnúť presvedčenie o užitočnosti teoretických poznatkov a praktických zručností, že odborné poznanie z kozmetiky má význam pre ich osobnostný rast nielen z hľadiska konkrétneho praktického obsahu, ale aj z odhaľovania všeobecných princípov života.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete kozmetika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú rozvíjanie kľúčových kompetencií: gramotnosť, viacjazyčnosť, matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve, digitálna kompetencia, osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa, občianska kompetencia, kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu.

Kľúčové prvky učiva

Koža, prídavné orgány kože, funkcie kože. Pracovisko kozmetiky. Farbenie rias a obočia. Kozmetické úkony. Posúdenie pleti. Povrchové a hĺbkové čistenie pleti. Plet'ové masky. Prístrojová technika. Typy pleti a ich ošetrovanie.

Kozmetická masáž tváre, špeciálne masáže. Starostlivosť o ruky, telo. Odstraňovanie chĺpkov. Líčenie. Základné, módné a náročné typy líčenia, korigovanie a modelovanie tváre; Permanentný make-up. Pedikúra

Konkrétne (špecifické ciele) vyučovacieho predmetu

V priebehu vyučovania predmetu kozmetika by si žiaci mali osvojiť tieto vedomosti a zručnosti:

- charakterizovať pojem kozmetiky
- popisovať kompetencie kozmetičky a vizážistky
- opísať kožu, prídavné orgány kože, funkcie kože
- opísať pracovisko kozmetiky
- popisovať farbenie rias a obočia
- charakterizovať posúdenie pleti
- popisovať povrchové a hĺbkové čistenie pleti, napařovanie a zmäkčovanie pleti

- charakterizovať plet'ové masky a zábaly
- opísať ošetrovanie jednotlivých druhov pleti
- popísať prístrojovú techniku používanú v kozmetike
- popísať klasickú kozmetickú masáž
- opísať špeciálne masáže
- opísať starostlivosť o ruky
- charakterizovať postupy a prípravky pri odstraňovaní chĺpkov
- popísať líčenie
- popísať starostlivosť o kožu celého tela
- popísať manikúru, lakovanie nechtov
- popísať technologické postupy a typy líčenia
- orientuje sa v nových trendoch kozmetickej starostlivosti a vizáži

17.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Charakteristika kozmetiky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Koža	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Prídavné orgány kože	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Funkcie kože	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Pracovisko kozmetiky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom

Farbenie rias a obočia a iné formy úpravy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Posúdenie pleti	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Povrchové čistenie pleti	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Hĺbkové čistenie	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Pleťové masky	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Ošetrovanie jednotlivých typov pleti	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Poškodenie kože úkonmi	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Prístrojová technika	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Klasická kozmetická masáž tváre	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Špeciálne kozmetické masáže	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Starostlivosť o ruky	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Odstraňovanie chĺpkov	Informačnoreceptívna – výklad	Frontálna výučba

	Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Líčenie	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Starostlivosť o kožu celého tela	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor Informačnoreceptívna – výklad	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Pedikúra	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom
Nové trendy kozmetickej starostlivosti a vizáži	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s internetom

17.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Charakteristika kozmetiky	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I- V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Zdravoveda4 -M. Jarošová, SPN	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Koža	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová Kozmetika v teorii a praxi- V.Feřteková a kol.	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Anatomický atlas	Internet Odborné časopisy
Prídavné orgány kože	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Kozmetika III - K.Teplá a kolektív Kozmetika v teorii a praxi- V.Feřteková a kol.	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Anatomický atlas	Internet Odborné časopisy
Funkcie kože	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika v teorii a praxi- V.Feřteková a kol.	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Anatomický atlas	Internet Odborné časopisy
Pracovisko kozmetiky	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I- V.Rosivalová a kolektív Zdravoveda 4-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor PC Tabuľa Filpchart Videotechnika		Internet Odborné časopisy
Farbenie rias a obočia a iné formy úpravy	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Postup pri úprave obočia	Internet Odborné časopisy

Posúdenie pleti	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Povrchové čistenie pleti	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Postup pri povrchovom čistení	Internet Odborné časopisy
Hĺbkové čistenie	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Pleťové masky	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Ošetrovanie jednotlivých typov pleti	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultétyová	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Poškodenie kože úkonmi	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Vnútorne vplyvy pôsobiace na kožu	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Vonkajšie vplyvy pôsobiace na kožu	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Prístrojová technika	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika v teorii a praxi - V. Feřteková a kol.	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Klasická kozmetická masáž tváre	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Postup pri masáži	Internet Odborné časopisy

Špeciálne kozmetické masáže	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Starostlivosť o ruky	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika v teorii a praxi - V.Feřteková a kol.	PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Špeciálne kozmetické úkony	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Odstraňovanie chĺpkov	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultěyová Kozmetika v teorii a praxi - V.Feřteková a kol.	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Ukážky kozmetických prípravkov	Internet Odborné časopisy
Ličenie	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Kozmetika III - K.Teplá a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultěyová	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart	Ukážky kozmetických prípravkov	Internet Odborné časopisy
Starostlivosť o kožu celého tela	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika I - V.Rosivalová a kolektív Kozmetika II - V.Rosivalová, O. Knoblochová a K. Macháčková Kozmetika III - K.Teplá a kolektív Kozmetika v teorii a praxi - V.Feřteková a kol.	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Pedikúra	Kozmetika a starostlivosť o telo I, II, III a IV. – MUDr. Ján Lidaj Kozmetika III - K.Teplá a kolektív Materiály pre š.o. kozmetik - J. Hojerová, K. Škultěyová	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Nové trendy kozmetickej starostlivosti a vizáži		Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet Odborné časopisy

17.1.5 Rozpis učiva

Rozpis učiva predmetu: Technológia kozmetická a vizážistická				Ročník: Prvý 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Úvod do predmetu	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Pojem, význam kozmetiky	1		Vysvetliť pojem kozmetiky	Vysvetlil/a pojem kozmetiky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Základné ustanovenia právných predpisov a noriem súvisiacich s výkonom povolania-legislatíva, zariadenia starostlivosti o ľudské telo	2		Vedieť, aké zákony a vyhlášky si treba preštudovať pred začatím prevádzky zariadenia starostlivosti o ľudské telo	Vedel/a, aké zákony a vyhlášky si treba preštudovať pred začatím prevádzky zariadenia starostlivosti o ľudské telo	Písomné skúšanie	Didaktický test
Jednotlivé druhy služieb starostlivosti o ľudské telo	1		Poznať jednotlivé druhy služieb starostlivosti o ľudské telo	Poznal/a jednotlivé druhy služieb starostlivosti o ľudské telo	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Anatómia a fyziológia kože s kozmetického hľadiska	6		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Charakteristika kože	1	Zdravoveda	Poznať charakteristiku kože	Pozná charakteristiku kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Stavba kože	1		Ovládať stavbu kože	Ovláda stavbu kože	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

Vrstvy kože	2	Zdravoveda	Opísať vrstvy kože	Opísal/a vrstvy kože	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Kyslý ochranný plášť kože	2		Vedieť opísať kyslý ochranný plášť kože, jeho zloženie a funkcie	Vedel/a opísať kyslý ochranný plášť kože, jeho zloženie a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Prídavné orgány kože	7		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Mazové žľazy	1	Zdravoveda	Vedieť opísať mazové žľazy, ich funkcie	Vedel/a opísať mazové žľazy, ich funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Potné žľazy	2		Vedieť opísať potné žľazy, ich druhy a funkcie	Vedel/a opísať potné žľazy, ich druhy a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Vlasy	2		Vedieť opísať vlasy, ich druhy, stavbu a funkcie	Vedel/a opísať vlasy, ich druhy, stavbu a funkcie	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Nechty	2		Vedieť opísať nechty, ich stavbu a funkcie	Vedel/a opísať nechty, ich stavbu a funkcie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Funkcie kože	6		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Ochranná funkcia	1		Charakterizovať ochrannú funkciu kože	Charakterizoval/a ochrannú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Termoregulačná funkcia	1		Charakterizovať regulačnú funkciu kože	Charakterizoval/a regulačnú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

Sekrečná funkcia	1	Zdravoveda	Charakterizovať sekrečnú funkciu kože	Charakterizoval/a sekrečnú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Vstrebávací funkcia	1		Charakterizovať vstrebávaciu funkciu kože	Charakterizoval/a vstrebávaciu funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Zmyslová funkcia	1		Charakterizovať zmyslovú funkciu kože	Charakterizoval/a zmyslovú funkciu kože	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Zásobovacia funkcia kože	1		Charakterizovať zásobovaciu funkciu kože	Charakterizoval/a zásobovaciu funkciu kože	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Pracovisko kozmetiky	14		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Základné vybavenie a priestorové členenie pracoviska – základné požiadavky, pracovné postupy Prevádzka. Prevádzkový poriadok	3	Zdravoveda	Vymenovať kompletne vybavenie prevádzky- základné požiadavky, pracovné postupy Poznať prevádzku zariadenia a Prevádzkový poriadok	Vymenoval/a kompletne vybavenie prevádzky- základné požiadavky, pracovné postupy Pozná prevádzku zariadenia a Prevádzkový poriadok	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Zdravotné riziká. Hygienické normy a právne predpisy	1		Charakterizovať hygienické predpisy pre prevádzku kozmetiky	Charakterizoval/a hygienické predpisy pre prevádzku kozmetiky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Osobná hygiena kozmetičky, odev a obuv	1		Opísať hygienu pracovníčky	Opísal/a hygienu pracovníčky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Dekontaminácia.Dezinfekcia a sterilizácia	1		Definovať pojmy dezinfekcia a sterilizácia na prevádzke kozmetiky	Definoval/a pojmy dezinfekcia a sterilizácia na prevádzke kozmetiky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

Hygienické predpisy pre upratovanie, bielizeň a nástroje	3		Opísať hygienické predpisy pre upratovanie prevádzky, pre bielizeň, nástroje a pomôcky používané v kozmetiky	Opísal/a hygienické predpisy pre upratovanie prevádzky, pre bielizeň, nástroje a pomôcky používané v kozmetiky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Nebezpečný odpad v kozmetike	1		Popísať činnosť s nebezpečným odpadom na prevádzke kozmetiky	Popísal/a činnosť s nebezpečným odpadom na prevádzke kozmetiky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Osvetlenie, vetranie, vykurovanie, klimatizácia	1		Vedieť najaktuálnejšie normy pri osvetlení, vetraní, vykurovaní a o možnosti použitia klimatizácie	Vedel/a najaktuálnejšie normy pri osvetlení, vetraní, vykurovaní a o možnosti použitia klimatizácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Bezpečnostné predpisy	1		Opísať bezpečnostné predpisy na prevádzke kozmetiky	Opísal/a bezpečnostné predpisy na prevádzke kozmetiky	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Požiarne ochrana	1		Charakterizovať požiarne ochranu	Charakterizoval/a požiarne ochranu	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Zásady prvej pomoci	1		Ovládať zásady prvej pomoci	Ovládal/a zásady prvej pomoci	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Farbenie rias a obočia a iné formy úpravy	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Postup a metódy práce, prípravky, pomôcky pri farbení a úprave obočia	1	Zdravoveda	Ovládať postupy a metódy práce, prípravky, pomôcky na farbenie a úpravu rias.	Ovládal/a postupy a metódy práce, prípravky, pomôcky na farbenie a úpravu rias	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Hygiena a bezpečnosť pri farbení obočia a rias	1		Poznať a ovládať hygienu a bezpečnosť pri farbení obočia a rias	Poznal a ovládal hygienu pri farbení obočia a rias	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Lepenie rias a trvalá na riasy	1		Popísať postup pri lepení rias a trvalej na riasy Opísať postupy, prípravky, pomôcky	Popísal/a postup pri lepení rias a trvalej na riasy Opísal/a postupy, prípravky, pomôcky	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Laminácia obočia	1		Popísať postup, prípravky, pomôcky pri laminácii obočia	Popísal/a postup, prípravky, pomôcky pri laminácii obočia	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Kozmetická diagnostika	20		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Kritériá pre posúdenie pleti	2	Zdravoveda	Vymenovať kritériá pre posúdenie pleti. Rozdelenie typov pleti podľa MUDr. Feřteka.	Vymenoval/a kritériá pre posúdenie pleti. Rozdelenie typov pleti podľa MUDr. Feřteka.	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Premastnenie kože	2		Vedieť adekvátne posúdiť premastnenie kože, test na stanovenie premastnenia	Vedel/a adekvátne posúdiť premastnenie kože, test na stanovenie premastnenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Tonus a turgor	2		Zistiť a určiť tonus a turgor kože Ovládať testy na stanovenie tonusu a turgoru	Zistil/a určil/a tonus a turgor kože Ovládal/a testy na stanovenie tonusu a turgoru	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Vrásky	2		Popísať vrásky, ich rozdelenie, spôsoby korekcie vrások	Popísal/a vrásky, ich rozdelenie, spôsoby korekcie vrások	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Farba kože	2		Vedieť adekvátne posúdiť a zhodnotiť farbu kože	Vedel/a adekvátne posúdiť a zhodnotiť farbu kože	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Reaktivita kože	2		Stanoviť reaktivitu kože na vonkajšie podnety, určiť typy kože podľa reaktivity	Stanovil/a reaktivitu kože na vonkajšie podnety, určil/a typy kože podľa reaktivity	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Odchýlky od normy	6		Opísať odchýlky od normy névy, milie, bradavice, keratózy, nádory, poruchy pigmentácie, poruchy potenia, jazvy, nadmerné ochlpenie	Opísal/a odchýlky od normy névy, milie, bradavice, keratózy, nádory, poruchy pigmentácie, poruchy potenia, jazvy, nadmerné ochlpenie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Tvar tváre	2		Vedieť stanoviť typ tváre	Vedel/a stanoviť typ tváre	Písomné skúšanie	Didaktický test
Estetická pedikúra	5		žiak , žiačka má:	žiak, žiačka:		
Anatomická stavba nohy a typy chodidla	1	Zdravoveda	Vedieť a poznať anatomickú stavbu chodidla a typy chodidla	Vedel/a a poznal/a anatomickú stavbu chodidla a typy chodidla	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prístroje na pedikúru	1		Poznať a vedieť ovládať prístroje na pedikúru	Poznal/a a vedel/a ovládať prístroje na pedikúru	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Klasická pedikúra	1		Opísať postup pri klasickej pedikúre	Opísal/a postup pri klasickej pedikúre	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Medicínska pedikúra	1		Opísať postup pri medicínskej pedikúre	Opísal/a postup pri medicínskej pedikúre	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Kontraindikácie pedikúry	1		Vedieť prípadné kontraindikácie	Vedel prípadné kontraindikácie	Písomné skúšanie	Didaktický test

Rozpis učiva predmetu: Technológia kozmetická a vizážistická				Ročník: Druhý 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Povrchové čistenie pleti	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Charakteristika . Druhy čistiacich prípravkov na pleť	2	Materialy	Adekvátne vedieť rozdeliť čistiace prípravky na všetky druhy pleti	Adekvátne vedel/a rozdeliť čistiace prípravky na všetky druhy pleti	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Technologický postup	1		Ovládať technologický postup pri povrchovom čistení	Ovládal/a technologický postup pri povrchovom čistení	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prípravky pre rôzne typy pleti	1		Vybrať správne prípravky na čistenie pleti pre rôzne typy pleti	Vybral/a správne prípravky na čistenie pleti pre rôzne typy pleti	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Hĺbkové čistenie	5		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Naparovanie pleti, hygienické zásady, BOZP.	2	Zdravoveda	Opísať hygienické predpisy pri hĺbkovom čistení pleti Poznať spôsoby a prípravky pri naparovaní a zmäkčovaní pleti	Opísal/a hygienické predpisy pri hĺbkovom čistení Poznal/a spôsoby a prípravky pri naparovaní a zmäkčovaní pleti	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Postup pri hĺbkovom čistení	1		Poznať postup a prípravky pri hĺbkovom čistení pleti	Poznal/a postup a prípravky pri hĺbkovom čistení	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Peelingové procedúry	2		Opísať druhy peelingov, peelingové procedúry	Opísal/a druhy peelingov, peelingové procedúry	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Kozmetické masky	9		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Masky – význam účinky. Masky – rozdelenie podľa typu pleti	2		Vedieť popísať účinky, význam a rozdelenie masiek. Vedieť indikovať správny typ masky na daný typ pleti.	Vedel/a popísať účinky, význam a rozdelenie masiek. Vedieť indikovať správny typ masky na daný typ pleti.	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Aplikácia pleťovej masky	1	Materiály	Osvojiť si technologický postup aplikácie masiek	Osvojil/a si technologický postup aplikácie masiek	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Druhy masiek podľa konzistencie	1		Opísať masky podľa konzistencie	Opísal/a masky podľa konzistencie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Druhy masiek podľa účinku	3		Vedieť opísať jednotlivé pleťové masky podľa účinku – výživné, hydratačné, regeneračné, upokojujúce, dezinfekčné, čistiace, bieliace, sťahujúce	Vedel/a opísať jednotlivé pleťové masky podľa účinku – výživné, hydratačné, regeneračné, upokojujúce, dezinfekčné, čistiace, bieliace, sťahujúce	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Zábaly a obklady – význam, účinky, aplikácia, rozdelenie.	1		Opísať zábaly a obklady a kedy sa používajú	Opísal/a zábaly a obklady a kedy sa používajú	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kozmetické prístroje určené na jednotlivé masky a zábaly.	1		Poznať možnosti použitia prístrojovej techniky.	Poznal/a možnosti použitia prístrojovej techniky.	Písomné skúšanie	Didaktický test
Ošetrovanie jednotlivých typov pleti	8			žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:	

Kartotekový záznam. Jednotlivé typy pleti.	1	Zdravoveda	Charakterizovať typy pleti podľa premastenia	Charakterizoval/a typy pleti podľa premastenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Normálna pleť	1		Opísať ošetrovanie normálnej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie normálnej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Zmiešaná pleť	1		Opísať ošetrovanie zmiešanej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie zmiešanej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Suchá pleť	1		Opísať ošetrovanie suchej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie suchej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Mastná pleť	1		Opísať ošetrovanie mastnej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie mastnej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Citlivá pleť	1		Opísať ošetrovanie citlivej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie citlivej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Starnúca pleť	1		Opísať ošetrovanie starnúcej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie starnúcej pleti v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Pleť s rozšírenými žilkami	1		Opísať ošetrovanie pleti s rozšírenými žilkami v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Opísal/a ošetrovanie pleti s rozšírenými žilkami v kozmetickej prevádzke, poradenskú službu pri dennej starostlivosti o danú pleť	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

Klasická kozmetická masáž tváre	7		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Význam a účinky masáže Hygienické zásady	1	Zdravoveda	Opísať význam masáže a vymenovať účinky masáže	Opísal/a význam masáže a vymenoval/a účinky masáže	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kontraindikácie masáže	1		Určiť prípady, keď sa masáž nesmie prevádzať	Určil/a prípady, keď sa masáž nesmie prevádzať	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Technika a rozdelenie masáže	1		Popísať techniky a rozdelenie masáže	Popísal/a techniky a rozdelenie masáže	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Jednotlivé ťahy pri masáži tváre, krku, dekoltu	4		Opísať jednotlivé úkony pri masáži – nanášanie krému, hladenie, trenie, hnetenie, vlnenie, bubnovanie, poklepy, poštipy, vibrácie, záverečné ukľudnenie	Opísal/a jednotlivé úkony pri masáži – nanášanie krému, hladenie, trenie, hnetenie, vlnenie, bubnovanie, poklepy, poštipy, vibrácie, záverečné ukľudnenie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Rozpis učiva predmetu: Technológia kozmetická a vizážistická				Ročník: Tretí 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín			
NÁZOV TĚMATICKEHO CELKU TĚMY	HODINY	MEDZIPREDMETOVÉ VZŤAHY	OČAKÁVANÉ VZDELÁVACIE VÝSTUPY	KRITÉRIA HODNOTENIA VZDELÁVACÍCH VÝSTUPOV	METÓDY HODNOTENIA	PROSTRIEDKY HODNOTENIA	
Špeciálne kozmetické masáže	5		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka vie:			
Mikromasáž očného okolia	1	Zdravoveda	Ovládať postup a prípravky pri mikromasáži očného okolia	Ovládal/a postup a prípravky pri mikromasáži očného okolia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	
Cytomasáž	1		Ovládať postup a prípravky pri cytomasáži	Ovládal/a postup a prípravky pri cytomasáži	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	
Jacquetova masáž	1		Ovládať postup a prípravky pri Jacquetovej masáži	Ovládal/a postup a prípravky pri Jacquetovej masáži	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	
Lymfodrenážna masáž	1		Ovládať postup a prípravky pri lymfodrenážnej masáži	Ovládal/a postup a prípravky pri lymfodrenážnej masáži	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	
Nové spôsoby, účinky špeciálnych masáží	1		Ovládať nové spôsoby, účinky špeciálnych masáží	Ovládal/a nové spôsoby, účinky špeciálnych masáží	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test	
Starostlivosť o ruky	12		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:			
Starostlivosť o ruky	1		Opísať starostlivosť o ruky a nechty	Opísal/a starostlivosť o ruky a nechty	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	
Klasická manikúra	3		Opísať prípravky, nástroje, pomôcky a postupy pri manikúre, kontraindikácie pri manikúre	Opísal/a prípravky, nástroje, pomôcky a postupy pri manikúre, kontraindikácie pri manikúre	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	

Lakovanie a modelovanie nechtov	1	Zdravoveda materiály	Popísať spôsoby lakovania a modelovania nechtov	Popísal/a spôsoby lakovania a modelovania nechtov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Gél lak	1		Ovládať postup a pomôcky gél laku	Ovládal/a postup a pomôcky gél laku	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Gelové nechty, prípravky pomôcky Gelové nechty postup	2		Oboznámiť sa s technologickým postupom gelových nechtov	Oboznámil/ a sa s technologickým postupom gelových nechtov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Masáž rúk	1		Popísať fázy masáže rúk a jej účinky	Popísal/a fázy masáže rúk a jej účinky	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Zábaly a masky na ruky	1		Vedieť aplikovať jednotlivé kúry na ruky a rozlíšiť rozdiel medzi maskou a zábalom	Vie aplikovať jednotlivé kúry na ruky a rozlíšiť rozdiel medzi maskou a zábalom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Parafínový zábal	1		Opísať postup pri parafínovom zábale rúk	Opísal/a postup pri parafínovom zábale rúk	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Chyby nechtov Choroby nechtov	1			Rozlíšiť chyby nechtov a správne ich ošetriť	Rozlíšil/a chyby nechtov a správne ich ošetriť	Písomné skúšanie
Starostlivosť o telo	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Zásady starostlivosti o telo	1	Zdravoveda	Poznať správnu starostlivosť o ľudské telo z kozmetického hľadiska	Poznal/a správnu starostlivosť o ľudské telo z kozmetického hľadiska	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Odbúvanie tukov, upevňovanie svalstva, odstraňovanie celulitídy	1		Popísať správne spôsoby starostlivosti	Popísal/a správne spôsoby starostlivosti	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Spôsoby a metódy práce. Ich účinky	1		Poznať metódy práce a ich účinky	Poznal/a metódy práce a ich účinky	Písomné skúšanie	Didaktický test
Pomôcky, prípravky, prístroje	1		Vymenovať pomôcky, prípravky, prístroje	Vymenoval/a pomôcky, prípravky, prístroje	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Odstraňovanie ochlpenia	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Metódy epilácie a depilácie.	1	Materiály	Opísať metódy epilácie a depilácie	Opísal/a metódy epilácie a depilácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Pomôcky a prípravky na epiláciu a depiláciu	1		Oboznámiť sa technologickým postupom epilácie a depilácie.	Oboznámiť sa technologickým postupom epilácie a depilácie.	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Epilácia	1		Opísať prípravky a postupy epilácie	Opísal/a prípravky a postupy epilácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Depilácia	1		Opísať prípravky a postupy depilácie	Opísal/a prípravky a postupy depilácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Elektrokozmetické prístroje	4		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Prístroje používané v kozmetike	4	Prístroje a zariadenia	Vymenovať a popísať prístroje používané v kozmetike	Vymenoval/a a popísal/a prístroje používané v kozmetike	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Líčenie	5		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka :		
Charakteristika líčenia	2	Materiály	Charakterizovať líčenie, všeobecné zásady, vizážistické pomôcky, kozmetické výrobky, výber farieb	Charakterizoval/a líčenie, všeobecné zásady, výber farieb	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Príprava pleti pred líčením. Líčenie pleti	3		Popísať prípravu pleti pred líčením, pracovné postupy-líčenie pleti, korekcie chýb pleti, nanášanie make-upu, pudrovanie, aplikáciu licenky	Popísal/a líčenie pleti, korekcie chýb pleti, nanášanie make-upu, pudrovanie, aplikáciu licenky	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Rozpis učiva predmetu: Technológia kozmetická a vizážistická				Ročník: Štvrtý 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Líčenie	30		žiak, žiačka má:	žiak, žiačka:		
Líčenie s korekciou. Základné typy tváří	1	Materiály	Poznať základne rozdelenie typov tváre	Poznal /a základne rozdelenie typov tváre	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Korekcia jednotlivých typov	2		Vedieť podľa jednotlivých typov tváre robiť vhodnú korekciu	- Vedel/a podľa jednotlivých typov tváre robiť vhodnú korekciu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Voľba líčidiel a pomôcok	1		Samostatne zvládnuť výber líčidiel a pomôcok	Samostatne zvládol/a výber líčidiel a pomôcok	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Líčenie očí. Očné linky, očné tieň	2		Opísať postup pri líčení očného okolia, nanášanie očných liniek, riasenky, postup pri umelých riasach	Opísal/a postup pri líčení očného okolia, nanášanie očných liniek, riasenky, postup pri umelých riasach	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Úprava pier	1		Opísať postup pri líčení pier, kontúrovaní tvaru pier, výber farby	Opísal/a postup pri líčení pier, kontúrovaní tvaru pier, výber farby	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Líčka	1		Samostatne zvládnuť výber líčidiel Opísať postup pri líčení	Samostatne zvládol/a výber líčidiel Opísal/a postup pri líčení	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Typy líčenia. Denné, večerné Hlavné znaky	2		Vedieť adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Vedel/a adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Voľba líčidiel a pomôcky	1		Správne určiť vhodný postup pri líčení	Správne určil/a vhodný postup pri líčení	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Líčenie príležitostné. Podujatie a jeho špecifickosť	2		Vedieť adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Vedel/a adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Voľba líčidiel a pomôcok	1		Správne určiť výber pomôcok, líčidiel a vhodný postup pri líčení	Správne určil/a vhodný výber pomôcok, líčidiel a postup pri líčení	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Písomná práca
Typy líčenia. Svadobné, pódiové Hlavné znaky	2		Vedieť adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Vedel/a adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Voľba líčidiel a pomôcky	1		Správne určiť výber pomôcok, líčidiel a vhodný postup pri líčení	Správne určil/a vhodný výber pomôcok, líčidiel a postup pri líčení	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Typy líčenia. Fantazijné, extravagantné Hlavné znaky	2		Vedieť adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Vedel/a adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Voľba líčidiel a pomôcky	1		Správne určiť výber pomôcok, líčidiel a vhodný postup pri líčení	Správne určil/a vhodný výber pomôcok, líčidiel a postup pri líčení	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Maľovanie na tvár, na telo	2		Popísať maľovanie na tvár, na telo Správne určiť výber pomôcok, líčidiel a vhodný postup pri líčení	Popísal/a maľovanie na tvár, na telo Správne určil/a vhodný výber pomôcok, líčidiel a postup pri líčení	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

Permanentný make –up. Charakteristika, metódy, riziká, starostlivosť o pleť	3		Charakterizovať, poznať metódy a riziká, ovládať starostlivosť o pleť	Charakterizoval/a, pozná metódy a riziká, ovláda starostlivosť o pleť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kompetencie vizážistu	2		Poznať kompetencie vizážistu	Pozná kompetencie vizážistu	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Nové trendy v kozmetickej starostlivosti a vizáži	2		Vedieť sa orientovať v nových trendoch v kozmetickej starostlivosti a vizáži	Vedel/a sa orientovať v nových trendoch v kozmet. Starostlivosti a vizáži	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Poradenská služba	1		Vedieť kompetentne poradiť klientovi/tke	Vie kompetentne poradiť klientovi/tke	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

17.1.6 Hodnotenie dosiahnutia cieľov vyučovacieho predmetu:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (ústne odpovede, písomné práce, didaktické texty).

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou hodnotenia žiaka

18 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU MATERIÁLY - NOVÉ

18.1 Materiály

Názov predmetu	Materiály			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	1 hodina	1 hodina	1 hodina	1 hodina
	týždenne	týždenne	týždenne	týždenne
	spolu za štúdium 129 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik-vizážista kozmetička-vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

18.1.1 Charakteristika predmetu

Vo vyučovacom predmete žiačky získavajú dokonalú teoretickú prípravu v oblasti kozmetickej chémie, budú pripravené pracovať v odbornej praxi s hotovými výrobkami.

Naučia sa poznať ich zloženie, vlastnosti, účinky na kožu. Obsah predmetu nadväzuje na učivo z chémie zo základnej školy. Dôkladné zvládnutie učebnej látky je nevyhnutné pre kozmetickú prax.

Ak žiačky pochopia chemické deje, ak poznajú zloženie a vlastnosti kozmetických prípravkov, budú ich vedieť správne aplikovať na rozličné typy pleti, a tým dosiahnu požadované účinky.

V prvom ročníku sa žiačky oboznamujú so základnými kozmetickými surovinami, ktoré sú súčasťou kozmetických prípravkov na čistenie a ošetrovanie pleti. V druhom ročníku dôležitou súčasťou je poznať vlastnosti a účinky špecifických látok a biologicky účinných látok a fyzikálne formy kozmetických výrobkov. V treťom ročníku sa žiaci učia o prípravkoch na umývanie a čistenie tela, pleti, dočisťovanie pleti, nadobúdajú vedomosti o pleťových maskách, zábaloch, obkladoch, prípravkoch na vyhladenie pokožky, nadobudnú vedomosti pri odstraňovaní lesku a drobných chýb pokožky.

Obsah výučby vo štvrtom ročníku je zameraný na poznatky o prípravkoch na denné a večerné líčenie, prípravkoch na prevoňanie tela, prípravkoch na ústnu hygienu, ošetrovanie rúk a nechťov, prípravkoch na starostlivosť o vlasy.

18.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Materiály je predmet, ktorý má opodstatnené miesto v odbore kozmetika. Je zameraný na vysvetlenie niektorých pojmov v oblasti kozmetiky, snaží sa pochopiť jednotlivé nadväznosti a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov. Základom vyučovania je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov a postupov, ktoré nadväzujú na vedomosti z chémie. Oblasť predmetu materiály zaznamenáva mimoriadny rozvoj, je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete materiály využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet)
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri technologickom vzdelávaní,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- korigovať nesprávne riešenia problému.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

18.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Kozmetické výrobky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov
Druhy kozmetických látok a výrobkov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Povolené a nepovolené látky pre kozmetiku	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Funkčné kozmetické látky	Informačnoreceptívna - výklad s konkrétnymi príkladmi Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Špecifické látky	Informačnoreceptívna - výklad s konkrétnymi príkladmi Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna a skupinová práca žiakov pri riešení úloh Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Biologicky aktívne látky	Informačnoreceptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Problémová metóda Striedanie výkladu s problémovou metódou	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Fyzikálne formy kozmetických výrobkov	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Prípravky na umývanie a čistenie tela	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na čistenie pleti	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na tonizáciu a dočistenie pleti	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Pleťové masky, zábaly, obklady	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Prípravky na vyhladenie pokožky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna - rozhovor Heuristická - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

Prípravky na odstránenie lesku a drobných chýb pokožky	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na líčenie	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na prevoňanie tela a korekciu pachov	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna – rozhovor Heurestická – rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na hygienu ústnej dutiny	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na ošetrovanie rúk a nechtov	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna – rozhovor Heurestická – rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na ochranu pred slnečným žiarením	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prípravky na ošetrovanie vlasov	Informačnéreceptívna – výklad Reproduktívna - rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

18.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Kozmetické výrobky	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová	Tabuľa	Použitie najnovších prospektov, čo sa týka kozmetických surovín	Internet
Druhy kozmetických látok a výrobkov	Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012	PC Tabuľa		Internet
Povolené a nepovolené látky pre kozmetiku	Jarmila Hojerová a Eva Boskovičová Kozmetika, zdravie, krása Plat4M Books, s.r.o. Bratislava 2015	PC Tabuľa		Internet
Funkčné kozmetické látky		PC Tabuľa		Internet
Špecifické látky		PC Tabuľa		Internet
Biologicky aktívne látky		PC Tabuľa		Internet

Fyzikálne formy kozmetických výrobkov		PC Tabuľa	Ukážky kozmetických výrobkov	Internet
Prípravky na umývanie a čistenie tela		PC Tabuľa		Internet
Prípravky na čistenie pleti		PC Tabuľa		Internet
Prípravky na tonizáciu a dočistenie pleti	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov	Internet
Pleťové masky, zábaly, obklady	kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012	PC Tabuľa		Internet
Prípravky na vyhladenie pokožky	Jarmila Hojerová a Eva	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov	Internet
Prípravky na odstránenie lesku a drobných chýb pokožky	Boskovičová Kozmetika, zdravie, krása Plat4M Books, s.r.o. Bratislava 2015	PC Tabuľa		Internet
Prípravky na líčenie	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov na líčenie	Internet
Prípravky na prevoňanie tela a korekciu pachov	kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012			
Prípravky na hygienu ústnej dutiny	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov a postupov pri čistení zubov	Internet
	kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012			

Prípravky na ošetrovanie rúk a nechtov	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov	Internet
Prípravky na ochranu pred slnečným žiarením	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov	Internet
Prípravky na ošetrovanie vlasov	Jarmila Hojerová Katarína Škultétyová Materiály pre 2. a 3. Ročník študijného odboru kozmetik, SPN - Mladé letá, s.r.o., Bratislava 2012	PC Tabuľa	Ukážky najnovších prípravkov	Internet

18.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>Materiály</i>				Ročník: <i>Prvý</i> 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Kozmetické výrobky	3		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Kozmetický výrobok Kozmetické výrobky v porovnaní s liekmi Označovanie kozmetických výrobkov na obale Stálosť a trvanlivosť kozmetiky Bezpečnosť kozmetiky		Chémia	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámiť sa s pojmom kozmetický výrobok, vedieť ho porovnať s liekmi, zorientovať sa v označovaní kozmetických výrobkov na obale, oboznámiť sa s trvanlivosťou a bezpečnosťou kozmetiky. 	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámila sa s pojmom kozmetický výrobok, vie ho porovnať s liekmi, zorientovala sa v označovaní kozmetických výrobkov na obale, oboznámila sa s trvanlivosťou a bezpečnosťou kozmetiky 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Druhy kozmetických látok a výrobkov	2		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Rozdelenie kozmetických výrobkov podľa účelu a lokality použitia Rozdelenie kozmetických výrobkov podľa hygienickej rizikivosti a fyzikálnej formy		Chémia Odborná prax	Oboznámiť sa s rozdelením kozmetických výrobkov podľa rôznych kritérií	Oboznámila sa s rozdelením kozmetických výrobkov podľa rôznych kritérií	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Nepovolené a povolené látky pre kozmetiku	2		Žiak /žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Látky nepovolené, povolené s obmedzením, povolené látky Označovanie kozmetických látok, ich zdroje, prienik kozmetických látok do kože		Chémia Odborná prax Zdravoveda	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámiť sa a vedieť posúdiť povolené a nepovolené látky v kozmetických výrobkoch, vedieť zdroje kozmetických látok a ich prienik do kože 	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámila sa a vie posúdiť povolené a nepovolené látky v kozmetických výrobkoch, pozná zdroje kozmetických látok a ich prienik do kože 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Funkčné kozmetické látky	26		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Látky určujúce fyzikálnu formu kozmetických výrobkov Voda		Chémia Odborná prax	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámiť sa so základnou terminológiou Poznať vlastnosti, účinky funkčných 	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámila sa so základnou terminológiou 		

Hydrofilné alkoholy Lipidy, lipofilné rozpúšťadlá a základy Jednoduché lipidy Mastné alkoholy Mastné kyseliny Oleje a tuky Vosky Zložené lipidy Parafinické uhľovodíky Silikónové oleje Organické rozpúšťadlá Tenzidy Emulgátory a zmáčadlá Čistiace a peniace látky Zahusťujúce a gélotvorné látky Hnacie plyny Funkčné zvláčňujúce látky Látky viažuče vlhkosť Farbivá Pigmenty Vonné látky Syntetické vonné látky Vonné alergény Chuťové a osviežujúce látky Antioxidanty a konzervačné látky		Kozmetika	kozmetických látok – vody, lipidov rozpúšťadiel, emulgátorov, čistiacich a zahusťujúcich látok, farbív, vonných a chuťových látok	<ul style="list-style-type: none"> Pozná vlastnosti, účinky funkčných kozmetických látok – vody, lipidov rozpúšťadiel, emulgátorov, čistiacich a zahusťujúcich látok, farbív, vonných a chuťových látok 		
--	--	-----------	---	--	--	--

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>Materiály</i>				Ročník: DRUHÝ 1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Špecifické látky			Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Abrazívne, absorpčné, bieliace, depilačné a dezodoračné látky Filmotvorné, hydratačné látky		Chémia Odborná prax	<ul style="list-style-type: none"> Získať prehľad o špecifických látkach 	<ul style="list-style-type: none"> Získala prehľad o špecifických látkach 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test

Látky botanického pôvodu Látky na vlasovú kondíciu, samoopaľovacie látky, UV filtre			v kozmetických prípravkoch a poznať ich účinky po aplikácii •	v kozmetických prípravkoch a pozná ich účinky po aplikácii •		
Biologicky aktívne látky			Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Dôvod používania BAL v kozmetike Druhy BAL v kozmetike Vitamíny hydrofilné, lipofilné Hydroxykyseliny, enzýmy a koenzýmy Nové BAL v kozmetike rastlinného pôvodu, syntetického pôvodu Biologické komplexy z rastlín, živočíšneho pôvodu Nové biokomplexy z rastlín, z morských živočíchov a rias Transportné systémy – lipozomy, nanozomy a tekuté kryštály		Chémia Odborná prax Kozmetika	Ovládať druhy biologicky aktívnych látok v kozmetike, vedieť ich účinky na pokožku a vysvetliť možnosť ich transportu cez kožnú bariéru	Ovláda druhy biologicky aktívnych látok v kozmetike, vie ich účinky na pokožku a vysvetliť možnosť ich transportu cez kožnú bariéru	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Fyzikálne formy kozmetických výrobkov			Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Pravé roztoky koloidné roztoky, gély, suspenzie, emulzie, aerosóly, druhy aerosólov		Chémia	• vedieť rozdiely medzi jednotlivými formami KV z hľadiska fyzikálnej formy a vedieť ich rozlíšiť	• vie rozdiely medzi jednotlivými formami KV z hľadiska fyzikálnej formy a vie ich rozlíšiť	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>Materiály</i>				Ročník: Tretí 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Prípravky na umývanie a čistenie tela	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka		

Mydlá – klasické, ich výroba Syntetické mydlá Hydrofilné oleje Prísady do kúpeľa Telové šampóny		Chémia Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • poznať spôsob výroby klasických mydiel a rozlišovať ich od mydiel syntetických • vedieť význam používania telových šampónov a prísad do kúpeľa 	<ul style="list-style-type: none"> -pozná spôsob výroby klasických mydiel • pozná spôsob výroby klasických mydiel a vie ich rozlíšiť od mydiel syntetických • vie význam používania telových šampónov a prísad do kúpeľa 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Prípravky na čistenie pleti	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Pleťové mlieka čistiace oleje, gély, mydlá, krémy		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • poznať druhy prípravkov na čistenie pleti • vedieť rozdiely medzi nimi 	<ul style="list-style-type: none"> • pozná druhy prípravkov na čistenie pleti • vie rozdiely medzi nimi 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Prípravky na dočistenie a tonizáciu pleti	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Pleťové vody Pleťové vody s alkoholom Prípravky na odličovanie očného okolia Peelingové prípravky		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • ovládať význam dočistenia pleti a druhy kozmetických výrobkov na to určených 	<ul style="list-style-type: none"> • ovláda význam dočistenia pleti a druhy kozmetických výrobkov na to určených 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Pleťové masky, zábalý, obklady	3		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Pleťové masky Druhy masiek Zábalý, obklady		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • vedieť rozlíšiť druhy pleťových masiek, vysvetliť význam zábalov a obkladov 	<ul style="list-style-type: none"> • vie rozlíšiť druhy pleťových masiek, vysvetliť význam zábalov a obkladov 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Prípravky na vyhladenie pokožky	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Pleťové krémy Hydratačné a výživné krémy Regeneračné, revitalizačné, liftingové krémy Bieliace, anticelutitídne krémy		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • poznať prípravky na vyhladenie pokožky • ovládať ich rozdelenie, vlastnosti a význam 	<ul style="list-style-type: none"> • pozná prípravky na vyhladenie pokožky • ovláda ich rozdelenie, vlastnosti a význam 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Prípravky na odstránenie lesku a drobných chýb pokožky	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		

Korektory Mejkap Kritériá výberu mejkapu Pleťové púdre		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • vedieť vysvetliť spôsoby odstránenia lesku a drobných chýb a vybrať na to vhodné kozmetické výrobky 	<ul style="list-style-type: none"> • vie vysvetliť spôsoby odstránenia lesku a drobných chýb a vie vybrať na to vhodné kozmetické výrobky 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
---	--	---------------------------	---	--	--	-----------------------------------

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>Materiály</i>				Ročník: <i>Štvrtý</i> 1 hodiny týždenne, spolu 30 vyučovacích jednotiek		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Prípravky na líčenie	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Líčidlá na tvár, na očné okolie Líčidlá na očné viečka, na riasy Líčidlá na pery Lesky na pery, pomády, kontúry		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • Poznať líčidlá na tvár, ich vlastnosti a použitie • Poznať líčidlá na oči, ich druhy, vlastnosti a použitie • Poznať líčidlá na pery, ich vlastnosti a použitie 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznať líčidlá na tvár, ich druhy, vlastnosti a použitie • Poznať líčidlá na oči, ich druhy, vlastnosti a použitie • Poznať líčidlá na pery, ich vlastnosti a použitie 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Prípravky na prevoňanie tela a korekciu pachov	3		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Vonná kozmetika Hierarchia vonnej kozmetiky Dezodoranty, antiperspiranty aromaterapia		Chémia Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • Oboznámiť sa s prípravkami na osobnú hygienu • Poznať ich druhy, vlastnosti a použitie 	<ul style="list-style-type: none"> • oboznámila sa s prípravkami na osobnú hygienu • Poznať ich druhy, vlastnosti a použitie 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Prípravky na hygienu ústnej dutiny	3		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Zubné pasty – zloženie, druhy Ústne vody Prípravky na depiláciu a epiláciu Prípravky na pedikúru		Chémia Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • Poznať rôzne druhy prostriedkov na čistenie zubov • Poznať možnosti depilácie, epilácie a ošetrenia chodidiel 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznať rôzne druhy prostriedkov na čistenie zubov • Poznať možnosti depilácie, epilácie a možnosti ošetrenia chodidiel 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prípravky na ošetrovanie rúk a nechtov	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		

Ochranné prípravky na ruky Laky na nechty Odlakovače, nechtové regenerátory		Chémia Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať použitie vhodných prípravkov na ošetrovanie rúk a nechtov 	Ovláda použitie vhodných prípravkov na ošetrovanie rúk a nechtov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prípravky na ochranu pred slnečným žiarením	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Prospešnosť a škodlivosť slnečného svetla Ochranné prípravky proti slnečnému žiareniu Účinnosť opaľovacích prípravkov Druhy opaľovacích prípravkov Prípravky po opaľovaní		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámiť sa s prípravkami na opaľovanie, po opaľovaní, so samoopaľovacími prípravkami 	Oboznámil/a sa s prípravkami na opaľovanie, po opaľovaní, samoopaľovacími prípravkami	Písomné skúšanie	Didaktický test
Prípravky na ošetrovanie vlasov	6		Žiak/žiačka má:	Žiak/žiačka:		
Vlasové šampóny – zloženie, druhy Prípravky na fixáciu účesu Vlasové gély, vosky Prípravky na regeneráciu vlasov Prípravky na farbenie vlasov Prípravky na odfarbovanie vlasov Prípravky na chemickú preparáciu vlasov		Odborná prax Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> Poznať rôzne druhy šampónov, ich vlastnosti a použitie Poznať prípravky na regeneráciu a fixáciu vlasov Poznať prípravky na chemické úpravy vlasov 	<ul style="list-style-type: none"> Poznala rôzne druhy šampónov, ich vlastnosti a použitie Poznala prípravky na regeneráciu a fixáciu vlasov Poznala prípravky na chemické úpravy vlasov 		

18.1.6 Hodnotenie dosiahnutia cieľov vyučovacieho predmetu:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (ústne odpovede, písomné práce, didaktické texty).

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou hodnotenia žiaka.

19 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ZDRAVOVEDA- NOVÉ

19.1 Zdravoveda

Názov predmetu	Zdravoveda
Ročník	Druhý, tretí, štvrtý
Časový rozsah výučby	2 – 1 – 1 hodina týždenne
	spolu za štúdium 132 vyučovacích hodín
Kód a názov odboru	6446 K kozmetik
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

19.1.1 Charakteristika predmetu

Predmet zdravoveda v študijnom odbore kozmetik svojim obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Žiaci získajú teoretické a praktické vedomosti zo stavby, zloženia a funkcií jednotlivých orgánov a orgánových sústav ľudského tela. Žiaci pochopia mechanizmus riadenia ľudského organizmu a jeho prepojenosť na živú a neživú prírodu. Súčasne si osvoja zásady a postup prvej pomoci pri stavoch ohrozujúcich zdravie a život človeka. Dôraz sa kladie aj na osvojenie si zásad hygieny, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci. Predmet poskytuje aj základné poznatky z mikrobiológie, epidemiológie a chorôb pohybového a srdcovo cievneho systému, ktoré ohrozujú ľudí pracujúcich prevažne v stoji. Predmet zdravoveda vytvára základ pre ostatné odborné predmety. Pri výbere učiva sme prihliadali na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu a schopnosti žiakov.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania zdravovedy majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom v rámci študijného odboru.

Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať najmä kľúčové kompetencie: *gramotnosť, matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve, osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa a občianska kompetencia*. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania využívanie poznatky z viacerých častí učiva v rámci medzipredmetových vzťahov. Predmet zdravoveda je previazaný s predmetmi chémia, technológia, a materiály.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

19.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu zdravoveda v študijnom odbore kozmetik je poskytnúť žiakom súbor vedomostí, zručnosti, vytvárať pozitívny postoj k svojmu zdraviu a zdraviu populácie. Žiaci získajú základné poznatky z anatómie a fyziológie ľudského tela, budú vedieť opísať stavbu ľudského organizmu, jednotlivých orgánových sústav, mechanizmus ich činnosti. Získajú poznatky z biológie, somatológie, patológie, mikrobiológie, imunológie, epidemiológie a hygieny; tieto poznatky sa navzájom dopĺňajú a tvoria jednotný celok. Získajú poznatky o nebezpečných a patogénnych organizmoch, ich účinky na ľudský organizmus, možnosti liečby, prevencie a poskytovania prvej pomoci. Preukážu poznatky o pravidlách bezpečnej prevádzky. Žiaci znútorňujú novú filozofiu zdravia, ktorá vyzdvihuje holizmus, prevenciu a potrebu starať sa o svoje zdravie. Žiaci nadobudnú presvedčenie, že vedomosti a zručnosti získané na hodinách zdravovedy majú význam pre ich osobnostný rast a sú využiteľné v pracovnom, rodinnom a spoločenskom styku.

Kľúčové prvky učiva

Zdravoveda charakteristika. Bunková stavba organizmu, tkanivo, orgán, organizmus. Oporná sústava. Pohybová sústava. Obehová sústava. Dýchacia sústava. Tráviaca sústava. Sústava žliaz s vnútornou sekréciou. Močová sústava. Pohlavná sústava. Nervová sústava. Zmyslová sústava. Lymfatická sústava. Patológia. Mikrobiológia. Imunológia. Epidemiológia. Hygiena. Človek a zdravý životný štýl.

19.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Význam zdravovedy pre kozmetičku- vizážistku	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Somatológia	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Kostrová sústava	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov

	Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Svalová sústava	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Obehová sústava	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Dýchacia sústava	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Tráviaca sústava	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Sústava žliaz s vnútorným vylučovaním	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Močová sústava	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Pohlavná sústava	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

		Práca s knihou
Nervová sústava	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Zmyslová sústava	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Lymfatická sústava	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Mikrobiológia	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Epidemiológia	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Imunológia	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>
Patológia	<p>Informačnoreceptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie</p> <p>Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia</p>	<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Skupinová práca žiakov</p> <p>Práca s knihou</p>

Človek a zdravý životný štýl	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Hygiena	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Problémovovýkladová- problémový výklad, objasňovanie Heuristická - rozhovor, beseda, diskusia	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

19.1.4 Učebné zdroje.

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Význam zdravotvedy pre kozmetičku-vizážistku	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973	Dataprojektor PC Tabuľa		Internet
Somatológia	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav: kostrovej svalovej srdcovocievnej dýchacej tráviacej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983 CD Časopis
Kostrová sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav: kostrovej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Svalová sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav: svalovej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Obehová sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.:	Dataprojektor Videotechnika	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav:	Internet

	Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	PC Tabuľa	Srdcovo-cievnej	Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Dýchacia sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav- dýchacej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Tráviaca sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav - tráviacej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Endokrinná sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Močová sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav- močovej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Pohlavná sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav- pohlavnej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Nervová sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 3-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav- nervovej	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Zmyslová sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 3-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983

				Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Lymfatická sústava	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Zdravoveda 2-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy jednotlivých orgánových sústav	Internet Dylevský I, Trojan S.: Somatológia I. Osveta Martin 1983 Dylevský I, Trojan S.: Somatológia II. Osveta Martin 1983
Mikrobiológia	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Gofertová D, Janovská D, Dohnal K.: Mikrobiologie, imunologie, epidemiologie a hygiena <u>Karolinum</u> , 1999 Zdravoveda 3-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet
Epidemiológia	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Gofertová D, Janovská D, Dohnal K.: Mikrobiologie, imunologie, epidemiologie a hygiena <u>Karolinum</u> , 1999 Zdravoveda 3-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet
Imunológia	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Gofertová D, Janovská D, Dohnal K.: Mikrobiologie, imunologie, epidemiologie a hygiena <u>Karolinum</u> , 1999 Zdravoveda 3-M. Jarošová, SPN	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet
Patológia	Bengendiová E, Bergendi Ľ.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Kopecká K, Kopecký P.: Zdravie a klinika chorôb Osveta 1998	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet

	Farkašová D. a kol. : Ošetrovateľstvo teória Osveta 2005 Zdravoveda 3-M. Jarošová, SPN			
Úrazy	Bengendiová E, Bergendi L.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Šanta,M.: Prvá pomoc. Osveta Martin. 2006	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Obrazové predlohy	Internet
Hygiena	Bengendiová E, Bergendi L.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Kopecká K, Kopecký P.: Zdravie a klinika chorôb Osveta 1998 Farkašová D. a kol. : Ošetrovateľstvo teória Osveta 2005	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet
Človek a zdravý životný štýl	Bengendiová E, Bergendi L.: Zdravoveda SPN. Bratislava 1973 Kopecká K, Kopecký P.: Zdravie a klinika chorôb Osveta 1998 Farkašová D. a kol. : Ošetrovateľstvo teória Osveta 2005	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa		Internet

19.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Zdravoveda					2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín <i>ROČNÍK: druhý</i>		
Názov celku Témy	tematického	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Úvod		4		Žiak má:	Žiak:		
Význam zdravotníckeho odboru		2		Poznať riziká ohrozenia zdravia pri práci	Vysvetliť vplyv pracovného prostredia na zdravie Uviedol príklady ohrozenia zdravia zákazníka Charakterizoval správne zdravotné návyky kozmetičky	Písomné skúšanie	Didaktický test
Živospráva		2		Charakterizovať vplyv životosprávy na kvalitu práce	Charakterizoval správne zdravotné návyky kozmetičky Opísal význam dodržiavania osobnej hygieny kozmetičky Popísal vplyv držania tela pri práci v stoji na vznik chorôb chrbtice a dolných končatín	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

Všeobecné poznatky zo zdravotvedy	2		Žiak má:	Žiak:		
Definícia zdravia a choroby	2		Vysvetliť význam zdravia pre jedinca i spoločnosť Vysvetliť pojem choroba	Definoval zdravie podľa WHO Vysvetlil význam duševnej pohody na zdravie Vysvetlil pojem choroba	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Úvod do somatológie	13		Žiak má:	Žiak:		
Význam somatológie	1		Vysvetliť podstatu somatológie	Definoval predmet somatológie Objasnil vzťah biológie, fyziológie, hygieny	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Bunková stavba organizmu, základná jednotka; bunkové povrchy a bunkové štruktúry Základné životné prejavy bunky	7		Uviest' základné životné deje	Opísal základné životné deje	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test

Tkanivá, ich rozdelenie; Orgány a orgánové sústavy	5		Vymenovať a charakterizovať tkanivá	Vymenoval druhy tkanív Porovnal 4 základné druhy tkanív	Písomné skúšanie	Didaktický test
Orgány a orgánové sústavy	41		Žiak má:	Žiak:		
Kostrová sústava	6		Charakterizovať stavbu a funkcie kostrovej sústavy	Vymenoval 3 základné časti kostry človeka Opísal kosti lebky, trupu a končatín Porovnal pevné a pohyblivé spojenia kosti	Písomné skúšanie	Didaktický test
Svalová sústava	6		Charakterizovať stavbu a funkcie svalovej sústavy	Popísal orgány a funkcie svalovej sústavy	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Obehová sústava	9		Charakterizovať stavbu a funkcie obehovej sústavy	Charakterizoval orgány obehovej sústavy.	Písomné skúšanie	Didaktický test
Dýchacia sústava	5		Charakterizovať stavbu a funkcie dýchacej sústavy	Popísal orgány dýchacej sústavy Charakterizoval mechanizmus dýchania	Písomné skúšanie	Didaktický test

Tráviaca sústava	9		Charakterizovať stavbu a funkcie tráviacej sústavy	Popísal orgány tráviacej sústavy Rozlíšil proces trávenia a vstrebávania Vysvetlil vplyv enzýmov na proces rozkladu potravy	Písomné skúšanie	Didaktický test
Lymfatická sústava	6		Charakterizovať lymfatickú sústavu	Charakterizoval lymfatickú sústavu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Hygiena	6		Žiak má:	Žiak:		
Hygiena vo všeobecnosti	2		Ovládať základné hygienické postupy Ovládať postupy na pracovisku	Ovláda základné hygienické postupy Ovláda postupy na pracovisku	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Dekontaminácia	2		Ovládať dezinfekciu a sterilizáciu	Ovláda dezinfekciu a sterilizáciu		
Zdravotné riziká	2		Poznať možné riziká a spôsoby prevencie	Pozná možné riziká a spôsoby prevencie		

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Zdravoveda					1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
ROČNÍK: TRETÍ							
Názov celku Témy	tematického	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Orgány a orgánové sústavy				Žiak má:	Žiak:		
Močovo- pohlavná sústava		12		Charakterizovať stavbu a funkcie močovo- pohlavnej sústavy	Charakterizoval stavbu a funkcie močovo- pohlavnej sústavy	Písomné skúšanie	Didaktický test
Nervová sústava		7		Charakterizovať stavbu a funkcie nervovej sústavy	Charakterizoval stavbu a funkcie nervovej sústavy	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Zmyslová sústava		8		Charakterizovať zrakové, sluchové, chuťové a čuchové ústrojenstvá a funkcie kože	Charakterizoval zrakové, sluchové, chuťové a čuchové ústrojenstvá a funkcie kože	Písomné skúšanie	Didaktický test
Úrazy a prvá pomoc		6					
Úrazy a prvá pomoc		6		Rozdeliť úrazy Zvládnuť prvú pomoc Ovládať KPR	Rozdelil úrazy Zvládol prvú pomoc Ovláda KPR	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Zdravoveda ROČNÍK: ŠTVRTÝ				1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Mikrobiológia	6		Popísať rozdelenie mikrobiológie Charakterizovať choroboplodné pôsobenie mikroorganizmov	Popísal rozdelenie mikrobiológie Charakterizoval choroboplodné pôsobenie mikroorganizmov	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Epidemiológia	6		Vysvetliť pojem infekcia Charakterizovať infekčné choroby	Vysvetlil pojem infekcia Charakterizoval infekčné choroby	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Didaktický test
Imunológia	4		Vysvetliť význam imunity Definovať poruchy imunity	Vysvetlil význam imunity Definoval poruchy imunity	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Praktické cvičenie
Patológia	5		Vysvetliť základné pojmy Definovať alergiu a zápal	Vysvetlil základné pojmy Definoval alergiu a zápal	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Človek a zdravý životný štýl	11		Žiak má:	Žiak:		

Racionálna strava, diéty	2		Ovládať zásady racionálneho stravovania	Ovláda zásady racionálneho stravovania	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Dôsledky nezdravého stravovania	1		Poznať negatíva nezdravého stravovania	Pozná negatíva nezdravého stravovania	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Nové poznatky v stravovaní	2		Charakterizovať nové trendy v stravovaní	Charakterizuje nové trendy v stravovaní	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Význam pohybovej aktivity, zdr. starostlivosť	2		Vysvetliť pozitíva pohybovej aktivity Ovládať základné pojmy ohľadom zdravotnej starostlivosti	Vysvetlil pozitíva pohybovej aktivity Ovláda základné pojmy ohľadom zdravotnej starostlivosti	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test
Únava, boj proti nej	2		Vysvetliť pojem únava Poznať spôsoby odstránenia únavy	Vysvetlil pojem únava Pozná spôsoby odstránenia únavy	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test

19.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Príprava didaktických testov, cieľových otázok pre skupinovú prácu, písomné cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci v rámci tematických listov.

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Otázky v didaktickom teste nesmú prevýšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Termín opakovania didaktického testu sa dohodne medzi skúšajúcim a žiakom. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia a uchovávajú sa za dobu štúdia žiaka

20 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU PSYCHOLÓGIA - NOVÉ

20.1 Psychológia

Názov predmetu	Psychológia
Ročník	Prvý
Časový rozsah výučby	1 Spolu 33 hod.
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

20.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti odborných predmetov, učebných osnov predmetu psychológia, ktoré schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 23. mája 2002 pod číslom 1576/2002 – 42 s platnosťou od 1. septembra 2002 začínajúc vo všetkých ročníkoch. Odborný predmet psychológia je štruktúrovaný do tematických celkov. Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete veľmi úzko súvisia so základmi spoločenského styku v bežnom medziľudskom styku, ale aj na pracovisku pri kontakte pracovníka v oblasti obchodu a služieb s klientom.

Vo vyučovacom predmete psychológia získajú žiaci základné vedomosti zo základných pojmov psychológie, jej systému, psychických procesov, aktivačných psychických procesov, psychológie osobnosti, sociálnej psychológie, psychológie práce, psychológie riadenia a psychológie trhu. V rámci vyučovacieho predmetu psychológia chceme dať žiakom základy všeobecných poznatkov, naučiť ich chápať osobnosť pracovníka v pracovnom procese i vo vzťahu k ostatným pracovníkom. Naučiť žiakov riešiť problémy medziľudských vzťahov na pracovisku, tiež priblížiť zložitost' psychologických aspektov v riadiacom procese. V nadväznosti na odborné predmety sa budeme usilovať vytvoriť u žiakov nevyhnutný základ vedomostí v rovine ľudského činiteľa a rozvíjať u nich schopnosti pre prácu s ľuďmi, ich vedenie, riadenie a optimalizáciu podmienok, za ktorých pracovníci pracujú.

Výchovno-vzdelávacím cieľom predmetu je naučiť žiakov na základe osvojených poznatkov formovať svoj vzťah k ľuďom, k práci, k spolupracovníkom a k spoločnosti. Pestovať u žiakov správny vzťah k zákazníkom. Obsahom predmetu je niekoľko samostatných okruhov, do ktorých sú zaradené základné poznatky z jednotlivých psychologických disciplín.

Žiaci oboznámia s predmetom psychológie a úlohou psychológie v živote človeka, získajú vedomosti zo všeobecnej psychológie, psychológie osobnosti, sociálnej psychológie a psychológie trhu. Získajú základné informácie z oblasti sociálnej komunikácie a maladaptívnych javov v komunikácii.

Osvoja si poznatky z psychológie práce, psychológie riadenia, a psychohygieny, vývoja a formovania pracovného tímu. Uvedomia si základné vlastnosti, ktoré sú potrebné pre osobnosť pracovníka v oblasti cestovného ruchu a v rámci predmetu sa ich budeme snažiť rozvíjať.

Pri výbere učiva sme pristupovali už aj vzhľadom k jeho aplikácii v ďalších odborných predmetoch a s prihliadnutím na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu. Prihliadali sme aj na proporcionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Predmet vedie žiakov k tomu, aby základné komunikačné spôsobilosti a personálne vzťahy budovali na základe tolerancie. Chceme dosiahnuť, aby absolvent bol profesionálom vo svojom odbore, úspešne reprezentoval osvojené komunikačné návyky pri výkone povolania, aby denno-denne dokázal riešiť medziľudské vzťahy. Od jednotlivcov sa vyžadujú nielen dostatočné odborné vedomosti, ale aj schopnosť pohotovo myslieť, kultivovane vystupovať a vyjadrovať sa, ako aj aplikovať nadobudnuté vedomosti pri riešení konkrétnych situácií v praktickej činnosti. Na získanie daných zručností vytvára priestor aj predmet psychológia. Obsah učiva korešponduje s obsahovou náplňou predmetov občianska náuka, etická výchova, sociálna komunikácia. Metódy, formy a prostriedky vyučovania predmetu psychológia majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Pri výučbe používame formu výkladu, riadeného rozhovoru, preferujeme zážitkové učenie, riešenie prípadových štúdií. Odporúčajú sa aj rôzne časopisy s príbuznou tematikou.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu psychológia proporcionálne zastúpenie a prepojenie praktického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka. V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kľúčové kompetencie tvorivo riešiť problémy a spôsobilosti, rozvíjať komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti a interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti.

Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a zároveň prostriedkom precvičovania, upevňovania, prehľbovania a systematizácie poznatkov okrem iného aj riešenie kvantitatívnych a kvalitatívnych úloh z učiva jednotlivých tematických celkov, úloh komplexného charakteru, ktoré umožňujú spájať a využívať poznatky z viacerých častí učiva. K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu psychológia patrí nielen všeobecná psychológia, ale učivo obsahuje aj hygiena duševného a pracovného života, sociálnej psychológie, psychológie trhu, reklamy, psychológie riadenia a psychológie práce.

Do vyučovacieho predmetu je zaradené aj „hranie rolí“, ktoré má viesť študentov k lepšiemu pochopeniu a rozvoju empatie smerom k zákazníkovi, vzťahu k nemu, k citlivému verbálnemu aj neverbálnemu prejavu v styku so zákazníkom a to hlavne prostredníctvom zážitkového vyučovania.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

20.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu psychológia v študijnom odbore 6463 kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka je poskytnúť žiakovi súbor vedomostí, zručností a kompetencií z oblasti všeobecnej psychológie, psychohygieny, sociálnej psychológie, psychológie trhu, psychológie riadenia a psychológie práce. Žiak by mal získať vedomosti o pôsobení jednotlivých neverbálnych prejavov, o zvládaní záťažových situácií, mal by si osvojiť základné komunikačné techniky, snažiť sa predchádzať konfliktom, osvojiť si základy spoločenského

styku v bežnom medziľudskom styku, ale aj na pracovisku pri kontakte pracovníka v oblasti služieb s klientom. Formovať logické myslenie a rozvíjať vedomosti, zručnosti a kľúčové kompetencie využiteľné aj v ďalšom vzdelávaní, odbornom výcviku a občianskom živote.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete psychológia využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- kriticky hodnotiť informácie /denná tlač, televízia, časopis, internet/
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, masmédiá a pod.)
- vyjadriť alebo formulovať problém, ktorý sa objaví pri vzdelávaní hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu
- posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému
- korigovať nesprávne riešenia problému
- dodržiavať kultivovaný ústny prejav pri rokovaní s rôznymi typmi zákazníkov a pri rokovaní s nadriadenými a so spolupracovníkmi.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- preferovať demokratické hodnoty a prístupy
- konať v súlade s humanitou a vlastnenctvom
- rozvíjať osobnosť človeka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou
- mať predpoklady na aktívne občianske správanie a konanie

20.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Poznatkový systém všeobecnej psychológie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Psychické procesy a stavy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Osobnosť človeka	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Práca s knihou Neštandardný didaktický test
Sociálna psychológia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh, hranie rolí	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou Hranie rolí
Aplikovaná psychológia – psychológia trhu	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Praktické cvičenia	individuálna práca žiakov Práca s knihou Hranie rolí
Psychológia práce	Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	individuálna práca žiakov Práca s knihou Neštandardný didaktický test
Duševné zdravie a duševná hygiena	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Vývinová psychológia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh, hranie rolí	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s knihou

20.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Poznatkový systém všeobecnej psychológie	V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová,M. Križanová: Psychológia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik,J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl,SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002	Tabuľa	literatúra	Internet
Psychické procesy a stavy	V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová,M. Križanová: Psychológia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik,J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl,SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002	Tabuľa	Literatúra Cvičenia testy	Internet knižnica
Osobnosť človeka	V.Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová,M. Križanová: Psychológia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik,J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl,SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002	Tabuľa	Literatúra Cvičenia testy	Internet knižnica
Sociálna psychológia	V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová,M. Križanová:	Tabuľa	literatúra	Internet Knižnica testy

	<p>Psychológia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik, J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl, SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002 A. Pease: Reč tela, Ikar 2004 P.Ďurný, M. Šlepecký, K.Šanková: Poruchy komunikácie v manažmente a obchodné rokovania, Consulting 2000</p>			
Aplikovaná psychológia - psychológia trhu	<p>V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová, M. Križanová: Psychologia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik, J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl, SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002 Mária Križanová a kol. Aplikovaná psychológia práce a trhu, SPN 2010</p>	Tabuľa	literatúra	Internet Knižnica testy
Psychológia práce	<p>V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová, M. Križanová: Psychologia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik, J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl, SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj</p>	Tabuľa	literatúra	internet

	z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002 H.Schúpbach: Prsonálny manažment Mária Križanová a kol. Aplikovaná psychológia práce a trhu, SPN 2010			
Duševné zdravie a duševná hygiena	V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová,M. Križanová: Psychologia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik,J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl,SPN 1988 F. Emert, T. Katrňák, M.Krausová : Zmaturuj z náuky o spoločnosti, Didaktis s.r.o.2002 Marián Košč.: Základy psychológie, SPN1996 internet	Tabuľa	literatúra	Internet knižnica
Vývinová psychológia	V. Kačáni, J.Hauser, Z.Smetanová,M. Križanová: Psychologia práce a trhu, SPN 2004 K.Kollárik,J. Prachár: Psychológia pre 3. ročník ekonomických škôl,SPN 1988	Tabuľa	literatúra	Internet Knižnica testy

20.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>psychológia</i>				Ročník: prvý 1 h týždenne, spolu 33 hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Poznatkový systém všeobecnej psychológie	4		Žiak má:	Žiak:		
Psychológia, jej predmet a význam psychológie v živote	1	Náuka o spoločnosti 3. roč. Základy psychológie	Získať predstavu o tom čím sa psychológia zaoberá, čo tvorí jej podstatu Vysvetliť význam psychológie vo svojom odbore a pri styku so zákazníkom	Správne charakterizoval čo je psychológia, aký je jej predmet a z čoho sa osamostatnila Objasnil význam psychológie vo svojom odbore a pri styku so zákazníkom	Ústne skúšenie	Ústne odpovede
Odvetvia psychológie	1		Vymenovať psychologické vedy, ktoré patria k základným a ktoré patria k aplikovaným psychologickým vedám Vysvetliť rozdiel medzi základnými a aplikovanými psychologickými vedami	Vymenovať psychologické vedy, ktoré patria k základným a ktoré patria k aplikovaným psychologickým vedám Vysvetliť rozdiel medzi základnými a aplikovanými psychologickými vedami	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Vymedzenie základných pojmov: prežívanie, správanie, psychika, vedomie, nevedomie	2		Vymenovať a definovať základné pojmy: prežívanie, správanie, psychika, vedomie, nevedomie Aplikovať teoretické poznatky použitím konkrétnych príkladov	Vymenoval a definoval základné pojmy: prežívanie, správanie, psychika, vedomie, nevedomie Aplikoval teoretické poznatky použitím konkrétnych príkladov	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca - neštandardizovaný didaktický test
Psychické procesy a stavy	3		Žiak má:	Žiak:		
Pocitovanie a vnímanie, Pozornosť	1		Definovať a charakterizovať pocit-pocitovanie a vnem – vnímanie Vymenovať zloženie analyzátorov Vysvetliť adaptáciu zmyslového orgánu na prostredie Vymenovať druhy pocitov Uviesť príklad jednotlivých druhov pocitov Vymenovať a charakterizovať druhy vnímania Vymenovať a charakterizovať poruchy pocitovania a vnímania Vedieť aplikovať teoretické poznatky do praxe a vedieť	Definoval a charakterizovať pocit-pocitovanie a vnem – vnímanie Vymenoval zloženie analyzátorov Vysvetlil adaptáciu zmyslového orgánu na prostredie Vymenoval druhy pocitov Uviedol príklad jednotlivých druhov pocitov Vymenoval a charakterizovať druhy vnímania Vymenoval a charakterizoval poruchy pocitovania a vnímania Vedel aplikovať teoretické poznatky do praxe a vedel ich využiť vo vzťahu k zákazníkovi	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

			<p>ich využiť vo vzťahu k zákazníkovi</p> <p>Definovať pozornosť ako psychický stav</p> <p>Vysvetliť psychické činnosti zameranosť, sústredenosť a výberový stav pozornosti</p> <p>Vymenovať a charakterizovať druhy pozornosti</p> <p>Vymenovať a stručne charakterizovať vlastnosti pozornosti</p> <p>Charakterizovať poruchy pozornosti</p> <p>Objasniť význam pozornosti pre prácu kozmetičky</p>	<p>Definoval pozornosť ako psychický stav</p> <p>Vysvetlil psychické činnosti zameranosť, sústredenosť a výberový stav pozornosti</p> <p>Vymenoval a charakterizoval druhy pozornosti</p> <p>Vymenoval a stručne charakterizoval vlastnosti pozornosti</p> <p>Charakterizoval poruchy pozornosti</p> <p>Objasnil význam pozornosti pre prácu kozmetičky</p>		
Pamäť	1		<p>Definovať psychický proces pamäť a funkciu pamäti</p> <p>Vymenovať a charakterizovať fázy pamäťového procesu</p> <p>Vymenovať a stručne charakterizovať vlastnosti pamäti</p> <p>Vymenovať a charakterizovať tri základné typy pamäti</p>	<p>Definoval psychický proces pamäť a funkciu pamäti</p> <p>Vymenoval a charakterizoval fázy pamäťového procesu</p> <p>Vymenoval a stručne charakterizoval vlastnosti pamäti</p> <p>Vymenoval a charakterizoval tri základné typy pamäti</p> <p>Vymenoval a charakterizoval druhy pamäti</p>	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

			<p>Vymenovať a charakterizovať druhy pamäti</p> <p>Vymenovať niektoré zásady zlepšovania pamäti</p> <p>Charakterizovať proces zabúdania</p> <p>Zdôvodniť význam pamäte v práci kozmetičky</p>	<p>Vymenoval niektoré zásady zlepšovania pamäti</p> <p>Charakterizoval proces zabúdania</p> <p>Zdôvodnil význam pamäte v práci kozmetičky</p>		
<p>Predstavy a obrazotvornosť, City, Vôľové konanie</p>	<p>1</p>		<p>Vymenovať druhy predstáv</p> <p>Vedieť charakterizovať zrakový, sluchový a pohybový typ človeka</p> <p>Charakterizovať obrazotvornosť ako proces</p> <p>Vymenovať a charakterizovať základné druhy fantazijných predstáv</p> <p>Zdôvodniť význam fantázie a obrazotvornosti v práci kozmetičky</p> <p>Nakresliť – vytvoriť účes 22. storočia</p> <p>Definovať pojem cit</p> <p>Vymenovať a charakterizovať druhy citov (nižšie a vyššie)</p> <p>Charakterizovať sebacit ako jeden z druhov citu</p> <p>Vysvetliť pojmy afekt,</p>	<p>Vymenoval druhy predstáv</p> <p>Vedel charakterizovať zrakový, sluchový a pohybový typ človeka</p> <p>Charakterizoval obrazotvornosť ako proces</p> <p>Vymenoval a charakterizoval základné druhy fantazijných predstáv</p> <p>Zdôvodnil význam fantázie a obrazotvornosti v práci kozmetičky</p> <p>Nakresliť – vytvoriť účes 22. storočia</p> <p>Definovať pojem cit</p> <p>Vymenovať a charakterizovať druhy citov (nižšie a vyššie)</p> <p>Charakterizovať sebacit ako jeden z druhov citu</p> <p>Vysvetliť pojmy afekt,</p>		

		<p>nálada, vášeň</p> <p>Teoreticky zvládnuť</p> <p>popísať prácu s emóciami – ich zvládnutie</p> <p>Vymenovať a charakterizovať vlastnosti a znaky citov</p> <p>Popísať niektoré vonkajšie výrazy citov</p> <p>Vysvetliť pojem Emocionálna inteligencia</p> <p>Objasniť význam citov v živote človeka a v práci kozmetičky</p> <p>Definovať pojem vôľa</p> <p>Vymenovať a charakterizovať fázy vôľových procesov</p> <p>Vymenovať a charakterizovať individuálne vlastnosti vôle: samostatnosť, cieľavedomosť, rozhodnosť, vytrvalosť – tvrdohlavosť</p> <p>Uviesť ako si môžeme pestovať pevnú vôľu</p> <p>Zdôvodniť pestovanie pevnej vôle v práci kozmetičky</p>	<p>nálada, vášeň</p> <p>Teoreticky zvládol popísať prácu s emóciami – ich zvládnutie</p> <p>Vymenovať a charakterizovať vlastnosti a znaky citov</p> <p>Popísať niektoré vonkajšie výrazy citov</p> <p>Vysvetlil pojem emocionálna inteligencia</p> <p>Objasniť význam citov v živote človeka a v práci kozmetičky</p> <p>Definoval pojem vôľa</p> <p>Vymenoval a charakterizoval fázy vôľových procesov</p> <p>Vymenoval a charakterizoval individuálne vlastnosti vôle: samostatnosť, cieľavedomosť, rozhodnosť, vytrvalosť – tvrdohlavosť</p> <p>Uviedol ako si môžeme pestovať pevnú vôľu</p> <p>Zdôvodnil pestovanie pevnej vôle v práci kozmetičky</p>	
--	--	---	--	--

Osobnosť človeka	2		Žiak má:	Žiak:		
Osobnosť človeka a jej štruktúra	2		<p>Vysvetliť podstatu štruktúry osobnosti</p> <p>Opísať jednotlivé vlastnosti osobnosti (aktivačno-motivačné, vzťahovo-postojové, výkonové, sebaregulačné a dynamické)</p> <p>Charakterizovať pojmy: potreba, záujem, charakter, schopnosti ich druhy a stupne, vlohy sebakoncepcia, sebaopoznanie, sebauvedomenie, temperament, emócie.</p> <p>Inteligencia</p> <p>Vedieť popísať prejavy správania sa konkrétnych typov temperamentu</p> <p>Vedieť použiť poznatky v osobnom i pracovnom živote pri styku so zákazníkom</p>	<p>Vysvetlil podstatu štruktúry osobnosti</p> <p>Opísal jednotlivé vlastnosti osobnosti (aktivačno-motivačné, vzťahovo-postojové, výkonové, sebaregulačné a dynamické)</p> <p>Charakterizoval pojmy: potreba, záujem, charakter, schopnosti ich druhy a stupne, vlohy sebakoncepcia, sebaopoznanie, sebauvedomenie, temperament, emócie.</p> <p>Inteligencia</p> <p>Vedel popísať prejavy správania sa konkrétnych typov temperamentu</p> <p>Vedel použiť poznatky v osobnom i pracovnom živote pri styku so zákazníkom</p>	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď</p> <p>Neštandardizovaný didaktický test</p>
Sociálna psychológia	4		Žiak má:	Žiak:		

<p>Sociálne skupiny a vzťahy Sociálna profesia ako rola</p>	<p>1</p>		<p>Definovať pojmy: sociálna psychológia, socializácia, skupina Charakterizovať malú a veľkú skupinu Ovládať základnú klasifikáciu malých skupín a ich charakteristiku Vysvetliť pojmy konformita, uniformita, vonkajšia a vnútorná konformita Vysvetliť vplyv skupiny na jednotlivca Charakterizovať vzťahy v skupine Upevniť vedomosti zo psychológie a vedieť ich aplikovať do praktického života a práce Charakterizovať pojmy rola a status Vysvetliť podstatu role kozmetičky</p>	<p>Definoval pojmy: sociálna psychológia, socializácia, skupina Charakterizoval malú a veľkú skupinu Ovládal základnú klasifikáciu malých skupín a ich charakteristiku Vysvetlil pojmy konformita, uniformita, vonkajšia a vnútorná konformita Vysvetlil vplyv skupiny na jednotlivca Charakterizoval vzťahy v skupine Upevnil si vedomosti z psychológie a vedel ich aplikovať do praktického života a práce Charakterizoval pojmy rola a status Vysvetlil podstatu role kozmetičky</p>	<p>Ústne skúšanie Písomné skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď Neštandardizovaný didaktický test Referát Ústne skúšanie</p>
<p>Verbálna a neverbálna komunikácia</p>	<p>1</p>		<p>Vysvetliť pojem a proces komunikácie Objasniť druhy komunikácie Vymenovať a charakterizovať jednotlivé prvky</p>	<p>Vysvetlil pojem a proces komunikácie Objasnil druhy komunikácie Vymenoval a charakterizoval jednotlivé prvky</p>	<p>Ústne skúšanie</p>	<p>Ústna odpoveď</p>

			<p>Neverbálnej komunikácie: gestikuláciu, mimiku, hlas, vzájomnú polohu a vzájomnú vzdialenosť</p> <p>Vedieť aplikovať získané poznatky o neverbálnej komunikácii do bežného i do pracovného života</p> <p>Kultivovať verbálny a neverbálny prejav</p> <p>Uvedomiť si rozhodujúci význam neverbálnych prejavov pri komunikácii</p> <p>Vedieť vysvetliť význam niektorých gest pri komunikácii</p> <p>Ovládať zásady aktívneho počúvania</p> <p>Analyzovať niektoré šumy pri komunikácii</p> <p>Identifikovať príčiny zlyhania komunikácie a uviesť spôsoby ako im predchádzať</p>	<p>neverbálnej komunikácie: gestikuláciu, mimiku, hlas, vzájomnú polohu a vzájomnú vzdialenosť</p> <p>Vedel aplikovať získané poznatky o neverbálnej komunikácii do bežného i do pracovného života</p> <p>Kultivoval verbálny a neverbálny prejav</p> <p>Uvedomil si rozhodujúci význam neverbálnych prejavov pri komunikácii</p> <p>Vysvetlil význam niektorých gest pri komunikácii</p> <p>Ovládal zásady aktívneho počúvania</p> <p>Analyzoval niektoré šumy pri komunikácii</p> <p>Identifikoval príčiny zlyhania komunikácie a uviedol spôsoby ako im predchádzať</p>		
Konflikty a ich zvládanie	2		<p>Vysvetliť pojmy: konflikt, moc, agresivita, frustrácia</p> <p>Vymenovať a charakterizovať typy moci</p>	<p>Vysvetlil pojmy: konflikt, moc, agresivita, frustrácia</p> <p>Vymenoval a charakterizovať typy moci</p> <p>Vysvetlil podstatu</p>	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

			<p>Vysvetliť podstatu stereotypovania v spoločenskom kontakte</p> <p>Vysvetliť závažnosť dôsledkov stereotypovania v komunikácii</p> <p>Vedieť vymenovať a charakterizovať štyri spúšťače konfliktov na pracovisku (verbálne prejavy, neverbálne správanie, prostredie, systém práce)</p> <p>Vysvetliť princípy uvoľňovania, udržiavania a vzdania sa moci</p> <p>Objasniť mechanizmus práce s mocou</p> <p>Objasniť tri spôsoby riešenia konfliktu (prinútením, podriadením a vzájomným riešením konfliktu)</p> <p>Vedieť rozobrať konfliktné situácie</p> <p>Aplikovať získané poznatky do praxe</p> <p>Riešiť prípadové štúdie</p>	<p>stereotypovania v spoločenskom kontakte</p> <p>Vysvetlil závažnosť dôsledkov stereotypovania v komunikácii</p> <p>Vedel vymenovať a charakterizovať štyri spúšťače konfliktov na pracovisku (verbálne prejavy, neverbálne správanie, prostredie, systém práce)</p> <p>Vysvetlil princípy uvoľňovania, udržiavania a vzdania sa moci</p> <p>Objasnil mechanizmus práce s mocou</p> <p>Objasnil tri spôsoby riešenia konfliktu (prinútením, podriadením a vzájomným riešením konfliktu)</p> <p>Vedel rozobrať konfliktné situácie</p> <p>Aplikoval získané poznatky do praxe</p> <p>Dobre riešil prípadové štúdie</p>		
--	--	--	---	--	--	--

Aplikovaná psychológia - psychológia trhu	8		Žiak má:	Žiak:		
Motivácia zákazníka	2		Objasniť problematiku záberu psychológie trhu Vedieť povedať kto je spotrebiteľ Vedieť urobiť analýzu potrieb zákazníka Objasniť faktory ovplyvňujúce správanie ľudí na trhu Analyzovať motívy spotrebiteľa	Objasnil problematiku záberu psychológie trhu Vedel povedať kto je spotrebiteľ Vedel urobiť analýzu potrieb zákazníka Objasnil faktory ovplyvňujúce správanie ľudí na trhu Analyzoval motívy spotrebiteľa	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď
Faktory ovplyvňujúce správanie sa spotrebiteľa na trhu	1		Uviesť niektoré faktory predaja Popísať rozhodovací proces u zákazníka Objasniť vplyv zvyku pri nákupe, alebo užívaní služieb Popísať spôsoby zámerného pôsobenia na hosťa (propagácia, inzercia, imidž) Vymenovať 12 krokov ako si vypestovať imidž Vymenovať a charakterizovať jednotlivé práva na ochranu	Uviedol niektoré faktory predaja Popísal rozhodovací proces u zákazníka Objasnil vplyv zvyku pri nákupe, alebo užívaní služieb Popísal spôsoby zámerného pôsobenia na hosťa (propagácia, inzercia, imidž) Vymenoval 12 krokov ako si vypestovať imidž Vymenoval a charakterizovať jednotlivé práva na ochranu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test Referát

			spotrebiteľa	spotrebiteľa		
Typológia spotrebiteľa	2		Vymenovať základnú typológiu spotrebiteľa Vedieť charakterizovať jednotlivé typy spotrebiteľa Vedieť zaujať k jednotlivým spotrebiteľom vhodný prístup Formou praktického cvičenia zvládnuť vhodný prístup k zákazníkovi	Vymenoval základnú typológiu spotrebiteľa Vedel charakterizovať jednotlivé typy spotrebiteľa Vedel zaujať k jednotlivým spotrebiteľom vhodný prístup Formou praktického cvičenia zvládol vhodný prístup k zákazníkovi	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Referát Hranie rolí
Estetika pracovného prostredia	1		Vysvetliť vplyv estetického pracovného prostredia na psychiku človeka	Vysvetlil vplyv estetického pracovného prostredia na psychiku človeka	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Vzťah predajca-zákazník, osobnosť kozmetičky	2		Vedieť charakterizovať psychické nároky na obchodnú činnosť Popísať osobnostné vlastnosti kozmetičky a vizážistky (odborné, charakterové, úprava zovňajšku) Popísať ich vplyv na zákazníka a samotnú kozmetičku Ovládať základy z psychológie reklamy Vedieť popísať niektoré pozitíva i negatíva pri	Vedel charakterizovať psychické nároky na obchodnú činnosť Popísal osobnostné vlastnosti kozmetičky a vizážistky (odborné, charakterové, úprava zovňajšku) Popísal ich vplyv na zákazníka a samotnú kozmetičku Ovládal základy z psychológie reklamy Vedel popísať niektoré pozitíva i negatíva pri	Písomné skúšanie	Neštandardné didaktické testy

			pôsobení reklamy Vedieť vymenovať a jednoducho popísať niektoré propagačné prostriedky Vedieť zhotoviť reklamný návrh	pôsobení reklamy Vedel vymenovať a jednoducho popísať niektoré propagačné prostriedky Vedel zhotoviť reklamný návrh		
--	--	--	---	---	--	--

20.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri každom hodnotení tematického celku používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v tomto ŠkVP (pre jednotlivcov, skupinu, pre ústne a písomné práce). Príprava didaktických testov, cieľových otázok pre skupinové práce, písomné cvičenia a frontálne skúšanie pripravuje vyučujúci v rámci tematických listov.

Po ukončení posledného tematického celku v danom vyučovacom predmete pripraví vyučujúci súborný didaktický test na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. Otázky v didaktickom teste nesmú prevýšiť stanovenú úroveň vzdelávacích výstupov v jednotlivých tematických celkoch. Kritériá hodnotenia musia byť súčasťou didaktického testu. Žiaci budú s nimi oboznámení až po absolvovaní didaktického testu. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci. Žiak má možnosť didaktický test opakovať, ak bol v prvom didaktickom teste neúspešný. Termín opakovania didaktického testu sa dohodne medzi skúšajúcim a žiakom. Výsledky didaktického testu sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia a uchovávajú sa za dobu štúdia žiaka.

21 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ODIEVANIE - NOVÉ

21.1 Odievanie

Názov predmetu	Odievanie			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	0 hodiny	0 hodiny	0 hodiny	1 hodiny
	spolu za štúdium 30 vyučovacích hodín			
Kód a názov odboru	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

21.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „*Teoretické vzdelávanie*“, Štátneho vzdelávacieho programu 63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby. Program sa opiera o obsahový štandard Technické a technologické vzdelávanie. Tematické okruhy sú zamerané tak, aby žiaci osvojené vedomosti vedeli aplikovať v praxi.

V príprave absolventov pre oblasť služieb sa zameriava na to aby absolvent mal primerané estetické cítenie, čím naplní základný výkonový štandard.

Vo vyučovacom predmete Odievanie sa žiaci učia históriu odievania, odevné štýly, odevné súčasti a doplnky, druhy materiálov, farebná typológia, typy postáv, korigovanie partií tela odevom, profesionálny šatník muža a ženy, kreslené štúdie.

Postupujú podľa ukážok vyučujúceho, ktorý v nich pestuje predstavivosť, zmysel pre harmóniu farieb, súlad a vkus.

Učivo tohto predmetu má väzbu na slovenský jazyk a literatúru, etickú výchovu, a ostatné súvisiace odborné predmety. Vo výchovno-vzdelávacej práci využíva vyučujúci všetky dostupné moderné vyučovacie a výchovné metódy a prostriedky (video, film). Vyučujúci vedie žiačky k samostatnej práci. Vysvetlí im postup pri zhotovovaní výkresov a dbá na ich vypracovanie, aby sa mohli použiť ako predloha pri práci. Optickým pôsobením farieb pri líčení, vhodným, výberom účesu k typu tváre sa dokáže vytvoriť a pretvoriť estetický vzhľad zákazníčky.

Cieľom každého moderného človeka je udržať si zdravie, sviežosť, zvýrazniť osobitný výraz tváre a zlepšiť estetický vzhľad.

Úlohou predmetu je nielen zorientovať sa v problematike líčenia, vizáže, účesu a odievania ale i vhodne využívať poradenskú službu zameranú na životný štýl modernej ženy.

Absolventky sa prostredníctvom imidžu usilujú pomôcť ľuďom pri získavaní vedomia byť samým sebou „získať nový vzhľad - nový štýl“. Vedú zákazníčky k získaniu väčšej sebadôvery, vyvolaniu lepšieho dojmu, atraktívnosti a tým i k úspešnosti vo svojej kariére.

Vyučovanie sa dopĺňa návštevami galérií a výstav výtvarného umenie, múzeí, divadelných predstavení, exkurziami do divadiel alebo filmových ateliérov, módných prehliadok a pod., ktoré majú vzbudiť záujem žiačok o umenie a prehĺbiť ich vedomosti v zvolenej profesii.

Predmet *odievania*, dopĺňa ekonomické, psychologické, estetické a výtvarné vedomosti absolventa potrebné pre úspešný výkon povolania.

21.1.2 Ciele predmetu

Výchovno-vzdelávacím cieľom predmetu je rozvíjať estetické a výtvarné cítenie a vkus žiačok, priblížiť im povolanie z umeleckej stránky, pestovať ich predstavivosť a objasňovať im spoločenské a kultúrne poslanie odboru.

Absolvent v rámci predmetu *odievania* získa kompletne základy znalostí historických, výtvarných a estetických zákonitostí vo vývoji spoločnosti a prejavov jej kultúry z aspektu tvorby účesu, líčenia, odievania, módných doplnkov. Dôležitým cieľom je nadobudnúť aj vyhranený vlastný výtvarný názor, ktorý konfrontuje s poznatkami dejinných súvislostí a hmotnými dokladmi kultúry spoločnosti v rámci dejín. História odievania, odevné štýly, odevné súčasti a doplnky, druhy materiálov, farebná typológia, typy postáv, korigovanie partií tela odevom, profesionálny šatník muža a ženy, kreslené štúdie.

Absolvent vie invenčne prezentovať vlastný výtvarný návrh, vie ho preniesť do sféry realizácie, absolvent ovláda zodpovedajúce výtvarné a technické zručnosti pre vytvorenie odbornej (technickej, technologickej a obrazovej) dokumentácie pre samostatné uplatnenie vlastného návrhu.

V predmete *odievania* si žiaci rozšíria obzor o nové vedomosti z oblasti umenia v nadväznosti na predchádzajúce štúdium v študijnom odbore. Cieľom predmetu je vplývať na vývoj osobnosti, na utváranie správnych postojov k sebe samému, k ľuďom, veciam. Predmet odievania napomáha rozvoju tvorivého vzťahu človeka k realite v oblasti umeleckého, kultúrneho i spoločenského života. Obsahom predmetu je zvládnutie v rozsahu základných informácií z teórie umenia z oblasti histórie účesovej tvorby, aplikácia psychologických aspektov v celkovej starostlivosti o harmonickú osobnosť, poznatky z estetiky v mimo umeleckej sfére, aranžérstvo a propagácia odboru a vlastná výtvarná činnosť.

Predmet smeruje absolventa k realizácii vlastných projektov, s využitím nových pracovných techník v kozmetickej a vizážistickej praxi.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete odievania využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú

Komunikatívne a socialno-interakčné spôsobilosti

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory,
- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti,
- navrhovať návody k činnostiam, písať odborné materiály a dokumenty
- osvojovať si grafickú a formálnu úpravu písomných prejavov,

- možnosti učenia sa formou on-line,

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

- získavať samostatným štúdiom všetky nové informácie vzťahujúce sa priamo k objasneniu neznámych oblastí problému,
- zhodnotiť význam rozmanitých informácií, samostatne zhromažďovať informácie, vytriediť a využiť len tie, ktoré sú pre objasnenie problému najdôležitejšie,
- vedieť vybrať vhodné postupy pre realizáciu zvoleného riešenia a dodržiavať ho,

Spôsobilosť využívať informačné technológie

- pracovať s aplikačným programom potrebným pre výkon povolania,
- vyhľadávať vhodné informačné zdroje a potrebné informácie,
- evidovať, triediť a uchovávať informácie tak, aby ich mohol využívať pri práci,
- chrániť informácie pred znehodnotením alebo zmanipulovaním,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov, kriticky pristupovať k získaným informáciám

21.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Tkaniny, módni návrhári, móda	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Typy postáv, typológia, kreslené štúdie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Odevné súčasti a doplnky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Historické návraty v móde	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

21.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Tkaniny, módni návrhári, móda	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Video a DVD prehrávač Interaktívna tabuľa	Fólie CD, DVD Video kazety Obrazy	Internet Odborné časopisy
Typy postáv, typológia, kreslené štúdie	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Video a DVD prehrávač Interaktívna tabuľa	Fólie CD, DVD Video kazety Obrazy	Internet Odborné časopisy
Odevné súčasti a doplnky	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie CD, DVD Video kazety Obrazy	Internet Odborné časopisy
Historické návraty v móde	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Video a DVD prehrávač Interaktívna tabuľa	Fólie CD, DVD Video kazety Obrazy	Internet Odborné časopisy

21.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>ODIEVANIE</i>				Ročník: ŠTVRTÝ 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Tkaniny, módni návrhári, móda	3		Žiak má:	Žiak:		
Materiály, tkaniny, vývoj, väzby Estetika odievania - vznik, význam, vplyvy Módni návrhári, módné trendy Móda, módnosť, výtvarné umenie a móda			poznať druhy tkanín a ich vývoj charakterizovať estetiku odievania ovládať jej význam, vplyv a funkcie - poznať módnych návrhárov	poznať druhy tkanín a ich vývoj charakterizoval estetiku odievania ovládal jej význam, vplyv a funkcie - poznal módnych návrhárov	Ústne skúšanie Ústne frontálne skúšanie Samostatný grafický prejav Písomné skúšanie	Ústne odpovede Ústne odpovede Grafická práca Písomné odpovede na otázky
Typy postáv, typológia, kreslené štúdie	5		Žiak má:	Žiak		
Farebná typológia - jarný typ, odev -		Kozmetika	Poznať farebnú typológiu ľudí	Poznať farebnú typológiu ľudí	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

<p>kreslené štúdio, farebná realizácia</p> <p>Farebná typológia - letný typ, odev - kreslené štúdio, farebná realizácia</p> <p>Farebná typológia - jesenný typ, odev - kreslené štúdio, farebná realizácia</p> <p>Farebná typológia - zimný typ, odev - kreslené štúdio, farebná realizácia</p> <p>Typy postáv - kreslené štúdio, farebná realizácia</p> <p>Korigovanie partií tela odevom</p> <p>Profesionálny šatník muža a ženy</p> <p>Kreslené štúdio</p>			<p>Výtvarne zvládnuť kreslené štúdio jednotlivých typov</p> <p>Vedieť charakterizovať typy postáv</p>	<p>Výtvarne zvládol kreslené štúdio jednotlivých typov</p> <p>Vedel charakterizovať typy postáv</p>	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Samostatný grafický prejav</p> <p>Samostatný grafický prejav</p> <p>Samostatný grafický prejav</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Grafická práca</p> <p>Grafická práca</p> <p>Grafická práca</p>
Odevné súčasti a doplnky	6		Žiak má:	Žiak:		
Pokrývky hlavy		Dejepis	<ul style="list-style-type: none"> Poznať odevné doplnky v 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal odevné doplnky v jednotlivých obdobiach 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Ústne frontálne skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Ústne odpovede</p>

Obuv Pančuchy Rukavice Kabelky Opasky, šatky, kravaty Šperky Bižutéria Vône			jednotlivých obdobíach		Písomné skúšanie	Písomné odpovede na otázky
Historické návraty v móde	16		- Žiak má:	- Žiak:		
Egypt - kultúra odievania Rím - kultúra odievania Byzancia - kultúra odievania Barok – kultúra odievania Rokoko – kultúra odievania Empír – kultúra odievania Biedermeier – kultúra odievania		Dejepis Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť charakterizovať estetiku odievania v danom období • ovládať jej význam, vplyv a funkcie • vedieť charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška 	<ul style="list-style-type: none"> • Vedel charakterizovať estetiku odievania v danom období • ovládal jej význam, vplyv a funkcie • vedel charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška 	Ústne skúšanie Ústne frontálne skúšanie Samostatný grafický prejav	Ústne odpovede Ústne odpovede Grafická práca Písomné odpovede

Secesia – kultúra odievania Románske obdobie - kultúra odievania Gotika -kultúra odievania Renesancia - kultúra odievania					Písomné skúšanie	
20-te roky - móda, účesy, líčenie 30-te roky - móda, účesy, líčenie 40-te roky - móda, účesy, líčenia 50-te roky - móda, účesy, líčenie 60-te roky - móda, účesy, líčenie 70-te roky - móda, účesy, líčenie 80-te roky - móda, účesy, líčenie 90-te roky - móda, účesy, líčenie		Dejepis	- vedieť charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška - charakterizovať odevné doplnky súčasné ako aj z jednotlivých historických období - vedieť charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška	- vedel charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška - charakterizoval odevné doplnky súčasné ako aj z jednotlivých historických období - vedel charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška	Ústne skúšanie Ústne frontálne skúšanie Samostatný grafický prejav Písomné skúšanie	Ústne odpovede Ústne odpovede Grafická práca Písomné odpovede na otázky

21.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

22 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ESTETICKÁ VÝCHOVA A VIZÁŽ - NOVÉ

22.1 Estetická výchova a vizáž

Názov predmetu	Odborné kreslenie			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	0 hodiny	0 hodiny	1 hodiny	0 hodiny
	spolu za štúdium 33 vyučovacích hodín			
Kód a názov odboru	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

22.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „*Teoretické vzdelávanie*“, Štátneho vzdelávacieho programu 63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby. Program sa opiera o obsahový štandard Technické a technologické vzdelávanie. Tematické okruhy sú zamerané tak, aby žiaci osvojené vedomosti vedeli aplikovať v praxi.

V príprave absolventov pre oblasť služieb sa zameriava na to aby absolvent mal primerané estetické cítenie, čím naplní základný výkonový štandard.

Vo vyučovacom predmete sa učia kresliť hlavu, tvár a jej časti podľa proporčných mier. Na základe získaných vedomostí a zručností môžu žiačky robiť návrhovú kresbu úpravy tváre. Žiačky získavajú a prehľbujú si vedomosti z líčenia, divadelného líčenia a vizáže na základe vlastných kreslených štúdií. Postupujú podľa ukážok vyučujúceho, ktorý v nich pestuje predstavivosť, zmysel pre harmóniu farieb, súlad a vkus.

Učivo tohto predmetu má väzbu na slovenský jazyk a literatúru, etickú výchovu, a ostatné súvisiace odborné predmety. Vo výchovno-vzdelávacej práci využíva vyučujúci všetky dostupné moderné vyučovacie a výchovné metódy a prostriedky (video, film). Vyučujúci vedie žiačky k samostatnej práci. Vysvetlí im postup pri zhotovovaní výkresov a dbá na ich vypracovanie, aby sa mohli použiť ako predloha pri práci. Korekciou tváre, optickým pôsobením farieb pri líčení, vhodným, výberom účesu k typu tváre sa dokáže vytvoriť a pretvoriť estetický vzhľad zákazníčky.

Cieľom každého moderného človeka je udržať si zdravie, sviežosť, zvýrazniť osobitný výraz tváre a zlepšiť estetický vzhľad.

Úlohou predmetu je nielen zorientovať sa v problematike líčenia a vizáže, ale i vhodne využívať poradenskú službu zameranú na životný štýl modernej ženy.

Absolventky sa prostredníctvom imidžu usilujú pomôcť ľuďom pri získavaní vedomia byť samým sebou „získať nový vzhľad - nový štýl“. Vedú zákazníčky k získaniu väčšej sebadôvery, vyvolaniu lepšieho dojmu, atraktívnosti a tým i k úspešnosti vo svojej kariére.

Vyučovanie sa dopĺňa návštevami galérií a výstav výtvarného umenie, múzeí, divadelných predstavení, exkurziami do divadiel alebo filmových ateliérov, módných prehliadok a pod., ktoré majú vzbudiť záujem žiačok o umenie a prehĺbiť ich vedomosti v zvolenej profesii.

Predmet *odborné kreslenie*, dopĺňa ekonomické, psychologické, estetické a výtvarné vedomosti absolventa potrebné pre úspešný výkon povolania.

22.1.2 Ciele predmetu

Výchovno-vzdelávacím cieľom predmetu je rozvíjať estetické a výtvarné cítenie a vkus žiakov, priblížiť im povolanie z umeleckej stránky, pestovať ich predstavivosť a objasňovať im spoločenské a kultúrne poslanie odboru.

Absolvent v rámci predmetu *odborné kreslenie* získa kompletne základy znalostí historických, výtvarných a estetických zákonitostí vo vývoji spoločnosti a prejavov jej kultúry z aspektu tvorby účesu, líčenia. Dôležitým cieľom je nadobudnúť aj vyhranený vlastný výtvarný názor, ktorý konfrontuje s poznatkami dejinných súvislostí a hmotnými dokladmi kultúry spoločnosti v rámci dejín.

Absolvent vie invenčne prezentovať vlastný výtvarný návrh, vie ho preniesť do sféry realizácie, absolvent ovláda zodpovedajúce výtvarné a technické zručnosti pre vytvorenie odbornej (technickej, technologickej a obrazovej) dokumentácie pre samostatné uplatnenie vlastného návrhu.

V predmete *odborné kreslenie* si žiaci rozšíria obzor o nové vedomosti z oblasti umenia v nadväznosti na predchádzajúce štúdium v študijnom odbore. Cieľom predmetu je vplývať na vývoj osobnosti, na utváranie správnych postojov k sebe samému, k ľuďom, veciam. *Odborné kreslenie* napomáha rozvoju tvorivého vzťahu človeka k realite v oblasti umeleckého, kultúrneho i spoločenského života. Obsahom predmetu je zvládnutie v rozsahu základných informácií z oblasti histórie účesovej tvorby, aplikácia psychologických aspektov v celkovej starostlivosti o harmonickú osobnosť, poznatky z estetiky v mimo umeleckej sfére, aranžérstvo a propagácia odboru a vlastná výtvarná činnosť.

Predmet smeruje absolventa k realizácii vlastných projektov vysoko náročným spôsobom, s využitím nových pracovných techník v kozmetickej a vizážistickej praxi.

▪ Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete *odborné kreslenie* využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú

Komunikatívne a socialno-interakčné spôsobilosti

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory,
- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti,
- navrhovať návody k činnostiam, písať odborné materiály a dokumenty
- osvojovať si grafickú a formálnu úpravu písomných prejavov,
- možnosti učenia sa formou on-line,

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

- získať samostatným štúdiom všetky nové informácie vzťahujúce sa priamo k objasneniu neznámych oblastí problému,
- zhodnotiť význam rozmanitých informácií, samostatne zhromažďovať informácie, vytriediť a využiť len tie, ktoré sú pre objasnenie problému najdôležitejšie,
- vedieť vybrať vhodné postupy pre realizáciu zvoleného riešenia a dodržiavať ho,

Spôsobilosť využívať informačné technológie

- pracovať s aplikačným programom potrebným pre výkon povolania,
- vyhľadávať vhodné informačné zdroje a potrebné informácie,
- evidovať, triediť a uchovávať informácie tak, aby ich mohol využívať pri práci,
- chrániť informácie pred znehodnotením alebo zmanipulovaním,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov, kriticky pristupovať k získaným informáciám

22.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
<p>Úvod do odborného kreslenia, Teória farieb Farebné spektrum, odtieň, jas, sýtosť, farebné schémy, Miešanie farieb Módna paleta Harmónia paliet</p>	<p>Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh</p>	<p>Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou</p>
<p>Kreslené štúdie, charakteristika jednotlivých typov tváří, farebná typológia ako súčasť starostlivosti o harmonickú osobnosť</p>	<p>Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh</p>	<p>Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou</p>
<p>Kreslené štúdie, úprava tváre a make-up, realizácia projektov</p>	<p>Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh</p>	<p>Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou</p>
<p>Kreslené štúdie úprava pleti a vlasov ako súčasť starostlivosti o harmonickú osobnosť</p>	<p>Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh</p>	<p>Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou</p>

22.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do odborného kreslenia, Teória farieb Farebné spektrum, odtieň, jas, sytosť, farebné schémy, Miešanie farieb Módna paleta Harmónia paliet	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Tabuľa Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie, CD Obrazy	Internet Odborné časopisy
Kreslené štúdie, charakteristika jednotlivých typov tváří, farebná typológia ako súčasť starostlivosti o harmonickú osobnosť	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie CD Obrazy	Internet Odborné časopisy
Kreslené štúdie, úprava tváre a make-up, realizácia projektov	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie CD Obrazy	Internet Odborné časopisy
Kreslené štúdie charakteristických častí tváre a účesov	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie CD Obrazy	Internet Odborné časopisy

22.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>ODBORNÉ KRESLENIE</i>					Ročník: <i>TRETÍ</i> 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia	
Úvod	3		Žiak má:	Žiak			
Úvod do odborného kreslenia, Teória farieb Farebné spektrum, odtieň, jas, sýtosť, farebné schémy, Miešanie farieb Módna paleta Harmónia paliet		Kozmetika	Poznať princípy teórie farieb – koloristiku poznať aktuálne módne farby a odtiene	Poznať princípy teórie farieb – koloristiku Poznať aktuálne módne farby a odtiene	Ústne skúšanie	Ústne odpovede	
Kreslené štúdie, charakteristika jednotlivých typov tvárí, farebná typológia ako súčasť starostlivosti o harmonickú osobnosť	5		Žiak má:	Žiak:			

<p>Oválna tvár, hranatá tvár, okrúhla tvár, srdcová tvár, podlhovastá tvár</p> <p>Farebná typológia - jarný typ - kreslené štúdie, farebná realizácia</p> <p>Farebná typológia - letný typ - kreslené štúdie, farebná realizácia</p> <p>Farebná typológia - jesenný typ - kreslené štúdie, farebná realizácia</p> <p>Farebná typológia - zimný typ - kreslené štúdie, farebná realizácia</p>			<p>Poznať farebnú typológiu ľudí</p> <p>Výtvarne zvládnuť kreslené štúdie jednotlivých typov</p>	<p>Poznať farebnú typológiu ľudí</p> <p>Výtvarne zvládol kreslené štúdie jednotlivých typov</p>	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Ústne odpovede</p>
					frontálne	Grafická práca
					grafický	Grafická práca
					grafický	Grafická práca
			<p>Vedieť charakterizovať typy postáv</p> <p>Poznať trendy v účesovej tvorbe a vedieť využiť prvky v súčasnej tvorbe</p>	<p>Vedieť charakterizovať typy postáv</p> <p>Poznať trendy v účesovej tvorbe a vedieť využiť prvkov v súčasnej tvorbe</p>	<p>Samostatný prejav</p> <p>Samostatný prejav</p>	<p>Grafická práca</p> <p>Grafická práca</p>
<p>Kreslené štúdie, úprava tváre a make-up, realizácia projektov</p>	<p>10</p>		<p>Žiak má:</p>	<p>Žiak:</p>		

<p>Večerné líčenie - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Príležitostné líčenie - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Karnevalová maska - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Fantazijné líčenie - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Nevesta - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Hviezdne idoly - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Modelka, hlásateľka - odev, doplnky (štúdie)</p> <p>Líčenie podľa predlohy</p> <p>Maľovanie karnevalovej masky</p> <p>Body painting</p>		Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> - vedieť zrealizovať projekt s potrebnými náležitosťami na tému: - večerné líčenie - odev, doplnky - príležitostné líčenie - odev, doplnky - karnevalová maska - odev, doplnky - fantazijné líčenie - odev, doplnky - nevesta - odev, doplnky - hviezdne idoly - odev, doplnky - modelka, hlásateľka - odev, doplnky - líčenie podľa predlohy 	<ul style="list-style-type: none"> - vedel zrealizovať projekt s potrebnými náležitosťami na tému: - večerné líčenie - odev, doplnky - príležitostné líčenie - odev, doplnky - karnevalová maska - odev, doplnky - fantazijné líčenie - odev, doplnky - nevesta - odev, doplnky - hviezdne idoly - odev, doplnky - modelka, hlásateľka - odev, doplnky - líčenie podľa predlohy 	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie frontálne</p> <p>Samostatný prejav grafický</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Ústne odpovede</p> <p>Grafická práca</p>
Kreslené štúdie charakteristických častí tváre a účesov	15		Žiak má:	Žiak:		
<p>Details - oči, ústa, nos, čelo, líčne kosti, brada</p> <p>Proporcie hlavy</p> <p>Kresba tváre a účesu</p>		Kozmetika	<p>vedieť zobrazit' detaily tváre, proporcie hlavy a účesy v čiernobielych prevedeniach a aj s využitím farieb</p>	<p>vedel zobrazit' detaily tváre, proporcie hlavy a účesy v čiernobielych prevedeniach a aj s využitím farieb</p>	<p>Ústne skúšanie</p> <p>Ústne skúšanie frontálne</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Ústne odpovede</p> <p>Grafická práca</p>

<p>Zväčšovanie kresby podľa sieťovej mriežky</p> <p>Kreslenie stúh, prameňov vlasov, tieňovanie vlasov, druhy brady a fúzov</p> <p>Účesy podľa typu tváre, Základná účesová tvorba, Súčasná účesová tvorba,</p> <p>Trendy v účesovej tvorbe</p> <p>Využitie historických prvkov v súčasnej účesovej tvorbe</p>					<p>Samostatný grafický prejav</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

22.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

23 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU DEJINY UMENIA - NOVÉ

23.1 Dejiny umenia

Názov predmetu	Dejiny umenia			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	0 hodiny	1 hodiny	0 hodiny	0 hodiny
	spolu za štúdium 33 vyučovacích hodín			
Kód a názov odboru	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

23.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „*Teoretické vzdelávanie*“, Štátneho vzdelávacieho programu 63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby. Program sa opiera o obsahový štandard Technické a technologické vzdelávanie. Tematické okruhy sú zamerané tak, aby žiaci osvojené vedomosti vedeli aplikovať v praxi.

V príprave absolventov pre oblasť služieb sa zameriava na to aby absolvent mal primerané estetické cítenie, čím napĺňa základný výkonový štandard.

Vo vyučovacom predmete „Dejiny umenia“ umožňuje mladým ľuďom estetické osvojovanie umenia ako odrazu spoločenského života, ako prejavu hmotnej i duchovnej kultúry ľudstva prostredníctvom jeho aktívneho vnímania, prežívania, chápania a hodnotenia. Dejiny umenia ako učebný predmet formujú individuálne vnímanie umenia ako špecifickú, ničím nenahraditeľnú formu odrazu skutočnosti vo vedomí človeka, ktorá je rozdielna nielen od vedeckého poznania, ale aj v jednotlivých druhoch umenia navzájom.

Učivo tohto predmetu má väzbu na slovenský jazyk a literatúru, etickú výchovu, a ostatné súvisiace odborné predmety. Vo výchovno-vzdelávacej práci využíva vyučujúci všetky dostupné moderné vyučovacie a výchovné metódy a prostriedky (video, film). Vyučujúci vedie žiačky k samostatnej práci. Vysvetlí im postup pri zhotovovaní výkresov a dbá na ich vypracovanie, aby sa mohli použiť ako predloha pri práci. Korekciou tváre, optickým pôsobením farieb pri líčení, vhodným, výberom účesu k typu tváre sa dokáže vytvoriť a pretvoriť estetický vzhľad zákazníčky.

Cieľom každého moderného človeka je nadobúdať vedomosti z viacerých oblastí.

Úlohou predmetu je nielen rozšíriť vedomosti v oblasti umenia, ale aj zorientovať sa v problematike líčenia a vizáže, ale i vhodne využívať poradenskú službu zameranú na životný štýl modernej ženy.

Absolventky sa prostredníctvom imidžu usilujú pomôcť ľuďom pri získavaní vedomia byť samým sebou „získať nový vzhľad - nový štýl“. Vedú zákazníčky k získaniu väčšej sebadôvery, vyvolaniu lepšieho dojmu, atraktívnosti a tým i k úspešnosti vo svojej kariére.

Vyučovanie sa dopĺňa návštevami galérií a výstav výtvarného umenie, múzeí, divadelných predstavení, exkurziami do divadiel alebo filmových ateliérov, módnych prehliadok a pod., ktoré majú vzbudiť záujem žiakov o umenie a prehĺbiť ich vedomosti v zvolenej profesii.

Predmet *dejiny umenia*, dopĺňa ekonomické, psychologické, estetické a výtvarné vedomosti absolventa potrebné pre úspešný výkon povolania.

23.1.2 Ciele predmetu

Výchovno-vzdelávacím cieľom predmetu je rozvíjať estetické a výtvarné cítenie a vkus žiakov, priblížiť im povolanie z umeleckej stránky, pestovať ich predstavivosť a objasňovať im spoločenské a kultúrne poslanie odboru.

Absolvent v rámci predmetu *dejiny umenia* získa kompletne základy znalostí historických, výtvarných a estetických zákonitostí vo vývoji spoločnosti a prejavov jej kultúry z aspektu tvorby účesu, líčenia. Dôležitým cieľom je nadobudnúť aj vyhranený vlastný názor, ktorý konfrontuje s poznatkami dejinných súvislostí a hmotnými dokladmi kultúry spoločnosti v rámci dejín.

V predmete dejiny umenia si žiaci rozšíria obzor o nové vedomosti z oblasti umenia v nadväznosti na predchádzajúce štúdium v študijnom odbore. Cieľom predmetu je vplývať na vývoj osobnosti, na utváranie správnych postojov k sebe samému, k ľuďom, veciam. Predmet *Dejiny umenia* napomáha rozvoju tvorivého vzťahu človeka k realite v oblasti umeleckého, kultúrneho i spoločenského života. Obsahom predmetu je zvládnutie v rozsahu základných informácií z teórie umenia (druhy umenia, vrátane literatúry, divadla, televízie, baletu, ľudového umenia,...), z oblasti histórie účesovej tvorby, aplikácia psychologických aspektov v celkovej starostlivosti o harmonickú osobnosť, poznatky z estetiky v mimo umeleckej sfére, aranžérstvo a propagácia odboru a vlastná výtvarná činnosť.

▪ Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Vo vyučovacom predmete *dejiny umenia* využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú

Komunikatívne a socialno-interakčné spôsobilosti

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory,
- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti,
- navrhovať návody k činnostiam, písať odborné materiály a dokumenty
- osvojovať si grafickú a formálnu úpravu písomných prejavov,
- možnosti učenia sa formou on-line,

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

- získavať samostatným štúdiom všetky nové informácie vzťahujúce sa priamo k objasneniu neznámych oblastí problému,

- zhodnotiť význam rozmanitých informácií, samostatne zhromažďovať informácie, vytriediť a využiť len tie, ktoré sú pre objasnenie problému najdôležitejšie,
- vedieť vybrať vhodné postupy pre realizáciu zvoleného riešenia a dodržiavať ho,

Spôsobilosť využívať informačné technológie

- pracovať s aplikačným programom potrebným pre výkon povolania,
- vyhľadávať vhodné informačné zdroje a potrebné informácie,
- evidovať, triediť a uchovávať informácie tak, aby ich mohol využívať pri práci,
- chrániť informácie pred znehodnotením alebo zmanipulovaním,
- posudzovať vierohodnosť rôznych informačných zdrojov, kriticky pristupovať k získaným informáciám

23.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Druhy umenia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Dejiny umenia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Vývoj líčenia a úpravy vlasov v jednotlivých obdobiach	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou

23.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Druhy umenia,	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie CD Obrazy	Internet Odborné časopisy
Dejiny umenia	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítač, tlačiareň Interaktívna tabuľa		Internet Odborné časopisy
Vývoj líčenia a úpravy vlasov v jednotlivých obdobiach	Mistrík E. Základy estetiky a etikety, SPN 1996 Beňadiková a kol. Estetická výchova, SPN 1999 Lamarová M.-Kybalová L. Estetika odievania, SPN 1988	Prenosný spätný projektor Projekčné plátno Počítače, tlačiareň Interaktívna tabuľa	Fólie CD Obrazy	Internet Odborné časopisy

23.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>DEJINY UMENIA</i>				Ročník: <i>DRUHÝ</i> 1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Druhy umenia	3		Žiak má:	Žiak:		
Maliarstvo, sochárstvo Hudba, spev, tanec Divadlo, film, literatúra		Dejepis	- Poznať druhy umenia	- Poznať druhy umenia	Ústne skúšanie frontálne	Ústne odpovede

Dejiny umenia	22		Žiak má:	Žiak:		
Praveké umenie: Staroveké umenie: Egypt Mezopotámia Antika Grécko Rím Stredoveké umenie: Románske umenie Gotika Novoveké umenie		Dejepis	- Chápať druhy umenia	- Pochopil druhy umenia	Ústne skúšanie frontálne Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede

Renesancia Barok Rokoko Empír Klasicizmus Romantizmus Expresionizmus Surrealizmus Moderné umenie: Realizmus Impresionizmus Symbolizmus Secesia Art Deco Avantgarda						
Vývoj líčenia a úpravy vlasov v jednotlivých obdobiach	8		Žiak má:	Žiak		
Egypt - líčenie, vlasy Rím - líčenie, vlasy Byzancia - líčenie, vlasy Barok – líčenie, vlasy Rokoko – líčenie, vlasy Empír – líčenie, vlasy Biedermeier líčenie, vlasy Secesia – líčenie, vlasy Románske- líčenie, vlasy		Dejepis Kozmetika	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť charakterizovať estetiku líčenia a úpravy vlasov v danom období • ovládať jej význam, vplyv a funkcie • vedieť charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška - 	<ul style="list-style-type: none"> • Vedel charakterizoval estetiku líčenia a úpravy vlasov v danom období • ovládal jej význam, vplyv a funkcie <ul style="list-style-type: none"> • vedel charakterizovať jednotlivé historické obdobia podľa úpravy zovňajška 	Ústne skúšanie Ústne skúšanie frontálne Samostatný grafický prejav Písomné skúšanie	Ústne odpovede Ústne odpovede Písomné odpovede

Gotika - líčenie, vlasy						
Renesancia - líčenie, vlasy						

23.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

24 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ZÁKLADY KADERNÍCTVA - NOVÉ

24.1 Základy kaderníctva

Názov predmetu	ZÁKLADY KADERNÍCTVA
Časový rozsah výučby	1 hodiny týždenne (2.r.) , spolu 33 vyučovacích hodín, 1 hodiny týždenne /3.r./, spolu 33 vyučovacích hodín Spolu za štúdium 66 vyučovacích hodín
Ročník	Druhý, Tretí
Kód a názov študijného odboru	6463 K Kozmetik-Vizážista, Kozmetička - Vizážistka
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

24.1.1 Charakteristika predmetu

V úvode predmetu základy kaderníctva v študijnom odbore - **Kozmetik -Vizážista** - sa žiaci oboznamujú s prevádzkou kaderníctva. Veľký dôraz sa kladie hlavne na dodržiavanie hygienických a bezpečnostných predpisov. Žiaci pracujú vo dvojiciach kde praktizujú teoretické vedomosti. Najdôležitejším úkonom v praktickej časti je správne umývanie vlasov ktoré je potrebné získať len neustálym precvičovaním, ako aj správne natáčanie vodovej ondulácie. Sú rozdelené do skupín a pod dohľadom MOV získavajú základné zručnosti a návyky pri strihaní dámskych, pánskych, detských strihov ktoré neskôr praktizujú priamo na zákazníkoch. Veľkú úlohu pri výkone povolania má vkus a práve preto v budúcnosti sa uvažuje viac priblížiť žiakom virtuálne formou počítača, kde podľa želania zákazníkov budú poskytované odborné konzultácie podľa typu tváre, farby ako aj kvality vlasov. Cieľom praktického vyučovania je získať kladný vzťah ku zvolenej profesii, ktorý je úspechom pri výkone budúceho povolania.

Vo vyučovacom predmete Základy kaderníctva v 2. až 3. ročníku využívame pre utváranie kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Prehľad kľúčových kompetencií	Výchovné a vzdelávacie stratégie predmetu: Základy kaderníctva
Komunikatívne a sociálno - interakčné spôsobilosti	<ul style="list-style-type: none">• podať výklad a popis nástrojov pre ručné, či strojové spracovanie , postupov a zásad pri ,• podať výklad a popis prístrojov pre ,• pri týchto popisoch , postupov a zásad sa vyjadrovať nielen podrobne a bohato, ale aj krátko a výstižne,• pochopiť a vyhodnocovať svoju účasť na procese vzdelávania v praktickej príprave a jeho výsledku.

<p>Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • významne sa podieľať na stanovení zodpovedajúcich krátkodobých cieľov pri motorických tréningoch pri ručnom spracovávaní, ktoré smerujú k zlepšeniu vlastnej výkonnosti, • overovať a interpretovať získané údaje pri a využiť ich pri, • rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a reprodukčné myslenie pri činnostiach spojených s praktickou prípravou, • určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení, pracovných výkonoch a osobnom raste v rámci praktickej prípravy, • mať zodpovedný vzťah k svojmu zdraviu, starať sa o svoj fyzický a duševný rozvoj pri dodržiavaní určených zásad bezpečnosti a ochrany zdravia a postupov činností pri, • prijímať a plniť zodpovedne dané úlohy pri praktickej príprave.
--	--

24.1.2 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Ročník	Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
		Metódy	Formy
II.	Bezpečnostné a prevádzkové predpisy	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, preverovania a hodnotenia	Frontálne, skupinové, v učebni, jednogodinovky
	Kadernícke prístroje, náradie a materiály	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Skupinové, samostatná práca, v salóne, jednogodinovky
	Umývanie vlasov	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Jednotlivo, samostatná práca, v salóne, jednogodinovky
	Vodová ondulácia	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Jednotlivo, samostatná práca, v salóne, jednogodinovky
III.	Strihanie vlasov	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Jednotlivo, samostatná práca, v salóne, jednogodinovky
	Ondulácia železom	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Jednotlivo, samostatná práca, v salóne, jednogodinovky
	Vlasové doplnky	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Jednotlivo, samostatná práca, v salóne, jednogodinovky
	Náročná účesová tvorba	Vysvetľovanie, inštruktáž, ukážka, diskusia, praktický nácvik zručností v salóne, preverovania a hodnotenia	Jednotlivo, samostatná práca, v salóne jednogodinovky

24.1.3 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Roč.	Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica,
II.	Bezpečnostné a prevádzkové predpisy	Školský poriadok, Bezpečnostné predpisy, Príručka prvej pomoci, Predpisy požiarnej ochrany	Tabuľa Magnetická tabuľa Dataprojektor PC, programy PC	Učebňa s dataprojektorom a PC,	Dáta v PC, Internet, knižnica
	Kadernícke prístroje, náradie a materiály		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica
	Umývanie vlasov		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica
	Vodová ondulácia		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica
III.	Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...
	Ondulácia železom		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica
	Strihanie vlasov		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica
	Vlasové doplnky		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica
	Náročná účesová tvorba		Tabuľa Dataprojektor PC, programy PC, Videotechnika	Učebňa s dataprojektorom a PC, kadernický salón s vybavením	Dáta v PC, Internet, knižnica

24.1.4 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Základy kaderníctva – 2. ročník				1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Bezpečnostné a prevádzkové predpisy	2		Žiak má:	Žiak:		
Pracovisko OV, bezpečnosť a hygiena práce v kaderníckom salóne Oboznámenie sa OV	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. VV1: <ol style="list-style-type: none"> a. Poznať na pracovisku OV miesta hygieny, spôsoby uskladňovania odpadu. b. Poznať zásady bezpečnosti a hygieny na pracoviskách OV (v kozmetickom salóne). c. Vymenovať možné školské úrazy. d. Vymenovať zásady prvej pomoci pri školských úrazoch. e. Vedieť postup resuscitácie. f. Určovať možnosti používania hasiacich prostriedkov. g. Vysvetliť požiarne predpisy pre kozmetický salón. 2. VV1: <ol style="list-style-type: none"> a. Vysvetliť organizáciu OV a školy. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. VV1: <ol style="list-style-type: none"> a. Poznať na pracovisku OV miesta hygieny, spôsoby uskladňovania odpadu. b. Poznať zásady bezpečnosti a hygieny na pracoviskách OV (v kozmetickom salóne). c. Vymenovať možné školské úrazy. d. Vymenovať zásady prvej pomoci pri školských úrazoch. e. Vedieť postup resuscitácie. f. Určiť možnosti používania hasiacich prostriedkov. g. Vysvetliť požiarne predpisy pre kozmetický salón. 2. VV1: <ol style="list-style-type: none"> a. Vysvetliť organizáciu OV a školy. <p>Vedel povinnosti a práva žiaka na vyučovaní praktického výcviku.</p>	<p>Písomné skúšanie Ústne skúšanie</p>	<p>Didaktický test cieľových otázok Ústna odpoveď</p>

			Vedieť povinnosti a práva žiaka na vyučovaní praktického výcviku.			
Kadernícke prístroje, náradie a materiály	2		Žiak má:	Žiak:		
1. Používanie, údržba, dezinfekcia náradia, skladovanie a evidencia	2		3. VV3: a. Zvládnuť dezinfekciu, použitie a údržbu náradia	3. VV3: a. Zvládol dezinfekciu, použitie a údržbu náradia	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Praktické skúšanie	Ústna odpoveď Vykonávaná pracovná činnosť
Umývanie vlasov	6		Žiak má:	Žiak:		
2. Príprava pomôcok a pracoviska na umývanie vlasov	1		4. VV5: a. Zvládnuť prípravu pomôcok a pracoviska na umývanie vlasov.	4. VV5: a. Zvládnuť prípravu pomôcok a pracoviska na umývanie vlasov.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Praktické skúšanie	Ústna odpoveď Vykonávaná pracovná činnosť
3. Príprava šampónu a regeneračného prípravku	1		5. VV3: a. Zvládnuť riedenie a použitie šampónu a regeneračného prípravku.	5. VV6: a. Zvládnuť riedenie a použitie šampónu a regeneračného prípravku.	Hodnotenie pracovnej aktivity žiaka	
4. Technologický postup pri umývaní vlasov	1		6. VV3: a. Osvojiť si technologický postup, zvoliť vhodný druh šampónu a zvládnuť prípravu zákazníka.	6. VV7: a. Osvojiť si technologický postup, zvoliť vhodný druh šampónu a zvládnuť prípravu zákazníka.		
5. OBP pri umývaní vlasov	1		7. VV3: a. Zvládnuť bezpečnostné a hygienické predpisy pri umývaní vlasov	7. VV8: a. Zvládnuť bezpečnostné a hygienické predpisy pri umývaní vlasov		
6. Masáž hlavy	1		8. a 10. VV9 a VV10: Osvojiť si prípravky na masáž a osvojiť si	8. a 10. VV9 a VV10: Osvojiť si prípravky na masáž a osvojiť si		
7. Druh masáže, prípravky na masáž, postup pri masáži	1					

			technologický postup a druhy masáže	technologický postup a druhy masáže		
Vodová ondulácia	23		Žiak má:	Žiak:		
8. Dodržiavanie bezpečnostných a hygienických predpisov	1		11. VV11: a. Dodržať hygienu a bezpečnosť pri práci.	11. VV11: a. Dodržal hygienu a bezpečnosť pri práci.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Praktické skúšanie	Ústna odpoveď Vykonávaná pracovná činnosť
9. Natáčanie vlasov	3		12. VV15: a. Osvojiť si spôsob natáčania vlasov a rovnomerné oddeľovanie pramienkov.	12. VV15: a. Osvojil si spôsob natáčania vlasov a rovnomerné oddeľovanie pramienkov.	Hodnotenie pracovnej aktivity žiaka	
10. Úprava účesu po vybratí natáčok	2		13. VV17: a. Osvojiť si prípravky a náradie na úpravu účesu.	13. VV17: a. Osvojil si prípravky a náradie na úpravu účesu.		
11. Prekefovanie, úprava účesu do tvaru, tupírovanie, lakovanie	4		14. VV18: a. Zvládnuť konečnú úpravu vlasov tupírovaním, lakovaním a kefovaním.	14. VV18: a. Zvládol konečnú úpravu vlasov tupírovaním, lakovaním a kefovaním.		
12. Krúžkovanie vlasov	1		15. VV19: a. Osvojiť si technologický postup krúžkovania vlasov.	15. VV19: a. Osvojil si technologický postup krúžkovania vlasov.		
13. Oddeľovanie vlasov cestičkou	1		16. VV20: a. Osvojiť si technologický postup krúžkovania vlasov so základňou 2,5x2,5cm.	16. VV20: a. Osvojil si technologický postup krúžkovania vlasov so základňou 2,5x2,5cm.		
14. Kladenie krúžkov do smeru účesu a upevnenie krúžkov	2		17. VV21: a. Ovládať technologické postupy dvoch spôsobov: -plastický: - od pokožky, -plochý: - od končekov.	17. VV21: a. Ovládol technologické postupy dvoch spôsobov: -plastický: - od pokožky, -plochý: - od končekov.		
15. Úprava účesu z krúžkovania	2					
16. Vytlačaná vlna správne tvorenie vlín	2					

17. Určovanie smeru vlasov a hrebeňa	1		18. VV22: a. Zvládnuť prípravky a náradie na úpravu účesu z krúžkovania.	18. VV22: a. Zvládol prípravky a náradie na úpravu účesu z krúžkovania.		
18. Nácvik vytláčania vln na vlasovom dieliku	1		19. VV23: a. Osvojiť si technologický postup vytlačanej vlny.	19. VV23: a. Osvojil si technologický postup vytlačanej vlny.		
19. Nácvik vytláčania vln na živých modeloch	3		20. VV24: a. Osvojiť si vytváranie vlny pomocou hrebeňa a pravej ruky.	20. VV24: a. Osvojil si vytváranie vlny pomocou hrebeňa a pravej ruky.		
			21. VV25: a. Precvičovať vytláčanú vlnu na vlasovom dieliku.	21. VV25: a. Precvičoval vytláčanú vlnu na vlasovom dieliku.		
			22. VV26: Precvičiť vytláčanú vlnu na živých modeloch.	22. VV26: Precvičil vytláčanú vlnu na živých modeloch.		

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Základy kaderníctva – 3. ročník				1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Bezpečnostné a prevádzkové predpisy	1		Žiak má:	Žiak:		
Pracovisko OV, bezpečnosť a hygiena práce v kaderníckom salóne Oboznámenie sa OV	1		9. VV1: h. Poznať na pracovisku OV miesta hygieny, spôsoby uskladňovania odpadu. i. Poznať zásady bezpečnosti a hygieny na pracoviskách OV (v kozmetickom salóne). j. Vymenovať možné školské úrazy. k. Vymenovať zásady prvej pomoci pri školských úrazoch. l. Vedieť postup resuscitácie. m. Určovať možnosti používania hasiacich prostriedkov. n. Vysvetliť požiarne predpisy pre kozmetický salón. 10. VV1: b. Vysvetliť organizáciu OV a školy. Vedieť povinnosti a práva žiaka na vyučovaní praktického výcviku.	9. VV1: h. Poznať na pracovisku OV miesta hygieny, spôsoby uskladňovania odpadu. i. Poznať zásady bezpečnosti a hygieny na pracoviskách OV (v kozmetickom salóne). j. Vymenovať možné školské úrazy. k. Vymenovať zásady prvej pomoci pri školských úrazoch. l. Vedieť postup resuscitácie. m. Určil možnosti používania hasiacich prostriedkov. n. Vysvetliť požiarne predpisy pre kozmetický salón. 10. VV1: b. Vysvetliť organizáciu OV a školy. Vedel povinnosti a práva žiaka na vyučovaní praktického výcviku.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test cieľových otázok Ústna odpoveď
Ondulácia železom	4		Žiak má:	Žiak:		
20. OBP pri ondulácii železa náradia	1		23. VV27: a. Zvládnuť ochranu a bezpečnosť práce.	27. VV27: a. Zvládol ochranu a bezpečnosť práce.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústna odpoveď Vykonávaná pracovná činnosť
	1		24. VV28:	28. VV28:		

21. Návčik práce s ondulačným železom	1		a. Použiť všetky ondulačné železka a nacvičovať s nimi prácu.	a. Použil všetky ondulačné železka a nacvičoval s nimi prácu.	Praktické skúšanie Hodnotenie pracovnej aktivity žiaka	
22. Ovládanie hrebeňa a ondulačného železa	1		25. VV29: a. Ovládať hrebeň a ondulačné železo.	29. VV29: a. Ovládal hrebeň a ondulačné železo.		
23. Druhy natáčania ondulačného železom			26. VV30: Osvojiť si kedy a aký spôsob natáčania ondulačným železom použiť.	30. VV30: Osvojil si, kedy a aký spôsob natáčania ondulačným železom použiť.		
24. Ovládanie hrebeňa a ondulačného železa						
25. Druhy natáčania ondulačného železom						
Strihanie vlasov	20		Žiak má:	Žiak:		
26. OBP pri strihaní vlasov	1		27. VV31: a. Dodržať hygienu a bezpečnosť pri strihaní vlasov.	31. VV31: a. Dodržal hygienu a bezpečnosť pri strihaní vlasov	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Praktické skúšanie Hodnotenie pracovnej aktivity žiaka	Ústna odpoveď Vykonávaná pracovná činnosť
27. Základné strihanie	10		28. VV36: a. Zvládnuť technologický postup skracovanie vlasov.	Zvládol technologický postup skracovanie vlasov.		
28. Ovládanie hrebeňa, nožnic a elektrického strojčeka	1		29. VV37: a. Zvládnuť ovládanie náradia a jeho údržbu.	32. VV37: a. Zvládol ovládanie náradia a jeho údržbu.		
29. Jednoduchý pánsky strih	1		30. VV38: a. Ovládať žiadaný strih, ovládať náradie a pomôcky, ktoré použijeme.	33. VV38: a. Ovládal žiadaný strih, ovládať náradie a pomôcky, ktoré použijeme.		
30. Plastický strih	1		31. VV39: a. Zvládnuť technologický postup a náradie, ktoré použijeme.	34. VV39: a. Zvládol technologický postup a náradie, ktoré použijeme.		
31. Zástrih vlasov a úprava fazónky	1		32. VV40: a. Osvojiť si zástrihy vlasov a úpravu fazónky.	35. VV40: a. Osvojil si zástrihy vlasov a úpravu fazónky.		
32. Druhy zástrihov	1		33. VV41: a. Osvojiť si zástrihy vlasov a úpravu fazónky.	36. VV41: a. Zvládol druhy zástrihov a charakterizoval ich.		
				37. VV43: a. Osvojiť si zástrihy vlasov a úpravu fazónky.		

33. Použitie dezinfekčných prípravkov	1		a. Zvládnuť druhy zástrihov a charakterizovať ich.	a. Zvládol hygienu pri dezinfekcii a jej použitie.		
34. Strihanie dámskych vlasov technologický postup	1		34. VV43: a. Zvládnuť hygienu pri dezinfekcii a jej použitie.	38. VV44: a. Charakterizoval tento strih a použil náradie a pomôcky.		
35. Dievčenské a chlapčenské strihy	1		35. VV44: a. Charakterizovať tento strih a použiť náradie a pomôcky.	39. VV45: a. Osvojil si technologický postup a použitie náradia a pomôcok.		
36. Tupý strih	1		36. VV45: a. Osvojiť si technologický postup a použitie náradia a pomôcok.	40. VV46: a. Osvojil si technologický postup.		
			37. VV46: a. Osvojiť si technologický postup.	41. VV47: a. Zvládol správne technologické postupy a konkretizoval ich.		
Vlasové doplnky	2		Žiak má:	Žiak:		
Zhotovenie vlasových doplnkov	2		76. VV76: a. Vedieť zhotoviť vlasový doplnok.	76. VV76: b. Vedel zhotoviť vlasový doplnok.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Praktické skúšanie Hodnotenie pracovnej aktivity žiaka	Ústna odpoveď Vykonávaná pracovná činnosť
Náročná účesová tvorba	6		Žiak má:	Žiak:		
11. Súčasná móda v tvorbe účesov	1		11. VV11: a. Ovládať súčasné módne trendy.	11. VV11: a. Ovládal súčasné módne trendy.		
12. Rozličné druhy účesových doplnkov	1		12. VV12: a. Ovládať správne použitie účesových doplnkov.	12. VV12: a. Ovládal správne použitie účesových doplnkov.		
13. Rozličné druhy účesových ozdôb	1		13. VV13: a. Vedieť použiť rôzne druhy účesových ozdôb.	13. VV13: a. Vedel použiť rôzne druhy účesových ozdôb.		
14. Pracovný postup pri vypracovaní	1		14. VV14:	14. VV14:		

náročného spoločenského účesu	1		a. Ovládať pracovný postup náročného spoločenského účesu.	a. Ovládal pracovný postup náročného spoločenského účesu.		
15. Využitie návrhov z odborného kreslenia			15. VV15: a. Vedieť použiť návrhy z odborného výcviku.	15. VV15: a. Vedel použiť návrhy z odborného výcviku.		
16. Súčasná móda v tvorbe denných účesov	1		16. VV16: a. Ovládať pracovný postup denných účesov.	16. VV16: a. Ovládal pracovný postup denných účesov.		

24.1.5 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

25 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU EKONOMIKA - NOVÁ

25.1 Ekonomika

Názov predmetu	Ekonomika
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, 33 hodín za školský rok. spolu 129 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý, druhý, tretí, štvrtý
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

25.1.1 Charakteristika predmetu

Ekonomika patrí k ťažiskovým odborným vyučovacím predmetom. Spolu s ostatnými odbornými predmetmi vytvára základ ekonomického vzdelania a rozvíja intelektuálne schopnosti žiakov.

Obsah vzdelávania uvádza žiakov do problematiky ekonomiky, hospodárskej praxe základných vzťahov a podstaty fungovania trhovej ekonomiky. Žiaci si osvoja používanie odbornej ekonomickej terminológie, získajú poznatky z oblasti makroekonómie a ekonomiky podniku, prehľad o zákonitostiach a javoch trhovej ekonomiky, učia sa porozumieť základným prvkom trhu a osvoja si vedomosti o fungovaní trhu a jeho subjektoch. Oboznámia sa s podstatou podnikateľskej činnosti, jednotlivými formami podnikania a ich charakteristikou. Súčasťou obsahu vzdelávania sú odborné vedomosti o podniku, základných podnikových činnostiach, jeho hospodárení, postavení na trhu a riadení a riadiacich činnostiach. Žiaci si osvoja vedomosti o podstate a štruktúre národného hospodárstva a naučia sa porozumieť základným makroekonomickým ukazovateľom. Získajú vedomosti o živnostenskom podnikaní a obchodných spoločnostiach. Oboznámia sa s úlohou štátu pri vytváraní právneho prostredia v oblasti podnikania, daní, peňažnej a úverovej politiky. Spoznajú činnosť NBS a komerčných bánk v oblasti financovania podnikania ako aj poisťné zabezpečenie majetku a života občanov a podnikateľských subjektov proti stratám.

V procese vzdelávania si žiaci dopĺňajú odborné vedomosti a zručnosti o poznatky, ktoré úzko súvisia s ich budúcim uplatnením na trhu práce. Získané poznatky z oblasti ochrany spotrebiteľa a ich naučia správne postupovať pri uplatňovaní svojich práv. Vo vzdelávacom procese sa súčasne formujú a rozvíjajú schopnosti racionálneho a efektívneho správania a zodpovednosti za vlastnú prácu. Žiaci získajú vedomosti z riadenia firmy, ktoré využijú vo svojej budúcej podnikateľskej praxi. V rámci okruhu pravidiel riadenia osobných financií získa schopnosti orientovať sa v zabezpečovaní základných ľudských a ekonomických potrieb jednotlivca a rodiny, pochopiť otázky bohatstva a chudoby a hodnotovej orientácie k peniazom. Naučia sa orientovať v problematike ochrany práv spotrebiteľa a získajú schopnosť tieto práva uplatňovať v praxi. Žiaci sa oboznámia so základnými pravidlami riadenia vlastných financií a naučia sa rozoznávať riziká v riadení vlastných financií. Naučia sa orientovať v oblasti finančných inštitúcií a efektívne využívať finančné služby za súčasného používania pojmov v oblasti finančnictva a sveta peňazí. Na základe príkladov úspešných jednotlivcov v svojej profesijnej

ceste sa naučia poznať podmienky vylučujúce neúspešnosť jednotlivca a rodiny. Stále sa vyvíjajúca legislatíva a vzťahy na ekonomickom trhu i na trhu práce vyžadujú, aby absolvent dokázal teoretické vedomosti aplikovať v praxi. Preto kladie táto vzdelávacia oblasť veľký dôraz na praktickú aplikáciu získaných zručností, ktoré žiak získa riešením modelových situácií a prácou s autentickými materiálmi, s ktorými sa bežne stretne v médiách. To predpokladá schopnosť používať moderné informačné technológie, bez ktorých sa v súčasnom svete práce nezaobíde.

25.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vzdelávacieho predmetu Ekonomika, študijný odbor 6463 K kozmetik - vizážista, kozmetička - vizážistka, je poskytnúť žiakom základné poznatky o ekonomických pojmoch a vzťahoch, základoch makroekonómie a mikroekonómie, efektívnom a hospodárnom správaní sa a orientovať sa v ekonomike.

Výchovné a vzdelávacie stratégie:

Vo vyučovacom predmete **Ekonomika** využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory
- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti
- vyjadrovať sa nielen podrobne a odborne, ale aj krátko a výstižne

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- významne sa podieľať na stanovení zodpovedajúcich krátkodobých cieľov, ktoré smerujú k zlepšeniu vlastnej výkonnosti
- vedieť predkladať jednoduché návrhy a projekty
- overovať a interpretovať získané údaje
- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a reprodukčné myslenie
- samostatne pracovať a zapájať sa do práce kolektívu
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení
- prijímať a plniť zodpovedne dané úlohy

Schopnosti tvorivo riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- vyjadriť alebo formulovať problém, ktorý sa objaví pri vzdelávaní
- posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti
- používať osvojené metódy riešenia problémov

Podnikateľské spôsobilosti

- pochopiť podstatu a princíp podnikania, mať predstavu o základných právnych, ekonomických, administratívnych, osobnostných a etických aspektoch súkromného podnikania
- samostatne plánovať finančné prostriedky vzhľadom na potreby a ciele podnikania
- ovládať právne predpisy v oblasti obchodných a pracovnoprávných vzťahoch
- rozpoznávať a rozvíjať kvality riadiaceho zamestnanca s aspektom na komunikatívne schopnosti, asertivitu, kreativitu a odolnosť voči stresom

- vedieť vystihnúť princípy odmeňovania a oceňovania aktívnych a tvorivých zamestnancov a motivovať ich
- dokázať vyhľadávať a posudzovať podnikateľské príležitosti v súlade s realitou trhového prostredia, svojimi predpokladmi a ďalšími možnosťami

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získať informácie v priebehu ich odborného vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- poznať a rešpektovať, že neexistuje iba jeden pohľad na svet
- tvorivo riskovať, primerane kritizovať, jasne sa stavať k riešeniu problémov, byť dôsledný, inšpirovať druhých pri vyhľadávaní podnetov, iniciatív a vytváraní možností.

25.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Základné ekonomické pojmy	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca
Trh a trhový mechanizmus	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Národné hospodárstvo	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Podnik a právne formy podnikania	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Vecná stránka činnosti podniku	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Ekonomická stránka činnosti podniku	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Praktická metóda	Frontálna práca Individuálna práca

	Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	
Výrobná činnosť podniku	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Odbytová činnosť podniku	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Personálna činnosť podniku	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Riadiaca činnosť podniku	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	
Banková a daňová sústava	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Finančná gramotnosť	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Ochrana spotrebiteľa	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca
Podnikateľský zámer	Monologické slovné metódy – výklad Dialogické metódy – rozhovor Názorná metóda Problémová úloha Práca s materiálnymi výučbovými prostriedkami	Frontálna práca Individuálna práca

25.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Základné ekonomické pojmy	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004 Elektronická učebnica Ekonomika pre HA – internetová stránka školy		Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Trh a trhový mechanizmus	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004 Elektronická učebnica Ekonomika pre HA – internetová stránka školy		Tabuľa Kniha zákony	Knižnica
Národné hospodárstvo	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004 Elektronická učebnica Ekonomika pre HA – internetová stránka školy	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Podnik a právne formy podnikania	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004 Elektronická učebnica Ekonomika pre HA – internetová stránka školy		Tabuľa Kniha zákony	Knižnica
Vecná stránka činnosti podniku	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Internet
Ekonomická stránka činnosti podniku	Janíčková, Lang: Finančná gramotnosť pre stredné školy, FINECOM 2015	Dataprojektor Počítač		Internet
Výrobná činnosť podniku	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Odbytová činnosť podniku	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Personálna činnosť podniku	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Riadiaca činnosť podniku	Jakubeková, Kúrniová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet

Školský vzdelávací program

Banková a daňová sústava	Janičková, Lang: Finančná gramotnosť pre stredné školy, FINECOM 2015	Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Finančná gramotnosť	Jakubeková, Kúriňavová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Ochrana spotrebiteľa	Zákon o ochrane spotrebiteľa Občiansky zákonník	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet
Podnikateľský zámer	Jakubeková, Kúriňavová, Hartmannová: Ekonomika pre ŠO výrobného a nevýrobného zamerania, SPN 2004	Dataprojektor Počítač	Tabuľa Kniha zákony	Knižnica Internet

25.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>EKONOMIKA</i>			Ročník: prvý 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín			
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Základné ekonomické pojmy	10		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Ekonomia, ekonomika • Mikroekonomia, makroekonomia • Typy ekonomík • Potreby, statky, služby • Výrobné vstupy a výstupy • Ekonomický zákon vzácnosti • Peniaze, ich funkcie 			<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať ekonomiu, ekonomiku, vedieť ich rozlíšiť - vedieť priblížiť mikroekonomiu a makroekonomiu - charakterizovať jednotlivé typy ekonomík - vysvetliť pojem potreba, vedieť ich rozdelenie - priblížiť pojem statok a služba, vedieť ich rozdelenie - vysvetliť význam ekonomického zákona vzácnosti - charakterizovať výrobu, výrobné vstupy - priblížiť výrobné výstupy, vysvetliť rozdiely medzi tovarom a výrobkom - pochopiť význam peňazí, vysvetliť funkcie a vedieť formy peňazí 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval ekonomiu, ekonomiku, vedel ich rozlíšiť - vedel priblížiť mikroekonomiu a makroekonomiu - charakterizoval jednotlivé typy ekonomík - vysvetlil pojem potreba, vedieť ich rozdelenie - priblížil pojem statok a služba, vedieť ich rozdelenie - vysvetlil význam ekonomického zákona vzácnosti - charakterizoval výrobu, výrobné vstupy - priblížil výrobné výstupy, vysvetlil rozdiely medzi tovarom a výrobkom - pochopil význam peňazí, vysvetlil funkcie a vedel formy peňazí 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky
Trh a trhový mechanizmus	8		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Trh, subjekty trhu, typy trhov • Trhový mechanizmus 			<ul style="list-style-type: none"> - vedieť definovať pojem trh, objasniť vzťahy medzi subjektmi 	<ul style="list-style-type: none"> - definoval správne pojem trh, objasnil vzťahy medzi subjektmi 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie	Ústne odpovede

Školský vzdelávací program

<ul style="list-style-type: none"> ponuka, krivka ponuky, dopyt, krivka dopytu, rovnovážna cena, krivka rovnováhy Konkurencia, typy konkurencie 			<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať trhovú mechanizmus a vymenovať jednotlivé jeho procesy - charakterizovať dopyt a činitele dopytu, zobraziť krivku dopytu - charakterizovať ponuku a činitele ponuky, vedieť zobraziť krivku ponuky - definovať rovnovážnu a trhovú cenu, zakresliť krivku rovnovážnej ceny - vedieť priblížiť dopyt a ponuku práce, pôdy, kapitálu - vysvetliť význam konkurencie, uviesť podoby konkurencie - vysvetliť rozdiely medzi dokonalou a nedokonalou konkurenciou 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizoval trhovú mechanizmus a vymenoval správne jednotlivé jeho procesy - charakterizoval dopyt a činitele dopytu, vedel zobraziť krivku dopytu - charakterizoval ponuku a činitele ponuky, vedel zobraziť krivku ponuky - definoval rovnovážnu a trhovú cenu, zakreslil krivku rovnovážnej ceny - vedel priblížiť dopyt a ponuku práce, pôdy, kapitálu - vysvetlil význam konkurencie, uviedol správne podoby konkurencie - vysvetlil rozdiely medzi dokonalou a nedokonalou konkurenciou 	Písomné skúšanie priebežné	Písomné odpovede na otázky
Národné hospodárstvo	5		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Podstata a štruktúra NH Hospodársky cyklus Zásady riadenia NH Základné makroekonomické ukazovatele Inflácia, nezamestnanosť 			<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť podstatu národného hospodárstva - vysvetliť pojem hospodársky cyklus, opísať jednotlivé fázy hospodárskeho cyklu - vysvetliť zásady riadenia NH - definovať pojem hrubý domáci produkt - vysvetliť infláciu a jej vplyv na ekonomiku - charakterizovať nezamestnanosť, jej vplyv na ekonomiku 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetlil podstatu národného hospodárstva - vysvetlil pojem hospodársky cyklus, opísal jednotlivé fázy - vysvetlil zásady riadenia NH - definoval pojem hrubý domáci produkt - vysvetlil infláciu a jej vplyv na ekonomiku - charakterizoval nezamestnanosť, jej vplyv na ekonomiku 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

Podnik a právne formy podnikania	10		Žiak má:	Žiak:		
-Podnikanie, práva a povinnosti podnikateľa – Podnik, vznik, zánik, druhy podniku -Živnosti -Obchodné spoločnosti -Osobitné formy podnikania			- Charakterizovať podstatu podnikania - Charakterizovať podnik - Rozčleniť podniky podľa druhov <ul style="list-style-type: none"> • Priblížiť podstatu živností • Rozčleniť obchodné spoločnosti - charakterizovať jednotlivé druhy osobných a kapitálových spoločností <ul style="list-style-type: none"> • Vymenovať a charakterizovať osobitné formy podnikania 	- Charakterizoval podstatu podnikania - Charakterizoval podnik - Rozčlenil podniky podľa druhov <ul style="list-style-type: none"> • Priblížil podstatu živností • Rozčlenil obchodné spoločnosti - charakterizoval jednotlivé druhy osobných a kapitálových spoločností <ul style="list-style-type: none"> • Vymenoval a charakterizoval osobitné formy podnikania 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>EKONOMIKA</i>			Ročník: druhý 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín			
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Vecná stránka činnosti podniku	13		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Majetok podniku, pojem Členenie majetku Dlhodobý majetok, obstarávanie, oceňovanie, odpisovanie Krátkodobý majetok Obstarávanie zásob, skladovanie, evidencia Inventúra a inventarizácia 		Účtovníctvo	<ul style="list-style-type: none"> Definovať pojem majetok podniku Rozčleniť majetok Charakterizovať dlhodobý majetok, jeho obstarávanie, oceňovanie, odpisovanie Charakterizovať krátkodobý majetok Charakterizovať spôsoby obstarávania zásob, ich skladovanie a evidenciu Definovať a popísať inventúru a inventarizáciu a rozdiel medzi nimi 	<ul style="list-style-type: none"> Definoval pojem majetok podniku Rozčlenil majetok Charakterizoval dlhodobý majetok, jeho obstarávanie, oceňovanie, odpisovanie Charakterizoval krátkodobý majetok Charakterizoval spôsoby obstarávania zásob, ich skladovanie a evidenciu Definoval a popísal inventúru a inventarizáciu a rozdiel medzi nimi 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky
Ekonomická stránka činnosti podniku	10		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Náklady, štruktúra nákladov, cesty znižovania nákladov Výnosy, štruktúra, cesty zvyšovania výnosov Hospodársky výsledok - zisk, strata 			<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať náklady, ich štruktúru a cesty ich znižovania Charakterizovať výnosy, ich štruktúru a cesty ich zvyšovania Charakterizovať zisk a stratu 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval náklady, ich štruktúru a cesty ich znižovania Charakterizoval výnosy, ich štruktúru a cesty ich zvyšovania Charakterizoval zisk a stratu 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

Školský vzdelávací program

<ul style="list-style-type: none"> • Zdroje financovania podniku • Finančné hospodárenie podniku • Získavanie finančných, investovanie 			<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovať zdroje financovania podniku • Popísať finančné hospodárenie podniku • Popísať spôsoby získania finančných zdrojov 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizoval zdroje financovania podniku • Popísal finančné hospodárenie podniku • Popísal spôsoby získania finančných zdrojov 		
Výrobná činnosť podniku	10		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Výrobný proces, členenie výroby • Zákonitosti výrobného procesu • Výrobok a jeho tvorba • Výrobný program • Výrobok a výrobková politika • Výrobná kapacita 		Účtovníctvo	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovať výrobný proces, poznať členenie výroby • Vymenovať zákonitosti výrobného procesu • Charakterizovať výrobok a proces jeho tvorby • Vedieť, čo je to výrobný program, poznať faktory, ktoré ho ovplyvňujú • Vedieť vymenovať faktory, ktoré ovplyvňujú tvorbu výrobného plánu • Vedieť vypočítať výrobnú kapacitu a jej využitie 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizoval výrobný proces, pozná členenie výroby • Vymenoval zákonitosti výrobného procesu • Charakterizoval výrobok a proces jeho tvorby • Vedel, čo je to výrobný program, poznal faktory, ktoré ho ovplyvňujú • Vedel vymenovať faktory, ktoré ovplyvňujú tvorbu výrobného plánu • Vie vypočítať výrobnú kapacitu a jej využitie 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>EKONOMIKA</i>			Ročník: tretí 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín			
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Odbytová činnosť podniku	10		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Odbyt, organizácia odbytu • Pojem marketing • Marketingový mix • Cena, cenová politika • Distribučná politika • Propagácia 		Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovať odbyt, odbytovú činnosť • Vysvetliť podstatu marketingu, marketingovej stratégie • Vysvetliť podstatu marketingového mixu • Charakterizovať cenu, cenovú politiku, metódy tvorby cien • Priblížiť distribúciu a propagáciu 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizoval odbyt, odbytovú činnosť • Vysvetlil podstatu marketingu, marketingovej stratégie • Vysvetlil podstatu marketingového mixu • Charakterizoval cenu, cenovú politiku, metódy tvorby cien • Priblížil distribúciu a propagáciu 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky
Personálna činnosť podniku	13		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Personálne plánovanie • Získavanie a výber pracovníkov • Pracovnoprávne vzťahy • Vzdelanie pracovníkov • Formy miezd • Sociálna starostlivosť o pracovníkov • Kolektívne pracovnoprávne vzťahy 		Svet práce Manažment	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvetliť podstatu personálnej stratégie, personálneho plánu • Priblížiť proces získavania a výberu pracovníkov • Popísať vzdelávanie pracovníkov • Charakterizovať pracovnoprávne vzťahy • Popísať odmeňovanie pracovníkov, vedieť vymenovať jednotlivé formy miezd • Priblížiť sociálnu starostlivosť o pracovníkov 	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvetlil podstatu personálnej stratégie, personálneho plánu • Priblížil proces získavania a výberu pracovníkov • Popísal vzdelávanie pracovníkov • Charakterizoval pracovnoprávne vzťahy • Popísal odmeňovanie pracovníkov, vedel vymenovať jednotlivé formy miezd • Priblížil sociálnu starostlivosť o pracovníkov 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

			<ul style="list-style-type: none"> Definovať podstatu kolektívnej zmluvy 	<ul style="list-style-type: none"> Definoval podstatu kolektívnej zmluvy 		
Riadiaca činnosť podniku	10		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Manažment ako proces riadenia Plánovanie Organizovanie Vedenie, kontrola Stratégia, taktika Organizačná štruktúra podniku, typy organizačných štruktúr Riadiaci aparát podniku Osobnosť manažéra Štýly riadenia 		Manažment	<ul style="list-style-type: none"> Popísať manažment ako proces riadenia Charakterizovať plánovanie Charakterizovať organizovanie, vedenie Vedieť podstatu kontroly a jej druhy Definovať pojem stratégia a taktika, vedieť ich aplikovať v praxi Charakterizovať pojem organizácia, organizačná štruktúra, vedieť vymenovať najčastejšie typy OŠ Priblížiť podstatu riadiaceho aparátu podniku Vymenovať požiadavky na osobnosť manažéra Vymenovať štýly vedenia ľudí 	<ul style="list-style-type: none"> Popísal manažment ako proces riadenia Charakterizoval plánovanie Charakterizoval organizovanie, vedenie Vedel podstatu kontroly a jej druhy Definoval pojem stratégia a taktika, vedel ich aplikovať v praxi Charakterizoval pojem organizácia, organizačná štruktúra, vedel vymenovať najčastejšie typy OŠ Priblížil podstatu riadiaceho aparátu podniku Vymenoval požiadavky na osobnosť manažéra Vymenoval štýly vedenia ľudí 	<ul style="list-style-type: none"> Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné 	<ul style="list-style-type: none"> Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

ROZPIS UČIVA PREDMETU: <i>EKONOMIKA</i>			Ročník: <i>ŠTVRTÝ</i> 1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín			
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Banková a daňová sústava	5		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Banka, banková sústava Poisťovníctvo Dane, daňová sústava Štátny rozpočet 			<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať miesto a úlohu banky v ekonomike Charakterizovať jednotlivé poisťné odvetvia Priblížiť daňovú sústavu, vedieť druhy daní a ich naviazanosť na štátny rozpočet 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval banku, pochopil jej miesto a úlohu v ekonomike Charakterizoval jednotlivé poisťné odvetvia Priblížil daňovú sústavu, pozná jednotlivé druhy daní Vidí naviazanosť daní na štátny rozpočet 	<ul style="list-style-type: none"> Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné 	<ul style="list-style-type: none"> Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky
Finančná gramotnosť	17		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Peňažná gramotnosť Rozpočtová gramotnosť Platobný styk Tuzemské platby Zahraničné platby Platobná karta Šeky Elektronické bankovníctvo Sporenie a investovanie Úvery Riadenie rizika a poistenie 			<ul style="list-style-type: none"> Priblížiť históriu a súčasné podoby peňazí Charakterizovať menu a priblížiť eurosystém Priblížiť bankový systém v štáte Priblížiť potrebu financií v rôznych etapách života Vedieť zostaviť vlastný rozpočet svojich príjmov a výdavkov Vedieť porovnať služby bánk z hľadiska ich výhodnosti Priblížiť tuzemské platby a zahraničné platby Charakterizovať platobné karty, šeky, vedieť používať v osobnom živote 	<ul style="list-style-type: none"> Priblížil históriu a súčasné podoby peňazí Charakterizoval menu a priblížil eurosystém Priblížil bankový systém v štáte Priblížil potrebu financií v rôznych etapách života Vedel zostaviť vlastný rozpočet svojich príjmov a výdavkov Vedel porovnať služby bánk z hľadiska ich výhodnosti Priblížil tuzemské platby a zahraničné platby Charakterizoval platobné karty, šeky, vie 	<ul style="list-style-type: none"> Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné 	<ul style="list-style-type: none"> Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky

			<ul style="list-style-type: none"> • Priblížiť podstatu elektrického bankovníctva • Vysvetliť možnosti sporenia a investovania z hľadiska osobných cieľov • Charakterizovať úvery, poznať ich rôzne formy, vedieť význam kreditných kariet, poznať možnosti splácania úverov <p>Vysvetliť a pochopiť úlohu poistenia, charakterizovať jednotlivé druhy poistení</p>	<p>ich používať v osobnom živote</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priblížil podstatu elektrického bankovníctva • Vysvetlil možnosti sporenia a investovania z hľadiska osobných cieľov • Charakterizoval úvery, pozná ich formy, pozná význam kreditných kariet, pozná možnosti splácania úverov • Vysvetlil a pochopil úlohu poistenia, charakterizoval jednotlivé druhy poistení 		
Ochrana spotrebiteľa	5		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> • Označovanie prevádzky • Doklad o zaplatení • Záručné lehoty, vady na tovare • Práva spotrebiteľa 		Občiansky zákonník Zákon o ochrane spotrebiteľa	<ul style="list-style-type: none"> • Popísať označenie prevádzky • Vedieť skontrolovať doklad o zaplatení • Charakterizovať záručné lehoty • Poznať uplatniť práva spotrebiteľa 	<ul style="list-style-type: none"> • Popísal označenie prevádzky • Vedel skontrolovať doklad o zaplatení • Charakterizoval záručné lehoty • Poznal uplatniť práva spotrebiteľa 	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie priebežné	Ústne odpovede Písomné odpovede na otázky
Podnikateľský zámer	3		Žiak má:	Žiak:		

<ul style="list-style-type: none"> • Štruktúra podnikateľského zámeru • Obsah podnikateľského zámeru 			<ul style="list-style-type: none"> • Popísať štruktúru podnikateľského zámeru • Charakterizovať obsah podnikateľského zámeru 	<ul style="list-style-type: none"> • Popísal štruktúru podnikateľského zámeru • Charakterizoval obsah podnikateľského zámeru 		
--	--	--	--	--	--	--

25.1.6 šeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy

26 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ÚČTOVNICTVO V PRAXI - NOVÉ

26.1 Účtovníctvo v praxi

Názov predmetu	Účtovníctvo v praxi
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne (3.r.) , spolu 66 vyučovacích hodín, 2 hodiny týždenne /4.r./, spolu 60 vyučovacích hodín
Ročník	Tretí, štvrtý
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik vizážista, kozmetička vizážistka
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

26.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „*Teoretické vzdelávanie*“, ktoré patrí do kategórie *Odborné vzdelávanie ŠVP 63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby*. Jeho výučba je orientovaná do 3. a 4. ročníka štúdia.

Táto vzdelávacia oblasť má medzipredmetový charakter, dopĺňa vedomosti a zručnosti žiaka, získané vo všeobecno-vzdelávacích zložkách vzdelávania o najdôležitejšie poznatky a zručnosti, súvisiace s jeho uplatnením vo svete práce.

Predmet účtovníctvo patrí k základným odborným predmetom. Spolu s ekonomikou tvorí základ, na ktorý nadväzujú ostatné povinné i voliteľné odborné predmety. Jeho obsah je štrukturovaný do tematických celkov /téma a podtéma/.

Obsah učiva je zameraný na účtovanie v sústave jednoduchého a podvojného účtovníctva a na počítačové spracovanie účtovných prípadov. Žiak sa naučí účtovať jednotlivé účtovné prípady v rozličných účtovných jednotkách. Osvojí si podstatu, vzájomné vzťahy a súvislosti medzi jednotlivými zložkami účtovného informačného systému. Oboznámi sa s použitím a mechanizmom výpočtu kalkulačných metód a metód rozpočtovníctva. Na základe podkladov bežného účtovníctva sa naučí analyzovať finančnú situáciu podniku. Orientuje sa tiež v celej oblasti daňovej problematiky, získava odborné vedomosti a zručnosti v celom komplexe existujúcich daní, naučí sa rozlišovať priame a nepriame dane, spôsoby ich výpočtu a prakticky sa naučí vyplňať daňové priznanie k dani z príjmov a daňové priznanie k dani z pridanej hodnoty.

Odborný predmet je medzipredmetovo previazaný s odbornými vyučovacími predmetmi ekonomika, matematika, informatika, technika administratívy, svet práce a právo.

Stimulovať poznávacie činnosti žiaka predpokladá uplatňovať vo vyučovaní predmetu proporcionálne zastúpenie a prepojenie praktického a teoretického poznávania. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu

Výučba bude prebiehať v bežnej triede a v odbornej učebni.

26.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu je vybaviť žiaka vedomosťami a zručnosťami pri spôsoboch a postupoch účtovania, pri vyhotovovaní a spracúvaní účtovných dokladov, naučiť ho analyzovať získané výsledky a vyhodnotiť ich z hľadiska využitia pri finančnom riadení podniku, oboznámiť ho s kalkulačnými metódami tvorby ceny a metódami rozpočtovníctva. Musí ovládať daňové zákony, určiť daňové náležitosti, vedieť ich vypočítať a vyplniť daňové priznania.

Žiaci získajú poznatky o kľúčových pojmoch v jednoduchom a podvojnóm účtovníctve. Formuje sa ich logické myslenie, rozvinú sa ich vedomosti, zručnosti, a kľúčové kompetencie využiteľné aj v ďalšom vzdelávaní, odbornom výcviku a občianskom živote.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií („VVS“)

Vo vyučovacom predmete využívame pre utváranie a rozvíjanie kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti, schopnosti riešiť problémy a spôsobilosti využívať informačné technológie

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- vyjadrovať a zdôvodňovať svoje názory
- podať výklad a popis konkrétneho objektu, veci alebo činnosti
- vyjadrovať sa nielen podrobne a odborne, ale aj krátko a výstižne

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- významne sa podieľať na stanovení zodpovedajúcich krátkodobých cieľov, ktoré smerujú k zlepšeniu vlastnej výkonnosti
- vedieť predkladať jednoduché návrhy a projekty
- overovať a interpretovať získané údaje
- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a reprodukčné myslenie
- samostatne pracovať a zapájať sa do práce kolektívu
- určovať vážne nedostatky a kvality vo vlastnom učení
- prijímať a plniť zodpovedne dané úlohy

Schopnosti tvorivo riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- vyjadriť alebo formulovať problém, ktorý sa objaví pri vzdelávaní
- posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti
- používať osvojené metódy riešenia problémov

26.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Základné pojmy a vzťahy účtovníctva	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Majetok a zdroje jeho krytia	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Základy podvojného účtovníctva	Informačnéreceptívna - výklad Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Sústava účtov v podvojnóm účtovníctva	Informačnéreceptívna - výklad Logické postupy – analytické, syntetické	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Dokumentácia účtovných prípadov	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Účtovné zápisy a účtovné knihy	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Vedenie jednoduchého účtovníctva	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca na PC Práca s knihou
Účtová osnova a účtový rozvrh	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Účtovanie o peniazoch a ceninách, o bankových účtoch a úveroch	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Účtovanie o pohrádkach a záväzkoch	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Účtovanie o materiáli	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Účtovanie o dlhodobom majetku	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

		Práca s knihou
Náklady a výnosy	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Zisťovanie a účtovanie výsledku hospodárenia	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Účtovná uzávierka a závierka	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Finančné plánovanie	Informačnéreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou

26.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Základné pojmy a vzťahy	Šlosár R., Šlosárová A., Účtovníctvo pre 2.ročník obchodných akademií, IURA EDITION Bratislava 20012 Šlosár R., Šlosárová A., Účtovníctvo pre 2. ročník obchodných akademií (pracovná časť), IURA EDITION Bratislava 2012 Novotný M., Lexikón pre účtovníkov, NEWSLETTER Bratislava 2003	Tabuľa Dataprojektor	CD Lexikón pre účtovníkov Zákon o účtovníctve	Internet
Majetok a zdroje krytia majetku	Šlosár R., Šlosárová A., Účtovníctvo pre 2.ročník obchodných akademií, IURA EDITION Bratislava 2012 Šlosár R., Šlosárová A., Účtovníctvo pre 2. ročník obchodných akademií (pracovná časť), IURA EDITION Bratislava 2012	Tabuľa Dataprojektor	Schéma rozdelenia majetku	
Základy podvojného účtovníctva - súvaha	Šlosár R., Šlosárová A., Účtovníctvo pre 2.ročník obchodných akademií, IURA EDITION Bratislava 2012 Šlosár R., Šlosárová A., Účtovníctvo pre 2. ročník obchodných akademií (pracovná časť), IURA EDITION Bratislava 2012	Tabuľa Dataprojektor	Schéma súvahy	

26.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Účtovníctvo v praxi – 3. ročník				2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
			Žiak má:	Žiak:		
Základné pojmy a vzťahy	5	Ekonomika Právo	Poznať stručnú históriu účtovníctva v súvislosti s jeho významom a úlohami. Ovládať základné pojmy, zásady pre vedenie účtovníctva. Popísať právnu úpravu účtovníctva v súčasnosti	Poznal stručnú históriu účtovníctva v súvislosti s jeho významom a úlohami Ovládal základné pojmy a zásady pre vedenie účtovníctva. Správne popísal právnu úpravu účtovníctva.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Majetok a zdroje krytia majetku	10	Ekonomika Právo Matematika	Ovládať zloženie majetku a zdrojov jeho krytia. Vedieť správne zaradiť aktíva a pasíva do súvahy. Aplikovať získané vedomosti na príklade výpočtu základného imania	Ovládal zloženie majetku a zdrojov krytia. V Správne zaradil aktíva a pasíva do súvahy. Je schopný aplikovať získané vedomosti pri výpočte základného imania.		Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Základy podvojného účtovníctva - súvaha	6	Ekonomika Právo Matematika	Vedieť zostaviť súvahu z podkladov účtovníctva Charakterizovať zmeny súvahových stavov	Zostavil súvahu a charakterizoval zmeny súvahových stavov	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Sústava účtov v podvojnóm účtovníctve	12	Ekonomika Administratíva a korešpondencia Matematika	Popísať účtovanie na súvahových a výsledkových účtoch Ovládať uzatváranie účtov Vedieť zistiť výsledok hospodárenia Aplikovať získané vedomosti pri riešení príkladov	Účtoval na súvahových a výsledkových účtoch Ovládal problematiku uzatvárania účtov a výpočtu výsledku hospodárenia, čo aplikoval pri riešení príkladov	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Dokumentácia účtovných prípadov	8	Ekonomika Administratíva a korešpondencia	Vysvetliť podstatu účtovných dokladov. Poznať funkcie a druhy účtovných dokladov. Vymenovať náležitosti účtovných dokladov. Popísať postup spracovania a obeh účtovných dokladov. Vedieť vystaviť najčastejšie používané doklady	Ovládal podstatu účtovných dokladov, poznal funkcie a druhy účtovných dokladov. Vymenoval náležitosti účtovných dokladov a popísať postup spracovania účtovných dokladov. Poznal postup obehu rôznych dokladov a dokáže ich vystaviť	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Skupinová práca	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Účtovné zápisy a účtovné knihy	5	Ekonomika	Poznať účtovné knihy v podvojnóm účtovníctve Vysvetliť rozdiel medzi	Poznal účtovné knihy v podvojnóm účtovníctve Vysvetlil rozdiel medzi	Ústne skúšanie Písomné skúšania	Ústne odpovede Písomná práca

		Administratíva a korešpodencia	časovými a systematickými zápismi Ovládať zapisovanie dokladov do hlavnej knihy poznať čiastkové denníky	časovými a systematickými zápismi Ovládal zapisovanie dokladov do hlavnej knihy Poznal čiastkové denníky		
Vedenie jednoduchého účtovníctva	20	Ekonomika Právo Matematika Informatika	Vysvetliť podstatu vedenia JÚ Ovládať zásady vedenia JÚ Poznať účtovné knihy v JÚ a vedieť zapisovať doklady do účtovných kníh Charakterizovať príjmy a výdavky a ich členenie v peňažnom denníku, ostatných zložiek majetku u platiteľov, aj u neplatiteľov DPH Vyplniť daňové priznanie k dani z pridanej hodnoty Ovládať evidenciu dlhodobého majetku, zásob Poznať podstatu mzdovej evidencie Vedieť vypočítať daň z príjmov, vyplniť daňové priznanie	Vysvetlil podstatu vedenia JÚ. Poznal účtovné knihy v JU a dokáže do nich zaúčtovať účtovné prípady. Správne rozčlenil príjmy a výdavky v peňažnom denníku u platiteľov, aj u neplatiteľov DPH Vyplnil daňové priznanie k dani z pridanej hodnoty Ovládal evidenciu dlhodobého majetku, zásob, mzdovej evidencie Vypočítal daň z príjmov a vyplnil daňové priznanie	Písomné skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test Ústne odpovede

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Účtovníctvo v praxi – 4. ročník				2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
			Žiak má:	Žiak:		
Účtová osnova a účtový rozvrh	3	Ekonomika	Definovať účtovnú osnovu a účtovný rozvrh Vedieť sa orientovať v účtovnej osnove	Definoval účtovnú osnovu a účtovný rozvrh Vedel sa orientovať v účtovnej osnove Poznal obsahové zameranie účtových tried	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Účtovanie o peniazoch a ceninách, o bankových účtoch a úveroch	8	Ekonomika Matematika Informatika	Zvládnuť účtovanie základných účtovných prípadov o peniazoch a ceninách Vysvetliť účtovanie na účte peniaze na ceste pri prevodoch medzi finančnými účtami Charakterizovať základné formy účtov Zvládnuť účtovanie o bankových účtoch Zaúčtovať účtovné prípady o krátkodobých bankových úveroch	Charakterizoval účtovné zápisy na účte Pokladnica a Ceniny Zaúčtoval účtovné prípady o peniazoch a ceninách Popísal postup pri inventarizácii pokladničnej hotovosti a pokladničné skontro Zaúčtoval prevody fin. prostriedkov medzi finančnými účtami Charakterizoval základné formy účtov Zaúčtoval účtovné prípady o bankových účtoch Zaúčtoval účtovné prípady o krátkodobých bankových úveroch	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Účtovanie o pohľadávkach a záväzkoch	8	Ekonomika Matematika Informatika	Definovať vznik pohľadávky Zaúčtovať účtovné prípady vzniku pohľadávky voči odberateľom Definovať záväzkové vzťahy Zaúčtovať účtovné prípady vzniku záväzkov voči dodávateľom Charakterizovať DPH na vstupe a DPH na výstupe Vysvetliť účtovanie DPH	Definoval vznik pohľadávky Zaúčtoval účtovné prípady vzniku pohľadávky voči odberateľom Definoval záväzkové vzťahy Charakterizoval DPH na vstupe a DPH na výstupe Vysvetlil účtovanie DPH Vysvetlil a zaúčtoval záväzky voči dodávateľom	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Účtovanie o materiáli	6	Ekonomika Matematika Informatika	Charakterizovať materiál a vedenie analytickej evidencie materiálových zásob	Charakterizoval materiál a vedenie analytickej evidencie materiálových zásob	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Skupinová práca	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

			<p>Vysvetliť proces obstarávania materiálu a zistenie obstarávacej ceny z účtovného hľadiska Zaúčtovať nákup materiálu a jeho prevzatie na sklad Vysvetliť zistenie ceny vydaného materiálu Zaúčtovať spotrebu materiálu</p>	<p>Vysvetlil proces obstarávania materiálu a zistenie obstarávacej ceny z účtovného hľadiska Zaúčtoval nákup materiálu a jeho prevzatie na sklad Vysvetlil zistenie ceny vydaného materiálu Zaúčtoval spotrebu materiálu</p>		
Účtovanie o dlhodobom majetku	8	Ekonomika Matematika Informatika	<p>Definovať dlhodobý majetok a charakterizovať účty vyhradené pre dlhodobý majetok Poznať spôsoby oceňovania dlhodobého majetku v súlade so zákonom o účtovníctve Popísať možnosti obstarania dlhodobého majetku Zaúčtovať obstaranie dlhodobého majetku Vysvetliť opotrebenie a odpisovanie dlhodobého majetku Zaúčtovať odpis dlhodobého majetku</p>	<p>Definoval dlhodobý majetok a charakterizoval účty vyhradené pre dlhodobý majetok Pozná spôsoby oceňovania dlhodobého majetku v súlade so zákonom o účtovníctve Popísal možnosti obstarania dlhodobého majetku Zaúčtoval obstaranie dlhodobého majetku Vysvetlil opotrebenie a odpisovanie dlhodobého majetku Zaúčtoval odpis dlhodobého majetku</p>	Ústne skúšanie Písomné skúšania	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Náklady a výnosy	8	Ekonomika Právo Matematika Informatika	<p>Charakterizovať náklady Členiť náklady z hľadiska jednotlivých oblastí činností Zaúčtovať náklady Zaúčtovať mzdové náklady a príspevky na sociálne a zdravotné poistenie Vypočítať hrubú mzdu a čistú mzdu zamestnanca Charakterizovať výnosy Členiť výnosy z hľadiska jednotlivých oblastí činností Zaúčtovať výnosy</p>	<p>Charakterizoval náklady Členil náklady z hľadiska jednotlivých oblastí činností Zaúčtoval náklady Zaúčtoval mzdové náklady a príspevky na sociálne a zdravotné poistenie Vypočítal hrubú mzdu a čistú mzdu zamestnanca Charakterizoval výnosy Členil výnosy z hľadiska jednotlivých oblastí činností Zaúčtoval výnosy</p>	Písomné skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test Ústne odpovede

Zisťovanie a účtovanie výsledku hospodárenia	7	Ekonomika Matematika Informatika	Popísať postup vyčísľovania hospodárskeho výsledku pred zdanením a po zdanení Zaúčtovať hospodársky výsledok	Popísal postup vyčísľovania hospodárskeho výsledku pred zdanením a po zdanení Zaúčtoval hospodársky výsledok	Písomné skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Neštandardizovaný didaktický test Ústne odpovede
Účtovná uzávierka a závierka	7	Ekonomika Matematika Informatika	Vysvetliť podstatu a obsah účtovnej uzávierky a závierky Opísať zisťovanie výsledku hospodárenia a jeho rozdeľovanie Naučiť sa vyplňať daňové priznanie k dani z príjmov	Vysvetlil podstatu a obsah účtovnej uzávierky a závierky Opísal zisťovanie výsledku hospodárenia a jeho rozdeľovanie Vyplnil daňové priznanie k dani z príjmov	Písomné skúšanie Ústne frontálne skúšanie	Písomná práca
Finančné plánovanie	5	Ekonomika Matematika Informatika	Vysvetliť pojem a druhy kalkulácií Popísať kalkulačné metódy Popísať druhy a metódy rozpočtovníctva Definovať ukazovatele finančnej analýzy a aplikoval na príkladoch	Vysvetlil pojem a druhy kalkulácií Popísal kalkulačné metódy a aplikoval na príkladoch Popísal druhy a metódy rozpočtovníctva Definoval ukazovatele finančnej analýzy a aplikoval na príkladoch	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

26.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

27 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU APLIKOVANÁ INFORMATIKA – NOVÉ

27.1 Aplikovaná informatika

Názov predmetu	aplikovaná informatika			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtí
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne	2 hodiny týždenne	2 hodiny týždenne
	spolu za štúdium 192 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K KOZMETIK - VIZÁŽISTA, KOZMETIČKA - VIZÁŽISTKA			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

27.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Praktické vzdelávanie“ ŠVP 64 Ekonomika a organizácia, obchod a služby. Metódy, formy a prostriedky vyučovania majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností študentov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť študenta k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci študijného odboru. Hlavným prostriedkom výučby bude PC. Výučba bude prebiehať prevažne v učebni PC.

27.1.2 Ciele predmetu

Cieľom vyučovania aplikovanej informatiky je využiť odborné vedomosti žiakov z predmetov ekonomického zamerania a odborných predmetov pri práci s počítačom. Žiaci aplikujú vedomosti z oblasti zdravej výživy a zdravého životného štýlu. Naučia sa viesť jednoduché účtovníctvo pomocou programového spracovania program ALFA. Žiaci sa naučia využívať online prostredie a umelú inteligenciu. V predmete sa výrazne uplatňujú medzipredmetové vzťahy s odbornými predmetmi, odborným výcvikom. Naučia sa vytvárať propagačné materiály.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete aplikovaná informatika využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Intrapersonálne a interpersonálne spôsobilosti

- rozvíjať vlastnú aktivitu, samostatnosť, sebaopoznanie, sebadôveru a reproduktívne myslenie,
- samostatne predkladať návrhy na výkon práce, za ktorú je zodpovedný,

Školský vzdelávací program

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

- zhodnotiť význam rozmanitých informácií, samostatne zhromažďovať informácie, vytriediť a využiť len tie, ktoré sú pre objasnenie problému najdôležitejšie,
- vedieť vybrať vhodné postupy pre realizáciu zvoleného riešenia a dodržiavať ho,
- spolupracovať pri riešení problémov s inými ľuďmi.

Podnikateľské spôsobilosti

- vedieť efektívne využívať všetky zdroje na dosiahnutie priaznivého výsledku hospodárenia
- mať prehľad o možnostiach uplatnenia na trhu práce v danom odbore, cieľavedomé a zodpovedne rozhodovať o svojej budúcej profesii a vzdelávacej ceste.

Spôsobilosť využívať informačné technológie

- zoznámiť sa s rôznymi druhmi počítačových programov a spôsobom ich obsluhy,
- ovládať obsluhu periférnych zariadení potrebných pre činnosť používaného programu,
- pracovať s aplikačným programom potrebným pre výkon povolania,
- vyhľadávať vhodné informačné zdroje a potrebné informácie,
- komunikovať elektronickou poštou, využívať prostriedky online a offline komunikácie,
- evidovať, triediť a uchovávať informácie tak, aby ich mohol využívať pri práci.

27.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do predmetu, BOZP	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba
Informačná spoločnosť	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Využitie textového editoru	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

	Logické postupy	
Využitie tabuľkového editoru	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Projektová metóda
Práca v prezentačnom editore	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Projektová metóda
Základy práce v online prostredí	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Projektová metóda
Grafický dizajn	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Frontálna a individuálna práca žiakov
Simulácia trhu na PC	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Projektová metóda
Počítačom spracované marketingové štúdie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Projekt Kozmetické prípravky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Ekonomický softvér	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh Logické postupy	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

27.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do predmetu, BOZP	Právna norma o BOZP, Zákonník práce, Občiansky zákonník, požiarne predpisy	PC Dataprojektor	Texty Obrázky Tlačiareň, skener, CD,DVD,	Internet Zákony a vyhlášky Knižnica, Odborná a populárno vedecká tlač
Informačná spoločnosť	J. Machová, Informatika pre stredné školy(Práca s textom – tematický zošit) S. Lukáč, L.Šnajder, Informatika pre stredné školy (Práca s tabuľkami – tematický zošit), L. Šnajder,M. Kireš, Informatika pre stredné školy (Práca s multimediami-tematický zošit)	Dataprojektor PC Tabuľa	Učebňa vybavená PC, Microsoft Office, pripojenie na internet	Internet
Využitie textového editoru	- I. Kalaš, a kol.: Informatika pre stredné školy, SPN-Mladé letá ISBN 80-10-00528-2 -J. Machová, Informatika pre stredné školy(Práca s textom – tematický zošit) SPN-ISBN 80-10-00533-9 -L. Jašková,L.Šnajder, R. Baranovič, Informatika pre stredné školy(Práca s internetom-tematický zošit), SPN-ISBN 80-10-00158-9	Dataprojektor PC Tabuľa	Učebňa vybavená PC, Microsoft Office, pripojenie na internet	Internet
Využitie tabuľkového editoru	- I. Kalaš, a kol.: Informatika pre stredné školy, SPN-Mladé letá ISBN 80-10-00528-2 - S. Lukáč, L.Šnajder, Informatika pre stredné školy(Práca s tabuľkami – tematický zošit), SPN-ISBN 80-10-00532-0 -L. Salanci ,Informatika pre stredné školy(Práca s grafikou-tematický zošit), SPN-ISBN 80-10-00531-2 -L. Jašková,L.Šnajder, R. Baranovič, Informatika pre stredné školy(Práca s internetom-tematický zošit), SPN-ISBN 80-10-00158-9	Dataprojektor PC Tabuľa	Učebňa vybavená PC, Microsoft Office, pripojenie na internet	Internet
Práca v prezentačnom editore	- I. Kalaš, a kol.: Informatika pre stredné školy, SPN-Mladé letá ISBN 80-10-00528-2 - L. Šnajder,M. Kireš, Informatika pre stredné školy(Práca s multimediami-tematický zošit) SPN-ISBN 80-10-00422-7 -L. Salanci ,Informatika pre stredné školy(Práca s grafikou-tematický zošit), SPN-ISBN 80-10-00531-2	Dataprojektor PC Tabuľa	Učebňa vybavená PC, Microsoft Office, pripojenie na internet	Internet
Základy práce v online prostredí	Marek Domes: Google jednoducho, 2012	PC Dataprojektor	Texty Obrázky	Internet

			Tlačiareň, skener,	
Grafický dizajn	David Dabner: Škola grafického designu : princípy a praxe grafiky, 2014	PC Interaktívna tabuľa Dataprojektor	Texty Obrázky Tlačiareň, skener,	Internet
Simulácia trhu na PC	Jakubeková, M. a spol.: Zbierka príkladov z ekonomiky pre študijné odbory	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa	Učebňa vybavená PC, Microsoft Office, pripojenie na internet	Internet
Počítačom spracované marketingové štúdie	Ladislava Kňhová: AI Marketing Playbook, 2024	PC Interaktívna tabuľa Dataprojektor	Texty Obrázky Tlačiareň, skener	Internet
Projekt Kozmetické prípravky	Čipera J., Kučera V., Beneš P.: Chémia 1., 2., 3. pre ŠO SOU. SPN. Jarmila Hojerová a Eva Boskovičová Kozmetika, zdravie, krása Plat4M Books, s.r.o. Bratislava 2015	Dataprojektor PC Tabuľa	Učebňa vybavená PC, Microsoft Office, pripojenie na internet	Internet
Ekonomický softvér	Program pre jednoduché účtovníctvo Manuál k softwaru JÚ Zákon o účtovníctve, spolu súvisiace zákony Normy EÚ – účtovníctvo	PC Interaktívna tabuľa Dataprojektor	Texty Obrázky Tlačiareň,	Internet Právne normy Knižnica, Odborná a populárnov edecká tlač

27.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Aplikovaná informatika – ročník prvý				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Úvod do predmetu a BOZP	2		Žiak má:	Žiak:		
➤ BOZP a pracovný poriadok	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky a ochrany zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Správne sformuloval a reprodukoval pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky Vysvetlil dôležitosť ochrany zdravia pri práci 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Informačná spoločnosť	8		Žiak má:	Žiak:		
➤ Informačná spoločnosť	2	MAT	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámiť sa s možnosťami využitia IKT v najrôznejších oblastiach spoločnosti Pochopiť, že používanie IKT si vyžaduje kritický a zvažujúci postoj k dostupným informáciám Vedieť použiť efektívne interaktívne médiá Používať IKT v bežnom živote Charakterizovať pojmy týkajúce sa efektívnej práce s IKT Poznať kultúrne, sociálne a zdravotné aspekty používania počítačov a služieb internetu 	<ul style="list-style-type: none"> Oboznámil sa s možnosťami využitia IKT v najrôznejších oblastiach spoločnosti Pochopil, že používanie IKT si vyžaduje kritický a zvažujúci postoj k dostupným informáciám Vedel použiť efektívne interaktívne médiá Používal IKT v bežnom živote Charakterizoval pojmy týkajúce sa efektívnej práce s IKT Poznal kultúrne, sociálne a zdravotné aspekty používania počítačov a služieb internetu 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie Samostatná práca	Ústne odpovede Didaktický test Praktické cvičenia

➤ Software z hľadiska právnej ochrany	2	MAT	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať jednotlivé typy softwaru z hľadiska právnej ochrany Chápať potrebu právnej ochrany programov Vysvetliť pojmy spojené s právnou ochranou softwaru Vymenovať jednotlivé typy softwarového pirátstva 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval jednotlivé typy softwaru z hľadiska právnej ochrany Chápal potrebu právnej ochrany programov Vysvetlil pojmy spojené s právnou ochranou softwaru Vymenoval jednotlivé typy softwarového pirátstva 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Samostatná práca</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Didaktický test</p> <p>Praktické cvičenia</p>
➤ Škodlivý software	2		<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať činnosti počítačových vírusov Vysvetliť škody, ktoré môže spôsobiť poč.vírus Pochopiť činnosť antivírových programov Vedieť v praxi zabezpečiť PC proti škodlivému softwaru 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval činnosti počítačových vírusov Vysvetlil škody, ktoré môže spôsobiť poč.vírus Pochopil činnosť antivírových programov Vedel v praxi zabezpečiť PC proti škodlivému softwaru 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Samostatná práca</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Didaktický test</p> <p>Praktické cvičenia</p>
➤ Komprimačné programy	2		<ul style="list-style-type: none"> Poznať software na komprimáciu a dekomprim. dát Pochopiť princíp komprimácie a dekomprim. dát Vedieť používať software na komprimáciu a dekompr. dát 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal software na komprimáciu a dekomprim. dát Pochopil princíp komprimácie a dekomprim. dát Vedel používať software na komprimáciu a dekompr. dát 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Samostatná práca</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Praktické cvičenia</p>
Využitie textového editoru	23		Žiak má:	Žiak:		
➤ Textový editor MS WORD	15	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania text. editor MS Word Vymenovať funkcie text. editora MS Word Vysvetliť princípy formátovania textu, obrázkov Používať rôzne štýly a šablóny v text. editore MS Word Vedieť použiť nástroje na efektívnu prácu s text. editorom MS Word 	<ul style="list-style-type: none"> Pochopil princíp fungovania text. editor MS Word Vymenoval funkcie text. editora MS Word Vysvetlil princípy formátovania textu, obrázkov Používal rôzne štýly a šablóny v text. editore MS Word Vedel použiť nástroje na efektívnu prácu s text. editorom MS Word 	<p>Ústne frontálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Samostatná práca</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Neštandardizovaný didaktický test</p> <p>Vypracované dokumenty</p>

			<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať pojmy týkajúce efektívnej práce s text. editorom MS Word Vypracovanie dokumentov potrebných v prevádzke Vypracovanie dokumentov obchodnej korešpondencie 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval pojmy týkajúce efektívnej práce s text. editor Vypracoval dokumenty potrebné v prevádzke Vypracoval dokumenty obchodnej korešpondencie 		
➤ Zadanie projektovej úlohy	1		<ul style="list-style-type: none"> Pripraviť si informácie a materiály k tvorbe projektu 	<ul style="list-style-type: none"> Pripravil si informácie a materiály k tvorbe projektu 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Spracovanie informácií	5	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> Vypracovať projekt na zadanú tému Konzultovať pripravené materiály s vyučujúcim Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	<ul style="list-style-type: none"> Vypracoval projekt na zadanú tému Konzultoval pripravené materiály s vyučujúcim Upravil získané informácie do záverečnej podoby 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Prezentácia projektu	2		<ul style="list-style-type: none"> Prezentovať vypracovaný projekt 	<ul style="list-style-type: none"> Prezentoval vypracovaný projekt 	Praktické skúšanie	Výstupná práca

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Aplikovaná informatika – ročník druhý				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Úvod do predmetu	4		Žiak má:	Žiak:		
➤ BOZP a pracovný poriadok	1		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky a ochrany zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Správne sformuloval a reprodukoval pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky Vysvetlil dôležitosť ochrany zdravia pri práci 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
➤ Opakovanie zákl. vedomostí	3		<ul style="list-style-type: none"> Vyriešiť zadanú úlohu 	<ul style="list-style-type: none"> Vyriešil zadanú úlohu 	Ústne skúšanie Výstupná práca	Didaktický test Ústna odpoveď

					Písomné skúšanie	Výstupná práca
Využitie tabuľkového editoru	16		Žiak má:	Žiak:		
➤ Tabuľkový kalkulátor MS EXCEL	10	Matematika Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pochopiť princíp fungovania tabuľk, kalkulátora MS Excel ▪ Vedieť použiť matematické, štatistické a logické funkcie v MS Excel ▪ Vysvetliť princípy prepájania buniek, vyhľadávania a triedenia v MS Excel ▪ Používať vzorce v tabuľk. kalkulátorom MS Excel ▪ Vedieť použiť nástroje na efektívnu prácu s tabuľk. kalkulátorom MS Excel ▪ Charakterizovať pojmy týkajúce efektívnej práce s tab. kalkulátorom MS Excel 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pochopil princíp fungovania tabuľk, kalkulátora MS Excel ▪ Vediel použiť matematické, štatistické a logické funkcie v MS Excel ▪ Vysvetlil princípy prepájania buniek, vyhľadávania a triedenia v MS Excel ▪ Používal vzorce v tabuľk. kalkulátorom MS Excel ▪ Vediel použiť nástroje na efektívnu prácu s tabuľk. kalkulátorom MS Excel ▪ Charakterizoval pojmy týkajúce efektívnej práce s tab. kalkulátorom MS Excel 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie Samostatná práca	Ústne odpovede Didaktický test
➤ Zadanie projektovej úlohy	1		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pripraviť si informácie a materiály k tvorbe projektu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pripravil si informácie a materiály k tvorbe projektu 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Spracovanie informácií	4	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vypracovať projekt na zadanú tému ▪ Konzultovať pripravené materiály s vyučujúcim ▪ Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vypracoval projekt na zadanú tému ▪ Konzultoval pripravené materiály s vyučujúcim ▪ Upraval získané informácie do záverečnej podoby 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Prezentácia projektu	2		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentovať vypracovaný projekt 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentoval vypracovaný projekt 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
Práca v prezentačnom editore	13		Žiak má:	Žiak:		

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vytvorenie prezentácie ➤ Práca s aplikáciou PP 	8	<p>Matematika , Slovenský jazyk</p> <p>Administratíva a korešpondencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pracovať v okne programu PowerPoint ▪ Vytvoriť prezentáciu pomocou sprievodcu, pohybovať sa v prezentácii ▪ Upravovať text v podokne Osnova/ Snímka ▪ Zmeniť zobrazenie a uložiť prezentáciu ▪ Vytvoriť prezentáciu pomocou šablóny ▪ Vytvoriť novú snímky ▪ Zadávať text v podokne Snímka, na karte Osnova ▪ Zapísať poznámky pre rečníka ▪ Zmeniť usporiadanie snímok ▪ Predviesť snímku v spustenej prezentácii ▪ Vedieť pracovať s objektmi ▪ Pridávať a formátovať text ▪ Kontrolovať štýl prezentácie používať podokno úloh ZDROJE INFORMÁCIÍ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pracoval v okne programu PowerPoint ▪ Vytvoril prezentáciu pomocou sprievodcu, pohybovať sa v prezentácii ▪ Upravil text v podokne Osnova/ Snímka ▪ Zmenil zobrazenie a uložil prezentáciu ▪ Vytvoril prezentáciu pomocou šablóny ▪ Vytvoril novú snímky ▪ Zadal text v podokne Snímka, na karte Osnova ▪ Zapísal poznámky pre rečníka ▪ Zmenil usporiadanie snímok ▪ Predviedol snímku v spustenej prezentácii ▪ Vedel pracovať s objektmi ▪ Pridával a formátovať text ▪ Kontroloval štýl prezentácie používal podokno úloh ZDROJE INFORMÁCIÍ 	<p>Ústne , frontálne skúšanie</p> <p>Praktické cvičenia k danej téme s PC</p> <p>Individuálna práca</p>	<p>Ústne odpovede</p> <p>Skúšanie pri PC</p> <p>Výsledky individuálnej práce s PC</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Zadanie projektovej úlohy 	1		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pripraviť si informácie a materiály k tvorbe projektu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pripravil si informácie a materiály k tvorbe projektu 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Spracovanie informácií 	2		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vypracovať projekt na zadanú tému ▪ Konzultovať pripravené materiály s vyučujúcim ▪ Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vypracoval projekt na zadanú tému ▪ Konzultoval pripravené materiály s vyučujúcim ▪ Upravil získané informácie do záverečnej podoby 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prezentácia projektu 	2		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentovať vypracovaný projekt 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentoval vypracovaný projekt 	Praktické skúšanie	Výstupná práca

ROZPIS UČIVA PREDMETU: aplikovaná informatika Ročník: TRETÍ				2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
BOZP	2		Žiak má:	Žiak:		
➤ BOZP a pracovný poriadok	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky a ochrany zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Správne sformuloval a reprodukoval pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky Vysvetlil dôležitosť ochrany zdravia pri práci 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Základy práce v online prostredí	34		Žiak má:	Žiak:		
➤ Mailovú schránku	4		<ul style="list-style-type: none"> Analýzovať ponuky poskytovateľov emailových schránok Vytvorenie mailu s prílohami Zadanie automatického podpisu Práca s mailom 	<ul style="list-style-type: none"> Analýzovať ponuky poskytovateľov emailových adries Vytvoril mail s prílohami Zadal automatický podpis Vysvetlil pojmy ako prezentovať informácie Pracoval s mailom 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Vytvorené maily
➤ Claudové aplikácie	2		<ul style="list-style-type: none"> Skúmal ponuky poskytovateľov cloudu Práca so zdieľanými súborami Vytvárať podklady pre pracovné porady 	<ul style="list-style-type: none"> Vybral najvhodnejšieho poskytovateľa cloudu Pracoval so zdieľanými súborami Vytváral podklady pre pracovné porady 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> Zdieľanie dokumentov v pracovnej skupine 	<ul style="list-style-type: none"> Zdieľal dokumenty v pracovnej skupine 		
➤ Práca s formulármi	4		<ul style="list-style-type: none"> Vysvetliť ako jednoducho vytvoriť online dotazníky Vytvoriť online dotazník Spracovať získané údaje 	<ul style="list-style-type: none"> Vysvetlil ako jednoducho vytvoriť online dotazníky Vytvoril online dotazník Spracoval získané údaje 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Vytvorený dokument
➤ Práca s online textovými dokumentami	4	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania text. editoru Vymenovať funkcie text. editora Vytvorenie jednoduchého dokumentu 	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania text. editoru Vymenoval funkcie text. editora Vytvoril jednoduchý dokument 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Vytvorený dokument
➤ Práca s online tabuľkami	4	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania tab. editoru Vymenovať funkcie tab. editora Vytvorenie jednoduchého dokumentu 	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania tab. editoru Vymenoval funkcie tab. editora Vytvoril jednoduchý dokument 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Vytvorený dokument
➤ Práca s online prezentáciami	4	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania online prezentácie Vymenovať funkcie online prezentácie Vytvorenie jednoduchého dokumentu 	<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania online prezentácie Vymenoval funkcie online prezentácii Vytvoril online prezentáciu 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne frontálne skúšanie
➤ Umeľá inteligencia	2		<ul style="list-style-type: none"> Vysvetliť podstatu umelej inteligencie a jej výhod Popísať využitie umelej inteligencie Vypracovať dokument s pomocou AI 	<ul style="list-style-type: none"> Vysvetlil podstatu umelej inteligencie a jej výhod Popísal využitie umelej inteligencie Vypracoval dokument s pomocou AI 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Vytvorený dokument
➤ Zadanie projektovej úlohy	1		<ul style="list-style-type: none"> Pripraviť si informácie a materiály k tvorbe projektu 	<ul style="list-style-type: none"> Pripravil si informácie a materiály k tvorbe projektu 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Spracovanie informácií	6	Slovenský jazyk Administratíva a korešpondencia	<ul style="list-style-type: none"> Vypracovať projekt na zadanú tému 	<ul style="list-style-type: none"> Vypracoval projekt na zadanú tému 	Praktické skúšanie	Výstupná práca

			<ul style="list-style-type: none"> Konzultovať pripravené materiály s vyučujúcim Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	<ul style="list-style-type: none"> Konzultoval pripravené materiály s vyučujúcim Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 		
➤ Prezentácia projektu	3		<ul style="list-style-type: none"> Prezentovať vypracovaný projekt 	<ul style="list-style-type: none"> Prezentoval vypracovaný projekt 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
Grafický dizajn	24		Žiak má:	Žiak:		
➤ Canva – grafický dizajn	15		<ul style="list-style-type: none"> Pochopiť princíp fungovania grafického online editoru Vymenovať funkcie grafického online prostredia Vysvetliť princípy tvorby propagačných materiálov Používať rôzne štýly a šablóny v grafickom editore Vedieť použiť nástroje na efektívnu prácu grafickým editorom Charakterizovať pojmy týkajúce grafického editoru Vytvoriť propagačné materiály na rôzne príležitosti 	<ul style="list-style-type: none"> Pochopil princíp fungovania grafického online editoru Vymenoval funkcie grafického online prostredia Vysvetlil princípy tvorby propagačných materiálov Používal rôzne štýly a šablóny v grafickom editore Vedel použiť nástroje na efektívnu prácu s grafickým editorom Charakterizovať pojmy týkajúce grafického editoru Vytvoril propagačné materiály na rôzne príležitosti 	Ústne frontálne skúšanie Samostatná práca	Ústne odpovede Vytvorenie propagačným materiálov
➤ Zadanie projektovej úlohy	1		<ul style="list-style-type: none"> Pripraviť si informácie a materiály k tvorbe projektu 	<ul style="list-style-type: none"> Pripravil si informácie a materiály k tvorbe projektu 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Spracovanie informácií	5		<ul style="list-style-type: none"> Vypracovať projekt na zadanú tému Konzultovať pripravené materiály s vyučujúcim Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	<ul style="list-style-type: none"> Vypracoval projekt na zadanú tému Konzultoval pripravené materiály s vyučujúcim Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	Praktické skúšanie	Výstupná práca

➤ Prezentácia projektu	3		<ul style="list-style-type: none"> Prezentovať vypracovaný projekt 	<ul style="list-style-type: none"> Prezentoval vypracovaný projekt 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
Simulácia trhu na PC	6		Žiak má:	Žiak:		
➤ Príjem a práca	3	EKO	<ul style="list-style-type: none"> Opísať faktory ovplyvňujúce čistú mzdu, vypočítať hrubú a čistú mzdu Zostaviť výplatnú pásku v programe excel 	<ul style="list-style-type: none"> Opísal faktory ovplyvňujúce čistú mzdu a vypočítal hrubú a čistú mzdu Zostavil výplatnú pásku v programe excel 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
➤ Sporenie a investovanie	3	EKO	<ul style="list-style-type: none"> Vypočítať úroky, stanoviť náklady na rôzne osobné a podnikateľské aktivity Zhodnotiť investičné alternatívy 	<ul style="list-style-type: none"> Vypočíta úroky, stanovil náklady na vybrané osobné a podnikateľské aktivity Zhodnotil investičné alternatívy 	Praktické cvičenie	Riešenie úlohy

ROZPIS UČIVA PREDMETU: aplikovaná informatika				2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín		
Ročník: STVRTY						
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Úvod do predmetu	4		Žiak má:	Žiak:		
➤ BOZP a pracovný poriadok	1		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky a ochrany zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Správne sformuloval a reprodukoval pravidlá a princípy bezpečnosti v učebni informatiky 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

				<ul style="list-style-type: none"> Vysvetlil dôležitosť ochrany zdravia pri práci 		
<ul style="list-style-type: none"> Opakovanie zákl. vedomostí 	3		<ul style="list-style-type: none"> Vyriešiť zadanú úlohu 	<ul style="list-style-type: none"> Vyriešil zadanú úlohu 	Ústne skúšanie Výstupná práca Písomné skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca
Počítačom spracované marketingové štúdie	20		Žiak má:	Žiak:		
<ul style="list-style-type: none"> Metódy prieskumu trhu Dotazník 	4	EKC	<ul style="list-style-type: none"> Opísať metódy prieskumu trhu Určiť problémy a hypotézy, ktoré zisťuje dotazníkom 	<ul style="list-style-type: none"> Opísal metódy prieskumu trhu Určil cieľ prieskumu, problémy a hypotézy 	Ústne frontálne skúšanie Praktické cvičenie	Ústne odpovede Písomné odpovede
<ul style="list-style-type: none"> Vyhotovenie dotazníka 	3	EKC	<ul style="list-style-type: none"> Vypracovať dotazník 	<ul style="list-style-type: none"> Vypracoval dotazník 	Praktické cvičenie	Prezentácia
<ul style="list-style-type: none"> Zber informácií 	1		<ul style="list-style-type: none"> Získať informácie od respondentov 	<ul style="list-style-type: none"> Získal informácie od respondentov 		
<ul style="list-style-type: none"> Analýza informácií a vyhodnotenie výsledkov prieskumu 	8		<ul style="list-style-type: none"> Vyhotoviť tabuľkové, grafické a slovné vyhodnotenie výsledkov prieskumu 	<ul style="list-style-type: none"> Vyhotovil tabuľkové, grafické a slovné vyhodnotenie výsledkov prieskumu 		
<ul style="list-style-type: none"> Spracovanie prezentácie – PowerPoint 	4		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať prácu v PowerPoint Spracovať výsledky prieskumu trhu vo forme prezentácie 	<ul style="list-style-type: none"> Zvládol prácu v PowerPoint Spracoval výsledky prieskumu trhu vo forme prezentácie 		
Projekt Kozmetické prípravky	14		Žiak má:	Žiak:		

➤ Zadanie projektovej úlohy	1		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pripraviť si informácie a materiály k tvorbe projektu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pripravil si informácie a materiály k tvorbe projektu 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Spracovanie informácií	7	chémia, materiály	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vypracovať projekt na zadanú tému ▪ Konzultovať pripravené materiály s vyučujúcim ▪ Upraviť získané informácie do záverečnej podoby 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vypracoval projekt na zadanú tému ▪ Konzultoval pripravené materiály s vyučujúcim ▪ Upravil získané informácie do záverečnej podoby 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
➤ Prezentácia projektu	6		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentovať vypracovaný projekt 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezentoval vypracovaný projekt 	Praktické skúšanie	Výstupná práca
Ekonomický softvér	26		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Žiak má: 	Žiak:		
➤ JÚ - charakteristika	4	UCT, EKO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Charakterizovať jednoduché účtovníctvo ▪ Vyhľadať programy na spracovanie jednoduchého účtovníctva ▪ Vybrať vhodný program na spracovanie jú 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Charakterizoval jednoduché účtovníctvo ▪ Vyhľadal programy na spracovanie jednoduchého účtovníctva ▪ Vybral vhodný program na spracovanie jú 	Písomné skúšanie Praktické skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca
➤ JÚ -popis prostredia programu, moduly	4	UCT, EKO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popísať prostredie programu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popísal prostredie programu 	Písomné skúšanie Praktické skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Charakterizovať jednotlivé moduly programu 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Charakterizoval jednotlivé moduly programu 	Ústne skúšanie	
➤ JU - základné nastavenia	2	UCT, EKO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Založiť novú firmu ▪ Nastaviť rok účtovania ▪ Nastaviť počiatočné stavy ▪ Založiť účty 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Založil novú firmu ▪ Nastavil rok účtovania ▪ Nastavil počiatočné stavy ▪ Založil účty 	Písomné skúšanie Praktické skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca
➤ JU - peňažný denník	2	UCT, EKO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Charakterizovať peňažný denník ▪ Pracovať s peňažným denníkom 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Charakterizoval peňažný denník ▪ Pracoval s peňažným denníkom 	Písomné skúšanie Praktické skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca
➤ JU - účtovné príklady	8	UCT, EKO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riešiť účtovné príklady 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riešil účtovné príklady 	Písomné skúšanie Praktické skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca
➤ JÚ - výstupné zostavy	6	UCT, EKO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tlačiť výstupné zostavy ▪ Robiť uzávierky 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tlačil výstupné zostavy ▪ Robil uzávierky 	Písomné skúšanie Praktické skúšanie Ústne skúšanie	Didaktický test Ústna odpoveď Výstupná práca

27.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

28.1 Svet práce

Názov predmetu	Svet práce
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 30 hodín
Ročník	štvrtý
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik a vizážista, kozmetička a vizážistka
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

28.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah učiva je úzko spätý s reálnym životom a spolu s osvojeným učivom ostatných odborných predmetov pomôže žiakom uplatniť sa vo svete práce. Vedie žiaka k osvojeniu základných pojmov pracovného práva a k porozumeniu pracovnoprávnym vzťahov. Žiak sa učí porozumieť základným atribútom trhu práce, získa vedomosti o ponuke a dopyte po pracovných miestach, naučí sa, ako sa uchádzať o zamestnanie a osvojí si náležitosti súvisiace s pracovným pomerom. Získava informácie o dôležitosti rozširovania nadobudnutých vedomostí a zručností cestou celoživotného vzdelávania, ako základu jeho osobnostného a kariérneho rozvoja.

Učivo umožňuje vytvoriť a upevniť u žiaka vedomie nevyhnutnosti a dôležitosti medziľudskej komunikácie vo všetkých jej podobách – verbálnej a neverbálnej. Žiak si osvojí základné vedomosti z psychológie osobnosti a spoločenskej komunikácie, čo mu umožní lepšie pochopiť a predvídať konanie a správanie sa ľudí. Žiak pochopí, že pri bežnom sociálnom styku dochádza k súhre verbálnych a neverbálnych prejavov, ktoré sú súčasťou rozhovoru, najrozšírejšieho druhu komunikácie.

28.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu svet práce v študijnom odbore 6463 K kozmetika vizážista, kozmetička a vizážistka je naučiť žiakov analyzovať svoje vedomosti a schopnosti, ktoré môžu ponúknuť zamestnávateľovi, pracovať s profesionálnymi informáciami, osvojiť si spôsoby prezentácie u potenciálneho zamestnávateľa a jasne formulovať predstavy o budúcom zamestnaní. Žiaci si osvoja schopnosti a zručnosti, ktoré môžu využívať ako budúci zamestnanci, ale aj ako zamestnávatelia. Okrem základných informácií dostanú priestor na uvažovanie a riešenie problémov v pracovnej oblasti, aby sa mohli v budúcnosti uplatniť na domácom, ale aj na zahraničnom trhu práce. Cieľom je oboznámiť žiaka so všeobecným poznatkami z oblasti pravidiel, s odbornou terminológiou v oblasti komunikácie. Vysvetliť význam komunikácie pre život človeka, spoločenských kontaktov a osvojiť si základné zásady správania sa a vystupovania v rozličných pracovných aktivitách.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií („VVS“)

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom,
- vyjadriť alebo formulovať vlastný názor a záver,

- kriticky hodnotiť informácie,
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery
- správne chápať význam racionálnych argumentov, dôkazov

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- pracovať kooperatívne, v skupinách, vypočúť iných
- správne chápať vzájomnú závislosť jednotlivcov, skupín a národov
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých

Spôsobilosť riešiť problémy

- získavať, zhromažďovať, triediť, analyzovať, interpretovať a hodnotiť informácie o trhu práce
- plánovať a organizovať aktivity alebo projekty, týkajúce sa trhu práce
- identifikovať príčiny a následky problémov na trhu práce, formovať správny názor a úsudok na jednotlivé problémy na pracovnom trhu

Spôsobilosť využívať informačné technológie

- zaznamenávať informácie o trhu práce do počítačovej databázy
- následne tvorivo pracovať s databázou a vybratými programami

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- vytvoriť si pozitívny vzťah k riešeniu problémov na trhu práce
- rešpektovať názory iných
- tvorivo zmýšľať a byť otvorený novým myšlienkam

28.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do pracovného práva	Výklad Rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
Svet práce a trh práce	Výklad Rozhovor	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
Komunikácia, komunikačné prostriedky, bariéry spoločenskej komunikácie	Výklad Rozhovor Riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
	Výklad	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov

Školský vzdelávací program

Ako sa uchádzať o zamestnanie	Rozhovor Riešenie úloh	Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
Pracovný pomer	Výklad Rozhovor Riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
Pracovný čas, pracovné voľno, dovolenka	Výklad Rozhovor Riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
Prekážky v práci	Výklad Rozhovor Riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	Výklad Rozhovor Riešenie úloh	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou

28.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do pracovného práva	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa	Úvod do sveta práce	internet
Svet práce a trh práce	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa	Štatistické výkazy Dokumentácia z Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny	Zákonník práce
Komunikácia, komunikačné prostriedky, bariéry spoločenskej komunikácie	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa		Internet
Ako sa uchádzať o zamestnanie	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa PC	Vzory tlačív Vzory inzerátov	Internet
Pracovný pomer	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa	Vzory tlačív	Zákonník práce Internet
Pracovný čas, pracovné voľno, dovolenka	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa	Vzory tlačív	Zákonník práce, internet
Prekážky v práci	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa		Zákonník práce, internet
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	Krošláková J. Palkovičová M.: Úvod do sveta práce, SPN Bratislava 2008	Tabuľa	Vzory tlačív	Zákonník práce, internet

28.1.5 Rozpis učiva

Rozpis učiva predmetu: SVET PRÁCE Ročník: štvrtý				1 hodina týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
			Žiak má:	Žiak:		
Úvod do pracovného práva	4		- Poznať pramene vnútroštátneho aj pracovného práva - Opísať práva a povinnosti vyplývajúce z kolektívnej pracovnej zmluvy	Pozná pramene vnútroštátneho aj pracovného práva Vie opísať práva a povinnosti vyplývajúce z kolektívnej pracovnej zmluvy	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Svet práce a trh práce	4	Ekonomika	- Ovládať základné pojmy týkajúce sa sveta práce - Poznať ciele a úlohy politiky trhu práce a politiky zamestnanosti - Diskutovať o systéme vzdelávania na školách z hľadiska - Oboznámiť žiakov o informačných, poradenských a sprostredkovateľských službách pracovného trhu	Ovláda základné pojmy týkajúce sa sveta práce Pozná ciele a úlohy politiky trhu práce a politiky zamestnanosti Diskutuje o systéme vzdelávania na školách z hľadiska Bol oboznámený o informačných, poradenských a sprostredkovateľských službách pracovného trhu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Komunikácia, komunikačné prostriedky, bariéry spoločenskej komunikácie	4		- Vysvetliť formy, zložky a predpoklady komunikácie - Vytvoriť a upevniť vedomie nevyhnutnosti medziľudskej komunikácie vo verbálnej a neverbálnej podobe - Poznať mimovoľné prejavy neverbálnej komunikácie	Vysvetlí formy, zložky a predpoklady komunikácie Vytvorí a upevní si vedomie nevyhnutnosti medziľudskej komunikácie vo verbálnej a neverbálnej podobe Pozná mimovoľné prejavy neverbálnej komunikácie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Ako sa uchádzať o zamestnanie	5	Ekonomika Administratíva a korešpondencia	- Poznať pravidlá písania životopisu - Vypracovať životopis ako základný dokument k žiadosti o zamestnanie - Vytvoriť motivačný list ako súčasť životopisu	Pozná pravidlá písania životopisu Vypracoval životopis ako základný dokument k žiadosti o zamestnanie Vytvoril motivačný list ako súčasť životopisu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca

			- Pracovať efektívne ako člen skupiny pri cvičnom prijímacom pohovore	Pracuje efektívne ako člen skupiny pri cvičnom prijímacom pohovore		
Pracovný pomer	5	Ekonomika	- Opísať vznik pracovného pomeru - Poznať náležitosti pracovnej zmluvy - Definovať formy zmien a skončenia pracovného pomeru	Opíše vznik pracovného pomeru Pozná náležitosti pracovnej zmluvy Definuje formy zmien a skončenia pracovného pomeru	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Pracovný čas, pracovné voľno, dovolenka	3	Ekonomika	- Rozlišovať formy pracovného času - Definovať pojmy pracovné voľno a dovolenka - Diskutovať o predstavách na aktívnu a pasívnu formu dovolenky	Rozlišuje formy pracovného času Definuje pojmy pracovné voľno a dovolenka Diskutuje o predstavách na aktívnu a pasívnu formu dovolenky	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Prekážky v práci	2	Ekonomika	- Vysvetliť aké prekážky v práci môžu byť na strane zamestnanca a zamestnávateľa - Diskutovať o spôsoboch náhrady výdavkov	Vysvetlí aké prekážky v práci môžu byť na strane zamestnanca a zamestnávateľa Diskutuje o spôsoboch náhrady výdavkov	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	3	Technológia prípravy pokrmov	- Poznať povinnosti zamestnávateľa aj zamestnanca na úseku BOZP - Objektívne zhodnotiť dodržiavanie zásad BOZP v triedach a odborných učebniach	Pozná povinnosti zamestnávateľa aj zamestnanca na úseku BOZP Objektívne zhodnotí dodržiavanie zásad BOZP v triedach a odborných učebniach	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

28.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

29 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU TECHNIKA ADMINISTRATÍVY - NOVÉ

29.1 Technika administratívy

Názov predmetu	Technika administratívy
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 hodín
Ročník	prvý
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik- vizážista, kozmetička - vizážistka
Vyučovaci jazyk	slovenský jazyk

29.1.1 Charakteristika predmetu

Obsah výučby predmetu technika administratívy zo vzdelávacej oblasti „Odborné vzdelávanie ŠVP“ 63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby, ktorú sme uplatnili pri tvorbe vyučovacieho predmetu. Jeho výučba je orientovaná do prvého ročníka štúdia.

Okruh učiva vedie žiakov k osvojeniu si základnej desaťprstovej hmatovej metódy písania na klávesnici počítača programom ATF a špeciálnej úprave textu. Oboznamuje ich so základnou údržbou zariadení používaných pri administratívnych prácach. Učivo sa zameriava na odborný administratívny štýl v písomnej komunikácii v úradnom styku pri dodržiavaní jazykových, štylistických a formálnych zásad. Usmerňuje žiakov k tvorivosti pri štylizácii obchodných listov a ďalších písomností. Objasňuje organizáciu písomného styku, používanie moderných informačných a komunikačných technológií. Poskytuje žiakom vedomosti a zručnosti pri používaní zamestnaneckých písomností, vnútropodnikových písomností, jednoduchých právnych písomností a písomností v oblasti platobného styku.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania administratívy a korešpondencie majú motivovať a stimulovať žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Pri výučbe predmetu uplatňujeme také stratégie vyučovania, aby žiaci dosahovali čo najlepšie pracovné výsledky, zvyšoval sa ich záujem o študijný odbor.

V tomto predmete budeme rozvíjať a skvalitňovať kompetencie komunikatívne, interpersonálne, schopnosti riešiť problémy, spôsobilosti využívať informačné technológie a spôsobilosť byť demokratickým občanom. Preto je dôležitou súčasťou teoretického poznávania a súčasne prostriedkom upevňovania, prehĺbovania a systematizácie poznatkov osvojenie si nadobudnutých vedomostí z jednotlivých tematických celkov a previazanosti v rámci medzi predmetových vzťahov. Predmet úzko súvisí s obsahom učiva predmetov slovenský jazyk a literatúra, cudzie jazyky, ako aj všetkých odborných predmetov.

29.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Ciele vyučovacieho predmetu:

- osvojiť si základnú odbornú terminológiu z oblasti techniky administratívy a obchodnej a úradnej korešpondencie,
- ovládať desaťprstovú hmatovú metódu na klávesniciach počítačov,
- vyhotovovať tabuľky,
- dodržiavať platné normy pri písaní a formálnej úprave textu,
- vypracovávať vecne, gramaticky, štylisticky a formálne správne písomnosti z administratívnej praxe,

Školský vzdelávací program

- vedieť prakticky uplatňovať vedomosti najmä pri vypracovávaní písomností s osobitným zreteľom na kultúru jazykového prejavu.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Komunikatívne spôsobilosti

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom
- vyjadriť alebo formulovať vlastný názor
- správne interpretovať získané fakty
- vedieť prijímať a tvoriť text, chápať vzťahy medzi rečovou situáciou, témou a jazykovým prejavom v materinskom a cudzom jazyku,
- pochopiť a osvojiť si metódy informačnej a komunikačnej technológie včítane možnosti učenia sa formou on-line

Interpersonálne spôsobilosti

- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu tvorby administratívnej korešpondencie
- vyjadriť alebo formulovať problém, ktorý sa objaví
- analyzovať problémy, vyriešiť podľa metód rozhodovania
- presadzovať riešenie problémov z hľadiska ich správnosti a efektívnosti
- snažiť sa odstrániť nesprávne riešenia problémov
- používať osvojené metódy v praxi

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie
- osvojiť si nové poznatky

Podnikateľské spôsobilosti

- chápať princípy podnikania, mať predstavu o právnych normách a etických aspektoch podnikania, aktívne viesť jednoduchú evidenciu a tým chrániť svoj a firemný majetok
- využívať kultúru písomného prejavu v obchodnom styku so svojimi partnermi a štátnymi inštitúciami
- využívať praktické zručnosti získané v oblasti strojopisu a hospodárskej korešpondencie vo svojej podnikateľskej praxi na uľahčenie a zjednodušenie vedenia administratívy

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- svojimi znalosťami a zručnosťami prispievať k životu vo svojej krajine, budovať ju s ohľadom na ochranu životného prostredia, zachovanie života na zemi na princípoch demokracie, tolerancie, rešpektovania práv a slobôd, empatie a súcitu a to všetko v kontexte s rozvíjaním svojho blaha a blaha celej spoločnosti.

29.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod do predmetu, kancelárska technika	• Výklad	práca s knihou
Nácvik písania na stroji	• výklad	individuálna práca žiakov
Nácvik osobitnej úpravy textu	• výklad	individuálna práca žiakov
Písomnosti v obchodnom styku	• výklad	Individuálna práca žiakov
Písomnosti osobného charakteru	• výklad	Individuálna práca žiakov
Personálne písomnosti	• výklad	Individuálna práca žiakov
Interné písomnosti	• výklad	Individuálna práca žiakov
Jednoduché právne písomnosti	• výklad	Individuálna práca žiakov
Formuláre v oblasti platobného styku, podnikateľského styku	• výklad	Individuálna práca žiakov

29.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod do predmetu Kancelárska technika	Sehnalová J., Administratíva a korešpondencia pre 1. r. obchodných akadémií, Expol pedagogika, 2005		Učebnica	
Nácvik písania na písacom stroji	Sehnalová J., Administratíva a korešpondencia pre 1. r. obchodných akadémií, Expol pedagogika, 2005	počítač	Učebnica	
Nácvik osobitnej úpravy textu	Sehnalová J., Administratíva a korešpondencia pre 1. r. obchodných akadémií, Expol pedagogika, 2005	počítač	Učebnica	
Písomnosti v obchodnom styku	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 3. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2003	počítač	učebnica elektronické tlačivá	
Písomnosti osobného charakteru	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 4. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2008	počítač	učebnica elektronické tlačivá	
Personálne písomnosti	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 3. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2003	počítač	učebnica elektronické tlačivá	

	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 4. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2008			
Interné písomnosti	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 3. r., obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2003 Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 4. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2008	počítač	učebnica	
Jednoduché právne písomnosti	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 3. r., obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2003 Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 4. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2008	počítač	učebnica	
Formuláre v oblasti platobného styku, podnikateľského styku	Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 3. r., obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2003 Jancíková E., Kotrusová M., Hospodárska korešpondencia pre 4. r. obchodných akadémií, Elán, Bratislava, 2008	počítač	učebnica elektronické tlačivá	

29.1.5 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Technika administratívy Ročník: PRVÝ				2 hodina týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzi predmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
			Žiak má:	Žiak:		
Oboznámenie sa s kancelárskou technikou	2		- poznať význam ovládania techniky v administratíve - poznať a ovládať správnu polohu rúk pri písaní - pochopiť význam bezpečnosti pri práci s technikou	- charakterizoval význam ovládania techniky v administratíve - ovládal správnu polohu rúk pri písaní - pochopil význam bezpečnosti pri práci s technikou	ústne skúšanie	ústna odpoveď
Nácvik písania na klávesnici počítača	33		- ovládať písanie na strednom rade - ovládať písanie na hornom rade - ovládať písanie na dolnom rade - ovládať písanie čísiel - ovládať písanie na číselnom rade - ovládať písanie diakritických znamienok - ovládať písanie rôznych znamienok a značiek	- ovládal písanie na strednom rade - ovládal písanie na hornom rade - ovládal písanie na dolnom rade - ovládal písanie čísiel - ovládal písanie na číselnom rade - ovládal písanie diakritických znamienok - ovládal písanie rôznych znamienok a značiek	Písomné skúšanie	Písomná práca
Nácvik osobitnej úpravy textu	4		- vedieť správne zvyrazňovať texty - vedieť vyhotovovať rôzne druhy tabuliek - vedieť vyhotovovať kópie písomností - vedieť vyplňať rôzne formuláre	- vedel správne zvyrazňovať texty - vedel vyhotovovať rôzne druhy tabuliek - vedel vyhotovovať kópie písomností - vedel vyplňať rôzne formuláre	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná práca
Písomnosti v obchodnom styku	6	Ekonomika Odborná prax	-vedieť formulovať písomnosti pred a po uzatváraní kúpnych zmlúv -vedieť formulovať písomnosti pri plnení kúpnych zmlúv -vedieť formulovať písomnosti pri nedodržaní kúpnych zmlúv	- vedel formulovať písomnosti pred a po uzatváraní kúpnych zmlúv - vedel formulovať písomnosti pri plnení kúpnych zmlúv - vedel formulovať písomnosti pri nedodržaní kúpnych zmlúv	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

Písomnosti osobného charakteru	2		- poznať a v praxi realizovať úpravu osobných listov rôzneho charakteru	- poznal a v praxi realizoval správnu úpravu osobných listov rôzneho charakteru	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Personálne písomnosti	6	Ekonomika Svet práce	- vedieť sformulovať a napísať žiadosť o prijatie do pracovného pomeru - vedieť zostaviť životopis, rôzne jeho formy - vedieť napísať pracovnú zmluvu - vedieť napísať žiadosť o rozviazanie pracovného pomeru	- vedel sformulovať a správne napísal žiadosť o prijatie do pracovného pomeru - vedel zostaviť rôzne formy životopisu - vedel napísať pracovnú zmluvu - vedel napísať žiadosť o rozviazanie pracovného pomeru	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Interné písomnosti	4	Ekonomika Odborná prax	- vedieť zostaviť a napísať príkazy, smernice, obežníky, pozvánky, zápisnice, prezenčné listiny	- vedel zostaviť a napísať príkazy, smernice, obežníky, pozvánky, zápisnice, prezenčné listiny	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Jednoduché právne písomnosti	3	Odborná prax	- poznať a vedieť napísať potvrdenky, splnomocnenia, dlžobný úpis, zmluvy medzi občanmi	- poznal a vedel napísať potvrdenky, splnomocnenia, dlžobný úpis, zmluvy medzi občanmi	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Formuláre v oblasti platobného styku, podnikateľského styku	6	Ekonomika Odborná prax	- poznať význam hotovostného a bezhotovostného platobného styku - vedieť vyplňovať peňažné poukážky, podacie listky, poštové sprievodky - vedieť písať dopytový, ponukový list, objednávku	- poznal význam hotovostného a bezhotovostného platobného styku - vedel vyplňovať peňažné poukážky, podacie listky, poštové sprievodky, formuláre v oblasti dopravy a spojov - vedel písať dopytový, ponukový list, objednávku	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

29.1.6 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

30 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU PREVÁDZKA SLUŽIEB - NOVÉ

30.1 Prevádzka služieb

Názov predmetu	Inteligentné technológie v službách
Časový rozsah výučby	1.ročník 1 hod. týždenne, spolu 33 vyuč. hodín 2.ročník 1 hod. týždenne, spolu 33 vyuč. hodín 3.ročník 1 hod. týždenne, spolu 33 vyuč. hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí
Kód a názov študijného odboru	6463 K kozmetik- vizážista, kozmetička - vizážistka
Vyučovacia jazyk	slovenský jazyk

30.1.1 Charakteristika predmetu

Predmet Prevádzka služieb je odborným predmetom praktickej prípravy žiakov. Koncepcia predmetu integrujúcim spôsobom rozvíja vedomosti z odborných predmetov ako je ekonomika, účtovníctvo, aplikovaná informatika, technika administratívy, svet práce, a i. Predmet prináša riešenie pre splnenie opakujúcich sa požiadaviek podnikateľského sektora, ktoré sa vzťahujú na prax, na rozvoj a prehĺbenie zručností pri simulovaní základných operácií a prác, s ktorými sa žiaci budú stretávať v reálnych firmách, na reálnych pracoviskách. Ide o rozvoj tzv. kľúčových kvalifikácií, t.j. kompetencií konať, riešiť, rozhodovať, pracovať v tíme i korigovať svoju činnosť v podmienkach, ktoré sú veľmi podobné podmienkam v reálnej praxi. Zároveň rozvíja a integruje poznatky z informačných technológií, umelej inteligencie pri praktickej komunikácii, prostredníctvom moderných prostriedkov výpočtovej techniky, počítačových programov a AI služieb.

Zavedenie predmetu do učebného plánu školy si vyžaduje splnenie určitých špecifických materiálnych, prevádzkových i personálnych predpokladov :

- vyučovanie v predmete Prevádzka služieb sa uskutočňuje v miestnosti vybavenej informačnou a komunikačnou technikou, v prostredí podľa možnosti podobnom pracovisku reálnych firiem a preto je možné triedu deliť na skupiny. Splnenie uvedeného predpokladu závisí od možností školy, pričom odporúčaním pre vedenie školy je štandard vybavenia odbornej učebne pre predmet Ekonomické cvičenia.

- aktívna práca v predmete začína v prvom ročníku a pokračuje do tretieho ročníka.

30.1.2 Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu Prevádzka služieb v študijnom 6463 K kozmetik- vizážista, kozmetička- vizážistka je poskytnúť žiakom súbor vedomostí a zručností o fungovaní prevádzky, ktorá poskytuje služby v oblasti starostlivosti o ľudské telo. Cieľom je žiakov oboznámiť s podmienkami, ktoré budú musieť zabezpečiť v zmysle zákona č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní v znení neskorších predpisov, aby mohli prevádzkovať kozmetický salón. Vytvoria prevádzkový poriadok, reklamačný poriadok, vytvoria prostriedky na predaj kozmetický produktov v online priestore. Vedieť si vytvoriť vhodnú formu prezentácie vo vzťahu k zákazníkom, zákazníčkam s využitím umelej inteligencie. Naučiť sa používať ekasu a viesť predpísanú evidenciu.

Školský vzdelávací program

Vzdelávanie smeruje k tomu, aby žiaci dokázali:

- pracovať podľa hygienických predpisov,
- uplatňovať zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci,
- zostaviť prevádzkový poriadok,
- zostaviť reklamačný poriadok,
- zrealizovať prebratie a vyúčtovanie tržieb
- vykonať operácie v systéme ekasa
- viesť evidenciu nakúpeného a predaného tovaru
- vedieť zabezpečiť predaj doplnkového sortimentu
- vytvoriť vhodnú prezentáciu svojho podniku
- vedieť komunikovať so zákazníkom pri poskytovaní služieb

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií („VVS“)

Komunikatívne a sociálno-interakčné spôsobilosti:

- sprostredkovať informácie vhodným spôsobom,
- vyjadriť alebo formulovať vlastný názor a záver,
- kriticky hodnotiť informácie,
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti:

- rozvíjať prácu v kolektíve,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve.

Schopnosť riešiť problémy:

- hľadať vhodné metódy riešenia problémov,
- predchádzať vzniku problémových situácií.

30.1.3 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Otvorenie kozmetického salónu základné podmienky	<ul style="list-style-type: none"> • výklad • rozhovor • riešenie úloh 	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s PC
Zostavenie prevádzkového poriadku	<ul style="list-style-type: none"> • výklad • rozhovor • riešenie úloh 	Frontálna výučba Skupinová práca žiakov Práca s odbornou literatúrou Práca s knihou
Využívanie systému e- kasa	<ul style="list-style-type: none"> • výklad • rozhovor • riešenie úloh 	Frontálna výučba Individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca s PC
Reklama v online priestore	Informačnoreceptívna - výklad Reprodukčívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

Školský vzdelávací program

		Skupinová práca žiakov Práca s PC Demonštrácia a pozorovanie
Podnikanie v online priestore e-shop	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s PC Demonštrácia a pozorovanie

30.1.4 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Otvorenie kozmetického salónu – základné podmienky	Jakubeková M., Kúrňavová S., Hartmannová E.. : Ekonomika, SPN, Bratislava 2006 Jakubeková M., Kúrňavová S., Hartmannová E.. : Zbierka príkladov z ekonomiky pre študijné odbory, SPN, Bratislava 2004	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Tlačivá, Vzory žiadosti	https://www.podnikajte.sk Živnostenský zákon
Zostavenie prevádzkového poriadku		Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Tlačivá, Vzory žiadosti	https://www.ruvzke.sk/sk/vzory-pp Živnostenský zákon
Využívanie systému e- kasa		Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa		https://www.financnasprava.sk/sk/podnikatelia/dane/ekasa Živnostenský zákon
Podnikanie v online priestore e-shop	E-shop od nápadu po úspech, Martina Krupáková, 2018 Marketing na Facebooku a Instagramu, Tereza Semenárová, 2019	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Prezentačný program POWER POINT	Internet, Odborné časopisy, Živnostenský zákon, Obchodný zákonník
Reklama v online priestore www stránka	Programování WWW stránek pro úplné začátečníky, Martin Mikušák, 2011 Marketing na Facebooku a Instagramu, Tereza Semenárová, 2019	Dataprojektor PC Tabuľa	Prezentačný program POWER POINT	Internet, Odborné časopisy,

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Prevádzka služieb ROČNÍK: prvý				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Otvorenie kozmetického salónu – základné podmienky	13		Žiak má:	Žiak:		
Podmienky získania oprávnenia na vykonávanie podnikania v službách	3	Právo Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • vedieť definovať podnikanie • definovať fyzickú a právnickú osobu • vymenovať možnosti podnikania 	<ul style="list-style-type: none"> • definoval správne podnikanie • definoval fyzickú a právnickú osobu • vymenoval možnosti podnikania 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Všeobecné požiadavky na otvorenie prevádzky starostlivosti o ľudské telo	2	Právo Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť definovať všeobecné požiadavky na otvorenie prevádzky • Vymenuje povinnosti pri založení 	<ul style="list-style-type: none"> • Definoval všeobecné požiadavky na otvorenie prevádzky • Vymenoval povinnosti pri založení 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Špecifické požiadavky na živnosti súvisiace s prevádzkou starostlivosti o ľudské telo	2	Právo Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť definovať špecifické požiadavky na otvorenie prevádzky • Vymenuje špecifické povinnosti pri založení 	<ul style="list-style-type: none"> • Definoval špecifické požiadavky na otvorenie prevádzky • Vymenuje špecifické povinnosti pri založení 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Otvorenie prevádzky	2	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť definovať pojem kolaudačné rozhodnutie • Vytvoriť otváracie hodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Definoval pojem kolaudačné rozhodnutie • Vytvoril otváracie hodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Oznamovacie povinnosti	2	Právo Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Definovať oznamovacie povinnosti • Popísať spôsob získania povolenia od hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • Definoval oznamovacie povinnosti • Popísal spôsob získania povolenia od hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca

Vedenie dokumentácie	2	Právo Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Vypracovať dokumenty potrebné v prevádzke • viesť predpísanú evidenciu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypracoval dokumenty potrebné v prevádzke • Viedol predpísanú evidenciu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Zostavenie prevádzkového poriadku	10		Žiak má:	Žiak:		
Náležitosti prevádzkového poriadku - identifikačné údaje prevádzkovateľa a zariadenia	2	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Skúmať prevádzkové poriadky firiem • Sumarizovať údaje prevádzkovateľov zariadení 	<ul style="list-style-type: none"> • Skúmal prevádzkové poriadky firiem • Sumarizoval údaje prevádzkovateľov zariadení 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Náležitosti prevádzkového poriadku - druh a spôsob poskytovania služieb	1	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Popísať zvláštnosti prevádzkového poriadku pre oblasť služieb 	<ul style="list-style-type: none"> • Popísal zvláštnosti prevádzkového poriadku pre oblasť služieb 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Náležitosti prevádzkového poriadku - podmienky prevádzky a zásady bezpečnosti a ochrany	1	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovať podmienky prevádzky 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizoval podmienky prevádzky 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Náležitosti prevádzkového poriadku - použitie prístrojov	1	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Oboznámiť sa s prístrojmi na prevádzke 	<ul style="list-style-type: none"> • Oboznámil sa s prístrojmi na prevádzke 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Náležitosti prevádzkového poriadku - spôsob skladovania a manipulácie s bielizňou,	1	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • viesť skladovú evidenciu 	<ul style="list-style-type: none"> • Viedol skladovú evidenciu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca
Náležitosti prevádzkového poriadku - spôsob a frekvenciu upratovania zariadenia	1	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoriť plán dodržiavania hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoril plán dodržiavania hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne frontálne skúšanie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ústne odpovede • Písomná práca

					• Písomné skúšanie	
Náležitosti prevádzkového poriadku - spôsob nakladania s odpadom	1	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	• Vytvoriť plán nakladania s odpadom	• Vytvoril plán nakladania s odpadom	• Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie	• Ústne odpovede • Písomná práca
Prevádzkový poriadok – prezentácia	3	Manažment Ekonomika Ekonomické cvičenia	• Prezentovať prevádzkový poriadok	• Prezentoval prevádzkový poriadok	• Ústne frontálne skúšanie • Písomné skúšanie	• Ústne odpovede • Písomná práca
Využívanie systému e- kasa	10		Žiak má:	Žiak:		
Predstavenie projektu e-kasa	2	Účtovníctvo Informatika Ekonomika Ekonomické cvičenia	• Charakterizovať projekt e-kasa • Získavať informácie na stránke finančnej správy	• Charakterizoval projekt e-kasa • Získal potrebné informácie na stránke finančnej správy	• Ústne frontálne skúšanie	• Ústne odpovede
Prihlasovanie do aplikácie	1	Účtovníctvo Informatika Ekonomika Ekonomické cvičenia	• Požiadat' o autentifikáciu údajov • Zistiť ako pripojiť e-kasu	• Požiadal o autentifikáciu údajov • Pripojil e-kasu	• Ústne frontálne skúšanie	• Ústne odpovede
Práca v aplikácii e-kasa	6	Účtovníctvo Informatika Ekonomika Ekonomické cvičenia	• Vytvoriť položky • Pracovať s položkami • Vytvárať bločky	• Vytvoril položky s položkami • Tlačil bločky	• Ústne frontálne skúšanie	• Ústne odpovede
Prepojenie e-kasy na účtovníctvo firmy	1	Účtovníctvo Informatika Ekonomika	• Prebrať podklady pre účtovníctvo • viesť potrebnú evidenciu	• Prebral podklady pre účtovníctvo • Viedol predpísanú evidenciu	• Ústne frontálne skúšanie	• Ústne odpovede

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Prevádzka služieb ROČNÍK: druhý				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Využitie digitálnych nástrojov a umelej inteligencie	10		Žiak má:	Žiak:		
Charakteristika digitálnych nástrojov v službách	2	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať digitálne nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval digitálne nástroje 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Rozšírená realita - virtuálne zrkadlá	2	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> Preskúmať ponuku poskytovateľov e-shopu 	<ul style="list-style-type: none"> Preskúmal a vyhodnotil ponuku poskytovateľov e-shopu 	Písomné skúšanie	Vytvorenie objednávky
	2	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> Vytvoriť FLAT design Vložiť predávané produkty Stanoviť optimálne ceny 	<ul style="list-style-type: none"> Vytvoril podobu eshopu Vložil predávané produkty Stanovil optimálne ceny 	Písomné skúšanie	Samostatná práca – vytvorenie eshopu
Použité programu Canva	23		Žiak má:	Žiak:		
Canva magické štúdio	3	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať význam prezentácie v online priestore 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval význam prezentácie v online priestore 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
použitie filtrov	3	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> Preskúmať ponuku poskytovateľov webhostingu 	<ul style="list-style-type: none"> Preskúmal a vyhodnotil ponuku poskytovateľov e-shopu webhostingu 	Písomné skúšanie	Písomná odpoveď
použitie špeciálnych efektov	3	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> Preskúmal a vyhodnotil ponuku poskytovateľov e-shopu webhostingu 	<ul style="list-style-type: none"> Písomná odpoveď 		
Aplikácie umelej inteligencie v Canve	4	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> Vytvoril podobu eshopu 	<ul style="list-style-type: none"> Samostatná práca – vytvorenie stránky 		

			<ul style="list-style-type: none"> • Vložil základné informácie • Vložil doplnkové informácie 			
Tvorba projektu v programe Canva	8	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvorit' design stránky • Vložiť základné informácie • Vložiť doplnkové informácie 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoril podobu e-shopu • Vložil základné informácie • Vložil doplnkové informácie 	Ústne skúšanie	Samostatná práca – vytvorenie stránky
Prezentácia projektu	2	Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentovať svoj projekt 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentoval svoj projekt 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Prevádzka služieb			ROČNÍK: tretí		1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín	
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Podnikanie v online priestore e-shop	30		Žiak má:	Žiak:		
Charakteristika služieb e-shopu	4	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovať význam on-line predaja • Analyzovať ponuku e-shopov 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizoval význam online predaja • Analyzoval ponuku e-shopov 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prieskum poskytovateľov internetových e-shopov	2	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Preskúmať ponuku poskytovateľov e-shopu 	<ul style="list-style-type: none"> • Preskúmal a vyhodnotil ponuku poskytovateľov e-shopu 	Písomné skúšanie	Vytvorenie objednávky
GDPR	2	Právo	<ul style="list-style-type: none"> • Nastaviť prvky súkromia • Oboznámiť sa s problematikou ochrany osobných údajov 	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavil prvky súkromia • Oboznámil sa s problematikou ochrany osobných údajov 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Obchodné podmienky	2	Právo, Ekonomika	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvorit' obchodné podmienky pre e-shop 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoril obchodné podmienky pre e-shop 	Písomné skúšanie	Vypracovanie obchodných podmienok

Desing – vytvorenie e-shopu	10	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvorit' FLAT design • Vložit' predávané produkty • Stanovit' optimálne ceny 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoril podobu eshopu • Vložil predávané produkty • Stanovil optimálne ceny 	Písomné skúšanie	Samostatná práca – vytvorenie eshopu
Administrácia e – shopu	6	Informatika Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Vybaviť prijaté objednávky • Vybaviť storno objednávky 	<ul style="list-style-type: none"> • Vybavil prijaté objednávky • Vystornoval objednávku 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
SEO & Marketing	4	Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Realizovať propagáciu sociálnych sieťach (Facebook, Instagram) Realizovať registráciu do vyhľadávačov 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizoval propagáciu na sociálnych sieťach • Realizoval registráciu do vyhľadávačov 	Písomné skúšanie	Písomná odpoveď
Podnikanie v online priestore - www stránka	30		Žiak má:	Žiak:		
Webová stránka - základ moderného podnikania	4	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizovať význam prezentácie v online priestore 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizoval význam prezentácie v online priestore 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Prieskum poskytovateľov internetových stránok	2	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Preskúmať ponuku poskytovateľov webhostingu 	<ul style="list-style-type: none"> • Preskúmal a vyhodnotil ponuku poskytovateľov e-shopu webhostingu 	Písomné skúšanie	Písomná odpoveď
Vytvorenie desingu www stránky kozmetického salónu	10	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvorit' design stránky • Vložit' základné informácie • Vložit' doplnkové informácie 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytvoril podobu eshopu • Vložil základné informácie • Vložil doplnkové informácie 	Ústne skúšanie	Samostatná práca – vytvorenie stránky
Denná aktualizácia ponuky kozmetického salónu	2	Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Vložit' ponuku na stránku • Aktualizovať obsah 	<ul style="list-style-type: none"> • Vložil ponuku na stránku • Aktualizoval obsah 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Marketing	10	Marketing Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Realizovať propagáciu sociálnych sieťach (Facebook, Instagram) • Realizovať registráciu do vyhľadávačov • Prepojenie s Google Analytics a E-Commerce • Vytvorenie kľúčových slov 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizoval propagáciu na sociálnych sieťach • Realizoval registráciu do vyhľadávačov • Využil služby Google • Vytvoril kľúčové slová 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Prezentácia vytvorených www stránok	2	Informatika	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentovať stránku svojho podniku 	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentoval stránku svojho podniku 	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

30.1.5 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

31 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU EKONOMICKÉ CVIČENIA NOVÉ

31.1 Ekonomické cvičenia

Názov predmetu	Ekonomické cvičenia			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	-	-	1 hodina týždenne	1 hodina týždenne
	spolu za štúdium 63 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463 K KOZMETIK-VIZÁŽISTA, KOZMETIČKA-VIZÁŽISTKA			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

31.1.1 Charakteristika predmetu

Predmet ekonomické cvičenia – je odborným predmetom praktickej prípravy žiakov, ktorý má v sústave odborných predmetov špecifické postavenie. Konceptia ekonomických cvičení integrujúcim spôsobom rozvíja vedomosti z odborných predmetov ako je ekonomika, účtovníctvo, aplikovaná informatika, technika administratívy a i. Predmet ekonomické cvičenia prináša riešenie pre splnenie opakujúcich sa požiadaviek hospodárstva, ktoré sa vzťahujú na prax, na rozvoj a prehĺbenie zručností pri simulovaní základných operácií a prác, s ktorými sa žiaci budú stretávať v reálnych firmách, na reálnych pracoviskách. Ide o rozvoj tzv. kľúčových kvalifikácií, t.j. kompetencií konať, riešiť, rozhodovať, pracovať v tíme i korigovať svoju činnosť v podmienkach, ktoré sú veľmi podobné podmienkam v reálnej praxi. Práca na predmete ekonomické cvičenia integruje poznatky z informačných technológií pri praktickej komunikácii, prostredníctvom moderných prostriedkov výpočtovej techniky, počítačových programov a sietí.

Zavedenie predmetu ekonomické cvičenia do učebného plánu školy si vyžaduje splnenie určitých špecifických materiálnych, prevádzkových i personálnych predpokladov:

Vyučovanie ekonomických cvičení sa uskutočňuje v miestnosti vybavenej kancelárskym nábytkom, kancelárskou, informačnou a komunikačnou technikou, v prostredí podľa možnosti podobnom pracovisku reálnych firiem. Splnenie uvedeného predpokladu závisí od možností školy, pričom odporúčaním pre vedenie školy je štandard vybavenia odbornej učebne pre predmet ekonomické cvičenia.

Ciele vyučovacieho predmetu

Výstupné všeobecné ciele predmetu:

- zvýšenie samostatnosti v práci žiakov
- rozvoj schopností komunikácie, spolupráce, tímovosti, kreativity, podnikateľského myslenia, zodpovednosti za vlastnú prácu a prezentácie výsledkov vlastnej práce
- rozvoj schopností racionálne sa učiť, logicky myslieť, vzdelávať sa po celý život a orientovať sa v množstve informácií, vedieť ich vyhľadávať, triediť a pohotovo reagovať

Výstupné špecifické ciele predmetu:

- upevniť, precvičiť, spojiť s praxou základné teoretické poznatky získané v predmetoch: ekonomika, účtovníctvo, aplikovaná informatika, administratíva a hospodárska korešpondencia, marketing, svet práce, a iné

- simulácia obchodných, administratívnych, personálnych, účtovných, marketingových a iných ekonomických operácií, s ktorými sa žiaci budú stretávať v reálnej praxi, ich nácvik, precvičovanie a spätná väzba

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií:

Vo vyučovacom predmete ekonomické cvičenia využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

- Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
- kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
- správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
- osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
- hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

- rozpoznávať problémy v priebehu ich ekonomického vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, meranie, experimentovanie, matematické prostriedky, grafické prostriedky a pod.),
- vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich ekonomickom vzdelávaní,
- hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
- posudzovať riešenie daného ekonomického problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
- korigovať nesprávne riešenia problému,
- používať osvojené metódy riešenia ekonomických problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- získavať informácie v priebehu ich ekonomického vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich ekonomického vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
- preukázať vlastnú zodpovednosť za zverenú veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

31.1.2 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Činnosť spojená so založením firmy	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Nákup, skladovanie a predaj	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Marketing	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Komunikácia	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Personálna činnosť	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie
Podnikateľský plán	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Demonštrácia a pozorovanie

31.1.3 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Činnosť spojená so založením firmy	Cvičná firma-praktikum Pre OA, Alena Horáčková, Gabriela Horecká, Ludmila Velichová, Zuzana Zámečnicková	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Tlačivá, Vzory žiadosti	Internet, Odborné časopisy, Živnostenský zákon, Obchodný zákonník
Nákup, skladovanie a predaj	Cvičná firma-praktikum Pre OA, Alena Horáčková, Gabriela Horecká, Ludmila Velichová, Zuzana Zámečnicková	Dataprojektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa	Tlačivá,	Internet, Odborné časopisy

Marketing	Cvičná firma-praktikum Pre OA, Alena Horáčková, Gabriela Horecká, Ludmila Velichová, Zuzana Zámečnicková	Dataproyektor Videotechnika PC Tabuľa	Tlačivá,	Internet, Odborné časopisy
Komunikácia	Hospodárska korešpondencia pre OA, Ludmila Jancíková, Mária Kotrusová FEDIČ, D., CHMELÍKOVÁ, G., MIRONOVOV Á, E., ODLEROVÁ, E.: Komunikácia a komunikačný tréning, Trnava 2010	Dataproyektor PC	Ukážka písomností	PC internet
Personálna činnosť	Cvičná firma-praktikum Pre OA, Alena Horáčková, Gabriela Horecká, Ludmila Velichová, Zuzana Zámečnicková	Dataproyektor PC Magnetická tabuľa Tabuľa Filpchart	Tlačivá, Vzory žiadosti	Internet, Odborné časopisy Zákonník práce
Podnikateľský plán	Koráb V., Peterka J., Režňáková M.: Podnikateľský plán	Dataproyektor PC	Príklady, Vzory	Živnostenský zákon ABC začínajúceho podnikateľa,

31.1.4 Rozpis učiva

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Ekonomické cvičenia			ROČNÍK TRETÍ		1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín	
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Činnosť spojená so založením firmy	12		Žiak má:	Žiak:		
• Rozhodovanie o predmete činnosti , výber obchodného mena , organizačno-právna forma firmy	2	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	- Vedieť sa rozhodnúť aký predmet činnosti bude mať firma - Zvoliť príliehavé obchodné meno firmy - Rozmyslieť si organizačno-právnu formu firmy	- Vedel sa rozhodnúť aký predmet činnosti bude mať firma - Zvolil príliehavé obchodné meno - Zvládol rozhodnutie o org.-právnej forme firmy	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Písomná práca
• Firmené logo,slogan a pečiatka	2	Ekonomika Účtovníctvo v praxi Aplikovaná informatika	- Navrhnuť firemné logo, pečiatku a nakresliť ich ručne, alebo pomocou výpočtovej techniky - Správne vystihnúť vhodný slogan pre predmet činnosti	- Navrhol firemné logo, pečiatku a zrealizoval ich predstavu - Vystihol vhodný slogan pre predmet činnosti	Písomné skúšanie	Logo , pečiatka
• Postup pri založení firmy- tvorba spoločenskej zmluvy, ohlásenie živnostenskom úrade, žiadosť o zápis do OR	2	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	- Zvládnuť postup pri založení firmy - Vytvoriť spoločenskú zmluvu - Ohlásiť začiatok podnikania na príslušných úradoch	- Zvládol postup pri založení firmy - Vytvoril spoločenskú zmluvu - Ohlásil začiatok podnikania na príslušných úradoch	Písomné skúšanie	Spoločenská zmluva
• Registrácia na daňovom úrade	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	- Popísať postup registrácie na daňovom úrade	- Popísal postup registrácie na daňovom úrade	Písomné skúšanie	Žiadosť o registráciu
• Prihláška do sociálnej poisťovne	1	Ekonomika Svet práce	- Vypísať prihlášku do sociálnej poisťovne	- Vypísal prihlášku do sociálnej poisťovne	Písomné skúšanie	Prihláška
• Prihláška do zdravotnej poisťovne	1	Ekonomika Svet práce	- Vypísať prihlášku do zdravotnej poisťovne	- Vypísal prihlášku do zdravotnej poisťovne	Písomné skúšanie	Prihláška
• Regionálneho úradu verejného zdravotníctva	1	Ekonomika Svet práce	- Zistiť čo treba zabezpečiť pri spustení prevádzky	- Zistil čo má zabezpečiť pri spustení prevádzky	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
• Mestský úrad	1	Ekonomika	- Komunikovať s mestským úradom	- Komunikoval s mestským úradom	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Školský vzdelávací program

Hotelová akadémia

• Zriadenie podnikateľského účtu v banke	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	Zistiť postup zriadenia podnikateľského účtu v banke	Zistil postup zriadenia podnikateľského účtu v banke	Písomné skúšanie	Žiadosť o zriadenie účtu v banke
Nákup, skladovanie a predaj	6		Žiak má:	Žiak:		
• Nákup a skladovanie • Príjem tovaru – príjemka, výdajka, skladová karta	2	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	Vypísať príjemku, výdajku, skladovú kartu	Vypísal príjemku, výdajku, skladovú kartu	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Tlačivá pri nákupe
• Expedícia realizácia zásielok – dodací list a faktúra	2	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	Vypísať dodací list a faktúru pomocou PC (online možnosti)	Vypísal dodací list a faktúru pomocou PC (online možnosti)	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Vypísaný DL a FA
• Reklamačné konanie v CF	2	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	Napísať reklamačný list, upomienku, pokus o zmier	Napísal reklamačný list, upomienku, pokus o zmier	Písomné skúšanie	Vypísané tlačivá
Marketing	8		Žiak má:	Žiak:		
• Úloha marketingu v prevádzke kozmetického salónu	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	Vedieť popísať aké sú úlohy marketingu pri činnosti prevádzky	Popísal úlohy marketingu pri činnosti prevádzky	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
• Prieskum trhu	3	Ekonomika Aplikovaná informatika	Navrhnuť on-line dotazník požiadaviek zákazníkov pre ním poskytované služby a vyhodnotiť získané informácie	Navrhol on-line dotazník požiadaviek zákazníkov pre ním poskytované služby a vyhodnotiť získané informácie	Písomné skúšanie	Vyhodnotenie dotazníka
• Podpora predaja	3	Ekonomika	Vytvoriť vizitky, hlavičkový papier, reklamné letáky	Vytvoril vizitky, hlavičkový papier, reklamné letáky	Písomné skúšanie	Vizitka, hlavičkový papier
• Public relations – práca s verejnosťou	1	Ekonomika	Navrhnuť vhodné akcie v rámci public relations	Navrhol vhodné akcie v rámci public relations	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Komunikácia	7		Žiak má:	Žiak:		
• Písomný styk a jeho organizácia	2		Vedieť štylizovať písomnosti v oblasti: Interných písomností z riadiacej činnosti manažéra	Vedel štylizovať písomnosti v oblasti: Interných písomností z riadiacej činnosti manažéra	Praktické skúšanie	Splnenie a uskutočnenie praktickej úlohy
• Mailová pošta – príloha WORD, EXCEL	1		Zvládnuť pripájanie prílohy v odosielanej mailovej pošte z Wordu a Excelu	Zvládol pripájanie prílohy v odosielanej pošte	Demonštračná metóda	Odoslaná pošta s prílohou

• Mailová pošta – príloha obrázkov	1		Zvládnuť pripájanie prílohy – obrázky v odosielanej mailovej pošte	Zvládol pripájanie prílohy – obrázky v odosielanej mailovej pošte	Demonštračná metóda	Odoslaná pošta s obrázkom
• Cestovné príkazy, cestovné účty	3		Vypísať cestovný príkaz aj vyúčtovať služobnú cestu	Vypísal cestovný príkaz a vyúčtoval služobnú cestu	Písomné skúšanie	Vyplnený cestovný príkaz

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Ekonomické cvičenia			ROČNÍK ŠTVRTÝ		1 hodiny týždenne, spolu 30 vyučovacích hodín	
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Personálna činnosť	15		Žiak má:	Žiak:		
• Činnosť personálneho oddelenia	2	Ekonomika Účtovníctvo	Vysvetliť činnosť personálneho oddelenia	Vysvetlil činnosť personálneho oddelenia	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede
• Doklady pri vzniku pracovného pomeru – žiadosť o prijatie do zamestnania, životopis,	3	Ekonomika Svet práce Informatika	Napísať žiadosť o prijatie do zamestnania, životopis	Napísal žiadosť o prijatie do zamestnania, životopis	Písomné skúšanie	Písomnosti pri vzniku PP
• Pracovná zmluva	2	Ekonomika Manažment Právo	Spísať pracovnú zmluvu	Spísal pracovnú zmluvu	Písomné skúšanie	Pracovná zmluva
• Evidencia zamestnancov – osobná karta, dochádzka zamestnancov	2	Ekonomika Účtovníctvo Informatika	Vypísať osobnú kartu pre konkrétneho zamestnanca Zapísať dennú evidenciu zamestnancov	Vypísal osobnú kartu zamestnanca Zapísal dennú dochádzku do knihy dochádzok	Písomné skúšanie	Osobná karta
• Výplatná páska	4	Ekonomika Účtovníctvo	Vedieť vypočítať z hrubej mzdy čistú mzdu	Vedel vypočítať z hrubej mzdy čistú mzdu		
• Ukončenie pracovného pomeru	2	Ekonomika Manažment Účtovníctvo	Napísať žiadosť o ukončenie pracovného pomeru dohodou, alebo výpoveďou	Napísal žiadosť o ukončenie pracovného pomeru dohodou, alebo výpoveďou	Písomné skúšanie	Žiadosť alebo dohoda
Podnikateľský plán	15		Žiak má	Žiak:		
• Základné informácie – identifikačné údaje, dôvod vzniku firmy	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi Technika administratívy	Naučiť a osvojiť si základné informácie a praktické zručnosti pri vzniku firmy – dôvod vzniku, základné	Žiak si osvojil základné informácie a dôvody pri zakladaní firmy – práca s podporou PC	Praktické cvičenie	Skupinové skúšanie

			identifikačné údaje – práca na PC			
• Tvorba podnikateľského plánu - stručný opis predmetu podnikania (výrobných- služieb)	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi Technika administratívy	- Nadobudnúť vedomosti o stručnom opise projektu, o firme, jej charakteristike o produktoch, výrobkoch	- Žiak nadobudol vedomosti o firme, produktoch firmy	Metóda dialógu	Rozhovor
• Analýza trhu	1	Ekonomika	- Nadobudnúť vedomosti o službách ktoré firma poskytuje, mal by vedieť opísať službu, ktorú poskytuje, opísať výhody, nevýhody oproti konk.	- Žiak má vedomosti o službách, ktoré firma poskytuje, pozná výhody prípadne nevýhody oproti konkurencii	Písomné skúšanie Praktické skúšanie	Písomná skúška Praktická skúška
• SWOT analýza	2	Ekonomika Aplikovaná informatika	- Nadobudnúť vedomosti o swot analýze a jej význame	- Žiak nadobudol vedomosti o swot analýze a jej význame	Metóda dialógu	Písomná skúška
• Zákazníci a konkurencia, predaj a marketing	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi Technika administratívy	- Oboznámiť sa s zákazníkmi, konkurenciou, má poznať dôvody v čom je konkurencia výhodnejšia, prípadne nevýhodná, učí sa spoznávať svojich zákazníkov	- Žiak sa oboznámil so zákazníkmi, pozná výhody, prípadne, nevýhody konkurencie	Písomné skúšanie Praktické skúšanie	Písomná skúška Praktická skúška
• Organizácia a riadenie firmy (manažment)	1	Ekonomika	- Nadobudnúť vedomosti o význame manažmentu v riadení firmy.	- Žiak nadobudol vedomosti o význame manažmentu v riadení firmy	Metóda dialógu	Písomná skúška
• Vplyv na životné prostredie	1		- Nadobudnúť vedomosti o legislatíve súvisiacej s ochranou životného prostredia	- Nadobudol vedomosti súvisiace s ochranou životného prostredia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
• Finančná analýza, štartovací kapitál, cenotvorba	1	Ekonomika	- Oboznámiť sa s cenotvorbou a štartovacím kapitálom v úvode podnikania	- Žiak sa oboznámil s cenotvorbou a pozná úvodný štartovací kapitál	Metóda dialógu	Rozhovor
• Druhy a zdroje finančných prostriedkov (vlastné, cudzie)	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	- Oboznámiť sa s vlastnými zdrojmi a cudzími zdrojmi finančných prostriedkov s druhmi finančných prostriedkov	- Žiak nadobudol odborné vedomosti a vie rozlíšiť vlastné a cudzie zdroje finančných prostriedkov	Písomné skúšanie	Písomná skúška
• Prílohy potrebné k podnikateľskému plánu	1	Ekonomika Účtovníctvo v praxi	- Oboznámiť sa s potrebnými prílohami potrebnými k podnikateľskému plánu	- Žiak sa oboznámil s potrebnými prílohami	Písomné skúšanie	Písomná skúška

				potrebnými k podnikateľskému plánu		
• Príprava prezentácie a odprezentovanie	4	Aplikovaná informatika Ekonomika	- Vypracovať prezentáciu a prezentovať pred skupinou	- Vypracoval prezentáciu a prezentoval pred skupinou	Metóda dialógu	Rozhovor

31.1.5 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

32 UČEBNÉ OSNOVY PREDMETU ODBORNÝ VÝCVIK

32.1 Odborný výcvik

Názov predmetu	Odborný výcvik			
Ročník	prvý	druhý	tretí	štvrtý
Časový rozsah výučby	12 hodín týždenne	12 hodín týždenne	12 hodín týždenne	12 hodín týždenne
	spolu za štúdium 1548 vyučovacích hodín			
Kód a názov študijného odboru	6463K kozmetik-vizážista kozmetička-vizážistka			
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk			

32.1.1 Charakteristika predmetu

Cieľom odborného výcviku je pripraviť v súlade s požiadavkami stanovenými charakteristikou odboru kvalifikované kozmetičky a vizážistky.

Absolventky sú odborne pripravené správne zvoliť pracovný postup, kozmetické úkony a prípravky k danému typu pleti a charakteru zákazníka. Ovládajú masáže rúk, tváre, krku, dekoltu. Ovládajú prístrojovú techniku na ošetrovanie tváre, krku, dekoltu a formovania celého tela a nové smery pri poskytovaní kozmetických služieb.

Učebné osnovy obsahujú aj pravidlá a predpisy o hygiene a ochrane zdravia pri práci vzhľadom k zákazníkovi a k sebe samej, ktoré sú súčasťou každého tematického celku.

Odborný výcvik nadväzuje na vedomosti získané v odborných predmetoch, ktoré spolu súvisia a navzájom sa dopĺňajú.

Žiačky sú pripravené tak, aby si cieľavedome dopĺňali vedomosti a sledovali nové trendy a požiadavky profesie kozmetičky.

Učivo a praktická príprava je zostavená tak, aby rešpektovala postupnosť v náročnosti úkonov a postupu práce pri kompletnom ošetrovaní pleti a dekoltu zákazníčky.

Ťažiskom prípravy v prvom ročníku je získať vedomosti a zručnosti v základných kozmetických úkonoch pri ošetrovaní tváre a dekoltu, farbení obočia a mihalníc, základ manikúry, epilácie a pedikúry.

V druhom ročníku je ťažisko na výučbe základnej kozmetickej masáže, špeciálne masáže, hĺbkovom ošetrovaní pleti a, spoznať prístroje a zariadenia používané v kozmetických salónoch, gél lak.

Praktická príprava žiačok v treťom ročníku je zameraná na špeciálne kozmetické úkony, starostlivosť o telo ako celok a nechťovú modeláž. 1D riasy.

Štvrtý ročník je zameraný na upevňovanie zručností, kombinovanie rôznych techník a prednáškovú a poradenskú službu pre verejnosť.

Pri práci so zákazníkmi sa trieda podľa platných predpisov delí na skupiny.

Školský vzdelávací program

Hotelová akadémia

Podmienkou postupu do vyššieho ročníka je absolvovanie 90% z celkového počtu hodín odbornej praxe.

32.1.2 Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Úvod	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Základné zariadenie pracoviska	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a Individuálna práca žiakov Práca s interiérom
Úprava obočia a mihalníc	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Odborné kozmetické posúdenie pleti	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Starostlivosť o ruky, nohy	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

Kozmetická epilácia	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Nácvik základných pravidiel správania sa	Psychológia a spoločenská výchova – Josef Voľný, Zdeněk Klingora, Marie Vacínová	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Administratívne práce v prevádzke	Hospodárska korešpondencia – Ľudmila Jancíková, Mária Kotrusová	Frontálna a individuálna práca žiakov
Kozmetické masky a zábaly	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Hĺbkové čistenie pleti	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Klasická kozmetická masáž	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Špeciálne masáže	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s internetom
Estetická pedikúra	Informačnoreceptívna – výklad	

	Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Špeciálne kozmetické úkony	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s internetom
Starostlivosť o telo	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Telová masáž a telové zábaly	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s internetom
Nechtová modeláž a estetická úprava nechtov(nail art)	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Profesionálne líčenie	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Upevňovanie zručností	Informačnoreceptívna – výklad	Frontálna výučba

	Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna a individuálna práca žiakov
Poradenské služby pre verejnosť	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Informačnoreceptívna – výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Materiálne vybavenie a pomôcky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s knihou
Denné líčenie a večerné líčenie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Príležitostné líčenie	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Náradie a pomôcky na úpravu vlasov	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Konečná úprava účesu	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

Základy strihania	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Zmena účesu za pomoci vlasových doplnkov	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s internetom
Naparovacie prístroje	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Prístroje na povrchové čistenie pokožky	Informačnoreceptívna - výklad Reproduktívna – rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov
Žiariče	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou
Polarizované svetlo a laserové lúče	Informačnoreceptívna – výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Galvanizačné prístroje – elektroforézy, prístroje na ionizáciu	Informačnoreceptívna – výklad Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov

Ohrievače kozmetických prípravkov	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s internetom
Zväčšovacia technika	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Práca s internetom
Masážna technika	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov
Solárna technika	Informačnoreceptívna – výklad Heuristická – rozhovor, riešenie úloh Reproduktívna – riadený rozhovor	Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov

32.1.3 Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Úvod	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosívalová a kolektív Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor PC		Internet Odborné časopisy
Základné zariadenie pracoviska	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosívalová a kolektív	PC		Internet Odborné časopisy
Úprava obočia a mihalníc	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján	Dataprojektor PC	Farba na obočie a mihalnice, 3% peroxid vodíka	Internet Odborné časopisy

	Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosivalová a kolektív			
Odborné kozmetické posúdenie pleti	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosivalová a kolektív	PC	Pleťové mlieka, vody a peeling	Internet Odborné časopisy
Starostlivosť o ruky	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosivalová a kolektív	Dataprojektor PC	Špeciálne laky na ošetrenie nechtov, japonská manikúra a pod.	Internet Odborné časopisy
Kozmetická epilácia	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosivalová a kolektív	PC Dataprojektor	Depilačný vosk a prípravky pred a po depilácii šp.séra	Internet Odborné časopisy
Nácvik základných pravidiel správania sa	Psychológia a spoločenská výchova – Josef Voľný, Zdeněk Klingora, Marie Vacínová	Dataprojektor PC		Internet Odborné časopisy

Administratívne práce v prevádzke	Hospodárska korešpondencia – Ľudmila Jancíková, Mária Kotrusová	Dataprojektor PC	Tlačivá faktúry, objednávky, dodacieho listu, reklamácie	Internet Odborné časopisy
Kozmetické masky a zábaly	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosívalová a kolektív	Dataprojektor PC	Trvalá na riasy,	Internet Odborné časopisy
Hĺbkové čistenie pleti	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC	Masky podľa typu pleti	Internet Odborné časopisy
Klasická kozmetická masáž	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor PC	Prípravky na povrchové a hĺbkové čistenie pleti	Internet Odborné časopisy
Špeciálne masáže	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC	Prípravky na masáž tváre ako sú oleje , krémy na masáž a pod.	Internet Odborné časopisy

Starostlivosť o nohy estetická pedikúra	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor PC	Špeciálne prípravky podľa typu masáže	Internet Odborné časopisy
Špeciálne kozmetické úkony - novinky na trhu	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC	Soľ do kúpeľa alebo olej do kúpeľa, krémy a pod.	Internet Odborné časopisy
Starostlivosť o telo	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor PC	Parafangová zmes, parafínová zmes	Internet Odborné časopisy
Telová masáž a telové zábaly	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.Knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC	Špeciálne prípravky podľa typu ošetrovania	Internet Odborné časopisy
Gél lak Nechtová modeláž a estetická úprava nechtov(nail art)	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.Knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor PC	Masážne prípravky	Internet Odborné časopisy
Poradenské služby pre verejnosť	Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.Knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC		Internet Odborné časopisy

Materiálne vybavenie pomôcky a	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009</p> <p>Kozmetika 1- V.Rosívalová a kolektív</p> <p>Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová</p> <p>Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív</p>	<p>Dataprotektor</p> <p>PC</p> <p>Magnetická tabuľa</p> <p>Tabuľa</p> <p>Filpchart</p>		<p>Internet</p> <p>Odborné časopisy</p>
Denné líčenie a večerné líčenie	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009</p> <p>Kozmetika 1- V.Rosívalová a kolektív</p> <p>Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová</p> <p>Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív</p>	<p>Dataprotektor</p> <p>PC</p> <p>Tabuľa</p> <p>Filpchart</p> <p>Videotechnika</p>		<p>Internet</p> <p>Odborné časopisy</p>
Príležitostné líčenie	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009</p> <p>Kozmetika 1- V.Príležitostné líčenie a kolektív</p> <p>Kozmetika 2- V.Rosívalová a kolektív O.knoblochová</p> <p>Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív</p>	<p>Dataprotektor</p> <p>Videotechnika</p> <p>PC</p> <p>Tabuľa</p> <p>Filpchart</p>		<p>Internet</p> <p>Odborné časopisy</p>
Líčenie korekciou s	<p>Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján</p>	<p>Dataprotektor</p> <p>Videotechnika</p>		<p>Internet</p> <p>Odborné časopisy</p>

	Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosivalová a kolektív Kozmetika 2- V.Rosivalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC Tabuľa Filpchart		
Náradie a na pomôcky úpravu vlasov	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 1- V.Rosivalová a kolektív	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Konečná úprava účesu	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 2- V.Rosivalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Základy strihania	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 2- V.Rosivalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	Dataprojektor Videotechnika PC Tabuľa Filpchart		Internet Odborné časopisy
Zmena účesu za pomoci vlasových doplnkov	Kozmetika a starostlivosť o telo – MUDr. Ján	Dataprojektor Videotechnika		Internet

	Lidaj 2001,2004, 2008, 2009 Kozmetika 2- V.Rosivalová a kolektív O.knoblochová Kozmetika 3- K.Teplá a kolektív	PC Tabuľa Filpchart		Odborné časopisy
Naparovacie prístroje		Dataprojektor PC Tabuľa		Internet Odborné časopisy
Prístroje na povrchové čistenie pokožky		PC Tabuľa		Internet Odborné časopisy
Žiariče		Tabuľa		Internet Odborné časopisy
Polarizované svetlo a laserové lúče		PC		Internet Odborné časopisy
Galvanizačné prístroje – elektroforézy, prístroje na ionizáciu		PC		Internet Odborné časopisy
Ohrievače kozmetických prípravkov		PC Tabuľa		Internet Odborné časopisy
Zväčšovacia tehnika		PC Tabuľa		Internet Odborné časopisy
Masážna technika		Dataprojektor PC Tabuľa		Internet Odborné časopisy
Solárna technika		PC Tabuľa		Internet časopisy

32.1.4 Rozpis učiva

Rozpis učiva predmetu: ODBORNÝ VÝCVIK					Ročník: Prvý	
					12 hodín týždenne, spolu 396 vyučovacích hodín	
NÁZOV TÉMATICKEHO CELKU TÉMY	HODINY	MEDZIPREDMETOVÉ VZŤAHY	OČAKÁVANÉ VZDELÁVACIE VÝSTUPY	KRITÉRIA HODNOTENIA VZDELÁVACÍCH VÝSTUPOV	METÓDY HODNOTENIA	PROSTRIEDKY HODNOTENIA
Úvod	12		Žiak má:	Žiak:		
Základné ustanovenia právnych noriem pri práci, organizácia pracoviska, školy, medzi predmetové vzťahy	2		<ul style="list-style-type: none"> poznať ustanovenia právnych noriem, organizácia práce na pracovisku, a poznať medzi predmetové vzťahy 	<ul style="list-style-type: none"> poznal ustanovenia právnych noriem, organizáciu práce na pracovisku, a pozná medzi predmetové vzťahy 	Ústne skúšanie	Didaktický test, Ústne odpovede
Hygienické zásady, bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a požiarna ochrana	2		<ul style="list-style-type: none"> vysvetliť základné hygienické zásady, bezpečnosť pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> správne vysvetlil základné hygienické zásady a bezpečnosť pri práci 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede

Osobná hygiena, hygiena práce, hygiena pracoviska	2		<ul style="list-style-type: none"> popísať osobnú hygienu, hygienu práce a celkového pracoviska 	<ul style="list-style-type: none"> správne popísal osobnú hygienu práce a celkového pracoviska 	Písomné skúšanie	Didaktický test
Právne predpisy a normy pri výkone povolania	2		<ul style="list-style-type: none"> ovládať právne normy a predpisy pri výkone povolania: Kozmetičky a vizážistky 	<ul style="list-style-type: none"> ovláda právne normy a predpisy pri výkone povolania: Kozmetičky a vizážistky 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Vystupovanie a správanie sa na pracovisku a pri výkone povolania	4		<ul style="list-style-type: none"> ovládať správanie a vystupovanie k zákazníčke na pracovisku počas výkonu povolania 	<ul style="list-style-type: none"> správne ovláda správanie a vystupovanie k zákazníčke na pracovisku počas výkonu povolania 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Základné zariadenie pracoviska	8		Žiak má:	Žiak:		
Vybavenie interiéru	2		<ul style="list-style-type: none"> popísať aktuálne vybavenie interiéru 	<ul style="list-style-type: none"> správne popísal vybavenie interiéru 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Lehátka, stoličky, stolíky a ostatné zariadenie	2		<ul style="list-style-type: none"> • poznať ostatné zariadenie: lehátka, stoličky, stolíky 	<ul style="list-style-type: none"> • poznal ostatné zariadenie: lehátka, stoličky, stolíky 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Pracovné pomôcky, bielizeň	2		<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať a popísať všetky pracovné pomôcky a bielizeň, ktorá je potrebná k jednotlivým pracovným výkonom 	<ul style="list-style-type: none"> • správne vymenoval a popísal všetky pracovné pomôcky a bielizeň, ktorá je potrebná k jednotlivým pracovným výkonom 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Osvetlenie, vetranie, vykurovanie, klimatizácia	2		<ul style="list-style-type: none"> • vedieť najaktuálnejšie normy pri osvetlení, vetraní, vykurovaní a o možnosti použitia klimatizácie 	<ul style="list-style-type: none"> • správne vedel najaktuálnejšie normy pri osvetlení, vetraní, vykurovaní a o možnosti použitia klimatizácie 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Úprava a farbenie obočia a mihalníc	48		Žiak má:	Žiak:		
Dodržiavanie základných predpisov a pravidiel pri hygiene a ochrane zdravia pri	2		<ul style="list-style-type: none"> • vedieť základné pravidlá hygieny a bezpečnosti pri 	<ul style="list-style-type: none"> • správne vedel základné pravidlá hygieny a bezpečnosti pri 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

práci k zákazníkovi a k sebe samej			farbení obočia a rias	farbení obočia a rias		
Prípravky na farbenie obočia a mihalníc, príslušná koncentrácia H ₂ O ₂	4		<ul style="list-style-type: none"> vymenovať vhodné prípravky na farbenie obočia a mihalníc a zvoliť správnu koncentráciu H₂O₂ 	<ul style="list-style-type: none"> správne vymenoval vhodné prípravky na farbenie obočia a mihalníc a vedel správnu koncentráciu H₂O₂ 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Farbenie obočia a mihalníc	18		<ul style="list-style-type: none"> ovládať základné pravidlá pri farbení mihalníc a obočia 	<ul style="list-style-type: none"> ovládal základné pravidlá pri farbení obočia a mihalníc 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Formovanie obočia + všetky potrebné pomôcky, rôzne spôsoby	18		<ul style="list-style-type: none"> vedieť rôzne formovať obočie podľa rastu a typu tváre vymenovať potrebné pomôcky 	<ul style="list-style-type: none"> správne vedel formovať obočie podľa rastu a typu tváre vymenoval potrebné pomôcky 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Odfarbovanie chĺpkov + potrené pomôcky k tomuto úkonu	6		<ul style="list-style-type: none"> ovládať techniku odfarbovania chĺpkov vedieť príslušnú koncentráciu H₂O₂ a vymenovať potrebné pomôcky k tomuto úkonu 	<ul style="list-style-type: none"> ovládal techniku odfarbovania chĺpkov správne vedel príslušnú koncentráciu H₂O₂ a vymenoval potrebné pomôcky k tomuto úkonu 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Ohrievače kozmetických prípravkov	18		<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka má: 	<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka: 		
Zloženie, obsluha, údržba ohrievačov kozmetických prípravkov, hygiena a bezpečnosť práce pri práci	6		<ul style="list-style-type: none"> Charakterizovať zloženie, obsluhu, údržbu ohrievačov kozmetických prípravkov Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizoval zloženie, obsluhu, údržbu ohrievačov kozmetických prípravkov Ovládal hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Ohrievače parafínu, ohrievače roztokov	6		<ul style="list-style-type: none"> Popísať ohrievače parafínu 	<ul style="list-style-type: none"> Popísal ohrievače parafínu 	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný

			a ohrievače roztokov	a ohrievače roztokov	Písomné skúšanie	ný didaktický test
Ohrievače ostatných kozmetických prípravkov, praktické ukážky	6		<ul style="list-style-type: none"> Opísať ohrievače ostatných kozmetických prípravkov, praktické ukážky 	<ul style="list-style-type: none"> Opísal ohrievače ostatných kozmetických prípravkov, praktické ukážky 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Zväčšovacia technika	6		<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka má: 	<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka: 		
Význam, rozdelenie, použitie, zloženie a obsluha, hygiena a bezpečnosť pri práci	6		<ul style="list-style-type: none"> Poznať zloženie, obsluhu a údržbu zväčšovacej techniky Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal zloženie, obsluhu a údržbu zväčšovacej techniky Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Odstaňovanie ochlpenia pinzetou a voskom	36		- Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		

Hygiena a bezpečnosť pri práci	2		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Odstraňovanie ochlpenia pinzetou a voskom	16		<ul style="list-style-type: none"> vedieť správne odstraňovanie chĺpkov pomocou pinzety a vosku 	<ul style="list-style-type: none"> vedel správne odstraňovanie chĺpkov pomocou pinzety a vosku 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Technika práce: Praktické ukážky – rôzne + prípadná demonštrácia	18		<ul style="list-style-type: none"> vedieť správne a vhodne odstraňovať chĺpky pomocou pinzety a vosku 	<ul style="list-style-type: none"> vedel správne a vhodne odstraňovať chĺpky pomocou pinzety a vosku 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Naparovacie prístroje	12		<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka má: 	<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka: 		
Naparovacie prístroje, ich význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluha a údržba	6		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluhu a údržbu 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluhu a údržbu naparovacích prístrojov 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

			naparovacích prístrojov			
Hygiena a bezpečnosť pri práci s naparovacími prístrojmi, praktické cvičenie	6		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci s naparovacími prístrojmi 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal/a hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci s naparovacími prístrojmi 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Prístroje na povrchové čistenie pokožky	6		<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka má: 	<ul style="list-style-type: none"> Žiak, žiačka: 		
Prístroje na povrchové čistenie pokožky, ich význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluha a údržba	3		Charakterizovať význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluhu a údržbu prístrojov na povrchové čistenie pokožky	Charakterizoval význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluhu a údržbu prístrojov na povrchové čistenie pokožky	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hygiena a bezpečnosť pri práci s prístrojmi na povrchové čistenie pokožky, praktické cvičenie	3		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci s prístrojmi na povrchové čistenie pokožky 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci s prístrojmi na povrchové čistenie pokožky 	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

Odborné kozmetické posúdenie pleti	120		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Typy pleti – rozdelenie	24		<ul style="list-style-type: none"> rozoznať jednotlivé typy pleti: suchá, mastná, zmiešaná, starnúca, normálna 	<ul style="list-style-type: none"> rozoznal jednotlivé typy pleti: suchá, mastná, zmiešaná, starnúca, normálna 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Odborné posúdenie pleti	24		<ul style="list-style-type: none"> vedieť posúdiť stav pleti 	<ul style="list-style-type: none"> správne vedel posúdiť stav pleti 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Ošetrovanie jednotlivých typov pleti	24		<ul style="list-style-type: none"> ovládať ošetrovanie jednotlivých typov pleti, vedieť správne zvoliť prípravky 	<ul style="list-style-type: none"> ovládal ošetrovanie jednotlivých typov pleti, vedel správne zvoliť prípravky 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Najaktuálnejšie prípravky na ošetrovanie celkovej pleti: pleťové vody, toniká, oleje, krémy	24		<ul style="list-style-type: none"> mať prehľad o najaktuálnejších prípravkoch ako sú: pleťové vody, toniká, oleje, krémy 	<ul style="list-style-type: none"> mal prehľad o najaktuálnejších prípravkoch ako sú: pleťové vody, toniká, oleje, krémy 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Povrchové čistenie	24		<ul style="list-style-type: none"> vedieť správne vykonať povrchové čistenie 	<ul style="list-style-type: none"> vedel správne vykonať povrchové čistenie 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede

Kozmetická epilácia	48		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Základy epilácie v teoretickej časti	12		-Vedieť čo znamená pojem depilácia a jej správne využitie v praxi -vedieť individuálne odporučiť vhodný typ depilácie	-Vedel čo znamená pojem depilácia a jej správne využitie v praxi -vedel individuálne odporučiť vhodný typ depilácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Rôzne spôsoby epilácie	12		-Vedieť vykonať depiláciu teplým voskom, studeným voskom, manuálnu depiláciu -vedieť vykonať depiláciu za pomoci prístroja -epilácia	-Vedel vykonať depiláciu teplým voskom, studeným voskom, manuálnu depiláciu -vedel vykonať depiláciu za pomoci prístroja -epilácia	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Technika práce – názorné ukážky	24		-Vedieť vykonať všetky druhy depilácií -vedieť správne využitie prípravkov a materiálu a vedieť kedy a ako ich správne použiť	-Vedel vykonať všetky druhy depilácií -vedel správne využitie prípravkov a materiálu a vedieť kedy a ako ich správne použiť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Starostlivosť o ruky	36		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Klasická manikúra – suchá - mokrá	6		-Ovládať celkovú hygienu a starostlivosť o ruky zákazníka	-správne ovládal celkovú starostlivosť o ruky a nechty	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			-rozoznať rôzne typy nechtov a vedieť ich správne ošetriť a upraviť	-rozoznal rôzne typy nechtov a vedel odhadnúť správnu úpravu a ošetrovanie		
Masáž rúk	6		-Správne vedel rôzne techniky pri masáži rúk -poznal prípravky vhodné na tento účel	-Vedieť rôznu techniku pri masáži rúk -poznať rôzne prípravky a následne ich vedieť použiť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Lakovanie nechtov na rukách	6		- ovládal správnu techniku lakovania nechtov - vedel najnovšie techniky a spôsoby pri zdobení nechtov a má prehľad o celkovej úprave rúk	-Ovládať správnu techniku lakovania nechtov -vedieť najnovšie techniky pri zdobení nechtov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Zábaly, peeling a maska na ruky	6		-Vedel spraviť rôzne zábaly, peepingy a masky. Tiež vedel ich správne použitie v praxi -poznal nové techniky a prípravky	-Vedieť spraviť rôzne zábaly, peelingy a masky -poznať nové techniky a prípravky rôznych firiem	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Technika prác Ukážky	12		-Správne vedel vykonať ukážky celkovej starostlivosti o ruky a nechty	-Vedieť vykonať ukážky celkovej starostlivosti o ruky a nechty	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Starostlivosť o chodidlá, estetická pedikúra	46		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Oboznámenie sa s prístrojmi na pedikúru, anatomická stavba nohy	12		Poznať a vedieť ovládať prístroje na pedikúru Vedieť a poznať anatomickú stavbu chodidla	Poznal a vedel ovládať prístroje na pedikúru Poznal anatomickú stavbu chodidla	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Masáž nôh	12		-Správne vedel rôzne techniky pri masáži nôh -poznal prípravky vhodné na tento účel	-Vedieť rôznu techniku pri masáži nôh -poznať rôzne prípravky a následne ich vedieť použiť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Lakovanie nechtov na nohách	6		- ovládal správnu techniku lakovania nechtov - vedel najnovšie techniky a spôsoby pri zdobení nechtov a má	-Ovládať správnu techniku lakovania nechtov -vedieť najnovšie techniky pri zdobení nechtov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			prehľad o celkovej úprave nôh			
Zábaly, peeling na chodidlá	6		-Vedel spraviť rôzne zábaly, peepingy. Tiež vedel ich správne použitie v praxi -poznal nové techniky a prípravky	-Vedieť spraviť rôzne zábaly, peelings, poznať nové techniky a prípravky rôznych firiem	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Technika prác Ukážky	10		-Správne vedel vykonať ukážky celkovej starostlivosti o nohy a nechty	-Vedieť vykonať ukážky celkovej starostlivosti o nohy a a nechty	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Rozpis učiva predmetu: ODBORNÝ VÝCVIK				Ročník: Druhý		
				12 hodín týždenne, spolu 396 vyučovacích hodín		
NÁZOV TÉMATICKEHO CELKU TÉMY	HODINY	MEDZIPREDMET OVÉ VZŤAHY	OČAKÁVANÉ VZDELÁVACIE VÝSTUPY	KRITÉRIA HODNOTENIA VZDELÁVACÍCH VÝSTUPOV	METÓDY HODNOTENIA	PROSTRIEDKY HODNOTENIA
Úvod	2		Žiak má:	Žiak:		
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a požiarne ochrana	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a poznať bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> správne vedel a poznal bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Nácvik základných pravidiel správania sa	4		Žiak má:	Žiak:		
Správanie sa kozmetičky so styku si zákazníkom, vhodná komunikácia	4		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť vhodným spôsobom komunikovať so zákazníkom a vhodne reagovať 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel vhodným spôsobom komunikovať so zákazníkom a vhodne reagoval 	Frontálne ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Administratívne práce v prevádzke	6		Žiak má:	Žiak:		

Práca s registračnou pokladňou	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť obsluhovať registračnú pokladňu, denná uzávierka, mesačná , storno a pod. 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel obsluhovať registračnú pokladňu, denná uzávierka, mesačná , storno a pod. 	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Vypisovanie objednávky	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a poznať spôsoby objednávania (písomná objednávka, cez internet a pod. 	<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a poznať spôsoby objednávania (písomná objednávka, cez internet a pod. 	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Písomná práca
Náležitosti faktúry a formálna a vecná kontrola	1		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a porozumieť faktúre (splatnosť, číslo faktúry a pod.) 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel a porozumel faktúre (splatnosť, číslo faktúry a pod.) 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prebierka tovaru, reklamácia	1		<ul style="list-style-type: none"> Poznať spôsob prebierky tovaru a spôsob vybavovania dodávateľskej reklamácie 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal spôsob prebierky tovaru a spôsob vybavovania dodávateľskej reklamácie 	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Písomná práca
Kozmetické masky a zábaly	48		Žiak má:	Žiak má:		
Rozdelenie, význam a účinky masiek podľa základu , účinku a typu pleti	12		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť význam masiek ,ovládať ich zloženie a správne pridať k typu pleti 	<ul style="list-style-type: none"> Správne vedel význam masiek ,ovládal ich zloženie a správne pridal k typu pleti 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca

Zábaly , rozdelenie, význam a ich účinky	12		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť ako sa rozdeľujú zábaly a aký majú význam a účinky na pokožku 	- Správne vedieť ako sa rozdeľujú zábaly a aký majú význam a účinky na pokožku	Ústne skúšanie	Písomná práca
Pracovné pomôcky a prípravky	12		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť aké pomôcky a prípravky sa používajú pri nanášaní masiek a pri zábaloch 	<ul style="list-style-type: none"> Správne vedel aké pomôcky a prípravky sa používajú pri nanášaní masiek a pri zábaloch a následne ich správne použiť 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Technické práce ukážky	12		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť vykonať nanášanie masiek a zábalov , ukážky 	<ul style="list-style-type: none"> Správne vedel vykonať nanášanie masiek a zábalov 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede Ústne odpovede
Žiariče	6		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Žiariče, ich význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluha a údržba	3	Materiály Kozmetika	Popísať význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluhu a údržbu žiaričov	Popísal význam, rozdelenie, použitie, zloženie, obsluhu a údržbu žiaričov	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hygiena a bezpečnosť pri práci so žiaričmi, praktické cvičenie	3	Materiály Kozmetika	Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci so žiaričmi	Ovládal hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci so žiaričmi	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

Polarizované svetlo a laserové lúče, impact prístroj	6		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Význam rozdelenie a použitie	2	Materiály Kozmetika	Definovať polarizované svetlo a laserové lúče, ich význam, rozdelenie a použitie	Definoval polarizované svetlo a laserové lúče, ich význam, rozdelenie a použitie	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Zloženie obsluha a údržba	2	Materiály Kozmetika	Poznať zloženie, obsluhu a údržbu polarizovaného svetla a laserových lúčov	Poznal zloženie, obsluhu a údržbu polarizovaného svetla a laserových lúčov	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hygiena a bezpečnosť pri práci, praktické cvičenie	2	Materiály Kozmetika	Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci s polarizovaným svetlom a laserovými lúčmi	Ovládal hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci s polarizovaným svetlom a laserovými lúčmi	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Galvanizačné prístroje – elektroforézy-ionto prístroje, psp systém	12		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Význam rozdelenie a použitie	4	Materiály Kozmetika	Vedieť galvanizačné prístroje – elektroforézy-ionto prístroje, ich význam, rozdelenie a použitie	Vedel galvanizačné prístroje – elektroforézy-ionto prístroje, ich význam, rozdelenie a použitie	Ústne frontálne skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný

					Písomné skúšanie	vaný didaktický test
Zloženie obsluha a údržba	4	Materiály Kozmetika	Poznať zloženie, obsluhu a údržbu galvanizačných prístrojov – elektroforéz-ionto prístrojov	Poznal zloženie, obsluhu a údržbu galvanizačných prístrojov – elektroforéz-ionto prístrojov	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hygiena a bezpečnosť pri práci, praktické cvičenie	4	Materiály Kozmetika	Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hĺbkové čistenie pleti	96		Žiak má:	Žiak:		
Hĺbkové čistenie pleti	48		<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť vykonať hĺbkové čistenie pleti • Rozoznať typ pleti a správne určiť komu a aké prípravky priradiť • poznať rôzne novinky 	<ul style="list-style-type: none"> • Správne vedel vykonať hĺbkové čistenie pleti • Správe vedel rozoznať typ pleti a správne určiť komu a aké prípravky priradiť 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede

Techniky práce ukážky	48		- vedieť vykonať ukážky pri čistení pleti- povrchove a hĺbkové čistenie	- Správne vedel vykonať ukážky pri čistení pleti- povrchove a hĺbkové	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Masážna technika	12		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Myostimulátory	4	Materiály Kozmetika	Poznať myostimulátory	Poznal myostimulátory	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Prístroje na princípe poklepov Prístroje na princípe podtlaku Prístroje na princípe vibrácie	4	Materiály Kozmetika	Popísať prístroje na princípe poklepov	Popísal prístroje na princípe poklepov	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hygiena a bezpečnosť pri práci, praktické cvičenie	4	Materiály Kozmetika	Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Ovládal hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Klasická kozmetická masáž	96		Žiak má:	Žiak:		

Význam a účinky	24		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť význam a účinky kozmetickej masáže 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel význam a účinky kozmetickej masáže 	Frontálne ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Didaktický test
Prípravky	24		<ul style="list-style-type: none"> Poznať rôzne druhy prípravkov ktoré sú vhodné na masáž 	<ul style="list-style-type: none"> Správne poznal rôzne druhy prípravkov ktoré sú vhodné na masáž 	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď
Technika masáže tváre ,krku a dekoltu	24		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť rôzne techniky masáže – najaktuálnejšie metódy práce 	<ul style="list-style-type: none"> Správne vedel rôzne techniky masáže – najaktuálnejšie metódy práce 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Praktické ukážky	24		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť správne vykonať ukážky pri masáži tváre ,krku a dekoltu Poznať poprípade aj rôzne pomôcky ktoré sa pri masáži môžu použiť 	<ul style="list-style-type: none"> Správne vedel vykonať ukážky pri masáži tváre ,krku a dekoltu Poznal rôzne pomôcky ktoré sa pri masáži môžu použiť 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Špeciálne masáže	48		žiak , žiačka má:	žiak, žiačka:		
Rozdelenie podľa fáz a ťahov ,ich popis ,význam a účinky	12		Poznať jednotlivé fázy vedieť ich popísať a ovládať ich význam	Poznal/a jednotlivé fázy vedel ich popísať a ovládal ich význam	Písomné skúšanie	Ústne odpovede

Prípravky ,pomôcky a materiál potrebný	12		Určiť ktoré prečo látky reagujú nevhodne a dráždivo na pleť. Uviesť zásady hygieny a bezpečnosti pri práci.	Určil/a ktoré prečo látky reagujú nevhodne a dráždivo na pleť. Uviedol/la zásady hygieny a bezpečnosti pri práci.	Ústne odpovede	Ústne odpovede
Jacketova masáž	24		Určiť vhodný spôsob masáže a vedieť výhody poprípade kontraindikácie	Určil vhodný spôsob masáže a vedel výhody poprípade kontraindikácie	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Solárna technika	12		Žiak, žiačka má:	Žiak, žiačka:		
Rozdelenie solárií podľa typov a kapacity	6	Materiály Kozmetika	Charakterizovať rozdelenie solárií podľa typov a kapacity	Charakterizoval rozdelenie solárií podľa typov a kapacit	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Rozdelenie solárií podľa účinkov	3	Materiály Kozmetika	Rozčleniť soláriá podľa účinkov	Rozčlenil soláriá podľa účinkov	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test
Hygiena a bezpečnosť pri práci	3	Materiály Kozmetika	Ovládať hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Ovládal hygienické zásady, bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Ústne frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Neštandardizovaný didaktický test

Gél lak, estetická úprava nechtov, nail art	48		žiak , žiačka má:	žiak, žiačka:		
Pracovné ,podmienky, pomôcky a prípravky	12		Ovládať všetky potrebné pomôcky ,prípravky ,materiál vedieť kedy a ako ich použiť	-Ovládal všetky potrebné pomôcky ,prípravky ,materiál vedieť kedy a ako ich použiť	Písomné skúšanie	Didaktický test
Námet- zdobenie nechtov ,rôzne druhy zdobenia	12		Ovládať rôzne druhy zdobenia – zdobenie do laku, do gél laku Poznať novinky na trhu	Ovládal rôzne druhy zdobenia- zdobenie do laku ,zdobenie do gél laku Poznal novinky na trhu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Praktická ukážka	24		Vedieť používať rôzne gél laky aj so zdobením	Vedel používať rôzne gél laky aj so zdobením	Písomné skúšanie	Didaktický test

Rozpis učiva predmetu: ODBORNÝ VÝCVIK				Ročník: Tretí		
				12 hodín týždenne, spolu 396 vyučovacích hodín		
NÁZOV TÉMATICKEHO CELKU TÉMY	HODINY	MEDZIPRED METOVÉ VZŤAHY	OČAKÁVANÉ VZDELÁVACIE VÝSTUPY	KRITÉRIA HODNOTENIA VZDELÁVACÍCH VÝSTUPOV	METÓDY HODNOTENIA	PROSTRIEDKY HODNOTENIA
Úvod	2		Žiak má :	Žiak vie :		
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a požiarna ochrana	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a poznať bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> správne vedel a poznal bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Špeciálne kozmetické úkony	58		Žiak má :	Žiak vie :		
1D mihalnice permanentné predĺženie mihalníc	58		Vedieť spôsob aplikácie a poznať rôzne materiály na trhu	Vedieť spôsob aplikácie a poznať rôzne materiály na trhu	Písomné skúšanie	Didaktický test
Špeciálne novinky na trhu	12		Vedieť aktuálne novinky na trhu a vedieť ich odporučiť	Vedel aktuálne novinky na trhu a vedel ich odporučiť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Starostlivosť o telo	48		Žiak má:	Žiak:		
Odbúravanie tukov	12		Ovládať celkovú životosprávu Vedieť ako vhodne odbúravať tuky ,poznať vhodné prístroje a	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal celkovú životosprávu 	Písomné skúšanie	Didaktický test

			prípravky a vedieť ich aj použiť v praxi	<ul style="list-style-type: none"> Vedel ako vhodne odbúravať tuky ,poznať vhodné prístroje a prípravky a vedel ich aj požiť v praxi 		
Upevňovanie svalstva	12		Vedieť ako a s čím je vhodné upevniť svalstvo(životospráva,pohyb,používanie vhodných prístrojov)	- Vedel ako a s čím je vhodné upevniť svalstvo(životospráva,pohyb,používanie vhodných prístrojov	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Upevňovanie štruktúry podkožného tuku	12		Poznať vhodné prístroje a vedieť s nimi pracovať	<ul style="list-style-type: none"> Poznal vhodné prístroje a vedel s nimi pracovať 	Písomné skúšanie	Didaktický test
Prípravky, pomôcky prístroje	12		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a poznať rôzne prístroje a prípravky na ošetrovanie tela 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel a poznal rôzne prístroje a prípravky na ošetrovanie tela 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Telová masáž a telové zábaly	24		Žiak má:	Žiak:		

Telová masáž a jej účinky	24		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať masáž a vedieť jej účinky prípadné kontraindikácie 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal masáž a vedel jej účinky prípadné kontraindikácie 	Písomné skúšanie	Didaktický test
Hygienické predpisy, čistota a dezinfekcia náradia a pomôcok			Poznať normy a zásady hygieny na prevádzke. Poznať a vedieť dodržiavať osobnú hygienu	Poznal/a normy a zásady hygieny na prevádzke.. Poznal a vedel dodržiavať osobnú hygienu	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Nechtová modeláž a estetická úprava nechtov(nail art)	96		Žiak má:	Žiak:		
Pracovné ,podmienky, pomôcky a prípravky	24		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať všetky potrebné pomôcky ,prípravky ,materiál vedieť kedy a ako ich použiť 	-Ovládal všetky potrebné pomôcky ,prípravky ,materiál vedieť kedy a ako ich použiť	Písomné skúšanie	Didaktický test
Námet- zdobenie nechtov ,rôzne druhy zdobenia	24		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať rôzne druhy zdobenia-zdobenie do laku ,zdobenie do gélu ,akrilové zdobenie Poznať novinky na trhu 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal rôzne druhy zdobenia-zdobenie do laku ,zdobenie do gélu ,akrilové zdobenie Poznal novinky na trhu 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Praktická ukážka	24		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť rôznu nechtovú modeláž aj so zdobením 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel rôznu nechtovú modeláž aj so zdobením 	Písomné skúšanie	Didaktický test

Novinky v odbore	24		Poznať rôzne novinky a špeciálne prípravky	Poznal rôzne novinky a špeciálne prípravky	Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Líčenie, make - up, dekoratívna kozmetika	24		Žiak má:	Žiak:		
Materiálne vybavenie a pomôcky	12		<ul style="list-style-type: none"> Poznať materiál a pomôcky určené k líčeniu . Vedieť vhodné vybavenie prevádzky 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal/a materiál a pomôcky určené k líčeniu . Vedel vhodné vybavenie prevádzky 	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Líčidlá a prípravky	10		<ul style="list-style-type: none"> Poznať líčidlá a prípravky určené k dekoratívnej kozmetike 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal/a líčidlá a prípravky určené k dekoratívnej kozmetike 	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Hygienické zásady, bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	2		<ul style="list-style-type: none"> Poznať normy a zásady hygieny na prevádzke. Poznať a vedieť dodržiava osobnú hygienu 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal/a normy a zásady hygieny na prevádzke.. Poznal a vedel dodržiavať osobnú hygienu 	Ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie

Denné líčenie a večerné líčenie	36		Žiak má:	Žiak:		
Hlavné znaky	6		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť adekvátne posúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel/a adekvátne p osúdiť a zhodnotiť hlavné znaky líčenia 	Frontálne ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Voľba líčidiel a pomôcky	6		<ul style="list-style-type: none"> Správne určiť vhodný postup pri líčení 	<ul style="list-style-type: none"> Správne určil/a vhodný postu p pri líčení 	Ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Technika práce	12		<ul style="list-style-type: none"> Poznať líčidlá a prípravky určené k dekoratívnej kozmetike 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal/a líčidlá a prípravky určené k dekoratívnej kozmetike 		
Praktická ukážka	12		<ul style="list-style-type: none"> Samostatne zvládnuť praktické prevedenie líčenia 	<ul style="list-style-type: none"> Samostatne zvládol/a praktické prevedenie líčenia 	Frontálne ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Príležitostné líčenie	36		Žiak má:	Žiak:		
Podujatie a jeho špecifickosť	6		<ul style="list-style-type: none"> Poznať všetky spôsoby ,prístroje a pomôcky na naparovanie pleti. Prípadné kontraindikácie 	Poznal/a všetky spôsoby ,prístroje a pomôcky na naparovanie pleti .Prípadné kontraindikácie	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede

Voľba líčidiel a pomôcok	6		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať hygienu pri práci a dodržiavať ich 	Ovládal/a hygienu pri práci a dodržiaval ich	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Písomná práca
Technika práce	12		<ul style="list-style-type: none"> Poznať spôsob prebierky tovaru a spôsob vybavovania dodávateľskej reklamácie 	Poznal/a spôsob prebierky tovaru a spôsob vybavovania dodávateľskej reklamácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Praktická ukážka	12		<ul style="list-style-type: none"> Samostatne zvládnuť praktické prevedenie líčenia 	Samostatne zvládol/a praktické prevedenie líčenia	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Písomná práca
Líčenie s korekciou	36		Žiak má:	Žiak má:		
Základné typy tváří	6		<ul style="list-style-type: none"> Poznať základne rozdelenie typov tváre 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal /a základne rozdelenie typov tváre 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomná práca
Korekcia jednotlivých typov	6		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť podľa jednotlivých typov tváre robiť vhodnú korekciu 	- Vedel/a podľa jednotlivých typov tváre robiť vhodnú korekciu	Ústne skúšanie	Písomná práca
Voľba líčidiel a pomôcok	12		<ul style="list-style-type: none"> Samostatne zvládnuť výber líčidiel a pomôcok 	<ul style="list-style-type: none"> Samostatne zvládol/a výber líčidiel a pomôcok 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Technika práce	12		<ul style="list-style-type: none"> Zvládnuť líčenie podľa typu zákazníčky vhodným spôsobom a samostatne , brať pri tom ohľad aj na vek zákazníčky 	<ul style="list-style-type: none"> Zvládol/a líčenie podľa typu zákazníčky vhodným spôsobom a samostatne , bral/a pri tom ohľad aj na vek zákazníčky 	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Náradie a pomôcky na úpravu vlasov	12		Žiak má:	Žiak:		
Náradie a pomôcky, použitie, údržba	4		Vedieť a poznať vhodné a povinné vybavenie, náradie a pomôcky v prevádzke	Vedel/a a poznal vhodné a povinné vybavenie, náradie a pomôcky v prevádzke	Písomné skúšanie	Ústne odpovede
Prípravky na úpravu vlasov, rozdelenie, použitie	2		Poznať rôzne prípravky potrebné k úprave vlasov ich rozdelenie a použitie	Poznal/a rôzne prípravky potrebné k úprave vlasov ich rozdelenie a použitie	Frontálne ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	3		Pozná a vie bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Poznal/a a vedel bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Hygienické predpisy, čistota a dezinfekcia náradia a pomôcok			Poznať normy a zásady hygieny na prevádzke. Poznať a vedieť dodržiava osobnú hygienu	Poznal/a normy a zásady hygieny na prevádzke.. Poznal a vedel dodržiavať osobnú hygienu	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede

Konečná úprava účesu	12		Žiak má:	Žiak:		
Rozčesávanie vlasov a správne tupírovanie	3		Poznať a ovládať hygienu pri farbení obočia a mihalníc	Poznal/a a ovládal hygienu pri farbení obočia a mihalníc	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Uhladzovanie vlasov do smeru účesu a prispôsobenie k anatómii tváre a lebky	6		Popísať postup pri uhladzovaní vlasov do smeru účesu a prispôsobenie	Popísal/a postup uhladzovaní vlasov do smeru účesu a prispôsobenie	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Frontálne ústne skúšanie
Konečná úprava účesu, lakovanie	3		Vedieť a poznať všetky metódy, pri konečnej úprave vlasov	Vedel /a a poznal/a všetky metódy pri konečnej úprave vlasov	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede
Základy strihania	6		Žiak má:	Žiak:		
Rozličné techniky strihania vlasov	3		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať postupy a metódy práce, rozličné techniky strihania vlasov 	Ovládal/a postupy a metódy práce, rozličné techniky strihania vlasov	Ústne skúšanie	Písomná práca
Základné strihy vlasov	3		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať hygienu a bezpečnosť pri farbení rias a obočia 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal/a hygienu a bezpečnosť pri farbení rias 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Zmena účesu za pomoci vlasových doplnkov	6		Žiak má:	Žiak:		
Vlasové doplnky, rozdelenie a úpravy	3		<ul style="list-style-type: none"> Poznať vlasové doplnky ich rozdelenie a úpravu 	<ul style="list-style-type: none"> Poznal/a vlasové doplnky ich rozdelenie a úpravu 	Frontálne ústne skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Dosiahnutie zmeny účesu za pomoci vlasových doplnkov	3		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť dosiahnuť zmenu účesu za pomoci vlasových doplnkov 	<ul style="list-style-type: none"> Vedel/a dosiahnuť zmenu účesu za pomoci vlasových doplnkov 	Frontálne ústne skúšanie	Ústne odpovede

Rozpis učiva predmetu: ODBORNÝ VÝCVIK				Ročník: Štvrtý		
				12 hodín týždenne, spolu 360 vyučovacích hodín		
NÁZOV TÉMATICKEHO CELKU TÉMY	HODINY	MEDZIPREDMETOVÉ VZŤAHY	OČAKÁVANÉ VZDELÁVACIE VÝSTUPY	KRITÉRIA HODNOTENIA VZDELÁVACÍCH VÝSTUPOV	METÓDY HODNOTENIA	PROSTRIEDKY HODNOTENIA
Úvod	2		Žiak má:	Žiak:		
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a požiarna ochrana	2		<ul style="list-style-type: none"> Vedieť a poznať bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	<ul style="list-style-type: none"> správne vedel a poznal bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Upevňovanie zručností	312		Žiak má:	Žiak:		
Upevňovanie zručností pri úprave ,farbení obočia a mihalníc	24		Vedieť rôzne formovať obočie podľa rastu a typu tváre, ovládať pravidlá pri farbení obočia a mihalníc	Vedel rôzne formovať obočie podľa rastu a typu tváre, ovládal pravidlá pri farbení obočia a mihalníc	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Upevňovanie zručností pri manikúre a nechtovej modeláži	24		-Vedieť a ovládať celkovú starostlivosť o ruky -Rozoznať rôzne typy nechtov a vedieť ich správne ošetriť	-Vedel a ovládal celkovú starostlivosť o ruky -Rozoznal rôzne typy nechtov a vedieť ich správne ošetriť	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

			<ul style="list-style-type: none"> - Ovládať rôzne lakovania a zdobenia nechtov - Ovládať nechtovú modeláž nechtov gélom 	<ul style="list-style-type: none"> - Ovládal rôzne lakovania a zdobenia nechtov - Ovládal nechtovú modeláž nechtov gélom 		
Upevňovanie zručností pri klasickej kozmetickej masáži	24		<ul style="list-style-type: none"> -Vedieť význam a účinky kozmetickej masáži - Poznať rôzne druhy- techniky masáži a prípravky na to určené 	<ul style="list-style-type: none"> -Vedel význam a účinky kozmetickej masáži - Poznal rôzne druhy- techniky masáži a prípravky na to určené 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Upevňovanie zručností pri odbornom kozmetickom ošetrovaní	24		<ul style="list-style-type: none"> -Ovládať základné pravidlá pri povrchovom čistení , -Vedieť rôzne spôsoby naparovania, -Vedieť vykonať čistenie pleti, -Rozoznať typ pleti, -Vedieť vhodne priradiť kozmetické prípravky podľa typu pleti 	<ul style="list-style-type: none"> -Ovládal základné pravidlá pri povrchovom čistení -Vedel rôzne spôsoby naparovania -Vedel vykonať čistenie pleti -Rozoznal typ pleti -Vedel vhodne priradiť kozmetické prípravky podľa typu pleti 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Upevňovanie zručností pri kozmetickej epilácii	24		<ul style="list-style-type: none"> Ovládať všetky druhy depilácie, Poznať prípravky pred a po depilácii, Poznať novinky 	<ul style="list-style-type: none"> Ovládal všetky druhy depilácie Poznal prípravky pred a po depilácii Poznal novinky 	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Upevňovanie zručností pri líčení	24		Ovládať líčenie denné,príležitostné, večerné,svadobné a súťažné Poznať novinky v líčení,pripravkoch	Ovládal líčenie,denné,príležitostné, večerné,svadobné a súťaž,poznal novinky v líčení a pripravkoch	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Administratívne práce v prevádzke	24		Ovládať administratívne práce v prevádzke	Ovládal administratívne práce v prevádzke	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
1Dmihalnice permanentné predĺženie mihalníc	24		Ovládať permanentné predlžovanie mihalníc	Ovládal permanentné predlžovanie mihalníc	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Kozmetické masky a zábaly	24		Vedieť rozlíšiť a vhodne vybrať kozmetické masky a zábaly	Vedel rozlíšiť a vhodne vybrať kozmetické masky a zábaly	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Telová masáž a telové zábaly	24		Ovládať masáž a vedieť jej účinky prípadné kontraindikácie	Ovládal masáž a vedel jej účinky prípadné kontraindikácie	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Starostlivosť o telo	24		Ovládať celkovú životosprávu Vedieť ako vhodne odbúravať tuky ,poznáť vhodné prístroje a prípravky a vedieť ich aj použiť v praxi	Ovládal celkovú životosprávu Vedel ako vhodne odbúravať tuky ,poznáť vhodné prístroje a prípravky a vedel ich aj požiť v praxi	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Špeciálne kozmetické masáže	24		Poznať jednotlivé fázy vedieť ich popísať a ovládať ich význam	Poznal/a jednotlivé fázy vedel ich popísať a ovládal ich význam	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Estetická pedikúra	24		-Správne vedel vykonať ukážky celkovej starostlivosti o nohy a nechty	-Vedieť vykonať ukážky celkovej starostlivosti o nohy a nechty	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Poradenské služby pre verejnosť	46		Žiak má:	Žiak:		
Prednášky	24		Vedieť rôzne prednášky a novinky v odbore	Vedel rôzne prednášky a novinky v odbore	Ústne skúšanie	Ústne odpovede
Prednášky a praktické ukážky	22		Vedieť rôzne prednášky a novinky v odbore s praktickými ukážkami	Vedel rôzne prednášky a novinky v odbore s praktickými ukážkami	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

32.1.5 Všeobecné pokyny hodnotenia:

Pri hodnotení používame všeobecné kritériá a klasifikáciu uvedenú v Klasifikačnom poriadku školy.

33 PODMIENKY NA REALIZÁCIU ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Spoločné pre všetky ŠkVP v samostatnom dokumente.

34 PODMIENKY VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI

Spoločné pre všetky ŠkVP v samostatnom dokumente.

35 VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ŽIAKOV

Spoločné pre všetky ŠkVP v samostatnom dokumente.

36 VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ZAMESTNANCOV

Spoločné pre všetky ŠkVP v samostatnom dokumente.

36. PRÍLOHA FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ

„Znalosť finančných pojmov a rizík a ich pochopenie; zručnosti, motivácia a sebadôvera aplikovať tieto získané vedomosti a porozumenie v praxi za účelom efektívne sa rozhodovať v rámci rôznych finančných situácií s cieľom zlepšiť finančnú situáciu jednotlivca a spoločnosti a aktívne sa zúčastňovať na ekonomickom živote spoločnosti.“

Finančná gramotnosť definovaná podľa rámca **finančnej gramotnosti** schváleného medzinárodnou expertnou skupinou v roku 2012.

Národný štandard finančnej gramotnosti popisuje minimálne požiadavky na funkčnú finančnú gramotnosť žiakov prostredníctvom osvojených kompetencií. Tieto sú aplikované v ŠkVP kozmetik - vizážista v jednotlivých predmetoch.

Pre metódy vyučovania platí – názornosť, jednoduchosť, aktivita žiakov, tempo hodiny primerané, zmysluplnosť, využiteľnosť v praxi, dôležitosť.

Sú využívané hlavne metódy – heuristická, situačné metódy, kooperatívne učenie sa, inscenačné metódy, diskusie a diskusné hry, brainstorming, myšlienková (mentálna) mapa, ice breaker (prelomenie ľadov), doplnovačky, osemsmerniky, didaktické hry.

TÉMY

36.1. Človek vo sfére peňazí

Celková kompetencia:

Posúdenie významu trvalých životných hodnôt, zváženie vplyvu peňazí na ich zachovávanie a na základe toho vybrať a stanoviť životných priorít a východísk zabezpečenia životných potrieb.

Čiastková kompetencia 1: Vyhodnotiť trvalé životné hodnoty a osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia.

Čiastková kompetencia 2: Pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou.

Čiastková kompetencia 3: Osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Základné ekonomické pojmy	3.
Ekonomika	Trh a trhový mechanizmus	3.
Ekonomika	Právo v podnikaní	3.
Ekonomika	Personálna činnosť podniku	4.
Anglický jazyk	Nakupovanie	1., 3.
Anglický jazyk	Rodina	1.
Anglický jazyk	Spôsob nášho života	2.
Anglický jazyk	Nakupovanie a služby	2.
Nemecký jazyk	Nákupy a služby	2.
Občianska náuka	Človek ako jedinec	1.
Občianska náuka	Človek a spoločnosť	1.
Občianska náuka	Sociálne napätie v spoločnosti	2.

Občianska náuka	Dejinno-filozofický exkurz	3.
-----------------	----------------------------	----

Čiastková kompetencia 1: Vyhodnotiť trvalé životné hodnoty a osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia.

Očakávania, že žiak je schopný:

Analyzovať svoje možnosti ako finančne prispieť pri zabezpečovaní životných potrieb v rámci rodiny.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Anglický, nemecký jazyk	Životné prostredie	4.

Čiastková kompetencia 2: Pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou

Očakávania, že žiak je schopný:

Prezentovať svoj postoj k peniazom aktívnym podieľaním sa na spravovaní financií v rodine. Posúdiť etické súvislosti bohatstva a chudoby v rodinnom a celospoločenskom kontexte.

Čiastková kompetencia 3: Osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne.

Očakávania, že žiak je schopný:

Uviesť príklady dobrého hospodárenia (z literatúry, médií, svojho okolia, z vlastnej skúsenosti).

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Slovenský jazyk a literatúra	Realistická literatúra	2.

36.2. Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí

Celková kompetencia

Používanie spoľahlivých informácií a rozhodovacích procesov v osobných financiách.

Čiastková kompetencia 1: Prevziať zodpovednosť za osobné finančné rozhodnutia.

Čiastková kompetencia 2: Nájsť a vyhodnotiť informácie z rôznych zdrojov.

Čiastková kompetencia 3: Posúdiť význam boja proti korupcii, ochrany proti praniu špinavých peňazí a ochrany finančných záujmov EÚ

Čiastková kompetencia 4: Prijímať finančné rozhodnutia zvažovaním alternatív a dôsledkov

Čiastková kompetencia 5: Určiť rôzne spôsoby komunikácie o finančných záležitostiach

Čiastková kompetencia 6: Stručne zhrnúť hlavné nástroje na ochranu spotrebiteľov.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Účtovníctvo	Finančná analýza	4.
Anglický jazyk	Reklama a marketing	4.
Nemecký jazyk	Želania a sny	3.
Nemecký jazyk	Reklama	4.

Čiastková kompetencia 1: Prevziať zodpovednosť za osobné finančné rozhodnutia.

Očakávania, že žiak je schopný:

Analyzovať, ako sa finančná zodpovednosť líši u jednotlivcov bez záväzkov a so záväzkami k závislým osobám. Zhodnotiť vplyv finančného rozhodnutia na život jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Kontrolovať osobné financie.

Čiastková kompetencia 2: Nájsť a vyhodnotiť informácie z rôznych zdrojov.

Očakávania, že žiak je schopný:

Identifikovať relevantné finančné informácie potrebné na prijatie rozhodnutia. Rozlíšiť charakter práce odborníka na finančné poradenstvo a daňového poradcu. Získavať informácie z internetových portálov vrátane investičných internetových portálov. Charakterizovať finančné inštitúcie a ich využitie aj cez internet. Analyzovať aktívnu a pasívnu komunikáciu s finančnými inštitúciami.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Informatika	Získavanie informácií z internetu	1.
Informatika	Informačná spoločnosť	1.

Čiastková kompetencia 3: Posúdiť význam boja proti korupcii, ochrany proti praniu špinavých peňazí a ochrany finančných záujmov EÚ

Očakávania, že žiak je schopný:

Identifikovať trestné činy, klasifikované ako korupcia (prijímanie úplatku, podplácanie, nepriama korupcia), ako podvody, týkajúce sa ochrany finančných záujmov EÚ a ako pranie špinavých peňazí. Opísať postup oznámenia korupcie. Vyhľadať na internete inštitúcie, ktoré sa zaoberajú korupciou, bojom proti korupcii, ochranou finančných záujmov EÚ a ochranou proti praniu špinavých peňazí. Rozlíšiť typy finančných podvodov (internetové, kartové, bankomatové).

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Dejepis	Život v bipolárnom svete	2.

Čiastková kompetencia 4: Prijímať finančné rozhodnutia zvažovaním alternatív a dôsledkov.

Očakávania, že žiak je schopný:

Stanoviť si kroky na dosiahnutie krátko, stredne a dlhodobých finančných cieľov. Používať zodpovedné rozhodovanie pri strednodobých a dlhodobých cieľoch. Analyzovať vplyv inflácie na hodnotu peňazí. Uviesť príklady, ako dnes prijaté rozhodnutie môže ovplyvniť budúce príležitosti. Zhodnotiť vplyv daní, odvodov a poplatkov na finančné rozhodnutie klienta.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Riadenie osobných financií	4.

Čiastková kompetencia 5: Určiť rôzne spôsoby komunikácie o finančných záležitostiach

Očakávania, že žiak je schopný:

Navrhnuť kroky, ktoré by obeť krádeže osobných údajov mala podniknúť na opätovné získanie osobnej bezpečnosti. Rozoznať osoby alebo subjekty, ktoré sú oprávnené získať osobné informácie. Uviesť príklady zmlúv medzi jednotlivcami a podnikateľskými (finančnými) subjektmi

(presnejšie definovať – fyzická a právnická osoba). Identifikovať základné povinnosti zmluvných strán pri uzatváraní dohôd alebo obchodu. Uviesť príklady dôsledkov neznalosti zmluvy vrátane všeobecných obchodných podmienok a jej dodatkov.

Čiastková kompetencia 6: Stručne zhrnúť hlavné princípy ochrany spotrebiteľov

Očakávania, že žiak je schopný:

Vysvetliť základné práva spotrebiteľov vrátane ich uplatnenia v praxi (modelové situácie). Preskúmať internetové a tlačové zdroje aktuálnych informácií, týkajúce sa práv spotrebiteľov. Vyhodnotiť cenové triky a klamlivé zavádzajúce ponuky, fejkky. Identifikovať bežné typy spotrebiteľských podvodov, vrátane on-line podvodov.

36.3. Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca

Celková kompetencia

Porozumenie a orientovanie sa v zabezpečovaní životných potrieb jednotlivca a rodiny. Vyhodnotenie vzťahu práce a osobného príjmu.

Čiastková kompetencia 1: Poznať a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby.

Čiastková kompetencia 2: Zhodnotiť vzdelanostné a pracovné predpoklady z hľadiska uspokojovania životných potrieb a základné otázky úspešnosti vo finančnej oblasti

Čiastková kompetencia 3: Identifikovať zdroje osobných príjmov.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Makroekonomické ukazovatele	3
Slovenský jazyk a literatúra	Práca s informáciami	1.
Anglický jazyk	Svet práce	3.
Anglický jazyk	Práca a profesie	4.
Nemecký jazyk	Povolania	1., 3.
Nemecký jazyk	Práca v zahraničí	4.
Nemecký jazyk	Po maturite	4.
Etická výchova	Etika práce	2.
Svet práce	Pracovné právo	3.
Svet práce	Trh práce	3.
Svet práce	Ako sa uchádzať o zamestnanie	3.
Svet práce	Pracovný pomer	3.

Čiastková kompetencia 1: Poznať a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby.

Očakávania, že žiak je schopný:

Vysvetliť obvyklé spôsoby nakladania s voľnými prostriedkami. Zhodnotiť vplyv spotreby na úspory a investície.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Anglický jazyk	Nakupovanie	2.
Anglický jazyk	Rodina	1.
Nemecký jazyk	Nákupy a služby	2.
Nemecký jazyk	Nákupy	4.
Etická výchova	Rodinné problémy a ich riešenie	1.

Čiastková kompetencia 2: Zhodnotiť vzdelanostné a pracovné predpoklady z hľadiska uspokojovania životných potrieb a základné otázky úspešnosti vo finančnej oblasti.

Očakávania, že žiak je schopný

Stanoviť si kariérne ciele. Navrhnuť plán a časový rozvrh pre dosiahnutie kariérnych cieľov, vrátane požiadaviek na vzdelanie a odbornú prípravu, náklady a možné zadlženie. Analyzovať riziká, náklady a prínosy v prípade samostatného podnikania. Diskutovať o vzťahu morálky a peňazí.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Administratíva a korešpondencia	Písomnosti v pracovnoprávných vzťahoch	1.

Čiastková kompetencia 3: Identifikovať zdroje osobných príjmov.

Očakávania, že žiak je schopný:

Rozlíšiť nominálnu a reálnu mzdu. Vysvetliť vplyv inflácie na príjem. Uviesť príklad štátneho príspevku k finančným produktom (napr. pri stavebnom sporení, hypotéky pre mladých).

36.4. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi

Celková kompetencia

Organizovanie osobných financií a používanie rozpočtu na riadenie hotovosti.

Čiastková kompetencia 1: Vypracovať osobný finančný plán.

Čiastková kompetencia 2: Popísať spôsob používania rôznych metód platenia.

Čiastková kompetencia 3: Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o nákupe.

Čiastková kompetencia 4: Vysvetliť daňový a odvodový systém

Čiastková kompetencia 5: Zvážiť príspevky na darcovstvo a filantropiu.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Anglický jazyk	Nakupovanie a služby	4.
Nemecký jazyk	Financie	2.
Nemecký jazyk	Nákupy	2.

Čiastková kompetencia 1: Vypracovať osobný finančný plán.

Očakávania, že žiak je schopný:

Vysvetliť, ako používať rozpočet na kontrolu vynakladania prostriedkov na dosahovanie finančných cieľov. Vypracovať osobný rozpočet mladého samostatne žijúceho človeka.

Analyzovať osobné a ekonomicko-spoločenské udalosti, ktoré môžu zmeniť alebo ovplyvniť osobný rozpočet. Opísať spôsoby krytia deficitu (úvery, splátkový predaj, leasing). Vysvetliť, ako splácať dlhy. Opísať spôsoby riešenia schodkového a prebytkového rozpočtu. Vytvoriť si kartotekový systém pre finančné záznamy v papierovej aj elektronickej forme. Identifikovať fyzické osoby a právnické osoby, ktoré by mohli potenciálne byť dedičmi osobného majetku.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Anglický jazyk	Plány do budúcnosti	3.

Čiastková kompetencia 2: Popísať spôsob používania rôznych metód platenia.*Očakávania, že žiak je schopný:*

Porovnať charakteristiky a náklady na bežný účet a debetnú platobnú kartu ponúkané finančnými inštitúciami. Používať kurzový lístok pri výmene peňazí. Diskutovať o výhodách a nevýhodách jednotlivých platobných metód. Rozlíšiť aktívne a pasívne operácie banky.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Administratíva korešpondencia	a Platobný styk	1.
Anglický jazyk	Spôsoby platenia	4.
Administratíva korešpondencia	a Formuláre v oblasti platobného styku	1.

Čiastková kompetencia 4: Vysvetliť daňový a odvodový systém*Očakávania, že žiak je schopný:*

Charakterizovať daňový a odvodový systém v Slovenskej republike. Identifikovať položky bežne odpočítavané z hrubej mzdy. Rozlíšiť cenu práce a hrubú mzdu. Charakterizovať príklady zamestnaneckých príspevkov ako druh odmeny. Rozlíšiť programy sociálneho zabezpečenia a zdravotnej starostlivosti. Vyplniť tlačivo „Daňové priznanie k dani z príjmov fyzickej osoby“.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Daňová sústava	3.
Účtovníctvo	Zúčtovacie vzťahy	4.
Účtovníctvo	Náklady a výnosy	4.

Čiastková kompetencia 5: Zvážiť príspevky na darcovstvo a filantropiu.*Očakávania, že žiak je schopný:*

Objasniť (na základe informácií získaných z rôznych zdrojov) zameranie organizácií, ktoré sa venujú filantropii. Vysvetliť význam charitatívnych aktivít a opísať možnosti účasti na nich.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Etická výchova	Prosociálne správanie	2.
Občianska náuka	Humanitárna a rozvojová pomoc	2.

36.5. Úver a dlh

Celková kompetencia**Udržanie výhodnosti, požičiavanie za priaznivých podmienok a zvládanie dlhu.****Čiastková kompetencia 1:** Identifikovať náklady a prínosy jednotlivých typov úverov.**Čiastková kompetencia 2:** Zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zdĺžením alebo ako ich zvládnuť.**Čiastková kompetencia 3:** Mať základné informácie o jednotlivých druhoch spotrebiteľských úverov.

Čiastková kompetencia 1: Identifikovať náklady a prínosy jednotlivých typov úverov.

Očakávania, že žiak je schopný:

Použiť finančnú alebo on-line kalkulačku na zistenie celkovej ceny splatenia pôžičky s odlišnými úrokovými sadzbami a odlišnou dĺžkou splácania. Vysvetliť zložené úročenie. Charakterizovať ročnú percentuálnu mieru nákladov (RPMN). Rozlíšiť pojem: úroková miera, fixácia, predčasné splatenie úveru. Vysvetliť, ako vplývajú tolerančné obdobia na kreditných kartách, metódy výpočtu úroku a poplatky na cenu úveru. Navrhnuť výber najvhodnejšieho finančného produktu vzhľadom na svoje potreby. Identifikovať rozličné typy študentských pôžičiek a alternatív k pôžičkám ako spôsobu financovania vysokoškolského vzdelávania.

Čiastková kompetencia 2: Zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zadlžením (predĺžením) alebo ako ich zvládnuť.

Očakávania, že žiak je schopný:

Opísať možné dôsledky nadmerného zadlženia (predĺženia). Vysvetliť spôsoby vyrovnania opätovného zadlženia. Analyzovať dôsledky finančných rozhodnutí v súvislosti s bankovými alebo nebankovými subjektmi. Posúdiť účel vyhlásenia (osobného) bankrotu a jeho možné dôsledky na majetok, zamestnanosť, cenu a dostupnosť úverov. Zhrnúť práva dlžníkov a veriteľov, týkajúce sa zrážok zo mzdy a odňatia majetku v prípade nezaplatenia dlhu (exekúcia).

Čiastková kompetencia 3: Mať základné informácie o jednotlivých druhoch spotrebiteľských úverov.

Očakávania, že žiak je schopný:

Vysvetliť systém ochrany spotrebiteľa pri spotrebiteľských úveroch vrátane ochranných prvkov, ktoré zakotvuje príslušná právna úprava.

36.6. Sporenie a investovanie

Celková kompetencia

Aplikácia rôznych investičných stratégií, ktoré sú v súlade s osobnými cieľmi.

Čiastková kompetencia 1: Diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite.

Čiastková kompetencia 2: Vysvetliť, akým spôsobom investovanie zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.

Čiastková kompetencia 3: Zhodnotiť investičné alternatívy.

Čiastková kompetencia 4: Vysvetliť spôsob regulácie a dohľadu nad finančnými trhmi.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Riadenie osobných financií	4.

Čiastková kompetencia 1: Diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite.

Očakávania, že žiak je schopný:

Opísať pozitívne a negatívne stránky sporenia na krátkodobé, strednodobé a dlhodobé ciele. Vysvetliť rozdiel medzi sporením a investovaním.

Čiastková kompetencia 2: Vysvetliť, akým spôsobom investovanie zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.

Očakávania, že žiak je schopný:

Stanoviť priemerné alebo odhadované náklady na päťročné štúdium na vysokej škole, svadbu, založenie podnikania, splátky na nové auto a byt/dom. Rozhodnúť, kedy investovať hotovosť na krátkodobé výdavky alebo na núdzové situácie. Rozlíšiť obchodovanie na vlastný účet a na cudzí účet.

Čiastková kompetencia 3: Zhodnotiť investičné alternatívy.

Očakávania, že žiak je schopný:

Porovnať hlavné črty úročených účtov vo finančných inštitúciách (bežné účty, sporiace účty, termínované vklady). Vysvetliť, čo sú finančné trhy/burzy. Popísať, s čím sa obchoduje na finančných trhoch (akcie, dlhopisy, fondy, komodity a ďalšie). Vysvetliť úlohu obchodníka s cennými papiermi. Opísať účel MIFID dotazníka. Porovnať investovanie do jednotlivých akcií a dlhopisov s investovaním do podielových fondov akcií alebo dlhopisov. Vysvetliť, ako inflácia ovplyvňuje výnosy z investícií (súčasná hodnota peňazí). Vysvetliť, ako prispôbiť investovanie finančným cieľom. Porovnať riziká a výnosy z rôznych typov investícií. Zdôvodniť výber najvhodnejšieho produktu pre investovanie voľných finančných prostriedkov. Identifikovať vhodné typy investícií na akumulovanie prostriedkov na päťročné štúdium na vysokej škole, svadbu, založenie nového podniku, splátky na nové auto a dom a dôchodok.

Čiastková kompetencia 4: Vysvetliť spôsob regulácie a dohľad nad finančnými trhmi.

Očakávania, že žiak je schopný:

Vysvetliť dohľad nad finančným trhom v Slovenskej republike – Národná banka Slovenska ako „jednotné kontaktné miesto“. Vysvetliť rozdiel medzi Fondom ochrany vkladov a Garančným fondom investícií.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Banková sústava	3.

36.7. Riadenie rizika a poistenie

Celková kompetencia

Používanie primeraných stratégií riadenia rizík.

Čiastková kompetencia 1: Vysvetliť pojem riziko a pojem poistenie.

Čiastková kompetencia 2: Charakterizovať verejné poistenie a vysvetliť rozdiel medzi verejným a súkromným (komerčným) poistením.

Čiastková kompetencia 3: Charakterizovať komerčné poistenie.

ŠkVP:

Predmet	Téma	ročník
Ekonomika	Poistenie	3.

Čiastková kompetencia 1: Vysvetliť pojem riziko a pojem poistenie

Očakávania, že žiak je schopný:

Diskutovať o vzťahu medzi rizikom a hrozbou. Popísať výber najvhodnejšieho poistného produktu s ohľadom na vlastné potreby.

Čiastková kompetencia 2: Charakterizovať verejné poistenie a vysvetliť rozdiel medzi verejným a súkromným (komerčným) poistením.

Očakávania, že žiak je schopný:

Demonštrovať na konkrétnom príklade, aké druhy verejného poistenia je potrebné platiť pri brigádnickej činnosti študentov. Charakterizovať dôchodkové poistenie – 1. pilier, 2. pilier a 3. pilier.

Čiastková kompetencia 3: Charakterizovať komerčné poistenie.

Očakávania, že žiak je schopný:

Uviesť druhy poistenia, ktoré by sa mohli vzťahovať na náhodné poškodenie majetku alebo zdravia inej osoby. Porovnať podmienky návrhov poistných zmlúv v rámci povinného zmluvného poistenia vozidla z rôznych poisťovní. Vysvetliť rozdiel medzi poistením vlastného majetku a poistením zodpovednosti súvisiacej s vlastníctvom tohto majetku. Identifikovať skutočnosti, ktoré ovplyvňujú cenu poistenia bývania. Vysvetliť podstatu a význam životného poistenia s vymedzením rozdielom medzi rizikovým, rezervotvorným a investičným životným poistením.

37. PRÍLOHA ČITATEĽSKÁ GRAMOTNOSŤ

Vízia našej školy stojí na kvalitnom vzdelávaní v prosperujúcej škole. Pedagogickí zamestnanci sa usilujú využívať potenciál ľudský i materiálny v rozvoji kľúčových kompetencií žiakov s ohľadom na ich schopnosti i požiadavky spoločnosti. Dôležitým je rozvoj každého žiaka.

Medzi prioritami v Školskom vzdelávacom programe našej školy je prehĺbovanie **čitateľskej gramotnosti**, ktorá vedie žiakov k porozumeniu a používaniu písaných textov, k uvažovaniu o nich pri dosahovaní osobných cieľov, rozvíjaní vlastných vedomostí a schopností. **Čítanie s porozumením predstavuje integrálnu súčasť všetkých vyučovacích predmetov.** Je to **nadpredmetová kompetencia**, rozvoju ktorej sa venujú všetci pedagogickí zamestnanci školy.

Zámery v oblasti rozvoja čítania s porozumením sa orientujú na dve úlohy:

- 1. schopnosť porozumieť informačnému textu**
- 2. schopnosť porozumieť literárnemu textu.**

Práca s **informačnými východiskovými textami** bude povinnou súčasťou vyučovania každého školského predmetu. Vyučujúci vo svojich tematických výchovno-vzdelávacích plánoch budú venovať náležitú pozornosť problematike rozvíjania čitateľskej gramotnosti žiakov. Súčasťou

čitateľskej gramotnosti je schopnosť čítať a rozumieť textovým aj netextovým informáciám, symbolom, obrázkom, kresbám, fotografiám, schémam, mať čitateľské návyky, prejavovať záujem o čítanie spolu so záujmom o objavovanie a učenie sa. Kvalitné čítanie s porozumením je bazálne východisko nadobúdania akýchkoľvek poznatkov, ktoré majú jednotliví vyučujúci svojim žiakom sprostredkovať.

Práca s **literárnymi umeleckými východiskovými textami** je primárnou doménou predmetu slovenský jazyk a literatúra. V predmete slovenský jazyk a literatúra sa kladú do popredia ciele rozvíjania komunikačných schopností žiakov. Zdôrazňuje sa chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi. Najväčší akcent sa kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať. Slovenčínari majú vytvárať čo najkvalitnejšie základy čitateľskej kompetencie žiakov, ale rozvíjať ju musia učitelia všetkých vyučovacích predmetov, samozrejme, ak poznajú metódy, ako to robiť a aktívne ich zaraďujú do vlastnej výučby. Preto v rámci aktívneho celoživotného vzdelávania budú všetci pedagogickí zamestnanci našej školy sa venovať štúdiu publikácii orientovaných na rozvoj čitateľskej gramotnosti.

Len odborne a metodicky pripravení pedagógovia dokážu cielene zaraďovať do svojej výučby jednotlivé čitateľské stratégie. Dôležité je pre vyučujúcich slovenského jazyka a literatúry dobré spoznať jednotlivé čitateľské stratégie, no najmä by sa mali detailne **zoznámiť s metakognitívnymi procesmi** a aktívne ich u žiakov používať pri každej školskej interpretácii literárneho textu.

Rozvoj čitateľskej gramotnosti sa bude realizovať prostredníctvom týchto aktivít:

- Vlastná tvorba žiakov
- Využívanie IKT
- Diskusné aktivity k prečítaným textom
- Besedy o knihe
- Práca s informačnými textami
- Tvorivé aktivity, súťaže, besedy
- Krúžky – mediálny, žurnalistický, literárny, debatný
- Hviezdoslavov Kubín, Timravina studnička
- Spolupráca s mestskou knižnicou

Čitateľská gramotnosť, jej rozvinutie, respektíve nerozvinutie, schopnosť čítať s pochopením nie je záležitosť jedinca, ale je záležitosť celej školy. Úlohou vzdelávania nie je len odovzdávať hotové informácie, ale učiť žiakov učiť sa a byť, existovať v spoločensťve, dorozumievať sa a porozumieť si.